(المنور فووك يسران فمرقرة المجلُّدُ الثَّالث



الله الخالم ع

تطلب مطبوعات دار العلوم الدينية من:

١- دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة ، القاهرة - الإسكندرية

هاتف: - ۲۲۲۷۲۲۱ - ۲۲۸۰۲۰ - ۲۷۸۴۸۸ ماتف: - ۲۰۲۱۸۲۲۲ (+۲۰۲)

٢- دار البصائر ، القاهرة - درب الأتراك

عمول: ۲۲۲۲۳۲۱۰۰۰

٣- مكتبة تريم الحديثة ، اليمن - تريم

هاتف: ٤١٧١٣٠ فاكس: ٤١٨١٣٠

٤ - دار الرشاد الحديثة ، المغرب - الدار البيضاء - الحبس

هاتف: ۲۲۲۷۳۲۵ / ۲۲۲۷۲۸۱۰ فاکس: ۲۹۲۷۷۹۲۶

٥- دار الضياء للنشر والتوزيع ، الكويت - حولي

تليفاكس: ٢٢٦٥٨١٨ نقال: ٩٩٣٩٦٤٨

٦- دار العلوم الإسلامية ، إندونيسيا - سورابايا

هاتف: ۲۲۳۱۳٥۲۲۹۷۱ ماتف

٧- كلية الصفا الإسلامية ، ماليزيا - نجري سمبيلان

عمول: ١٩١٧٥٥٧١١٩+



في ٱلقَرْنِ ٱلرَّابِعِ عَشَر

وَيَلَيْهُ (المَّلِيْنِيَّةِ عَلَيْنِ الْمَلِيِّةِ الْمِنِيِّةِ الْمِنْيِّةِ الْمِنِيِّةِ الْمِنْيِّةِ الْمِنْيِّةِ الْمِنْيِّةِ الْمِنْيِّةِ الْمِنِيِّةِ الْمِنْيِّةِ الْمِنْيِقِيِّةِ الْمِنْيِقِيِّةِ الْمِنْيِّةِ الْمِنْيِقِيِّةِ الْمِنْيِقِيِيِّةِ الْمِنْيِقِيِّةِ الْمِيْعِيْلِيْنِيِّ الْمِنْيِقِيِّةِ الْمِنْيِقِيِّةِ الْمِنْيِقِيِيِّ الْمِنْيِقِيِّةِ الْمِنْيِقِيِّةِ الْمِنْيِقِيِّةِ الْمِنْيِيِيِّ الْمِنْيِقِيِّقِيلِيِيِّ الْمِنْيِقِيلِيِيِّ الْمِنْيِيِيِيْمِ الْمِنْيِقِيلِيِيْمِ الْمِنْيِيِيِّ الْمِنْيِقِيلِيِيْمِ الْمِنْيِيِيِيِيِّ الْمِنْيِقِيلِيِيْمِ الْمِنْيِلِيِيْمِ الْمِنْيِلِيِيْمِيْمِيْمِيْمِيْمِيْمِ الْمِنْيِلِيِيْمِ الْمِنْيِيْمِ الْمِنْيِيلِيِيْمِ الْمِنْيِيْمِ الْمِنْيِيْمِيلِيِيِيِيِيْمِ الْمِيلِيلِيِيْمِيلِيْمِ الْمِنْيِيلِيِيْمِ الْمِنْيِيلِيِيْمِيلِيلِيلِيلِيْمِ الْمِنْيِلِيِيْمِ الْمِنْيِلِيِيْمِيلِيلِيْمِ الْمِنْيِلِيِيلِيْمِ الْمِنْيِلِيِيْمِ الْمِنْيِلِيِيْمِ الْمِنْيِلِيِيْمِ الْمِنْيِلِيِيْمِ الْمِنْيِلِيلِيْمِ الْمِنْيِلِيِيْمِ الْمِيلِيِيْمِ الْمِنْيِلِيِيْمِ الْمِنْيِلِيِيْمِ الْمِنْيِلِيِيْمِ الْمِنْيِلِيِيْمِ الْمِنْيِيلِيْمِ الْمِنْيِلِيِيْمِ الْمِنْيِلِي

وَيَلْتُهُ ٱلبَرَاءَةُ مِزَالُطَّبُوعِ بِآلِيمِ ﴿ ٱلجُزْءِ ٱلمُفْقُودِ مِزْمُصَنَّفِ عَبْدِٱلرَّزَّاقِ»

> بقت کمر (لارلتورمحووک محیرین محرمروح دارلشک دفی

> > المجلّدُ الثّالث

خاراه الفياليالياتين خارا المجابواتين تنبيه: اعتدتُ إضافة الصَّلاة على الآل في كلِّ صلاةٍ، فأقول: وَاللَّائِثُ فأَثبتُ الصَّلاة على الآل وإن لم تكن في الأصل المنقول منه.

الطبعة الثانية

بيروت/ سنة ١٤٣٨

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية/ 14919/2008

الترقيم الدولي 3-42-6259-977 ISBN 978

يطلب من:

دار العلوم الدينية والمكتبات بالأزهر وسيدنا الحسين

القطب الخامس دراسات في السيرة النبوية الشريفة

وهذا القطبُ يتكوَّنُ من فصلين:

الفصلُ الأولُ: مُقدِّمة دراسات في السِّيرة النبويةِ الشريفةِ.

الفصلُ الثاني: دراسةُ نهاذجَ منَ المُصنَّفاتِ في السِّيرةِ في القرنِ

الرَّابعِ عشرَ.

الفصل الأول مقدمة دراسات في السيرة النبوية الشريضة

تمهيد:

السِّيرة النبوية الشريفة، هي حياة سيِّدنا ومولانا رسول الله وهي السِّيرة النبية ورسلِ وغيرهم، السِّيرة التي تفرَّد بها رسولُ الله اللَّيْلَة عن سائر البشر مِن أنبياء ورسلِ وغيرهم، فهي لا تعنى بتسجيل الأحداث العامَّة فقط، بل تناولت الحياة المحمدية الشريفة، بحيث أصبحت مادَّتها فريدةً، ولا تقاربها سيرةٌ أخرى مِن حيث الجمع والاستقصاء مع التوثيق العلمي.

لقد كانت حياة النبيِّ وَلَيْكُمُ ذَات أحداث متنابعةٍ عامَّةٍ وخاصَّةٍ، كان لها تأثيرها المباشر على البشرية كلِّها، ولاتعرف البشرية شخصيةً كُتبت كتاباتُ حولها كشخصية النبيِّ وَلَيْكُمُ؛ لأسبابِ منها توفُّر الأحداث والمادَّة العلمية الوصفية.

وفي "دائرة المعارف" (١٧١٠) يقول أحد كبار المسيحيين: "ينبغي أن يتنازل الإنسان عن محاولة وضع كتابٍ في سيرة المسيح، بكلِّ صراحةٍ، فإنه لا وجود للهادَّة والمعلومات التي تساعد على تحقيق هذا الغرض، والأيام التي توجد عنها بعض المعلومات لا يزيد عددها على خمسين يومًا»

قلتُ: والمسلمون في سيرة نبيِّهم وَاللَّيْنَةُ لا يعنون بالجمع المفتقَد عند غيرهم فقط، ولكنهم يملكون منهجًا علميًّا لإثبات النصوص تفرَّدوا به ويفتقده غيرهم، وهذا استقصاء وتفرُّد يليق بخاتم النبيين واللَّيْنَةُ.

وبعد، فنظرًا لاعتمادِ السِّيرةِ في القسمِ الأكبرِ منها على الإسنادِ فهي داخلةٌ في الدراساتِ الحديثيةِ فإنَّ المحدِّثين هم العالمون بخبايا زوايا الأسانيدِ. كلمةٌ بين يدي القاريء توضِّحُ المنازل، وتميِّزُ المُصنَّفاتِ والمصادرِ:

1- للعلماءِ رحمهم الله تعالى جهودٌ كبيرةٌ ومتنوِّعةٌ حول السِّيرة النبويَّة الشَّريفة وكان مِن أهمِّ مباحثِهم مسألةُ التدوينِ، وبداياتُ المؤرِّخين للسِّيرة ومصادرهم، والمصنَّفاتُ في السِّيرة طبقةً بعد طبقةٍ وقرنًا بعد قرنٍ، ومناهج هؤلاء في مُصنَّفاتهم، مع النَّقدِ والاستدراكِ، فهذا يميلُ للبسطِ، وآخر للاختصارِ، وثالثٌ يعتني أكثرَ بالمغازي، ورابعٌ وجَّه عنايته للمعجزاتِ كأصحابِ الدَّلائل ويقربُ منهم من كتبَ في الخصائصِ، وخامسٌ نَظَم السِّيرة، وسادسٌ اقتصرَ على نَظَم المغازي، ثمَّ جاءً من شرحَ النَظمَ الأول، وتلاهُ مَن شرحَ النَظمَ الثاني... وهكذا.

وكُلَّهُمْ مِنْ رَسُول الله مُلْتَمِس غَرَفًا مِنَ البَحْرِ أو رَشْفًا مِنَ الدِّيَمِ
وفي القرنين الثالثِ عشرَ والرابعِ عشرَ نشطتُ حركةُ المستشرقين
بسمومِهم وجهلهِم، وكان للمسلمين منهم مواقفُ ثلاثةٌ، طرفان ووسطٌ إلى
غير ذلك كثير يصعبُ حصرُه بل يستحيل.

وهكذا لا تجدُ شخصيَّة اعتنى النَّاسُ بها كعنايتهم بشخصيَّة النَّبيِّ الأوحدِ الذي اختصَّتُ أُمتُه بالإسنادِ، وهو الرسول النَّبيُّ الأوحدِ الذي اختصَّتُ أُمتُه بالإسنادِ، وعُرف عنه دقائقُ حياته؛ لأنَّها تشريعُ بجب على الناس اتباعه في هديه قال تعالى: ﴿ تَبَارَكَ ٱلْذِى نَزَّلُ ٱلْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيكُونَ لِلْعَلَمِينَ نَذِيرًا ﴾ [الفرقان: ١]، وقال تعالى: ﴿ قُلْ إِن كُنتُمْ تَعُجُونَا اللهَ وَالْمَوْ اللهَ وَالْمَوْمُ حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُواْ اللهَ وَالْمَوْمُ اللهُ وَالْمَوْمُ حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُواْ اللهَ وَالْمَوْمُ اللهُ وَالْمَوْمُ حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُواْ اللهَ وَالْمَوْمُ اللهُ وَالْمُومِ وَقَالَ تعالى: ﴿ قُلْ إِن كُنتُمْ تَعُجُونَا لِللهَ فَانَّيَعُونِي يُحْمِبُكُمُ اللهُ وَيَعْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبُكُونَ اللهَ عَالَى: ﴿ قُلُ إِن كُنتُمْ تَعُجُونَا لِللهَ فَاللَّهُ عَلَيْ اللهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ اللهُ وَاللَّهُ اللهُ وَاللَّهُ عَلَيْ اللهُ عَمِلُواللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ

ونحن نبحثُ هنا في المصنَّفاتِ في السِّيرة النبويَّة الشَّريفةِ في القرنِ الرابع عشرَ، وقبل تناول عددٍ من هذه المصنَّفاتِ أحببتُ أنَّ أتناولَ ثلاثة أمورتتعلَّق بالكتابةِ في السِّيرة وهي:

أولًا: مصادرُ السِّيرة.

ثانيًا: الغايةُ من الكتابةِ في السِّيرة ودراستِها.

ثالثًا: اتجاهاتُ الكتابةِ في السِّيرةِ في القرنِ الرابع عشرَ.

أولا: مصادر السِّيرة

اتفقَ الأوَّلون والآخرون وأيَّدهم الواقعُ أنَّ المصادرَ الأصليَّة للسِّيرة هي: أولا: القرآنُ الكريمُ.

ثانيا: كتبُ الحديثِ المتنوِّعةُ.

ثالثا: كتبُ المغازي والسِّير.

1- والقرآنُ الكريمِ كتابُ الله تعالى الذي لا يأتيه الباطلُ من بينِ يديه ولا من خلفِه ذكر كثيرًا من أحداثِ السِّيرة والمغازي والسِّير، وهو محلُّ عناية المسلمين عند تناول السِّيرة النبويَّةِ الشَّريفةِ، وفهمُ القرآن الكريمِ يحتاجُ لدُرِّبةِ بالعربيةِ ومعرفةِ أسبابِ النزول، وتمييزِ أنواعه ما بينَ مكيٍّ ومدنيٍّ، والأحاديث والآثارِ المتعلِّقة به.

٢- أمَّا كتبُ الحديثِ المتنوِّعةِ وكتبُ المغازي والسِّير فإنَّها ممَّا تفرَّد به المسلمون عن غيرِهم مِن الأُممِ، ونحنُ نفتقر إلى تحرير مذاهبِ الذين تصدَّوا لكتابةِ السيرةِ أولًا، والمقارنة بينَ مروياتهم بعيدًا عن أيِّ تحسُّسِ مذهبيٍّ.

والاستفادةُ من هذه الكتبِ إنَّما تكونُ للعارفِ بمفاتيحها وهو المحدِّثُ الماهرُ النَّاقدُ الذي يُميِّز الصَّحيحَ والضعيفَ والموضوعَ، ويعرفُ الفرقَ بين

الشَّاذِّ والمحفوظِ أو المنكرِ والمعروفِ مِن المرويَّات، هذا هو الأصلُ فإنَّ لم يكن الباحثُ كذلك فليعتمدُ على غيره من الحقّاظِ مع إعمال العقلِ في فهم المرويَّات، ومنَّ لم يكنُ كذلك فيحرُم عليه الاشتغال بالتصنيف في السِّيرةِ؛ لأنَّ لكِلِّ فنَّ آلةً، ولأنَّه سيكونُ مخلطًا إذ سيكتبُ فيها لا يحسنه، فقد يُثبتُ حوادثَ لا أصل لها، ويردُّ حوادثَ صحيحةً، وقد يعتمد الغريبَ ويمشي معَ المشهورِ المردودِ صناعةً، وقد يُسقط أحداثًا في السِّيرة؛ لأنَّه لم يستطعُ التصرُّف فيها.

لذلك كانتُ هذه المعرفةُ هي الآلة الكبرى التي ينبغي أن يتحلّى بها المتصدِّي للكتابةِ في السِّيرة القائمةِ على مصدرين أساسيين هما: القرآنُ الكريمُ والرِّوايةُ المنقَّحةُ، ولو استقام الأمرُ لاقتصر التصنيف في السِّيرة على المحدِّثين، فهذا فَنُهم وهم أعلمُ بسرائره ودفاتِره.

قوَّة نقد ابن حزم:

فانظرُ إلى قوةِ النقدِ عند ابنِ حزم الظّاهريِّ وهو يقولُ في كتابه "جوامع السيرة" (ص ٢٠٦): «وقدُ روينا منَ طرقِ صحاحٍ أنَّ سعدَ بنَ معاذِ كانتُ له في شيءٍ من ذلك مراجعة مع سعدِ بنِ عبادة، وهذا عندنا وهمٌّ؛ لأنَّ سعدَ بنَ معاذٍ مات إثر فتح قُريظةَ بلا شكَّ، وفتحُ بني قريظةَ في آخر ذي القَعدةِ منَ السَّنةِ الرابعةِ من الهجرةِ، وغزوة بني المصطلق في شعبان من السَّنة السادسة، بعد سنةٍ وثهانية أشهرٍ من موتِ سعد، وكانت المقالةُ بين الرجلين المذكورين بعدَ الرجوع من غزوة بني المصطلق بأزيدَ من مسين ليلة».

وقال أبو محمَّدُ بنُ حزمٍ في "سيرتِه" عند الكلامِ على الحديبيةِ (ص٢٠٧): «وخرجَ في ألفِ رجلٍ ونيِّفِ المكثرُ يقول: ألفٌ وخمسائةٍ لا تزيدُ أصلاً والمقلِّلُ يقول: ألفٌ وثلاثمائةٍ، وقد قال بعضُهم: يقول: ألفٌ وأربعمائةٍ، وقد قال بعضُهم:

كانوا سبعَمائةٍ، وهذا وهمٌ شديدٌ البتة، والصَّحيحُ بلا شكِّ بين الألفِ والثلاثائةِ إلى ألفٍ وحمسائةِ».

ولقد كانَ أكثرُ المتصدِّرين للكتابةِ في السُّنَّة المطهَّرةِ في القرنِ الرابعِ عشرَ مع حماسهِم وحسنِ نيَّاتِهم ورغبتِهم الأكيدةِ في خِدمةِ الجنابِ النَّبويِّ الشريفة من البعيدين عن المعرفةِ الحديثيَّة التي تؤهِّلهم للحكمِ على المرويَّات فجاءت كتاباتُهم سرديَّة مع بيانٍ بعضِ المواقف أو العبرِ وإبداء الإعجاب والحماسِ، أمَّا الكتابةُ العلميَّة الدَّقيقةُ للسِّيرة الشَّريفةِ في القرن الفائتِ فكانت قليلةً أو نادرةً، ولا تُعتبر من مصادر السِّيرة المعتبرةِ والتي يمكنُ الاعتباد عليها؛ لأنها تسردُ السِّيرة غالبًا بطريقةٍ غير علميَّةٍ، فلا يوثقُ بها، بل يجب الرجوعُ إلى المصادرِ الأصليَّة لمعرفةِ حقيقةِ أحداثِ السِّيرة.

توفُّر مصادر السِّيرة:

لكنُ والحقَّ أقول إنَّ شاءَ الله تعالى -: إنَّ أحداثَ السِّرةِ النَّبويةِ الشَّريفةِ مشهورةٌ يعرفُها المسلمون الدَّارسون على اختلافِ مراتبِهم طبقةً بعدَ طبقةٍ، كيفَ لا وفي القرآنِ الكريمِ آياتٌ كثيرةٌ تتعلَّقُ بالسِّيرةِ يقرأها المسلمون في صلواتِهم وجلساتِهم واعتنى بها السَّادةُ المفسِّرون، ومَنْ تصدَّى لشرحِ كتبِ السُّنة الشريفةِ فإنَّه يتناولُ قسمًا كبيرًا من السِّيرة، أمَّا مِنْ حيثُ المرويّاتُ فبعضُها يكادُ أن يكونَ متواترًا، أو متعدِّدَ المخارجِ لا يمكنُ دفعُه، فكان الاختلافُ غالبًا في تفصيلاتِ بعضِ الأحداثِ.

وبذلك تمكَّنَ بعضُ العلماءِ -وإن لريكونُوا من المشتغلين بعلومِ الإسناد-منَ التَّصنيفِ في السّيرة فأفادوا وقاربُوا، وعدمُ اخْتِصَاصِهم لا يعني إهمالَ أعمالهم بل الصوابُ أنَّهم نقلوا أحداثَ السّيرة وتفنّنوا في العرضِ وبيانِ بعض الأحكامِ الشَّرعية، ونقلوا لأحبابِهم وطلبتِهم السِّيرةَ النبويةَ الشريفة، وبقيتُ عندهم هنَّاتٌ بدرجاتٍ، ولهم الدعاءُ والثناءُ الحسن.

ونُحنُ مع التطوُّرِ الكبيرِ في الحصول على المعلوماتِ نحتاجُ للكتابة في السِّيرة إلى ثلاثِ مراتبِ هي:

١ - الكتابُ الجامعُ الموثَّقُ على طريقةِ المحدِّثين.

٢ - الكتابُ المتوسِّطُ ويقتصرُ على العزُّو للأول.

٣- الكتابُ المختصرُ من الأوَّل بدونِ عزوِ أو تخريجِ ليكون في يد كلَّ
 مسلم باللغات المختلفة.

فُتكونُ السِّيرة النبويَّة سهلةَ المأخذِ واضحةَ التفصيلاتِ للعالر والمتوسِّطِ والمبتديء، ولكنَّ بعد وضعِ القواعدِ القويمة التي يسيرُ عليها الباحثُ المستنير بدونِ اقصاءٍ أو إبعادٍ، وإنزال المصادرِ منزلها الصَّحيح، فلا أتصوَّرُ الكتابة في السِّيرةِ وفي مخيلةِ الكاتبِ تضعيفُ محمَّدِ بنِ إسحاقَ أو استبعاد الواقديِّ.

وابن حزم مع قوق نقدِه فعمدتُه في المغازي هو ابنُ إسحاق في كتابه "جوامع السيرة"، وكذلك لا أتصوَّرُ طرحَ ما لا تعلُّق له بالأحكام من الأحاديثِ التي ليستُ موضوعة أو واهية أو منكرة، فكثيرٌ من تفاصيلِ السيرة جاءتُ بأسانيدَ غير صحيحةٍ أو حسنةٍ ولكنَّها مقبولةٌ في بابها؛ لأنَّها لا تُثبِتُ حكمًا بل هي من بابِ المناقبِ والأسهاءِ، واتفق أهلُ المغازي والسير عليها والاحتفاء بها والبناء عليها فلا يحسنُ استبعادُها، وهذه طريقةٌ مشى عليها الأوَّلون ومنَ جاءَ بعدهم، بل الكتبُ المصنَّفةُ في الصحابةِ وهم جزءٌ من السيرة قامتُ على هذا الأساسِ، والله أعلم.

ثانيا: الغايم من الكتابم في السيرة ودراستها

السّيرةُ النبويّةُ الشريفةُ دراسةٌ لحياةِ سيّدنا ومولانا محمَّدِ خاتمِ الأنبياءِ والمرسلين، فالرَّسول الشّيَة تفرَّد عنهم جميعًا بوجودِ سيرةٍ له تحكي حياته وحياة بعضِ المحيطين به، ولها تعلُّقاتٌ كثيرةٌ بسورٍ وآياتٍ من القرآن الكريم، ولهذه السيرة الشريفة جوانبُ عقديةٌ وتشريعيةٌ وأخلاقيةٌ وتوثيقيةٌ لأنها سيرةُ نبيّ الإسلامِ الشّية، وكلُّ نوعٍ من هذه الأنواعِ الأربعةِ يحتاجُ لشرحٍ وبيان، وهذا الشرح والبيان تكفل به علماؤنا الكرام رحمهم الله تعالى، فأشبعوها بحثًا وعناية، وكتبوا حولها المصنّفات المبسوطة والمتوسّطة والمختصرة.

وهذه المصنَّفات المتنوِّعة أفادت المسلمين وغيرهم في الوقوف على أحداث السيرة الشريفة، بحيث يمكن للعالر أو المتوسِّط أو المبتدي الوقوف على أحداث السيرة في يسر وسهولة، مع أنها أحداث متتابعةٌ ومتنوِّعةٌ.

والمقصود الأعظم من دراسةِ السِّيرةِ الشَّريفةِ هو التأسِّي بالنَّبيِّ الأعظمِ السَّيرةِ الشَّريفةِ هو التأسِّي بالنَّبيِّ الأعظمِ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّه

20 \$ \$ \$ 65

ثالثا: اتجاهات الكتابة في السيرة في القرن الرابع عشر

المتصدِّرون للكتابةِ في السِّيرة لهم غاياتٌ مختلفةٌ، فكتبُ المغازي والسِّيرِ تختلفُ عن كتبِ الخصائصِ أو الشَّمائلِ، تختلفُ عن كتبِ الخصائصِ أو الشَّمائلِ، ومن أهم غاياتِ كتابةِ السِّيرةِ محاولةُ معرفةِ معالر شَخصَّيةِ الرسول الأعظمِ ومن أهم غاياتِ كتابةِ السِّيرةِ محاولةُ معرفةِ معالر شَخصَيةِ الرسول الأعظم الشَّريفةِ وما يتعلَّق به من مراحل الدعوةِ، وسيرته مع أزواجِه وأصحابِه ومخالفِيه، وما يُذكرُ مع ذلك من المغازي والسِّير، ويلزمُ من ذلك معرفةُ الأحكام الشَّرعية؛ لأنَّها تعتبرُ جزءًا من الحديث الشَّريفِ، فهي تشريعٌ وقد قال تعالى: ﴿ لَقَدُكَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةً ﴾ [الأحزاب: ٢١].

ولقد أحسنَ مَن صَنَّف في السيرة واعتنى بالأحكام الشَّرعيَّة المستنبطة من السِّيرة النبويَّة، ولقدت وجدتُ اتجاهات المصنِّفين في السِّيرة في القرن الرابع عشرَ على ثلاثة أقسام كالآتي:

القسم الأول: الذي اعتنى بإخراج وإظهار السيرة النبوية الشريفة بطريقة أهل العلم، وهم ولله الحمد الأكثرون، وهؤلاء جزاهم الله خيرًا كتبوا وأفادوا فأحسنوا واعتمدوا على المصادر الثلاثة للسيرة، بالإضافة لمصادر أخرى وثقت الأحداث، من أهمّها قصائد الشعراء التي تحكي الأشخاص والمناسبات، وهذه هي الطريقة الصحيحة في التصنيف في السيرة، وهي تستدعي العلماء أهل التخصّص والمعرفة.

القسم الثاني: من نظر في السيرة من خلال القرآن الكريم فقط، واستبعد الأحاديث المرفوعة والآثار الموقوفة والمقطوعة من هؤلاء:

١ - "سيرة الرسول ﷺ" للشيخ محمد عزة دروزة النابلسي (ت ١٤٠٤)، وهو مطبوعٌ في مجلدين، ومحمد عزة دروزة صاحب مُصنَّفاتٍ كثيرةٍ، وكان من

الدُّعاة للفكر القوميِّ ولهذا الفِكر أثره في الكتاب المذكور انظر: (١/٢٦).

٢- "السيرة النبوية في القرآن الكريم"، للدكتور عبد الصبور مرزوق وهو مصريًّ كان يشغل نائب رئيس المجلس الأعلى للشئون الإسلامية (ت ٢٠٠٨)
 رحمه الله تعالى، وهو مطبوعٌ في مجلد.

٣- "السيرة النبوية القرآنية" للسيد محمد حسين فضل الله المرجع الإمامي المعروف (ت١٤٣١)، رحمه الله تعالى، والكتاب مطبوعٌ في مجلد.

وهنا إشكال حول جامع الكتاب ففي مقدمة الكتاب (ص٦) أن الباحث الأستاذ حسين عبيد هو الذي جمع مادة هذا الكتاب من كتب وأبحاث ومحاضرات سماحة السيد حسين فضل الله.

والقرآن الكريم هو المصدر الأساسي للسيرة النبوية الشريفة، بيد أن قصر السيرة عليه، يفوت أحداثًا في السيرة قائمة بذاتها كأبوي الرسول الشيئة ونسبه، ودقائق الأحداث المكية في صدرالدعوة، وقائمة السابقين الأولين، وأحداث دار الأرقم، والهجرتين، ومواقف الأكابر كأم المؤمنين خديجة الكبرى عليها السلام، وكفالة الجد، ووقفات العم الباسلة، وغير ذلك، ثم وعمرات النبي السلام، والأحداث التفصيلية للمغازي والسير، والخطابات والوفود ونصوص البيعات، وحجّة الوَداع، وأحداث البراءة، وخطبة الغدير، بل ويسقط ذكر الصحابة وأمّهات المؤمنين، وغير ذلك كثير.

القسم الثالث: وهم المتأثّرون بالفِكر الغربيّ، ويراعون المستشرقين فيما يكتبون، وبعضهم يسميهم بالتنويريين ونصيبهم من هذا اللفظ ليس بذاك، وإنها سموا أنفسهم بهذا الاسم نكاية في غيرهم، ودعاية لهم، ولايعتمدون المصادر الحقيقية للسيرة لأسباب منها أنهم ليسوا من العلماء الذين يستطيعون

الاستفادة من مصادر السيرة على سنن أهل العلم، فيضطربون ويتناقضون، ومن أشهرهم الدكتور محمد حسين هيكل في كتابه "حياة محمد" والمناتي وسيأتي إن شاء الله تعالى الكلام عليه.

(فرع)

كتاب "على هامش السّيرة" ورأي طه حسين في أحداث السّيرة وأحاديثها:

١ - ومن أغرب وأسوأ الكتابات في السيرة التي راعت جانب المستشرقين العلمانيين الحاقدين كتاب "على هامش السيرة" للدكتور طه حسين، فإنه أبان عن رأيه السيّء في السّيرة، وأنها مخالفةٌ للعقل فقال في مقدّمة كتابه المذكور (ص: ي): «وأنا أعلم أنَّ قومًا سيضيقون بهذا الكتاب، لأنهم محدثون يكبرون العقل، ولا يثقون إلّا به، ولا يطمئنون إلا إليه، وهم لذلك يضيقون بكثير من الأخبار والأحاديث التي لا يسيغها العقل ولا يرضاها».

٢- ثم قال (ص: ي): «هؤلاء سيضيقون بهذا الكتاب بعض الشيء لأنهم سيقرأون فيه طائفةً مِن هذه الأخبار والأحاديث التي نصبوا أنفسهم لحربها ومحوها من نفوس الناس».

فهذا إعلانٌ برأيه في أحداث السّيرة الشريفة، واستسلامٌ منه للمستشرقين الحاقدين من اليهود والنصارئ والملحدين، وكان عليه أن يبيِّن أنَّ هذه السيرة الشريفة لا تخالف العقل في شيءٍ، وأنَّ مبناها عِلميُّ، وأخبارها ثابتةٌ، وأنَّ المستشرقين لا يعرفون المنهج الإسلاميَّ في توثيق النصوص لكنه استسلم لغير المسلمين من المستشرقين، وراعى جانبهم، وهم أصلًا ليسوا بمسلمين ولا يؤمنون بالمنطلق الإيماني للسيرة الشريفة، ويتناولون أحداثها بعقليةٍ معارضةٍ ناقدةٍ غير مؤمنةٍ، غاية ما عندهم الانبهار والإعظام لشخصية النبيً المسترقية النبيً المسترقية النبيًا المسترقية المسترقية النبيًا المسترقية المسترقية النبيًا المسترقية الم

وتأثيرها على جيل الصحابة، وتأسيس الدولة الإسلامية، وتأثيرها على العالر بدون حقيقة النبوة الشريفة، فتدرس عندهم من هذه الجهة.

7- واستقرَّ رأي طه حسين على نقل أحداث السِّيرة إلى الأساطير التي تروج عند السذج وعاشت أوروبا عليها قرونًا مستسلًا داعيًا للغلِّ والحقد والكفر الاستشراقي فقال طه حسين (ص: ي، ك): «هذه الأخبار والأحاديث إذا لم يطمئن إليها العقل، ولم يرضها المنطق، ولم تستقم لها أساليب التفكير العلمي، فإنَّ في قلوب الناس وشعورهم وعواطفهم وخيالهم وميلهم إلى السذاجة، واستراحتهم من جهد الحياة وعنائها، ما يُحبِّب إليهم هذه الأخبار ويرغبهم فيها». قلتُ: هذا كلامٌ غير علميٍّ ويُحالف العقل وهو إعلانٌ مِن طه حسين بأمورِ تختصُّ بها السِّيرة في نظر الملحدين وأذناب المستشرقين الذين داروا في فلكهم، تختصُّ بها السِّيرة في نظر الملحدين وأذناب المستشرقين الذين داروا في فلكهم،

تختصُّ بها السِّيرة في نظر الملحدين وأذناب المستشرقين الذين داروا في فلكهم، فليست هي (في نظره) إلَّا أساطير للترفيه، ومنشأ ذلك أنه ابتعد عن مصادر السيرة الصحيحة ومنها القرآن الكريم.

3- ثُمَّ زاد الطين بلَّة، وأعلن أنه بنفسه كذب أثناء سرد أحداث السِّيرة، واختلق فيها أمورًا من كيسه وتصوره فقال (ص: ك): «وأحب أن يعلم الناس أني وسعت على نفسي في القصص، ومنحتها الحرية في رواية الأخبار واختراع الحديث مالم أجد به بأسًا، إلَّا حين تتصل الأحاديث والأخبار بشخص النبيِّ، أو بنحو من أنحاء الدِّين».

والحمد لله أنه أبان عن نفسه بنفسه، وصرَّح باستعلائه وجهله بالمنهج الإسلاميِّ لتوثيق النصوص ولا أدل على ذلك من اعترافه بأنه كذَّابٌ وضَّاعٌ، ومخالفته للمنهج العلميِّ القائم على البحث والنظر، لا الاستهزاء والردِّ جملة، بدون إبداء أي دليل أو شبهةٍ.

(فرع) المُصنِّفون في السِّيرة من حيث استيعابها على أنواع:

١- تصنيفُ سيرةٍ كاملةٍ: وهي أن يتصدَّىٰ المصنَّفُ لجمع أحداثِ السيرةِ ومتعلِّقاتِها في كتابٍ مفردٍ يبدأ من حالةِ العرب قبل البعثة ثمَّ البعثة وتوالي الأحداث إلى وفاة النبيِّ اللَّيَّةُ والأحداث المتعلِّقة بها، وكلُّ مُصنَّف له تعلُّقُ فمنهم من يعنى بإظهار جوانب العظمة في شخصية الرسول المَيَّةُ، ومنهم من يعنى بمحاولة استيعاب الأحكام الشرعية من السيرة، ومنهم من يختار من السيرة ما يوافق مواقفه من الصحابة ومدى موائمة السيرة لمذهبه العقدي.

(فرع)

السيرة النبوية لفضيلة الشيخ محمد الصادق عرجون:

ومن أوسع ما رأيت في الكتابة حول السيرة الشريفة في القرن الفائت ما كتبه الأستاذ الشيخ محمد الصادق إبراهيم عرجون شيخ كلية أصول الدين بالأزهر المتوفّى سنة ألف وأربعائة رحمه الله تعالى، في كتابه: "محمد رسول الله المنتخ، منهج ورسالة وبحث وتحقيق" وقد طبع في أربعة مجلدات ضخام، واخترمته المنيّة قبل إتمامه، والمطبوع وصل إلى: «وفد طيء».

وهو من حيث أحداث ونصوص السيرة كغيره، أو أقل، ولكنه أكثر من العرض والتحليل والموازنة والوعظ والإرشاد، وإبداء رأيه في المرويّات، كأنه في درسٍ أو محاضرةٍ أو خطبةٍ للجمعة، وتجاوزت بعض بحوثه عشرات الصفحات كما في قصة الغرانيق الباطلة، والتي أبطلها مِن وجوهٍ كثيرةٍ في بحثٍ جاوز مائة وثلاثين صفحة فانظر (٢/ ٣٠-١٥٦)، فقاريء هذه السيرة يسير مع عقل المصنّف أكثر ممّا يسير مع أحداث السيرة، فإنك إن جرّدت أحداث هذه السيرة من تعليقات مصنّفها المطوّلة لا تزيد عن مجلّدٍ متوسّطٍ، لا

سيًّا وأنها غير كاملةٍ.

٢ - التصنيفُ في جانبٍ عظيمٍ من السِّيرة:

واستيعاب هذا النوع يحتاج مصنفات، وأذكر من هذا النوع مما يوافق شرط الكتاب:

أ- الاقتصارِ على المغازي كما في "إنارة الدُّجى في مغازي خير الورى الورى العلامة الشيخ حسن بن محمد المشاط المكيِّ المتوفى سنة ١٣٩٩ رحمه الله تعالى، وهو مقروء في حلقات الدرس بمكة المكرمة.

ب- ومِن أجلِّ المُصنَّفات في جانب من جوانب السِّيرة ما قام به العلَّامة الدكتور محمد حميد الله الحيدر آبادي (١) رحمه الله تعالى من خلال كتابه المطبوع "مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافة الراشدة" الذي بذل فيه

⁽۱) العلّامة البحّاثة، صاحب المصنّفات والتحقيقات النادرة، انقطع للبحث، وكان آيةً من آيات عصره، وتعدّدت معرفته باللغات، فكان يعرف تسع لغات، وصنّف بالعربية والأردية والفرنسية، عاش عزبا بين الكتب المخطوطة والمطبوعة، يكشف النقاب عن النوادر، ويستخرج الأصول فأفاد وأجاد، وقائمة أعماله كبيرةٌ تجعله فردًا مطلقًا في بابه، كما كان يمد العون للباحثين كما تراه في مقدمة تحقيق الشيخ عبد الفتاح أبوغدة لرسالة " الموقظة " (ص١٢)، ولا أستطيع في هذه الأسطر أن أوفيه حقّه أو بعضًا منه.

ولد بحيدر آباد بالهند سنة ١٣٢٦، وبسبب أحداث سياسية وغيرة منه على حيدر آباد، غادرها واستوطن مسكنًا متواضعًا في باريس، وعاش بها أكثر مِن نصف قرنٍ، في خدمة العلم والعلماء، وفي سنة ١٩٩٨، بعد أن تأخَّرت صحَّته انتقل إلى أمريكا، وعاش مع ابنة أخيه، وتوفي سنة ٢٠٠٢، وترجمته تحتاج لجزء كبير، رحمه الله وأثابه رضاه.

جهدًا كبيرًا مشكورًا في الجمع والتوثيق مِن مظانً مُتعدِّدةٍ، ولم ينظر في الأسانيد، والكتاب في أصل أطروحته التي تقدَّم بها لنيل الدكتوراه من جامعة «السوربون»، والمستشرقون جاهلون بالأسانيد ولا يعرفون مباحث سَبُر المرويَّات والمتابعات والشواهد، وهذا هو السبب المباشر لعدم النظر في أسانيد هذه الوثائق، فالجمع كان يحتاج لتحرير، مع أنَّ الدكتور محمد حميد الله قام بجهدٍ كبيرٍ في عزو الوثائق، ولكنه كان مُقيَّدًا بطريقة المستشرقين المتخلِّفة غير المستنيرة، البعيدة عن المنهج الإسلاميِّ في توثيق النصوص.

ولما أعاد طبع بحثه بعد ذلك مرَّات، زاد في عدد الوثائق، ولم يتوجَّه إلى تحرير أسانيدها فبقي متأثِّرا بطريقة المستشرقين..!! وبقي على الباحثين إتمام عمله بتطبيق القواعد الحديثية عليه، فسيكون عند ذلك آية في بابه، والله يعلم السرَّ وأخفى، وليعرف الناظر قيمة علماء الحديث الناقدين فلله درُّهم.

ج- المصنّفون في المولد النبويِّ الشريف، ولا يخلو مولد منها من الحديث الموضوع والمنكر والضعيف، فضّلا عن الصحيح.

د- ومنهم من كتب في العلم النبوي كالعلامة الشيخ سيدي محمَّد بن جعفر الكتانيِّ الصوفي المتوفَّى سنة ١٣٤٥ر حمه الله تعالى في كتابه "جلاء القلوبِ من الأصداء الغيبيَّة ببيانِ إحاطته وَ اللَّيْ بالعلوم الكونية"، مطبوعٌ في مجلدين، وهو كتابٌ جليلُ القَدر، يُعبِّر عن نظر بعض أعيان السادة الصوفية، بيدأنَّ الكتاب فيه أحاديث منكرةٌ وواهيةٌ وموضوعةٌ ينبغي الحذر منها، وقد طبع طبعة ليست بذاك ويحتاج لمن ينظر في أحاديثه بطريقةٍ علميةٍ.

هـ - مِن أنفاسِ شيخِنا ولي الله تعالى العلامة السَّيد عبد الله بنِ الصِّدِّيقِ الغهاري المتوفَّل سنة ١٤١٣ قدَّس الله تعالى سره "دلالة القرآن المبين على أنَّ

النبيّ أفضلُ العالمين"، و"الأحاديث المنتقاة في فضائلِ سيِّدنا رسول الله وَاللَّهُ اللَّهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ الهُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اله

وتخريج أحاديث "فقه السيرة" للشيخ محمد الغزالي والذي قام به الشيخ محمد ناصر الدين الألبائي، وهو تخريجٌ مختصرٌ، لريستوعبُ أحاديثَ الكتاب مع أنَّ الأصلَ مختصرٌ، ويحتاج لاستكال، وقد شهد القرن الخامس عشر عناية بفحص أسانيد أحداث السيرة، ومنهم من تشدَّد وخرَّج، ولم أذكرهم لمنافاته لشرط البحث.

لماذا اقتصرت على دراسة بعض كتب السيرة الكاملة؟

وقد اقتصرتُ في هذا البحثِ على بعض الكتب التي تناولت السيرة الكاملة لأنها أشمَل الأنواعِ وأجمعها، فاخترت عددًا من المصنَّفات في السيرةِ والتي تمثلُ مختلف المذاهبِ والاتجاهاتِ في القرنِ الرابعِ عشرَ فسيجد الباحثُ فيهم: الأزهريَّ، والندويَّ، والزيدي، والإماميَّ، والسَّلفيَّ «الوهابي»، والمتأثر بالمستشرقين، واكتفيتُ بالمسلمين عن المستشرقين.

وقد رتَّبتُهم حسبَ وفيَاتِهم فلم أقدِّم بلدًا أو معهدًا أو مذهبًا فالكلُّ سعى في خدمة الجنابِ النبويِّ الشريفِ بحسب فهمه، فكان اختياري لهم على مباحث بحسب الوفيَات كالآتي:

١ - دائرةُ معارفِ سيرةِ النبيِّ وَاللَّيْةُ للأستاذ الشيخِ شبلي النعمانِ المتوفَّل سنة ١٣٧٢ وأكملَ العملَ السَّيدُ سليمانُ الندويُّ المتوفَّل سنة ١٣٧٣ .

- ٢- "حياة محمَّد اللَّيْنَةِ" للدكتور محمد حسين هيكل المتوفَّى سنة ١٣٧٦.
 ٣- "خاتمُ النبيين واللَّيْنَةِ" لفضيلة العلامة الشيخِ محمَّد أبو زهرة المتوفَّى سنة ١٣٩٤.
- ٤- "السيرةُ النبويةُ في ضوء الكتابِ والسُّنة" للدكتور الشيخ محمد بن محمد أبو شهبة المتوفَّل سنة ١٤٠٣.
- ٥- "سيرةُ المصطفىٰ وَلَيْتَةُ " للقاضي السَّيد هاشم معروف الحسنيِّ العامليِّ المتوفَّىٰ سنة ١٤٠٣.
 - ٦- "فقه السيرة" للأستاذ الشيخ محمَّد الغزالي المتوفى سنة ١٤١٦.
- ٧- "الرحيقُ المختوم" للأستاذُ الشيخ صفي الرحمن المباركفوريِّ المتوفَّل سنة ١٤٢٧.
- ٨- "فقه السيرة" للدكتور محمد سعيد رمضان البوطي المتوفّئ سنة ١٤٣٣.
- ٩ "السيرة النبوية؛ التأريخ والقدوة والعبرة والعظة"، للسيد الدكتور شهيد المنبرالمرتضى بن زيد المُحَطُّوري الحسني الصنعاني المتوفَّل سنة ١٤٣٦.

وعلى اختياري سِرُتُ راجيًا منَ الله أن يُسدِّدَ خطاي، مُؤَمِّلًا في توفيقه، وأنَّ يرشدَني إلى أقوم طريقٍ، إنه سبحانه سميعٌ مجيبٌ.

20 \$ \$ \$ 6K

الفصل الثاني

وهذا الفصل يتكون من تسعة مباحث، وقد جعلتُ لكلِّ كتابٍ مبحثًا خاصًا به، عرفت فيه بصاحب الكتاب جزاه الله خيرًا، بترجمةٍ مختصرةٍ، ثمَّ تكلَّمتُ على منهج الكتاب، مع إبداء بعض وقفاتٍ نقديةٍ لا تقف في ناحيةٍ واحدةٍ، بل تُظهر المحاسن وغيرها، فتُعرِّف بالكتاب ومصادره وقوَّته العلمية، ومدى الاعتهاد عليه.

20 \$ \$ \$ 6x

المبحث الأول

دائرة معارف في سيرة النَّبيِّ وَالنَّالِيُّ

للأستاذ العلّامة الشَّيخ شبلي النعماني وأكمل العمل العلّامة الشَّيخ سليمان الندوى:

التعريف بالشيخ محمد شبلي النعماني:

الشَّيخُ العلَّامةُ محمَّد شِبلي بن حبيب الله بن حسن علي البندوليُّ، والبندوليُّ السبةُ لقريةِ بندولَ التَّابعة لمديريَّة أعظم كره بشال الهندِ، والنُّعمانيُّ نسبةً لمذهب أبي حنيفةَ النُّعمان، وُلد في شوال سنة ١٢٧٣، وقيل في ذي القَعدة سنة ١٢٧٤.

قرأ العلومَ المتداولة، واعتنى بالمنطقِ والفلسفةِ، ومن مشايخِه -غير والده-الشَّيخُ فاروقُ بنُ عليّ أكبر العبَّاسي الجرياكويُّ، والشَّيخُ أحمد عليّ السهارنفوريُّ، والشَّيخُ إرشاد حسين المجدديُّ، والشَّيخُ فيضُ الحسن بن علي بخش المجدِّديُّ، والشَّيخُ وكان قد تأثَّر بشهرة أبي الحسنات عبدالحيِّ اللَّكنويِّ فليًّا لقيه وابتدأ في الأخذِ عنه لم يعجبُه منهجُه في الدرسِ فتركه، وهذا غريبٌ، لكن انظر وتأمَّل واستصحب.

وتذوَّق النعمانيُّ من خلال قراءاتِه الخاصَّة وعلى مشايخِه البيانَ القرآنيَّ وإعجازه، والبلاغة النبويَّة وعلمَ الكلامِ والفلسفة المشرقيَّة، وولعَ بكتبِ اللَّغةِ والأدبِ والتاريخ.

وبعد انتهاءِ دراستِه شدَّ الرِّحال لزيارةِ الحرمينِ الشَّريفينِ، وبعد عودته للهند انتُدِب للتدريسِ في عِدَّة أماكنَ، وتولَّى نظارة ندوة العلماء.

كان في بداية أمرِه يميل إلى الانتصارِ للمذهبِ الحنفيِّ، ونسب نفسه نعمانيًّا، وصنَّف كتابًا في مناقبِ الإمام أبي حنيفة، وكتبَ كتبًا في الفروع مؤيِّدة للمذهبِ الحنفي، ثمَّ ترك هذا الاتجاه.

قال السَّيد عبدالحيِّ الحسني في "نزهة الخواطر" (١٢٤١): «الشَّيخ الفاضل العلَّمة شِبلي بن حبيب الله البندوليُّ، فريدُ هذا الزَّمان المَّقَقِ على جلالتِه في العلم والشَّأن».

ثُمَّ زاد في التعريف به وبيانِ حاله العلميِّ فقال (٨/ ١٢٤١، ١٢٤١): «كان قويَّ الحفظ، سريعَ الملاحظة، يكادُ يكشفُ حجبَ الضائر، ويهتك أسرار السَّرائر، دقيقَ النَّظر قويَّ الحُجَّة، ذا نفوذِ عجيبٍ على جلسائه، فلا يباحثُه أحدٌ في موضوع إلَّا شعر بانقيادِ إلى برهانِه، وربها لا يكونُ البرهان مُقنِعًا، وكان واسعَ الأطلاع في تاريخِ الإسلامِ والتمدُّن الإسلاميِّ، كثيرَ المحفوظِ بالأدبِ والشِّعرِ، كثير المطالعة لم يفته كتابٌ كُتبَ في آداب الأمم وفلسفةِ أخلاقِهم إلَّا طالعه، ولم يكنُ له نظيرٌ في سرعةِ الجوابِ، والمجيء بالنَّادرة الغريبة على جهةِ البديهة، وسردِ الأبياتِ الفارسيَّة والأرديَّة على محالها، ولم عنايةٌ كاملةٌ بالعلم، ورغبةٌ ونشاطٌ وإقبالٌ على المذاكرةِ والتصنيفِ وإلقاء الخطب.

وكان مع ذلك معجبًا برأيه، لا ينقادُ لأحدٍ ولو كان برهانُه مقنعًا، وفيه شيءٌ من التلوُّن، ومِن عادته أنَّه كلما يُحدِّثُ في مسألةٍ، يُكثرُ في التعبير وإذا أنشدَ شعرًا أتبعه بالشَّرِ والترجمة، كأنَّ خاطبَه أعجميٌّ وهو عربيٌّ، أو مخاطبَه جاهلُ لا يعرفُ اللُّغة العربيَّة والفارسيَّة وهو عارف باللُّغاتِ المتنوِّعةِ والمعاني الدَّقيقة يريد إفهامَه، وكذلك كانتُ عادته أنَّه ربَّما يأخذ رأيًا في أمرٍ من الأمور من رجل، ثمَّ يعرضه على النَّاس وينسبُه إلى نفسِه، وربما يعرضُه على ذلك الرَّجل بعرضة وبلاغةٍ، ويمهِّدُ له المقدِّمات كأنَّه خصيمُه في ذلك الأمرِ، وكان معتزليًّا في الأصول، شديدَ النكيرِ على الأشاعرةِ، وله كتبٌ ورسائلُ في ذلك».

صنَّف عدَّة مصنفات بالأردية منها:

١ - "دائرةُ المعارفِ في سيرةِ النَّبِيِّ وَالنَّانِيُّ "كتبَ منه مجلَّدين، وأكمل العملَ تلميذُه السَّيدُ سليهان الندويُّ رحمه الله تعالى، وسيأتي الكلام عليه.

- ٢- "علمُ الكلام".
 - ٣- "الغزالي".
- ٤ "حياةُ جلال الرُّومي".
- ٥- "الفاروقُ عمرُ بن الخطاب حيثين ".
 - ٦- "حياةُ حافظ الشِّيرازي".
- ٧- "ظلُّ الغمام في مسألةِ القراءةِ خلفَ الإمام"، وغير ذلك.
- ٨- وله بالعربيَّةِ "نقد كتابِ التمدُّنِ الإسلامِّي" لجرجي زيدان، وهو مقالاتٌ كتبها في مجلَّة "المنار" سنة (١٣٣٠).

وكانت له مراسلاتٌ ومقالاتٌ في عدَّة مجلَّاتٍ مصريَّة، تُوفي في ذي الحِجَّة سنة ١٣٣٢ رحمه الله تعالى، ترجمته في "نزهة الخواطر" (٨/ ١٢٤٨)، وانظر: "شبلي النعماني علامة الهند" للأستاذ محمد أكرم الندوي.

20 B B B B

منهج الشيخ شبلي النعماني في "دائرة معارف سيرة النَّبيِّ رَالْ اللَّهُ اللّ

أراد المصنّف الشَّيخُ شِبلي النعمانيُّ أنَّ يكون كتابه ليس سرِّدًا للسيرة فقط، ولكنَّه رغبَ أنَّ يكون أعمَّ، فشمل خمسةَ أجزاء كالآتي:

في الجزء الأول: حديثٌ موجزٌ عن أحوال العربِ وتاريخِهم، وحياة النّبيّ وَاللّهُ بصفةٍ عامّةٍ، منذ ولادتِه وحتّى وفاته والله وأليّة بصفةٍ عامّةٍ، منذ ولادتِه وحتّى وفاته والله وأولاده وفيه حديثٌ مفصّلٌ عن أخلاقِ وعاداتِ النّبيّ والله وأولاده وأزواجِه أمهات المؤمنين رضى الله عنهن في هذا الباب أيضًا.

والجزءُ الثاني: يتعلَّقُ بمبحثِ النبواتِ في العقائد، والأوامرِ والنَّواهي، وإصلاحِ الأعمال والأخلاقِ، وعليه فقد ذكر تفصيلًا أعمال مقامِ النبوَّة في هذا الجزء، وفيه أيضًا ذكرٌ لبدايةِ الفروضِ الخمسةِ، وفوائدِها وحكمِها ومقارنتِها وموازنتها بالأديانِ الأخرى، وغير ذلك.

وفي الجزءُ الثالثُ: تاريخُ القرآنِ الكريمِ ووجوهُ إعجازِه وحقائقه وأسرارِه. وفي الجزء الرابع: ذكرٌ مفصَّلٌ عن المعجزاتِ، في كتبِ السِّيرةِ القديمةِ ويُحدَّد بابًا لكلِّ معجزةٍ على حدةٍ.

والجزء الخامسُ: يتعلَّقُ بمؤلفاتِ الأوروبيين.

فأبان الشَّيخُ شِبلِي النُّعهانِي أنَّ رأيه في السِّيرةِ أنَّها سيرةُ حياةٍ كاملةٍ لسيِّدنا ومولانا رسول الله النَّيِّةِ، وما كتبَ حول حياته الشريفة، وكانَ أكثر الأوَّلين يقتصرُون على الأحداثِ التاريخيَّة، حتى سمَّى بعضُهم سيرة النَّبيِّ النَّيِّةِ اللَّغازي»، ولكن النُّعهانِيَّ كان على صلة بكتابات ومناهج المستشرقين، فأراد أن يردَّ على جهالاتهم فنظر إلى السيرة نظرةً أعمَّ من السرد معارضةً للآخرين، وعرضًا لوقائع، وبيانًا لرأيِّ رآه ولتفهيم المخالفين.

وقد أدركته المنيَّةُ رحمه الله تعالى، وكان قد أتمَّ المجلَّد الأول فقط في جزئين، وأكمل العمل من بعده تلميذُه السَّيد سليانُ الندويُّ، وقد مشئ على خطَّته السَّابقةِ من حيثُ الإجمال فقد أجرى تعديلاتٍ عليها كما يظهرُ من المطبوع.

مِن محاسن كتاب "السيرة النبوية" لمحمد شبلي النعمانيِّ:

وهذه ملاحظاتٌ أو إظهار لبعضِ محاسنِ عمل الشَّيخِ محمَّد شِبلي النَّعمانيِّ رحمه الله تعالى في السِّيرة النبويَّة الشَّريفة:

١ - للمصنِّفِ رحمه الله تعالى كلمةٌ في السِّيرة من حيثُ التفرُّدُ الجامع والمنزلةُ والأثر الذي لريكنُ إلَّا لسيِّدنا ومولانا رسول الله ﷺ، وكان ينبغي أنَّ يكون تقدِمةً لكلِّ عمل، ولكنَّه أدرجَه في أوائل المقدِّمة، وكان حقَّه التقديمَ والشَّرح فقال رحمه الله تعالى (١/ ٤٠): «يحقُّ للمسلمين أنَّ يفخَروا بأنَّه لا يوجدُ -حتى تقومَ السَّاعة - أيُّ نظيرِ لنبيِّهم وَلَيْكُنَّةُ ، والذي حفظُوا سيرته وَاللَّيْنَةُ وأحواله حرفًا حرفًا، ولا توجدُ أي شخصيةٍ -حتَّى اليوم ولن توجدَ-غيره وَ اللَّهُ وَوَنت سيرتها مثله وَ اللَّهُ وممَّا يدعُو إلى الدَّهشة أكثر من هذا هو أنَّه قد كتبت أسماء وسيرة (١٣ ألف) شخصيَّة تقريبًا ممنَّ رأوا والتقوا بالرَّسول وَلَيْكُمْ ، من أجل تحقيقِ أحواله وأفعاله والله علين وحينَ بدأ التأليف كُتبت مؤلَّفاتٌ كثيرةٌ في سيرةِ هؤلاءِ الصَّحابة والشَّخصيَّات من مثل "طبقاتِ ابنِ سعد"، وكتاب "الصَّحابة" لابنِ السَّكنِ، وكتاب لعبدالله بن عليِّ بن جارود، وكتاب العقيليِّ في الصَّحابة، وكتابِ ابن أبي حاتم الرَّازي، وكتابِ الأزرقيِّ، وكتاب الدولابيِّ، وكتاب البغويِّ، و"طبقاتِ ابنِ ماكولا"، و"أسد الغابة"، و"الاستيعاب"، و"الإصابة في أحوال الصّحابة" هل يمكنُ لرفاق أي شخص في الدنيا أنَّ يدوَّن عن أسمائِهم وسيرتِهم وهم بهذا الكم؟!».

٢- للكتاب مقدِّمةٌ (من ص٣٤ إلى ص ٩٨) كاشفةٌ لفكرِ المصنّف عن السيرة ورأي المخالفين، ونقدِه لها، ومصادرِ السّيرة وتوثيقِها ومراتِبها، وهي مقدِّمةٌ جيِّدة تحتاجُ لأنْ تُفردَ في مصنّفٍ خاصِّ، فلم أرَ أحدًا من الذينَ كتبوا في السّيرة في القرنِ الفائتِ كتبَ مثلَها أو جمع أبحاثها.

والظَّاهرُ من هذه المقدِّمةِ أنَّ الشيخ محمد شبلي النَّعماني قرأ كثيرًا في مصادرِ السِّيرةِ الإسلاميَّةِ ونظر في كتب المخالفين.

وقد ذكر (١/ ٣٧، ٣٨) أنَّ السِّيرة في الماضي كانتُ تاريخيَّة، لكن لَّا اشتغل الأوروبيُّون بها وأكثرُوا من الخطأ والخلطِ والشَّططِ، وهم ليسُوا مسلمين كان رسول الله الشَّيْنَة في نظرِهم مُصلِحًا، ونظرًا لسُهولة تداول هذه الآراء في الهند كان يجبُ أنْ تكونَ الكتابةُ في السِّيرة مفصَّلةً مرتبطةً بالرِّسالة والنَّبيِّ الشَّيَة وعصمتِه وعقيدتِه وأخلاقِه وشريعتِه، هذه هي الأسبابُ التي دفعتُه لكتابة كتاب مفصَّل في السِّيرة النبويَّة يعتمدُ على المرويَّاتِ الصَّحيحة فقط في نظره.

٣- كتب المصنّفُ (١/ من ص ٤١ إلى ص ٥٩) بحثًا حول المؤلّفاتِ في السّيرة والأوليَّة فيها، ثمَّ ذكرَ أهمَّها، مع التنويهِ غالبًا بالقيمةِ العلميَّة لها ولمصنّفيها بعبارةٍ مختصرةٍ، ثمَّ ذكر أنَّ المسلمين أسَّسوا منهجًا علميًّا فريدًا للحكمِ على المرويَّاتِ بالنَّظر إلى الرُّواةِ وبذلوا جُهدًا كبيرًا تميَّزوا به، وقد خلص إلى الآو:

أ- بالرَّغمِ منَ وجودِ مؤلَّفاتٍ لا حصرَ لها في السيرةِ النبويَّةِ، إلَّا أنَّها كلَّها تنتهي إلى ثلاثةِ أو أربعةِ كتبٍ هي: سيرةُ ابنِ إسحاق، والواقديِّ، وابنِ سعد، والطَّبريِّ، وقد اشتغلَ بنقدِ هذهِ الكتبِ اعتبادًا على نقدِ بعضِ المحدِّثين لصاحبِ السِّيرة أو الرُّواةِ عنه.

ويجابُ عنه بأمرين:

الأول: مصادرُ السِّيرةِ ليستُ هذه الأربعة فقط، وهناكَ منُ هوَ أعلى وأوثقُ بل اعتمدَ الأربعةُ عليها كسيرةِ محمَّد بنِ مسلم بنِ شهاب الزُّهريِّ المتوفَّل سنة أربع وعشرين ومائة، وهذه السِّيرة أوردَها كاملةً أو جلَّها عبدالرزَّاق الصَّنعانيُّ في "مصنفه" فهو يرويها عن شيخِه الثِّقةِ معْمر بنُ راشدٍ، وهذه السيرةُ ينقل عنها ابنُ اسحاقَ والواقديُّ وابن سعد والطبريُّ وأمثالهم، وقد جمعَ نصوصها في مجلَّدٍ خاصِّ الدكتورُ سهيل زكار وطبعها باسم "المغازي النبويَّة".

الثاني: المُعْتَمَد لتقصِّي حال المرويَّات هو النَّظرُ في حال الأسانيدِ ثمَّ الحكمُ عليها صحَّةً أو ضعفًا، فأينها وُجد الإسنادُ فللمحدِّثِ النَّاظر الحكمُ وفقًا للقواعد، سواء كان الكتاب محلِّ النَّظر من كتب السُّننِ أو المسانيدِ أو السِّير.

ب- ولذلك تكرَّر من المصنَّفِ تقديمُه لكتبِ الحديثِ على كتبِ السِّيرة، لأنَّ كتب السِّيرة فيها الضعيفُ بنسبةٍ أكثرَ مما في الأصول السِّتة الحديثيَّة (انظر: 1/ 37، 77).

قلت: نعم كتبُ الحديثِ ولا سيّما التي على الأبوابِ لها قيمتُها العلميّة لكن العبرة بالإسناد لا بالكتاب، سواءٌ كان الإسنادُ في كتابٍ حديثِ أو سيرةٍ، ولا يغيبُ عن فطنةِ القاريء الكريمِ أنَّ كتبَ الحديثِ فيها الصَّحيحُ وغيره، فرجع الأمرُ إلى النَّظر في الإسنادِ في كلا النَّوعين.

ج- واصل المصنِّفُ كلامَه على بعضِ أنواعِ علومِ الحديثِ، ثمَّ خلصَ إلى إعلانِ اتباعِه واختيارَه لأصول فقهاءِ الحنفيَّة في شرُوط الأخذِ بروايةِ الآحاد (١/ ٨٥).

٤- ثُمَّ أعلنَ عن نتائج بحثِه وترتيبِ مصادرِه فصرَّح (٨٦/١) إلى أنَّه يجبُ البحثُ عن الواقعةِ في القرآنِ الكريمِ، ثمَّ في الأحاديثِ الصَّحيحةِ، ثمَّ في عامَّةِ الأحاديثِ، وإنَّ لرنجدُها فلا بُدَّمِنَ النَّظر في رواياتِ السِّيرة.

فجعل المصنّفُ الأحاديثَ على مرتبتينِ الأولى الصَّحيحة، والثانية وهي التي لا توجدُ في الصَّحيحة، ولر يصرِّحُ هل هي الحسنةُ فقط فلا تدخلُ فيها الضعيفةُ، ثمَّ جعلَ كتبَ السِّيرة في مرتبةٍ أدونَ من كتبِ الحديثِ ولمَّا كان المصنّف مُقدِّمًا لكتب الحديثِ فلمَ يفتُه الثَّناء الحسنُ على أصحابها (١/٨٦).

٥- كتابات المستشرقين: كان في عصرِ المصنّف شِبلي النعمانيِّ اتجاهاتُ ومواقفُ للمسلمين في التعاملِ مع الثَّقافة الغربيَّة التي جاءتُ عن طريق المستشرقين والكافرِ المحتلِّ «الإنجليز»، فكانَ من المسلمينَ من رأى الخيرَ كلَّه في الآراء الغربيَّة وأنَّ النهضةَ لا تتم إلَّا باتباعِهم، وهذه طريقةُ أحمد خان بهادر (١) والمتوفَّىٰ سنة ألف وثلاثهائة وست وجماعته، وقد كان مهادنًا للإنجليز تابعًا لهم داعيًا للتجديد، وحقيقتُه التبديد.

وثَمَّ قسمٌ آخر: رفض كلَّ ما جاء به الكافرُ المستعمر من أفكار، وبقي على ما ورثه العلماءُ فعَضَّ عليه بالنَّواجذِ واشتغل بالعلومِ وآلاتِها، كما كان الشَّانُ في المراكزِ العلميَّة كديوبندَ وسهارنفور، والمدارسِ السَّلفيَّة وقد كانَ لها إنتاجُها العلميُّ الأصيلُ وتخرَّج منها جمعٌ من أعيانِ العلماء، وصنَّف بعضُهم مصنَّفاتٍ

⁽۱) انظر في أخباره كتاب "الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعبار" (ص: ۲۷- ٣٣)، (ص: ١٦٢ - ١٦٦)، هو مؤسِّسُ الكليةُ المحمديَّة الأنجلو شرقية، والتي تطورت لتصبحَ جامعة عليكرة الإسلامية، وللبحثِ معه مكان آخر.

لها قيمتها في التفسير والحديثِ والفقهِ وأصوله وقواعدِه وتاريخِ الفقه ورجاله. بَيْدَ أَنَّ المصنِّف رحمه الله تعالى كان يرى الجمعَ بين الطريقةِ الإسلاميَّة القويمةِ، وغيرها مما جاءنا من الغربِ فقال -كما في مقالاتِه (٣/ ١٦١)(١)-:

(١) بواسطة كتاب "شبلي النُّعماني علَّامة الهند" للأستاذ محمَّد أكرم الندوي (ص: ٥٣). ويقول شِبلي النُّعهاني في رحلته عن الجامع الأزهر: «لم أتأكدُ من شقاءِ المسلمين في رحلتي هذه بشيءٍ مثلها تأكَّدتُ منه بالجامع الأزهر، فهذا المركزُ العلميُّ الكبيرُ الذي يقصدُه الطُّلَّابُ المسلمونَ من كلِّ صوبِّ، وتتجاوزُ نفقاته السَّنويَّة ثلاثمئة ألف روبيَّة، ويزيد عددُ طلابه على اثني عشرَ ألفًا كان معقدَ آمال كبيرةٍ، ولكنه وللأسفِ الشَّديدِ قد أضاعَ مناتِ الألوفِ من المسلمين، وإنَّ منهجَه التربويُّ يميتُ الطموحَ وعلوَّ النَّظر، والحماسة والعزيمةَ، وجميع النعوتِ الحميدةِ، والصِّفاتِ البشريَّة، لقد رأيتُ هنا طلَّابًا يتمتعُ أقاربهم بمناصبَ ووظائفَ كبيرةٍ، ويتكفَّلون بنفقاتهم، ولكنَّهم لا يستحيُون من التسوُّل في الأسواقِ وسؤال النَّاسِ قطعَ الخبزِ، هل يُرجى من هؤلاء أنُّ يزيدوا الإسلامَ عظمةً وشوكةً؟! وأكبر ما يتأسَّفُ عليه من منهاج الأزهر التعليميِّ، تركيز العنايةِ كلِّها على تعليم النحوِ والفقهِ، وعينت لهما ثماني سنوات، لا حظَّ للمنطقِ والفلسفة والحسابِ والعلوم العقليَّة في مقرراتِه، يدرس هنا أصول الفقه والتفسير والحديث والمعاني والبيان، ولكنَّ حظُّها ضئيلٌ جدًّا، لا يليق بمثل هذه الدار للعلم، تركز على النحوِ والفقه، ولكنَّ تعليمها فارغٌ من منهج التحقيق والاجتهاد، إنَّمَا يردِّد الطُّلَّابُ شروح "الكافية" وتعليقاتِها وحواشِيها، ومن آثار هذا المنهج البالي أنَّ الأزهرَ لم ينتج كتابًا أو مؤلفًا أو عالمًا كبيرًا منذ مدَّة طويلة، ومن المؤسفِ أنَّ ليس للتعليم نظامٌ، فليسَ هنا تقسيمٌ للصفوفِ والمراحلِ، ولا منهاجٌ، ولا امتحانٌ، ولا اهتمام لهم بإصلاح هذا النِّظام». انظر رحلة شبلي، تعريب وتلخيص محمَّد أكرم الندوي، مجلَّة ثقافة الهند، العدد ١، المجلَّد ٤٣ لعام (١٩٩٢م) (ص: ۲۷-۲۷)، بواسطة كتاب الندوي (ص: ٥١،٥١).

«قد قلنا مرارًا ونؤكِّد مرَّة أخرى: إنَّنا نحنُ المسلمين لا يكفينا تعليمُ المدارس الإنكليزيَّة ولا تعليمُ المدارسِ العربيَّة القديمةِ، إنَّ البلسمَ الشَّافي لدائنا مركَّبٌ من جزئين غربيٌّ وشرقيُّ».

وليس معنى هذا أنّه كان داعيًا للمستشرقين وسمومِهم، بل كان يرى عندهم كفرًا بالإسلامِ ونبيّه ومبالغةً وغلوًّا وعبثًا، فقال في مقدمة السّيرة (٨٧/١) بعد أنّ ذكر أنّ أوروبا كانت تعيش على قصصٍ وأناشيدَ كلُّها مليئةٌ بالبغضِ والعداوةِ للمسلمين ذكر أهمَّ مصنَّفاتهم فيها بعد التي امتلأتُ حقدًا وجهلًا ثُجاه المسلمين (١/ ٨٨، ٩٢)، وذكر (١/ ٩٣) أنّه يمكنُ تقسيم المؤلّفات الأوروبيّة إلى ثلاثة أقسام من حيثُ معرفتُهم بالعربيّة، وبيّن أسباب أخطائهم، ثمّ ذكر (١/ ٩٦) الأصول والضوابط المشتركة بين المؤلّفات الأوروبيّة ومنطلقهم وهو عدم الإيانِ بالإسلام ورسوله وسوله المنتزيّة ومغالطتهم في الكلامِ على مراحل حياة النّبي وأشيئة وأشار إلى أنّ أعهاهم لا تتفق حكما بيّنه في كتابه مع ضوابطِ وأصول التحقيق التاريخي، ولذلك اتبعَ أسلوبَ التحليل لإقناع المخالفِ بحقيقةِ الإسلام في أحداثِ الرّسالةِ المحمَّديّة.

آ- أمَّا عن طريقته في عملِه الحديثيِّ فعادته في المتنِ أنَّه يذكرُ الأحداث بدون عزو لكتبِ الحديثِ، بل يروي كثيرًا من الأحاديثِ بالمعنى فيضطر مترجمُ الكتابِ لذكر نصِّ الحديثِ من أصوله في الحاشيةِ، ويكتفي المصنف عمَّد شِبلي النُّعمانيُّ بعزُو بعض الأحاديثِ للمصادر الحديثيَّة الأصليَّة أو لمن نقلها عنها كـ"المواهب".

وطريقته في العزُّوِ يبين منها ثقة المصنَّفِ بكتبِ الحديثِ فلا يعقِّبُ بذكرِ درجة الحديثِ إلَّا القليل النَّادر كها في (١/ ١٥٥، ١٦٤، ٢٠١)، فلك أنُ تقول: إنَّ الحديثَ الشَّريفَ من حيثُ صناعته لريكنُ من فنونِ المصنَّفِ شِبلي النُّعهانِيِّ، نعم كان عارفًا بالمصادر الأساسيَّة التي استعانَ بها في مصنَّفه في السِّيرة رحمه الله تعالى.

20 **\$ \$ \$** 655

تصحيح وإكمال "دائرة معارف سيرة النِّبيِّ رَالْطُيَّةُ" للسَّيد سليمان الندوي

التعريف بالسيد سليمان الندوي:

السَّيد سليمانُ النَّدويُّ هو العلَّامةُ سليمانُ بن أبي الحسن بن محمَّد سير الملقَّب بالحكيم محمَّدي الحسينيُّ البهاريُّ الهنديُّ (۱).

وُلد في ولاية بهار بالهند سنة اثنتين وثلاثهائة وألف، قرأ العلوم ببلدته ثمَّ التحقَ بندوةِ العلماء بلكنو، ومن شيوخِه حفيظُ الله البندويُّ، وعبداللطيف السنبهليُّ، ومحمَّد فاروق بن علي أكبر العبَّاسيُّ، والسَّيد عبدالحيِّ بن فخر الدين الحسنيُّ، واشتهر بالتلمذَة على العلَّمةِ شِبلي النُّعمانيُّ.

شارك في العلوم المتداولة، وكان يعرفُ اللَّغاتِ العربيَّةِ والفارسيَّةِ والإنجليزيَّة فضلًا عن الأرديَّة، وعُيِّن مدرِّسًا بندوةِ العلماءِ وحصل على الدكتوراه الفخريَّة من جامعةِ عليكره، وكانتُ له مواقفُ مشكورةٌ من الأحداثِ السياسيَّة الأليمةِ التي عاشتُها الأُمَّةُ الإسلاميَّة، ولا سيَّا مسألة الخلافةِ الإسلاميَّة العثمانيَّة، وكانتُ جهودُه ظاهرةً في حركةِ «إحياء الخلافة الإسلاميَّة»، وشاركَ في مؤتمراتٍ وندواتٍ، ورأسَ مجامعَ علميَّة، كانَ داعيًا للاجتهادِ وللجمع بين التراثِ والمناهج العصريَّة.

⁽۱) ترجمته في: " الإعلام بها في الهند من أعلام" (۸/ ۱۲۳۷)، "شخصيات وكتب" لأبي الحسن الندويِّ (ص٥٦)، مقدمات كتابيه "سيرة السِّيدة عائشة عشف"، و"الرسالة المحمدية"، وانظر كتاب "السَّيد سليهان الندويِّ" للأستاذ محمَّد أكرم الندويِّ، من مطبوعات دار القلم بدمشق، ضمنَ سلسلة «أعلام المسلمين» (رقم: ٥٥).

وفي سنةِ تسعِ وستينَ هاجرَ إلى باكستانَ واشترك في عضويَّة ورئاسةِ بعض الإدارات العلميَّة، وتوفِّي سنة ثلاثٍ وسبعين وثلاثهائةٍ وألفٍ، ودُفن بجوار العلَّمةِ شبير أحمد العثمانيِّ صاحب "فتح الملهم" رحمَهُما الله تعالى.

وكانتُ له مصنَّفاتٌ في عدَّة علومٍ، وممَّا يعنينا هنا مصنَّفاته في الحديثِ أو السِّيرة وقد علمت منها:

١ - تصحيحُ وتكميل "دائرة معارف السيرة النبويَّة" التي كان قد بدأها شيخُه شِبلي النُّعهاني كها تقدَّم، وسيأتي الكلامُ على عملِه إنْ شاء الله تعالى.

٢- "الرّسالة المحمّدية" وأصلُه ثماني محاضراتٍ كان قد ألقاها حول السّيرة النبويّة بالأرديّة، وقد عُرِّبتُ، وطبعتُ عدَّة مرَّات.

٣- "رحمة العالر"، مختصر في السِّيرةِ النبويَّة الشَّريفةِ للناشئة.

٤ - "سرة السيدة عائشة هيسف".

٥ - "حياة مالكٍ".

٦- "وفيات المعاصِرين".

عمل السيد سليان الندوي في تصحيح وتكميل كتاب "دائرة معارف سيرة النَّبِيِّ النَّبِيِّ النَّالِة ":

كان عملُ العلّامةِ شِبلي النُّعمانيِّ في كتاب "دائرة معارف سيرة النّبيِّ وَاللَّهُ اللَّهُ السّيد سليمان الندويِّ فكان تصحيح واستكمال بعضِ مباحثِ المجلّد المذكور، ثمَّ كتب خمسَ مجلّداتٍ فيما بعد كالآتي:

المجلد الثالث: وهو خاصٌّ بالمعجزاتِ النبويَّة، من حيثُ إثباتها ومناقشةُ المخالفين، وقد بدأها بإثباتِ حُجِّيَّة خبرِ الواحدِ وأنَّه لا سبيل إلى ردِّه، فها ثبت بالرِّواية لا يمكنُ دفعُه، وبعد أنْ أفاضَ في البيانِ السَّهل المقنع (٣/ ٢٠، ٦٣)

خلص إلى الآتي:

أ- المعجزةُ أمرٌ خارقٌ للعادة، وحدوثُ هذا الخارقِ أمرٌ بمكنٌ ومشاهدٌ، وواقعٌ في الوقتِ نفسِه.

ب- دليلُ المعجزةِ مبنيٌّ على مَن شاهدَها أو شاهدُوها بأنفسِهم، ثمَّ عجيصِ الإسنادِ والحكم عليه.

ج- لقد ظلّت شهادة «الرّواية الإسلاميّة» والمعجزاتِ النبويَّة الصَّحيحةِ على درجةٍ رفيعةٍ بحيثُ لا يمكنُ أنَّ تساويها أيَّة روايةٍ تاريخيَّة أخرى في العالم، وهي التي توفِّر الدليل العلميَّ على المعجزاتِ وخوارقِ العاداتِ، وانظر (١/ ٦٣، ٦٤).

وقد أفادَ وأجادَ وأتى بغُررِ التحليلاتِ والنقولاتِ وناقشَ الأوربيين المخالفين مبينًا للمراتبِ والدرجاتِ والاختلافِ بها لا تجدُه -والله أعلم- في غير كتابِه، ومشى على النَّهجِ القويمِ، وفارق من فارق المعقول والمنقول، وتميَّز عن التغريبيين الإنهزاميِّين، ولو لم يكنُ له في كتابه إلَّا كلامُه عنِ المعجزاتِ لكانَ آيةً وفردًا في بابِه، فللَّه درُّه.

د- إِنَّ واقعةً بعينها تبيِّن صدقَ منهجِه من ذلك؛ معجزةُ شقِّ القمر.

قال السّيدُ سليان الندويُّ رحمه الله تعالى (٣/ ٣٤٤): «حادثة شقّ القمرِ مذكورةٌ في كلِّ من "البخاريِّ" و"صحيح مسلم" و"جامع الترمذيِّ"، و"مسند" الطيالسيِّ و"المستدرك" للحاكم، و"دلائل البيهقيِّ"، و"دلائل أبي نُعيم" برواية كلِّ من عبدالله بن مسعودٍ، وعبدالله بن عبَّاسٍ، وعبدالله بن عمر، وأنسِ بنِ مالك، وجُبير بن مطعم، وعليِّ بن أبي طالبٍ، وحذيفة بن اليان وغيرِهم رضوان الله عليهم أجمعين فكان هؤلاء جميعًا موجودين أثناءَ حدوث هذه الواقعةِ ورأوها بأعينهم، وهذه الفاظهم...». ثمَّ ناقشَ المخالفين من غير المسلمين.

وعندما جاء الحديثُ عن شقّ الصّدر كان كلامُ السّيد سليان النّدويِّ رحمه الله تعالى يمشي مع الرِّوايات الواردةِ فيه بحسب اطِّلاعه والكتب التي بين يديه ونظره في الرِّجال (٣/ ٢٩٦ – ٣٠١)، وخلصَ إلى أنَّ حادثَ شقِّ الصَّدر كان قبل الإسراءِ والمعراجِ، ثمَّ انتقل إلى البيان العقليِّ والإشاريِّ مؤيدًا رأي السّادة الصُّوفيَّة (٣/ ٣٠٧)، وختمَ بحثه بذكر مناسبةِ شقِّ الصَّدرِ لمناسبةِ حادثينِ عظيميْنِ فيها حقائقُ ومشاهدُ الإسراءِ والمعراج.

مقارنة بين موقفين للندوي والغزالي:

وقارِنِ العقلَ السليمَ والتصرُّف الإسلاميَّ القويمَ للسَّيد سليهان الندوي بقول الشَّيخِ محمَّد الغزاليِّ في كتابه "فقه السيرة" (١) عن حادثةِ شقِّ الصدر الشريف (ص: ٦٦، ٦٧): «إنَّ بشرًا بمتازًا كمحمَّدٍ لا تدعه العنايةُ غرضًا للوساوسِ الصَّغيرة التي تناوشُ غيره من سائرِ النَّاسِ فإذا كانتِ للشر (موجات) تملأ الآفاق وكانتُ هناك قلوبُ تُسرعُ إلى التقاطِها والتأثُّر بها، فقلوبُ النبين بتوليِّ الله لها لا تستقبلُ هذه التيَّاراتِ الخبيثةِ ولا تهتزُّ لها، وبذلك يكونُ جهد المرسلين في متابعةِ الترقي لا في مقاومة التدليِّ».

وهذا المجلَّد -الذي خصَّصه للكلامِ على المعجزاتِ- جمع فيه بين الآيات والأحاديث الواردة في المعجزات، وأتبعه بإخبارِ القرآن الكريمِ والسُّنَّة المطهَّرة بالغيبِ لأحداثِ مستقبليَّة (٣/ ٤٢١)، فأسقطَ عملُه فِكُرَ أهلِ الجهلِ والعنادِ والمكابرة، ومَحَقَّ الإلحادَ الذي رفعَ رايتَه المستشرقون.

⁽١) وبمن تعقَّبوا فضيلة الشيخَ محمد الغزاليَّ فيها ذهبَ إليه فضيلةُ الدكتور محمَّد الطيب النجار (ت ١٤١٢) في كتابه: "القول المبين في سيرة سيد المرسلين" (ص: ٦٦، ٦٢).

هـ ولما كانتُ بعضُ الكتبِ تحوي أخبارًا ضعيفةً تتعلَّق بالمعجزات النبويَّة فهذه أفردَ لها السَّيد سليهان الندويُّ بحثًا خاصًّا صيانةً منه للسِّيرة النبويَّة الشَّريفةِ من إدخال الضَّعيفِ فيها -بحسب نظرِه- وكان عنوانُ بحثه "الرِّوايات غير المعتبرةِ فيها يتعلَّقُ بالمعجزات النبويَّة" (٣/ ٤٨٤)، وكتب فيه إلى (ص: ٥٢١).

وكان نقدُ السَّيدِ سُليهان الندويِّ لهذه المرويَّاتِ مستندًا إلى:

أولًا: نقد الكتب.

ثانيًا: نقد مصنِّفي هذه الكتبِ.

ثالثًا: أسباب انتشارِ هذه المرويَّات.

أمَّا عن نقدِه للكتبِ: فكان رأي السَّيدِ سليهان الندويِّ: هو أنَّ هذه الموضوعاتِ والمنكراتِ وقعتُ في كتبٍ أقلَّ أهميَّة من الأصُول المعتبرة المشهورةِ كالصَّحيحين والمسند والسُّنن.

وما أراك توافق على كلّ ما ذهب إليه الندويُّ، فإنَّ العبرة عند المحدِّثين بالإسناد لا بالكتابِ، نعم بعضُ الكتبِ أصحُّ من غيرِها بالاعتبار الإجمالي، وليسَ ما انفرد به الطبرانيُّ كالذي انفرد به أبو داود أو النَّسائيُّ، وجلُّ ما عند المتأخِّرين كالطبريِّ وأبي نُعيم هي رواياتٌ لهم عن أصول تقدَّمتُهم من مسانيد وسُننِ وأجزاء ونسخ، ذُكِرت للمحافظة على السُّنَّة الشَّريفة بإثباتِ الشَّواهد والمتابعاتِ أو بغرضِ التفنُّن بذكر الأفرادِ والغرائبِ والسِّير نحو العالي، والتنبيه على النَّاذل إلى غير ذلك من مُلَح الأسانيد.

أمَّا عن نقدِ مصنِّفي هذه الكتبِ فكان قويًّا لا هوادة فيه، فقال (٣/ ٤٨٦): «ولا يشكُّ أحدٌ في كونِ هؤلاءِ السَّادةِ أهلَ ثقةٍ بأنفسهم»، ثمَّ ذكر أنَّ ذكرهم

الإسنادَ معناه أنَّ النَّاس سينظرون في الإسنادِ ثمَّ يحكمون، وهذا لا يعفيهم من المسؤوليَّة، ثمَّ قال (٣/ ٤٨٧): «وقد استخدمَ المحدِّثُ ابنُ مَنْدَه ألفاظًا غايةً في القسوةِ بخصوصِ مؤلِّفِ "الدلائل" الحافظِ أبي نُعيم الأصفهانيِّ، وكتب الحافظُ الذَّهبيُّ في ثنايا تمحيصِه لهذينِ المعاصرينِ في كتابِه "ميزان الاعتدال" قائلًا: لا أعلمُ لهما ذنبًا أكثرَ من روايتِهما الموضوعاتِ ساكتينَ عليها، وهل هذا فنبً عاديُّ في حضرةِ المحدِّثين الثقاة؟ فهذا الصَّمتُ الذي لن يغفره الله هو الأساس في ضلال وغواية مئاتِ الآلافِ من المسلمين في أيامِنا هذه».

ثمَّ أبان عن صعوبةِ النَّقد في كتبِ الآخرين فقال: «والأدهى من ذلك أنَّ علماء الرِِّجال لدينا دقَّقوا أكثر ما يكون التدقيقُ في رواة القرونِ الثَّلاثة الأول، ولهذا فإنَّنا لا نجدُ أثرًا لرواة ورجال القرنين الرَّابع والخامسِ إلَّا قليلًا، فإذا ما عثرنا على بعضِ أحوالهم في التراجم والأنسابِ فإنَّنا لا نجدُ نقدًا أو تعليقًا عليها من وجهةِ نظرِ علمِ الحديثِ، ولهذا فهناكَ وفرةٌ في مجهولي الحال بين مشايخ أولئك السَّادةِ ورواتهم، ولهذا أيضًا يصعبُ كثيرًا نقدُ روايات تلك الكتبِ». وطال نقدُ السيدِ سليهان الندويِّ عددًا من الكتبِ دون تصريحٍ، ثمَّ صرّح بنقد كتاب "الخصائص" للحافظِ السُّيوطيِّ.

وأرى -والله أعلم- أنَّه بالغَ في الحطِّ على علماءِ الحديثِ؛ لأنَّ القاعدة عندهم أنَّ من أسندَ فقد خلصَ من المسئوليَّة وعلى النَّاقل النَّظرُ والتمحيصُ؛ لأنَّه لا يعرفُ أسبابَ ذكرِهم الأحاديثَ الضَّعيفةَ أو المنكرةَ في مصنَّفاتِهم، والعيبُ من النَّاقل عنهم الذي لا يميِّز بين درجاتِ الأحاديثِ، وإنَّ كانَ الأولى البيانَ وعدمَ الاكتفاءِ بسردِ الأسانيدِ.

أمَّا أسبابُ انتشارِ هذه الموضوعاتِ والمنكراتِ فأرجعَها إلى أسبابٍ عاطفيَّةٍ.

و- صرَّح السيدُ سليهان الندويُّ في (٣/ ٤٩٥) بأنَّ الموضوعاتِ والمنكراتِ والضعيفاتِ في الدَّلائل والمعجزاتِ لو تمَّ تمحيصُها واحدةً واحدةً لجاءت في مجلَّدِ ضخم، وبيَّن أنَّه لمريُرِد الاستقصاءَ وسيكتفي بذكر المشهورِ في الهند، فذكر عددًا من الأحاديثِ ونقدها بطريقةٍ عامَّةٍ ليست على سَنن المحدِّثين (٣/ ٤٩٥ - ٥١٩).

وختم كلامَه ببعضِ الضَّوابط الكليَّة (٣/ ٥١٩، ٥٢١) التي تُبيِّن الموضوعاتِ، وأظنَّه أخذَها من كتابِ "المنار المنيف" لابنِ قيمِ الجوزية.

بقي عليَّ أنْ أنبَّه على أنَّ ما ذكره السَّيد سليهان الندويُّ ونصَّ على وضعِه، يوافَقُ في أكثره، ويناقَشُ في القليلِ منه، وبعضُه قويٌّ ثابتُ وهو حديثُ «ردِّ الشَّمس» (٣/ ٥٢٠).

وينبغي أنَّ يُحمدَ ويُشكرَ السَّيد سليهان الندويُّ على ما اهتمَّ ووجَّه وقام له، وبعض المصنِّفين في السِّيرة لا تهمُّه مسألةُ المرويَّات، فيسردُ ما بين يديه بدون أي منهج علميٍّ، بل بعضُ مَن صَنَّف في السِّيرة ادَّعي أنَّه متخصِّض في الحديث الشَّريف، ويورد الصَّحيحَ والحسنَ والمقبولَ فقط، ولا تجد أثرًا علميًّا على عمله فتقلبُ صفحاتِ كتابه فيصادفُك الموضوعُ والمنكرُ والواهي فللَّه درُّ السَّيد سليهان النَّدويِّ رحمه الله تعالى.

المجلّد الرابع: يذكر في أوله (١/٤) أنَّ كتبَ السِّيرة اتجهتُ نحو البحثِ في غزواة النَّبيِّ وهي ليستُ مقصودة بالذَّات من السِّيرة، وإنَّما وقعت عرضا لأحداثٍ معروفة، لذلك رأى أنَّه ينبغي التوجُّه نحو البحثِ في مقام النبوَّة، وعصمةِ النَّبيِّ النَّيْ فيكونُ قد نقلَ بحثَ النبوَّاتِ من علم الكلام إلى السِّيرة مع زياداتٍ تتعلَّق بأحداثِ السِّيرة والتشريع، ثمَّ نقل بعد ذلك بعضًا من مباحثِ السَّمعيَّاتِ في علم الكلام إلى السِّيرة.

المجلَّد الخامسُ: جعله خاصًا بالعبادات وما يتعلَّقُ بها من مفهوم العمل الصَّالح، وبعد أنَّ انتهى من قسم العباداتِ انتقل لبحثِ الجهادِ بطريقةٍ جامعةٍ، ثمَّ ختم بالكلام على العباداتِ القلبيَّة.

المجلَّد السادسُ: تحدَّثَ فيه عن الأخلاقِ النبويَّة الشَّريفةِ مما هو محلُّه كتبُ الأدبِ النبويِّ، أو البر والصِّلة.

المجلّد السابعُ: يتناول المعاملاتِ بمعنى كلِّ الأحكام الشَّرعيَّة التي تتعلَّق بحقوقِ العبادِ، ثمَّ ينتقلُ إلى الأكثر بيانًا فيقول (١٩/٧): "ويطلقُ على قوانينِ الحِفاظ على المدنيَّة والعملِ على نفعِها مسمَّى السِّياسةِ، ولكنَّ فقهاءَنا القدماء اطلقوا عليها مصطلحَ السِّير، مثل كتابِ "السِّير" للإمام محمَّد، والذي يتضمَّن الحديثَ عن مسائل الإمارةِ والحلافةِ والسِّلمِ والحربِ، وعبَّ عنها المتأخّرون باسم "الأحكام السُّلطانيَّة"، مثل كتابِ "الأحكام السُّلطانيَّة" للقاضي الماورِّدِيِّ الشَّافعيِّ (ت ٥٥٠)، و"الأحكام السُّلطانية" للقاضي أبي للقاضي المائل الماليَّة ضمنَ الحديثِ عن الجِزية والحَراجِ والزَّكاة، ولذا فصَّل بعض المسائل الماليَّة ضمنَ الحديثِ عن الجِزية والحَراجِ والزَّكاة، ولذا فصَّل بعض المسائل الماليَّة ضمنَ الحديثِ عن الجِزية والحَراجِ والزَّكاة، ولذا فصَّل بعض المسائل الماليَّة ضمنَ الحديثِ عن الجِزية والحَراجِ والزَّكاة، ولذا فصَّل بعض المسائل الماليَّة ضمنَ الحديثِ عن الجِزية والحَراجِ والزَّكاة، ولذا فصَّل بعض المسائل الماليَّة ضمنَ الحديثِ عن الجِزية والحَراجِ والزَّكاة، ولذا فصَّل بعض المسائل الماليَّة ضمنَ الحديثِ من الجِزية والحَراجِ والزَّكاة، ولذا فصَّل بعض المشايخِ هذه المباحثَ، وأطلقوا عليها مسمَّى كتاب "الأموال"، أو كتاب الخراج" للقاضي أبي يوسف (ت ١٨٢)، وكتاب "الخراج" ليحيى ابن آدمَ القرشيِّ (ت ٢٠٣)».

وأخذ يشرحُ الفكرةَ التي قامتُ عليها الدَّولةُ الإسلاميَّة مُبيِّنًا أنَّ ذات النَّبِيِّ وَالْخِرَىٰ النَّبِيِّ وَالإِمامة معًا، ولا يمكنُ فصلُ أحدِهما عن الأخرى مثلها لايفصلُ الظفر عن اللَّحم (٧/ ٢١).

ثمَّ انتقل إلى نظامِ الحكمِ في عهدة النبوَّة (٧/ ٢٥)، ولر يكملِ الكلامَ على السِّياسة الشَّرعيَّة، وهذا الجزء السابع أقلِّ الأجزاءِ حجمًا.

تقويم العمل الحديثي في تكملة السيرة لسليهان الندوي:

وعملُ السَّيدِ سليهانَ الندويِّ الحديثيُّ في تصحيحِه وإكهاله للكتابِ هو أنّه يروي الجديث بالمعنى، ولا يهتمُّ بالعزّوِ أو التخريج إلّا في مواضعَ قليلةٍ، تقدَّم الكلامُ على بعضِها، وكلامُه في الحديثِ ليس على سَننِ المحدِّثينَ، ولذا فالعمل في أصله للنعهاني وتكملته لسليهان الندوي يحتاجان لمجهودٍ كبير في توثيقِ النصوص وتخريج الأحاديث وفق منهج علميِّ حديثي قويم بعيدًا عن مناهج المتشدِّدين، ولا ينحو منحى المتساهلين، بل يُقرِّرُ القواعد ويمشي عليها كها كنتُ مشيتُ في كتابي "التعريف بأوهام من قسَّم السَّنن"، وعند ذلك ستظهرُ فوائدُ ونكاتٌ ومناقشاتُ، والباحثون يعرفون أنَّ استعانة السيد سليهان الندويِّ وشيخِه النعهائيِّ بمحدِّثِ ناقد كان سيجَمِّلُ الكتابَ، ويزيدهُ توثيقًا، والله المستعان.

والحاصل ممَّا تقدَّم الآتي:

١- العلّامةُ محمَّد شِبلي النُّعمانيُّ شرعَ في عملٍ كبيرٍ على السِّيرة النبويَّة الشَّريفةِ من حيثُ تعدُّدُ المواضعِ والخروجُ بها من كتاباتِ السيرةِ المعتادة إلى تحليل مواقف كثيرةٍ، كالنبوَّات، والمعجزاتِ، والعباداتِ، والسِّياسة الشَّرعيَّة.

أكمل العلّامة النُّعمانيُّ من عمله جزئين طُبِعا في مجلَّدِ بعنايةِ وتصحيح تلميذه السَّيد سليمان الندويِّ، الذي أتمَّ العملَ إلى الجزء السَّابِع وفيه فوائدُ فرائدُ.

٣- كان ترتيبُ مصادر السِّيرة عند شِبلي النُّعاني وتلميذه تقديمَ كتب الحديثِ على كتب السِّيرة، بَيْدَ أَنَّ الحديثِ لريكنُ من تخصُّصها فأكثرا من

الرِّواية بالمعنى مع تركِ عزْوِ الحديثِ غالبًا فضلًا عن التخريجِ، لكن كانت لهما نظراتٌ نقديةٌ، ولا سيما السَّيد سليمان الندويَّ، وتكلَّم على بعضِ الأحاديث عند مواطنِ الاختلافِ، لكن بشقِّ الأنفسِ وليس على سَنن وذوقِ المحدِّثين.

٤ - كان للشيخ محمد شبلي النُّعمانيِّ وتلميذِه نظرةٌ في السِّيرةِ من حيثُ المصادرُ، والمصنفين المتأخِرين، والمستشرقين، وكيفيَّة عرضِ أحداثِ السِّيرةِ مع ضرورة ربطها ببعضِ العلوم الإسلاميَّة فأحسن الله إليهما.

٥ - الكتابُ في أصله وتكملتِه يحتاجُ لتخريج أحاديثه وتوثيقِ نصوصِه.

20 **\$ \$ \$** 65

المبحث الثاني: كتاب "حياة محمَّد وَالْمُنْكُونَة" للدكتور محمَّد حسين هيكل

الدكتور محمَّد حسين هيكل وُلد بالدَّقَهُلِيَّةِ سنة ١٣٠٥ وتدرَّج في التعليم المدنيِّ، وحصل على الدكتوراه في القانونِ من جامعةِ السُّربونِ بفرنسا سنة (١٩١٢) واشتغل بالمحاماةِ مع السِّياسةِ، وكان عضوًا بلجنةِ الثلاثين التي وضعتُ دستور ١٩٢٣ العَلُمانيَّ، والتحقَ بحزب الأحرارِ الدستوريين الليبرائيِّ، وأصبحَ رئيسَه بعد وفاة مؤسِّسِه محمَّد باشا محمود، واختير وزيرًا للمعارفِ عدَّة مراتِ.

يُحسبُ الدكتور محمَّد حسين هيكل على جيل التنويرين أو الإصلاحيين أو التغريبيين، فقد كانَ واسعَ الاطِّلاع على الأدبِ الفرنسي وترجمَ بعض أعماله، وكانَ جيِّدَ الصِّلةِ بالمستشرقين وأعمالهم، واتصل بالشَّيخِ محمَّد عبده، وقاسِم أمين، وأحمد لطفي السَّيد وأمثالهم، وحصلتُ تغيراتٌ في مبتدأ حياتِه الثَّقافيَّة.

وتحدَّثَ عن نفسِه في مقدِّمة كتابه "في منزل الوحي" (ص: ٢٤) فقال: «لقد حاولتُ أنَّ أنقلَ إلى أبناءِ لغتي ثقافة الغربِ المعنويَّة، وحياته الروحيَّة لنتخذَها جميعًا هدَّئ ونبراسًا، لكنني أدركتُ بَعْدَ لأَي أنِي أضَعُ البذر في غير منبِه، فإذا الأرضُ لا تَتَمَخَّضُ عنه ولا تبعثُ الحياة فيه، وانقلبتُ ألتمسُ في تاريخنا البعيدِ في عهد الفراعين مَوْئِلًا لوحيِ هذا العصرِ ينشيء فيه نشأة جديدة، فإذا الزَّمنُ وإذا الركودُ العقليُّ قد قطعا ما بيننا وبينَ ذلك العهد من سببِ قد يصلحُ بذرًا لنهضةٍ جديدةٍ، ورويت فرأيتُ أنَّ تاريخنا الإسلاميَّ هو وحده البذرُ الذي ينبتُ ويثمرُ، ففيه حياةٌ تحرِّكُ النفوسَ وتجعلُها تهتزُّ وتربو، ولأبناءِ هذا الجيلِ في الشَّرقِ نفوسٌ قويَّةٌ خصبةٌ تنمو فيها الفكرةُ الصَّالحةُ ولأبناءِ هذا الجيلِ في الشَّرقِ نفوسٌ قويَّةٌ خصبةٌ تنمو فيها الفكرةُ الصَّالحةُ

لتؤتي ثمرَها بعد حينٍ ».

فانظرُ إلى تدرُّجِه في البحثِ عن مرجعيَّةٍ فكريةٍ وتقديمِه للغربِ فالفراعنةِ فالإسلامِ ثالثًا، وللكلامِ على حياتِه ومصنَّفاتِه أماكنُ أخرى، ويكفي من القلادةِ ما أحاطَ بالعنق، تُوفِّي بالقاهرة سنة ١٣٧٦ رحمه الله تعالى (١).

منهج الدكتور هيكل في كتابه"حياة محمَّد" ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

أراد الدكتور محمَّد حسين هيكل أنَّ يكونَ بحثه في السِّيرةِ غيرَ مقتصرٍ على المسلمين وحدَهم وإنَّما أراد أنَّ يكونَ للإنسانيَّة كلِّها بحيثُ تعرف كيف تسلك سبيل الكمال الذي دهًا عليه رسول الله محمَّد اللَّيْنَةِ. (مقدَّمة كتابه ص: ٥٩).

ولذلك وبحكم دراستِه وتوجُّهاته العلميَّة اعتنى بربطِ الأحداثِ ببعضِها، وذكر آراءَ المستشرقين ومناقشة ما بدا منها سلبيًّا في نظرِه، وقد بدا في غاية الاهتمام بآراء المستشرقين سواءٌ في مقدماته أو في صلبِ الكتاب.

وقد صرَّح في مقدمتِه (ص: ٣١) بأنَّه يريدُ أنَّ يكتبَ سيرةً على أنَّ تكون دراسة علميَّة على الطريقةِ الغربيَّة الحديثةِ، ولذلك اعتمدَ كثيرًا على كتب المستشرقين وعدَّد في مقدمته (ص: ٣١) بعضها، فهو لا يتصوَّر كيفية نقل أحداثِ السيرة بين المسلمين، ولم يتصوَّر أهميةَ الإسنادِ لأنه بعيدٌ عن دراستِه، فلم يكن مؤهّلا أصلًا للكتابةِ في السِّيرة.

⁽۱) من مصادر ترجمته: الأعلام للزركلي (٦/ ١٠٧)، الموسوعة العربية (٦١/٢٢)، النهضة الإسلامية في سير أعلامِها المعاصرين" للدكتور محمد رجب البيومي (١/ ٤٩١-٥٠٨)، و"محمد حسين هيكل والدعوة إلى الأدب القومي" للأستاذ نجاح صالح عطية.

أمَّا مكتبتُه الإسلاميَّة فكانتُ فقيرةً جدًّا حتى أنَّه استعارَ "صحيح مسلم" من الشَّيخ محمد مصطفى المراغيِّ (ص: ٣٢)، وكان يعتمدُ على نوع كتابات المعاصرين التي وصفَها بالقيِّمة ككتاب "فجر الإسلام" لأحمد أمين، و"قصص الأنبياء" لعبدالوهاب النَّجار، و"الأدب الجاهلي" لطه حسين...!! وأبدى وأعاد، وذكر وتكرَّر منه في مقدِّمته استفادته من كتبِ المستشرقين انظر مثلًا (ص: ٣٣) فقد ذكر استفادته منهم أكثرَ من مرَّةٍ في صفحةٍ واحدةٍ.

والكتابُ قد لَقيَ رواجًا كبيرًا، واغتبطَ به كثيرونَ كالشَّيخِ محمَّد مصطفى المراغي شيخِ الأزهرِ والذي أبانَ عن نفسِه، وقدَّم للكتاب، والشَّاعرِ الأديبِ الراهيم عبد القادر المازنِيِّ في مقال بـ «جريدة البلاغ» في (٣٠/ ٣/ ١٩٣٥)، وعارض بَعْضَ الكِتَاب كثيرون، وأبدَوًا ملاحظاتٍ عليه، وقد أجابَ عليها المؤلِّف الدكتور محمَّد حسين هيكل -بحسب ما يراه صوابًا - في تقديم الطبعة الثانية (ص: ٣٧ - ٥٥).

وهذه بعضُ ملاحظاتٍ حول الكتاب:

أ- المصنّفُ الدكتور محمد حسين هيكل من المدرسةِ التغريبيّة كما تقدم وموقفُها من السُّنّة المُشرَّفةِ معروفٌ، فهي لا تثقُ بالسُّنّة، ولا تعرفُ كيف تستفيدُ منها وكان قد قال (ص: ٣٤): «إنَّ أول كتبِ السِّيرة إنَّا كُتبَ بعد قرنين من عصرِ محمّد عَلَيْتُهُ، ودُسَّتُ أثناءهما في سيرته وفي تعاليمه إسرائيليات كثيرةٌ، ووضعتُ أثناءهما ألوفُ الأحاديثِ المكذوبة».

وقال في (ص: ٥٤) عن كتبِ السَّلف: «أقدمُها كُتبَ بعد وفاة النَّبِيِّ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَغير بهائةِ سنة أو أكثرَ وبعد أنَّ فشتُ في الدولة الإسلاميَّة دعاياتُ سياسيَّة وغير سياسيَّة كان اختلاقُ الرِّوايات والأحاديث بعضَ وسائلِها...».

قلت: النَّصان المذكوران يدلَّان على المستوى العلميِّ للدكتور هيكل من حيثُ المعرفةُ الحديثيَّة، وانظرُ إلى التفاوتِ بين النَّصَينِ ففي الأوَّلُ قال: «بعد قرنين»، وفي الثَّاني قال: «بهائةِ سنةٍ أو أكثرَ».

وهذا التفاوتُ يدلُّ على عدمِ المعرفة، وسبيلُ أهل العلمِ هو النَّظر في المرويَّاتِ والحكمُ عليها وفقًا للقواعدِ، والدكتور وأمثالُه ليسُوا من أهلِ هذه المنازل فلم يكنُ لهم إلَّا التشكيكُ والدعاوى.

ب- وشاء الله تعالى أنَّ يعلنَ الدكتور هيكل جهلَه بالحديثِ وحُفَّاظِه على صفحاتِ كتابه فقال بعد بضعةِ أسطرٍ من النَّصِّ الثاني (ص: ٥٤): «ويكفي أنَّ يذكرَ الإنسانُ ما كابده البخاريُّ من مشاقَّ وأسفارٍ في مختلفِ أقطار الدَّولة الإسلاميَّة لجمع الحديثِ وتمحيصِه وما رواهُ بعدَ ذلك من أنه ألغى أحاديث متداولة تربُو على ستائةِ ألفِ حديثٍ لريصحَّ لديه منها أكثرُ من أربعةِ آلافٍ، وهذا معناه أنَّه لريصحَّ لديه من كلِّ مائةِ وخسين حديثًا إلَّا حديثُ واحدُّ، أمَّا أبو داود فلمَّ يصحَّ لديه من خمسائة ألفِ حديثٍ غيرُ أربعةِ آلافٍ وثمانمائةٍ، وكذلك كان شأنُ سائر الذين جمعُوا الحديث، وكثيرٌ من هذه الأحاديث التي صحَّت عندهم كانتُ موضعَ نقدٍ وتمحيصِ عند غيرِهم منَ العلماءِ».

قلت: هذا جهلٌ وكذبٌ وأسهار التنويريين، وأظنُّ أنَّ صغارَ الطلبةِ في الحديثِ يعلمُون أنَّ هذا الكلامَ كذبٌ صريحٌ، وتركيبُ كذبٍ على كذبٍ، لاستخراجِ شنائع على السُّنَةِ المطهّرةِ، والصَّحيحُ المشهورُ عن البخاريِّ قوله: «أحفظُ مائةَ ألفِ حديثٍ صحيحٍ»، كما في مواضعَ متعددةٍ منها مقدّمة "الكامل في الضعفاء" (١/ ٢٢٦)، و"تاريخ بغداد" (٧/ ٢٥)، والحازمي في "شروط الأئمة" (ص: ٢١)، وابن نقطة في "التقييد" (ص: ٣٣).

والمقصود المبالغة، فهذه الأحاديثُ فيها الفردُ المطلقُ والنسبيُّ، والمتعدِّدُ المَخرِج، وفائدةُ حفظِ الضَّعيفِ كثيرةٌ، منها أنَّه يترقَّى بكثرةِ الطرقِ.

وأبو داود رحمه الله تعالى كانتُ عنايتُه متوجِّهةً لأحاديثِ الأحكامِ فجمع كتابه على هذا التوجُّه وزادَ زياداتٍ أخرى، وليسَ معناه أنَّه لا يوجدُ صحيحٌ عنده إلَّا ما في "سننه"، وليسَ معنى أنَّ البخاريَّ خرَّج هذه الأحاديثَ في "صحيحه" أنَّه استوعبَ الصَّحيحَ أو حتى ادَّعى الاستيعاب، وكلامُ الدكتور هيكل يدلُّ على أنَّه لم يقرأ كتابًا مُعتبرًا في المصطلحِ ولم يجلسُ مع بعضِ المستغلينِ بالحديث ليتعلَّم منهم ويُذاكِرَهم، إنَّما تجشَّم وصبر على قراءةِ كتبِ المستشرقين وحمل جهلهم وإعلان الثقة بهم، وكانَ جهلُه متعدِّيًا لأنه تصدَّى للتصنيف.

والنقدُ ينبغي أنَّ يوجَّه بقوَّةٍ لكلمةِ الدكتور محمد حسين هيكل، والنَّقد الأقوى للشَّيخ محمَّد مصطفى المراغيِّ شيخِ الأزهر -الذي رفعَه بعضُهم لعنانِ السَّاءِ - كيف يمرُّ عليه هذا الكلامُ السَّاقطُ الباطل ولا يصلحُه أو ينبِّه عليه الدكتور هيكل باعتبار الأخيرِ غريبًا على العلومِ الشَّرعيَّة، أو لماذا لم يذكرُ في مقدِّمتِه للكتابِ أنواع الجهلِ التي وقعَ فيها هيكل؟!!

مِن أخطائه المنهجيّة:

ومن أخطاء الدكتور هيكل المنهجيَّة ما سجَّله عليه منتقدُوه وذكره هو في مقدِّمته (ص: ٥٣) من أنَّه لريأخذُ بها سجَّلته كتبُ السِّيرةِ وكتبُ الحديث.

وقد أجاب عن هذا الانتقادِ بقوله: « ولقد كانَ يكفيني ردًّا على هذا أنَّني أجري في هذا البحثِ على الطَّريقة العِلميَّة الحديثةِ وأكتبه بأسلوبِ العصرِ، وأنَّني أفعل ذلك لأنَّه الوسيلةُ الصَّالحة لكتابة التاريخِ وغير التاريخِ من العلومِ والفنونِ». فهو يصرِّح بأنَّه ينبغي التمشُّك بروحِ عصرِه -في نظره- وعدمِ التقيد

بكتب السِّيرة والحديثِ، وهذه طامَّةٌ كبرى وجهلٌ فاضحٌ.

فَالسِّيرة النبويَّة الشَّريفةُ إخباريَّة في المقام الأول، والمستشرقون عندما بثُّوا سمومَهم فإنَّما أخذوا من كتبِ السِّيرة والحديثِ وغيَّروا وبدَّلوا، ثمَّ أخذها منهم الدكتور هيكل وأمثاله وسمَّوها أسلوبَ العصرِ، فإنَّ السِّيرة لا يمكنُ أنْ تكتبَ إلَّا اعتهادًا على الأخبار.

ولأنّه خالي الوفاضِ لا يعرفُ كيف يستخدمُ كتبَ الحديثِ والسّيرة، وسمعَ تشنيعًا عليها من المستشرقين ومن دار في فلكِهم فأعرضَ عنها، فهو لا يعرفُ هذه الكتبَ ولا يعرفُ كيفية البحثِ فيها لجهله بها وركونِه لغيرها، فكانتُ كالمستغلقةِ عنده فيسارعُ بنقدِ العلماء الحقيقيين وكتبهم، ويكتفي بالمستشرقينَ وما عندهم وغايتُهم أنّهم يُبدون آراءا في النصوصِ الحديثية توافقُ عقليّاتِهم القائمةَ على الماديّةِ وفصلِ الدّين عن الحياة، فهم لا يؤمنون أصلًا بنبيّ أو رسالةٍ أو وحي أو شريعةٍ والحياةُ عندهم مادّة، فكتاباتُهم تنطلقُ منِ اعتقادِهم.

فالصَّوابُ أنَّ ما سمَّاه الدكتور هيكل بالطريقةِ العِلميَّة الحديثةِ هو تقليدُ الكافرين الماديِّين في التفكير ومصادِر التَلَقِّي.

ج - موقفُه من المعجزاتِ: يصرِّحُ الدكتور هيكل في أكثرَ من موضعٍ من كتابه أنَّ القرآنَ الكريمَ وحدَه هو معجزةُ النَّبيِّ وقد قال في (ص: ٥٧): «قال الأستاذُ الأكبرُ الشَّيخ محمَّد مصطفى المراغي في التعريفِ بهذا الكتاب ما يأتي: لم تكنَّ معجزةُ محمَّدٍ وَاللَّالِيُ القاهرة إلَّا في القرآنِ، وهي معجزةٌ عقليَّةٌ، وما أبدعَ قول البوصيري:

لرْيَمْتَحِنَّا بِمَا تَعْيَا العُقُولُ بِهِ حِرْصًا عَلَيْنَا فَكُمْ نَرْتَبْ وَلَرْنَبِم

وقال المرحوم السَّيد محمَّد رشيد رضا صاحبُ «مجلَّة المنار» في عددها الذي صدر في ٣ مايو سنة ١٩٣٥ ردًّا على الذينَ اعترضُوا على كتابنا هذا ما نصُّه: أهم ما ينكرُه الأزهريُّون والطرقيُّون على هيكل أو أكثره مسألة المعجزاتِ أو خوارقِ العاداتِ».

وقال في (ص: ٤٨٩): «كان لا يرضَى أنّ تنسبَ إليه معجزةٌ غير القرآنِ ويصارحُ أصحابَه بذلك».

ومن أجل ذلك كان يتأوَّل كلَّ معجزة كها فعلَ مع حادثةِ الفيل (ص: ٩٧)، ومع الإسراءِ والمعراج (ص: ١٦٢ - ١٦٧)، وما حدثَ لسُراقة في الهجرة (ص: ١٨١).

ومن شنائِعه قولُه (ص: ٤٠٥) في رائحةِ الطّيبِ من الجسدِ الشّريف: «كان عليٌّ يقول: بأبي أنتَ وأمِّى ما أطيبكَ حيًّا وميِّتًا».

فقال هيكل: «ويذهبُ بعضُ المستشرقين إلى أنَّ هذه الرَّائحةَ الذَّكيَّةَ ترجعُ إلى ما اعتاد النَّبيُّ وَالْكِيَّةِ طوال حياتِه منَ التطيُّبِ».

فيستشكل هيكل وجودَ رائحةٍ طيّبةٍ تفوحُ من ذاتِ النّبيِّ ﷺ فيسعفُه قول هذا المستشرقِ الكافر.

وتسعفُني هنا كلمةُ مصطفى صادقٍ الرَّافعيِّ رحمه الله تعالى في "رسالته" رقم (١٨١) (ص: ٢٢٣) لمحمود أبي ريَّة بشأنِ رأي هيكل في الإسراء والمعراج قال الرَّافعي: «هؤلاءِ قومٌ مُسْتَعُمَرُون في عقولهم».

وهيكل كانَ لا يمتلكُ نسخةً من "صحيح مسلم" بل كانَ يستعيرها فمثله لا يسمعُ عن كتبٍ كـ "دلائل النبوَّة"، و"الخصائص" و"الشِّفا"، وإنَّ سمعَ بها فلا يُعِيرُها الاهتمامَ اللَّائقَ بها؛ لأنَّه لا يعرفُ كيفَ يتصرَّفُ في الرِّجال

والأسانيد فمثلُه كمثلِ من رأى بيتًا جميلًا وله بابٌ وله مفتاحٌ وسلَّمٌ يَرتَقي به إلى البيتِ لكنَّه زهدَ فيه ولريسألُ عن المفتاح.

وكان يمكنُ أنَّ يستعينَ بغيره من علماءِ الحديثِ المعاصرين له ويطلب منهم تخريجَ أحاديثِ المعجزاتِ النبويَّة ليرى أنَّ لها طُرقًا تتعدَّدُ، وخارج متنوعةٌ وهذه لا يمكنُ دفع صحبةِ الأكابرِ، وأعلميَّةِ عليِّ، وإنفاقِ الصِّديقِ، وحياءِ عثمانَ، وشدَّةِ عمر، وأنَّ سعدًا هو أول مَن رمى سهمًا في الإسلام، وبدر الصُّغرى، وشهداءِ بدر الكبرى، وأحداثِ أُحُدٍ، واستشهادِ جعفر وزيد وعبدالله بنِ رواحة في مؤتةَ، وأسهاء الطُلقاء والمؤلَّفة قلوبهم إلى آخر أحداث السِّيرة المباركة، ومناقب الصَّحابة هِفَ من ردَّ المعجزاتِ التي جاءتُ في السُّية الشَّريفةِ يلزمُه ردُّ مفرداتٍ كثيرةٍ في السِّيرة.

ولكن المتعالمين لا يعلمون، وهل سمعَ أذنابُ المستشرقين بكتابِ اسمُه "عيون الأثر في فنون المغازي والشَّمائل والسِّير" لحافظِ جليلٍ هو أبو الفتح محمَّد بن محمَّد بن سيد النَّاس اليعمريِّ الأندلسيِّ؟

بل هل سمع أنَّ المعجزاتِ وخوارقَ العاداتِ نصَّ على تواترِها عياضٌ في "الشفاء" وغيره من الأكابرِ كما في "اتحاف ذوي الفضائل المشتهرة" لشيخنا المحدِّث الصُّوفيِّ سيدي عبدالعزيز بن الصِّدِيق الغُماري (ص: ١٣٧).

وقد نصَّ على تواتر الإسراء، وشقِّ الصَّدرِ، ونبعِ الماء من أصابعِه الشَّريفة وَلَيْكَةِ، وتكثيرِ القليل ببركته وكلامِ الشَّجرِ وطواعيتِها له وَلَيْكَةَ، وشكوى الجمل له وَلَيْكَةَ، وحنينِ الجذُع كما في "إتحاف ذوي الفضائل" لشيخِنا الغُماريِّ إلى غير ذلك من المتواتراتِ وممَّالم يتواترُ وصحَّ من طرقِ استوعبه الحافظُ الصُّوفيُّ جلال الدين السُّيوطيُّ في "الخصائص الكبرى" ورتَّبه على الأبواب ومن قبله جلال الدين السُّيوطيُّ في "الخصائص الكبرى" ورتَّبه على الأبواب ومن قبله

أمثال البيهقيِّ في "دلائل النبوة" والخركوشي في "شرف المصطفى الشُّلَّة".

د- بيد أنَّ المعجزة إذا أقرَّها مستشرقٌ كان الدكتور هيكل تابعًا له، فتراه (ص: ١٧٩) يُقرُّ معجزة الغارِ، فيقولُ: «نسيجُ العنكبوتِ والحمامتان والشَّجرة تلك هي المعجزة التي تقصُّ كتبَ السِّيرة في أمر الاختفاء في غارِ ثورٍ» ثمَّ يقول (ص: ١٧٩): «وفي هذه المعجزةِ يقول المستشرقُ دِرُمِنْجِم: وهذه الأمورُ الثَّلاثة هي وحدَها المعجزة التي يقصُّ التاريخُ الإسلاميُّ الجِدّ: نسيج عنكبوت، وهُوي حمامة، ونهاء شُجيرة وهي أعاجيبُ ثلاثٌ لها كلَّ يوم في أرض الله نظائرُ».

هـ - ورَدَّ قصةَ شقِّ الصَّدر الشَّريف (ص: ١٠٤، ١٠٤) فقال: «لا يطمئنُّ المستشرقون ولا يطمئنُّ جماعةٌ من المسلمين كذلك إلى قصَّةِ الملكين هذه ويرونها ضعيفةَ السَّند».

ثمَّ نقلَ نفيَ قصَّة شقِّ الصَّدر عن المستشرقِ سيروليم موير، وختمَ الكلام بقوله: «وإنَّما يدعو المستشرقين ويدعو المفكِّرين^(١) من المسلمين إلى هذا الموقفِ من ذلك الحديثِ أنَّ حياةَ محمَّد المُنْ كانتُ كلُّها إنسانيَّة ساميةً، وأنَّه لم يلجأ في إثباتِ رسالته إلى ما لجأ إليه من سبقَه من أصحاب الخوارق».

قلت: أولًا: أيُّ سندٍ هذا الذي يرونَه ضعيفًا؟ فالحديثُ متواترٌ.

ثانيًا: المعجزاتُ ثابتةٌ في القرآنِ الكريمِ لإبراهيمَ وموسى وعيسى المهلك، والنَّبيُّ وَاللَّهُ مثلهم وكلُّهم كانوا في إنسانيَّةٍ ساميةٍ.

ثالثًا: وقد رأيتُ للدكتور هيكل كلامًا يردُّ رأيه في المعجزاتِ فيقول (ص: ٢٥٨): «إنَّ القوانينَ التي تجري على النَّاس لا سلطانَ لها على العظاءِ، فأولى

⁽١) كذا في الأصل.

ألَّا يكونَ لها سلطانٌ على المرسلين والأنبياءِ، ألر يرى موسى عَلَيْهِ خلافًا بين رجلين هذا من شيعتِه وهذا من عدوِّه فوكزَ الذي من عدوِّه فقضى عليه».

ثمَّ قال: «وشأنُ عيسى في مخالفةِ القانون أكبرُ من شأنِ موسى ومنَ شأنِ معيدون محمَّدٍ ومن شأنِ الأنبياءِ والمرسلين»، ثمَّ قال: «فمن عجبِ أنَّ يدعُو المسيحيون المبشَّرون إلى الإيهان بهذا الخروجِ على سُنَّة الكونِ في أمرِ عيسى وأنَّ يأخذوا محمَّدًا بها هو دونَه...».

ثمَّ يعيد ويُكرِّر ما سبقَ فقال (ص: ٢٦٤): «العظمةُ لا تخضعُ لقانونِ وبأنَّ موسئ وعيسئ ويونس من قبل قد سَمَوا فوقَ نواميسِ الطبيعة وسُننِ الاجتماع...».

قلتُ: رحمةُ الله على العقول، فالدكتور مؤمنٌ بالمعجزاتِ النبويَّة القرآنيَّة والحديثيَّة ولكنَّ منهجَه العصريَّ يعطلُه عن الصَّوابِ والمشي في أنواره.

هـ- ومن شناعتِه واضطرابه كلامُه على الإسراءِ والمعراجِ فانظر ماذا فعل؟ عقد عنوانًا نصَّه: «تصويرُ الإسراءِ في كتبِ السِّيرة»، وكنت أظنُّ أنَّه سيجلب قصَّة الإسراءِ والمعراجِ من كتب السِّيرة أو الحديثِ، ويميِّز بينَ الألفاظِ على طريقة العلماءِ هِشِف ، ولكنَّه أعرضَ واتبعَ الطريقة العصريَّة -في نظره- فاعتمد اعتهادًا تامًّا على سردِ المستشرق دِرِّمِنْجم للإسراءِ والمعراجِ (ص: ١٦٣، ١٦٤) وكلاهُما منُ أجهلِ النَّاسِ بالحديثِ، فلا إمكانيَّة عندهما للنظرِ في مرويًّاتِ الإسراءِ والمعراجِ والصَّبر على تنقيدات أهلِ العلمِ هِفُ وتمييزهم للصَّحيحِ من الضعيف، ونصِّهم على الشَّاذِ والمنكرِ.

فكان هيكل وصاحبه من أتباع النَّظرِ العصريِّ مجرَّد حاطِبِ ليلٍ، ويجب توجيه اللَّوم للمستشرقِ لأنَّه تكلَّم بدون آلةٍ، ولكنَّ اللَّومَ الأكبرَ يوجَّه

للدكتور هيكل؛ لأنَّه كان جاهلًا جهلًا مركَّبًا فتراهُ يعتمد على الجهلِ والوهمِ ويظنُّه تابعًا للمنهج العصريِّ الذي يراهُ صوابًا.

ومن صورِ اضطرابه في الإسراءِ قولُه (ص: ١٦٦): «والإسراءُ بالرُّوحِ هو في معناه كالإسراءِ والمعراجِ بالروحِ جميعًا سموًّا وجمالًا وجلالًا فهو تصويرٌ قويٌّ للوحدةِ الروحيَّة».

ثمَّ يؤكِّد قوله بالرُّوح فيقول (ص: ١٦٦): «والعلمُ في عصرنا الحاضرِ يقرُّ هذا الإسراءَ بالرُّوح، ويقرُّ المعراجَ بالرُّوحِ».

ثمَّ انظرُ إلى السُّقوطِ في قوله (صَ: ١٦٧): «ويدللُ الذينَ يقولون إنَّ الإسراء بالجسدِ على رأيهم بأنَّ قريشًا لما سمعتُ بأمرِ إسرائِه سألتُه وسأله الذين آمنوا به عن آيةِ ذلكَ، فإنَّهم لريسمعُوا بشيءٍ من مثلِه، فوصفَ لهم عيرًا مرَّ بها في الطريقِ، فضلَّتُ دابةٌ منَ العيرِ فدلَّم عليها، وأنَّه شربَ منْ عينِ أخرىٰ وغطَّى الإناءَ...».

وقد أجابَ عن هذه الأدلةِ الماديَّة القاطعةِ بصدقِ المعجزةِ بقوله (ص: ١٦٧): «وأحسبُك لو سألتَ الذين يقولون بالإسراءِ بالرُّوحِ في هذا لما رأوا عجبًا بعد الذي عُرفَ من العلمِ في وقتنا الحاضرِ من إمكانِ التنويمِ المغناطيسيِّ للتحدُّثِ عن أشياءَ واقعةٍ في جِهاتٍ نائيةٍ».

ووقوع الدكتور هيكل في التناقضاتِ والأخطاء المحقَّقة إنَّما كان بسببِ منهجِه، فالإسراءُ والمعراجُ ثابتان في القرآنِ الكريمِ في سورتَي (الإسراء) و(النجم) والأحاديثِ الشَّريفةِ المتواترةِ التي لا يمكنُ دفعُها، وبالرُّوحِ والجسدِ دون تفرقة.

وحسب الدكتور الاكتفاءُ بمستشرقِه درمنجم والتنويم المغناطيسيّ.

والحاصل عاً سبق:

١ - الدكتور محمَّد حسين هيكل كان منَ الذين تثقَّفوا بالثَّقافةِ الغربيَّة،
 وحصل على الدكتوراه من السربون، وكان مولعًا بالمستشرقين وبحوثِهم.

٢- اعتمد على المستشرقين في طريقة بحثه ولم يرجع لكتب السيرة والحديث بل نقدَها نقدًا غيرَ علمي وأبانَ عن جهلِه بها.

٣- يعتبر الدكتور محمَّد حسين هيكل نموذجًا للمدرسةِ التغريبية أو الإصلاحيَّة في كتابة "السيرة"، واختطَّ لنفسِه منهجَ الاعتهادِ على المستشرقين، ومشى خلفَهم، واعتبر أنَّ القرآنَ الكريمَ هو المعجزةُ الوحيدةُ للنَّبِيِّ وَالْمُعْيَةُ.

٤ - لرتكن نظراته لآراء المستشرقين والنَّصارئ وفق المنهج العقدي الإسلامي.
 ٥ - كان لهذه المدرسة التغريبية مناصرون من أصرحِهم شيخُ الأزهر محمَّد مصطفئ المراغيُّ الذي قدَّم للكتابِ وراجعَ منه الكثيرَ وأيَّده وأثنى عليه، ومن هذا الفريقِ الشَّيخُ محمَّد عبده، وتلميذُه رشيد رضا، ومحمَّد فريد وجدي، وطه حسين وغيرهم.

20 \$ \$ 55

المبحث الثالث

"خاتم النبيين" والشيئ للشيخ محمَّد أبو زهرة

فضيلةُ العلامة الشَّيخُ عمَّد أبو زهرة من علماء الشَّريعةِ المعروفين، وله تفسير، ومُصنَّفاتُ حول الشَّريعة وبعضِ فقهائِها المجتهدين وتاريخِ المذاهب الإسلاميَّة، وهو بحَّاثة يعرفُ مراجعَ مُصنَّفاتِه وكيفَ يستفيدُ منها، وهو يظهر في كتابه "خاتم النبيين" مُعتمِدًا على مصادرَ معروفةٍ في دراسةِ السِّيرة النبويَّة الشَّريفة، وبالأخصِّ على كتابي "السِّيرة النبوية" لابنِ كثير، و"زاد المعاد في هدي خير العباد" لابنِ قيِّم الجوزية، ويصرِّحُ بالنقلِ عنها كثيرًا، وباعتبارهما من علماءِ الحديثِ فقد سدَّ بها ما لم يتميَّز به، بَيْدَ أنَّ شخصيَّة الأستاذِ العِلميَّة ظاهرةٌ في استقلاله واختياراته ومناقشاته واستدراكاته، والشيخُ قد ترجمتُه ترجمة طنانةً في "تشنيف الأسهاع" الطبعة الثانية (٢/ ١٥٦).

وهذه كلماتٌ أو وقفاتٌ انتقيتُها من كتاب "خاتم النبيين" للشَّيخ محمَّد أبو زهرة رحمه الله تعالى:

١- أبان الشَّيخُ عن منهجِه الحديثيِّ في القبول والرَّدِّ، ولما كانَ الحديث ليس من تخصُّصاتِ الشَّيخِ فقال في (١٠٥/١): «العبرةُ بصدقِ الرِّوايةِ لا بكونِ الأخبارِ مقبولةً في العقل، فإنَّ حَكَمَ مؤرِّخٌ بعدمِ صدقِ الرِّواية رددُناها».

وقال في (١/ ١٠٥): «إنَّ الحافظَ ابنَ كثيرِ يروي في هذا رواياتٍ كثيرةً يعلنُ عن شكِّه في صدقِ بعضِها، ويسكتُ عن سائرها، ونقلنا مالريشكَ فيه، فحقَّ علينا أنَّ نقبلَ منها ما قبل، ونردَّ منها ما ذكرَ أنَّ فيه ريبًا».

ونلحظ ممَّا تقدُّم:

أ- أنَّه يكتفي بتقليدِ أهل الحِفظِ والمعرفةِ.

ب- أنَّ مِن مباني السِّيرة المرويَّات، ويجبُ الموازنةُ بين العقلِ والمرويَّات، وهذا إنها يكونُ في حدودِ القواعدِ والنُّصوص الشَّرعية، وليسَ على إطلاقِه كها يعملُ العلمانيون، ومن دارَ في فلكِهم، فعلماؤنا هِنَّهُ هم قواعدُهم العِلميةُ، وتصرُّفاتُهم التي تنضبطُ مع الأصول والقواعد.

(تنبية): من محامدِ الشَّيخِ رحمه الله تعالى أنَّه إذا جاء ذكرُ الاسمِ الشَّريفِ فإنَّه يَتبعُه بالصَّلاةِ والسَّلامِ على سيِّدنا رسول الله ﷺ، وقارنُ بينَه وبينَ غيرِه تعرفُ فضلَ الشَّيخ ومحبتِه وأدبِه هِينَه .

٢- ذهب الشَّيخُ محمَّد عبده في تفسير (جزء عم) إلى أنَّ الطيرَ الأبابيل من جنسِ البعوضِ والذبابِ الذي يحملُ الجراثيم، وأنَّ تكونَ تلك الحجارةُ من الطِّينِ المسموم اليابسِ الذي تحملُه الرِّياحُ فيعلقُ بأرجلِ الحيوانات فإذا اتصل بجسدٍ دخل في مسامِّه فأثار تلكَ القروحَ التي تنتهي بإفسادِ الجسد.

وهذا الذي ذهبَ إليه الشَّيخُ محمَّد عبده ووافقَه عليه بعضُ أتباعه كالدكتور محمَّد حسين هيكل في كتابه "حياة محمَّد" (ص: ٩٧) مخالف للنصّ القرآني المصرِّح بقوله تعالى: ﴿ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيَّرًا أَبَابِيلَ ۞ تَرْمِيهِم بِحِجَارَةٍ مِن سِجِّيلِ ۞ فَعَلَهُمْ كَعَصْفِ مَأْكُولِم ﴾ [الفيل: ٣ - ٥].

وَالذي اضطرَّ محمَّد عبده وأتباعه لهذا القول هو ظنُّهم أنَّ الآيةَ على ظاهرِها لا توافقُ السُّننَ المألوفة، وكلامُهم مردودٌ بحكاياتِ القرآن الكريم عن عذابِ بعضِ المستكبرين بآيات الله تعالى: ﴿ فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُ نَاجَعَلْنَا عَالِيهَا

سَافِلَهَا وَأَمْطَرُنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِن سِجِيلِ مَنضُودٍ ﴾ [هود: ٨٦]، وقال تعالى: ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي يَوْمِ نَحْسِ مُسْتَمِرٍ ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ الْعَجَازُ نَعْلِ مُنفَعِرٍ ﴾ [القمر: ١٩ - ٢٠]، وقال تعالى: ﴿ فَنَسَفْنَا بِهِ وَبِدَارِهِ ٱلْأَرْضَ ﴾ [القصص: ٨١].

وكثيرٌ من السُّننِ المَّالوفةِ معجزةٌ في حقيقتِها، فطلوعُ الشَّمس وغروبها معجزةٌ مألوفةٌ، وتخلُّق الجنينِ وولادتُه معجزةٌ مألوفةٌ، وتخلُّق الجنينِ وولادتُه معجزةٌ مألوفةٌ، تباركَ الله أحسنُ الخالقين.

وقد خالفَ أبو زهرة رأي محمَّد عبده وأتباعَه فقال (١/ ٩٧): «ما لا يُقبل هو القول بأنَّ الطَّيرَ هي جراثيمُ ذلك المرضِ؛ لأنَّ هذا يكونُ مخالفًا لنصِّ الآية الكريمة، إذ أنَّ نصَّ الآيةِ الكريمةِ يُفيدُ أنَّ الطيرَ رمتَّهم بحجارةٍ قويَّةٍ شديدةٍ».

ومن مواقف الشَّيخِ الشَّريفةِ في المعجزاتِ النبويَّة عند كلامِه على خروج الماء من بين أصابِعه الشَّريفة الشَّريفة الرجوعِ من غزوةِ تبوك قوله (٣/ ٩٦٥): «وقد حَدَثت وَهُم في الرجوعِ خوارقُ للعادةِ على يد النَّبيِّ السَّيِّ، وإنَّ ذلك لكثيرٌ في حياته السَّيِّ؛ تتبعُه [كتب] (١) دلائلِ النبوَّة وتسايرُه، وحيثُما كان في حلّه وترحاله بينا رسول الله السَّيْء والعطشُ شديدٌ، والماءُ نادرُ، والأرض صحراءُ رملةٌ وكان في الطريقِ ماءٌ يخرجُ من وشلِ ينحدرُ قليلًا من مرتفع، فنهي النَّبيُّ السَّيْء أن يستقى منه قبل أن يصل، فاستقى منه ناسٌ، فاستقوه، إذ لا يسقى إلَّا راكبًا أو راكبين إلى ثلاثةٍ.

فلم جاء إليه رسول الله ﷺ لريجد ماءً، فدعا على الذين استقوه، ثمَّ وضع يده تحت الوشل المكان المرتفع - ودعا رسول الله ﷺ ما شاء أنَّ يدعو الله

⁽١) ما بين المعقوقتين زيادة مني للإيضًاح.

تعالى ضارعًا إليه فانخرقَ، ويقول في وصفِه ابنُ إسحاق: إنَّ له حسًّا كحسً الصَّواعقِ، فشربَ النَّاس واستقوا حاجتِهم منه، وقال رسولُ الله ﷺ: «لئن بقيتُم -أو من بقي منكم-، لتسمعنَّ بهذا الوادي».

وإنَّ هذا الحال كحال موسى إذ استسقى لقومِه فضربَ الحجرَ فانبثق منه اثنتا عشرة عينًا، فقد قال الله تعالى في ذلك: ﴿ وَإِذِ ٱسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ - فَقُلْنَا الله تعالى في ذلك: ﴿ وَإِذِ ٱسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ - فَقُلْنَا الله تعالى في ذلك: ﴿ وَإِذِ ٱسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ - فَقُلْنَا الله تعالى في ذلك: ﴿ وَإِذِ ٱسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ - فَقُلْنَا عَشَرَةً عَيْنَا لَا قَدْ عَلِمَ كُولُ أَنَاسِ مَشْرَبَهُ مِنْ اللهِ وَلَا تَعْمَوْا فِ لَا لَا رَضِ مُفْسِدِينَ ﴾ [البقرة: ١٠].

إنَّها نبع النبوَّة وصلَ إليه موسى بعصاه، ووصلَ إليه محمَّد اللَّيْة بيده، فقد رأى نشزَ الأرض يقطرُ قليلًا فدعا محمَّد اللَّيْة فانخرقَ، وصارَ له حسٌ كحسِّ الصَّواعق، كما قال ابنُ اسحاق».

فانظر إلى نقلِ المعجزةِ النبويَّة، وتثبيتِ الشَّيخِ لها بذكر مثل لها في القرآن الكريم فكأنَّه يردُّ على المستشرقين ومن نحا نحوَهم.

٣- وكان موقفه من إرهاصاتِ المولد النبويِّ الشريف (١٠٤،٥٠١)، متابعًا لابنِ كثير فها أثبته مشى معه، وما تشكَّكَ فيه أو ضعَّفه لم يذكره، وذكر ردودًا جيِّدة على دعاةِ التغريبِ والمستشرقين انظرُها (١/٥٠١-١٠٧)، وقال (١/٢٢) عند الكلام على زيادةِ طعامِ أبناء أبي طالب ببركةِ رسول الله على كلَّ شيءٍ، «وليس عندي ما يسوِّغُ لنا أنَ ننقضَ ذلك الكلامَ فهي قُدُرة الله على كلِّ شيءٍ، وإذا اختصَّ بها محمَّدُ وَلَيْكُمُ فهي مِن إرهاصاتِ الرِّسالة».

وهذا هو كلامُه في تأييدِ روايةِ إظلال الغمامةِ (١/ ١٢٩)، وقد يُظنُّ به أنَّه خالفَ منهجَه وادَّعني (١/ ١١٣): «أنَّ الأخبارَ بالنسبةِ للشقِّ -شقِّ الصَّدرِ الشَّريفِ- لا تخلُو منِ اضطرابٍ» وسببُ ذلكَ أنَّ شقَّ الصَّدرِ كان مرَّتين، وفي

"نظم المتناثر" أنَّ ابنَ حزم والقاضيَ عياضًا أنكراه، وسيدي عبدالعزيز بن مسعود الدَّباغ أنكرَه وفق مذَهبِه كما في "الإبريز".

قلتُ: لكنَّ الرِّواية لا تؤيدُهم، ووقوعُ اختلافٍ في بعض الألفاظِ لا يوافقُ دعوى الاضطرابِ، والحاصلُ -والله أعلم- أنَّ الشَّيخَ لم يخالفُ منهجَه وإنَّما تكلَّم من حيثُ الرِّوايةُ فقط.

٤ - وفي (١/٧١) كلامٌ جيِّدٌ حول الأبوينِ الكريمينِ المرتضيين لسيِّدنا رسول الله وَ اللهِ وَعَدَّدَ من مناقبِهما ما يُثلجُ قلبَ كلِّ مؤمنٍ وجعلَهما في فترة لقوله تعالى: ﴿ وَمَاكُنَا مُعَذِّبِينَ حَقَّى نَبْعَثَ رَسُولًا ﴾ [الإسراء: ١٥].

٥- انفرد الشَّيخُ ببابٍ كاملٍ في مائةِ صفحةِ (من ص: ١٦١ إلى ص: ٢٦٢) حول «التكامل الإنسانيِّ في يدِ الشَّخصية المحمَّدية» ليكونَ توطئةً لأحداث البعثةِ الشَّريفةِ، وله كلماتٌ مُطوَّلةٌ داخل كتابِه ككلامِه حول مراتبِ الوحي (١/ ٢٨١ - ٢٨٥) وتدرُّج الدَّعوة (١/ ٢٨٥).

7-وكان له رأيٌ في ناصرِ الدعوة المحمّدية أبي طالب بن عبدالمطلب فقال (١/ ٣٩٥): «ونحنُ نقول فيها استنبطُنا، إنّه ليس بمشركِ قطُّ؛ لأنّ المشركَ مَن يعبدُ الأصنام، ويشركُها مع الله تعالى، وأفعاله وأقوالُه ومواقفه تدلُّ على أنّه يرى عبادة الأصنام أمرًا باطلًا، ولذلك أميل إلى أنّ أستغفر له، إنّ كنت من أهل هذا المقام، وأرى أنّه ليس بكافرٍ أصلًا، والله سبحانه وتعالى هو العليمُ بذات الصُّدور وما تخفى الأنفس».

٧- وتذكر ما تقدَّم في رقم (٣)، ثمَّ جاءَ الكلامُ على معجزةِ شقِّ القمرِ التي قال الله تعالى فيها: ﴿ أَفْتَرَبَتِ ٱلسَّاعَةُ وَٱنشَقَّ ٱلْقَـمَرُ ﴿ وَإِن يَرَوُا ءَايَةً يُعْرِضُواْ
 وَيَقُولُواْ سِحْرُ مُسْتَمِرُ ﴾ [القمر: ١ - ٢].

قال الشَّيخُ رحمه الله تعالى عن انشقاقِ القمرِ (١/ ٤٤١): «وهكذا تضافرتِ الرِّواياتُ، وهذا بعضها يدلُّ على أنَّ القمر شقَّ، وكان شقَّين، وكان القمر بدرًا، وعينت بعض الرِّوايات أنَّه كان في الليلةِ الرَّابعة عشرةَ، وليس لأحدٍ أنَّ يشكَ في هذه الرِّوايات التي يسند بعضها بعضًا حتى ادَّعى ابن كثير أنَّ أخبارَ انشقاقِ القمرِ في عصرِ النَّبيِّ بلغتِ التواترَ، وأنَّه لمريعدُ ثمَّةَ مساغٌ لمستريبِ».

ثمَّ نعى على المخالفينَ وقال: «هؤلاء إنَّ كانوا مسلمينَ فهم يردِّدون كلامَ النَّصارى من المستشرقين ونقلَه عنهم الذين يتعرفُون أمورَ دينهم منهم»، أظنه يقصدُ الدكتور هيكل ومَن على سبيلِه، ثمَّ نعى عليهم مبيِّنًا أنَّ أناجيلَ النَّصارى التي يؤمنُ بها المستشرقونَ تقول أكثرَ من هذا ثمَّ قال: «وقد رأى النازلون على سطحِ القمرِ انفلاقًا وانشقاقًا ملتئمًا فوق سطحِ القمرِ بطوله، يُثبتُ معجزةَ انشِاقِ القمرِ القمرِ الفلاقًا وانشقاقًا معجزةَ انشِاقِ القمرِ القمرِ الفلاقًا وانشقاقًا ملتئمًا فوق سطحِ القمرِ الفلاقًا وانشقاقًا وانشقاقًا ملتئمًا فوق سطحِ القمرِ الفلاقًا وانشقاقًا وانشقاقًا وانشقاقًا ملتئمًا فوق سطحِ القمرِ الفلاقًا وانشقاقًا وانشقاقًا وانشقاقًا ملتئمًا فوق سطحِ القمرِ الفلاقًا وانشقاقًا وانشقاقًا

٨- ذهب الشَّيخُ إلى أنَّ الإسراءَ كان بالرُّوحِ والجسدِ (١/ ٤١٥)، أمَّا المعراجُ فكان بالرُّوح فقط (١/ ٤١٨)، واستدلَّ على ذلك بثلاثةِ أمور:

الأول: أنَّه والراهيم وموسى العراج أنَّه التقى بالأنبياء آدم وإبراهيم وموسى وعيسى ويحيى وغيرهم، والباقي منهم هو أرواحُهم وأجسامُهم سيبعثها الله تعالى يوم القيامة والنُّشور، وفرضُ أنَّه بعثها ثمَّ أفناها فرضٌ بعيدٌ لم يُذكر في حديثٍ من الأحاديثِ، ولا خبر من الأخبار».

قلت: التعقيبُ على الأستاذ الشَّيخ يكونُ من خلال:

١ - أنَّه قاس الحياةَ الدنيا على الحياة البرزخيَّةِ، ولا قياسَ بينهما فلكلِّ شأنه الخاصُّ به.

٧- الأنبياءُ لهم أمورٌ اختصهم الله تعالى بهم، منها ما صحّ عنه والله منها منها مل صحّ عنه والله منها منها مل صحيحٌ عده طُرقٍ أنّه قال: «الأنبياءُ أحياءٌ في قبورِهم يُصلُّونَ» وهو حديثٌ صحيحٌ عدّه بعضهُم من المتواترِ، انظر "إتحاف ذوي الفضائلِ المشتهرةِ بها وقع من الزِّيادات في نظم المتناثر على الأزهار المتناثرة" لسيِّدي المحدث عبدالعزيز بنِ الصِّدِيق الغُماريِّ (ص: ٩٩).

٣- وكلامُ الشَّيخِ يُشير إلى فناءِ الأنبياءِ بل صرَّحَ بفنائِهم، والباقي منهم أرواحُهم وهو يعارضُ الأحاديثَ الصحيحةَ التي ذكرها البيهقيُّ في جزء "حياة الأنبياء".

الثاني: قال الشَّيخ (١/ ٤١٩): «إنَّ العباراتِ القرآنيَّةَ الكريمةَ الواردة في المعراج تُومي بل تصرِّحُ بأنَّ الأمرَ كان رُوحيًّا، وأنَّ الإدراكَ لريكنُ بالحسِّ».

والمعراجُ في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْرَهَاهُ ﴾ رأى محمدٌ جبريلَ على صورتِه ﴿ وَلَقَدْرَهَاهُ ﴾ وأن محمدٌ جبريلَ على صورتِه ﴿ وَنَزَلَةَ أُخْرَىٰ ﴾ [النجم: ١٤] شجرة نَبْقٍ ينتهي إليها علم المخلوقاتِ.

ورآه المرَّة الأولى في الأرضِ ﴿ وَلَقَدْرَءَاهُ بِالْأُفِّي ٱلْمُدِينِ ﴾ [التكوير: ٢٣] وسدرة

المنتهى مبدأها في السّماءِ السّادسةِ، ومنتهاها فوق السّماء السابعة ﴿عِندَهَاجَنّهُ المُنْوَىٰ وَالسّرادِ ﴿ مَازَاغَ الْمُؤَىٰ وَالْمِدَرُهَ مَا يَغْشَىٰ ﴾ [النجم: ١٥ – ١٦] من أنوارِ وأسرارِ ﴿ مَازَاغَ الْمُصَرُ ﴾ من محمّدِ عَلَيْهِ، وهذا تصريحُ بأنَّ الرؤية حقيقيةٌ لا مناميةٌ ولا روحيةٌ، والصريحُ لا يقبلُ التأويل كما تقرَّرَ في علم الأصول ﴿ وَمَاطَغَىٰ ﴾ ما تجاوز مرئيه، تأكيدٌ لكونِ الرؤيةِ حقيقةً ﴿ لَقَدْرَأَىٰ ﴾ ببصرِه هناكَ ﴿مِنْ اَينتِ رَبِّهِ مَرئيه، تأكيدٌ لكونِ الرؤيةِ حقيقةً ﴿ لَقَدْرَأَىٰ ﴾ ببصرِه هناكَ ﴿مِنْ النجم: ١٨] العظام». انتهى كلامُ شيخِنا.

فقوله تعالى: ﴿ مَاكَذَبَ ٱلْفُؤَادُ مَارَأَى ﴾ [النجم: ١١]، فيه إثباتٌ لرؤيتَي الفؤادِ والبصر، والفؤادُ مصدرٌ للبصر، والله أعلم.

الثالث: قال الشَّيخُ (١/ ٤١٩): «إنَّ أخبارَ المعراج تُصرِّح بأنَّه وَالنَّاءُ رأى رَبَّه، والرُّؤيا القلبيَّة ممكنة».

قلت: إذا كانتِ الأخبارُ مصرِّحةً بالرُّؤيا فينبغي أنَّ تحملَ على ظاهرِها، والله أعلم بها.

9 - وعندما شرع الشَّيخُ (٢/ ٥٧٢) في الكلامِ على قوله تعالى: ﴿ مَاكَانَ لِنَيْ أَن يَكُونَ لَهُ وَ أَسْرَىٰ حَقَىٰ يُثَخِنَ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ الآية [الأنفال: ٢٧]، عقد عنوانًا نصه: «بيان الله تعالى لخطأ الأشرِ» (٢/ ٥٧٢) ثمَّ قال: «نزل القرآنُ الكريمُ من بعد القيامِ بها اتجهت إليه الشُّورى بالنسبةِ للأسرى، ببيان أنَّ الخطأ في أنَّ المسلمين أسرُوا قبل أن يُثَخِنوا».

والصَّوابُ -والله أعلم- استبعادُ لفظ «خطأ»؛ لأنَّ فعلَ النَّبيِّ وَاللَّهُ فِي اللَّهِ عَلَى النَّبيِّ وَاللهُ الأسرِ كان خلافَ الأولى ولريكنُ خطأ كما بيَّنه سماحةُ العلامة الشَّيخ تقي الدين النبهانيُّ في كتابه "الشخصية الإسلامية".

ثمَّ أمرٌ آخر: وهو استدراكُه على الكثيرين الذينَ ادَّعوا موافقة عمر بن الخطاب وليُن للقرآنِ في الأسرى، فقد قال الشَّيخُ (٢/ ٥٧٢): "إنَّ كثيرين ممَّن كتبوا في الماضي - وتبعَهم أهلُ الحاضر - أنَّ القرآنَ الكريمَ نزل موافقًا لرأي الإمام الفاروق عمر بن الخطاب وين في الأسرى، ونحنُ نرى أنَّ ما جاء به القرآنُ الكريمُ لا يوافقُ رأي الفاروقِ؛ لأنَّ ما جاء به القرآنُ الكريمُ إنَّما كان القرآنُ الكريمُ الأسرِ قبل الإثخان، ولم يعترضِ الفاروقُ على الأسر قبل معارضة لأصل الأسرِ قبل الإثخان، ولم يعترضِ الفاروقُ على الأسر قبل الإثخان.

إنَّما الذي كَرِه الأسرَ قبل الإثخان في القتل سعدُ بن معاذٍ رضي الله تبارك وتعالى عنه، فإذا كان ثَمَّة فضلٍ في نزول القرآنِ الكريمِ موافقًا لما كَرِه سعدٌ، فله في هذا الفضل، ﴿ يَخْنَصُ بِرَحْ مَتِهِ عَمَنَ يَشَكَآءُ ﴾ [البقرة: ١٠٥]».

١٠ - وفي (٢/ ٥٩٢) عند الكلام على المصرفِ السَّادسِ من مصارفِ الزَّكاة وهم «الغارمون» قال: «وإنَّه يجبُ المقارنةُ في هذا بينَ شريعةِ الله تعالى التي نزلتُ على رسول الله وقانونِ الرُّومانِ الذي كانَ يعاصرُ نزوهَا، فإنَّه بينها كان ذلك القانونُ يُبيحُ في بعضِ عُصورِه أنَّ يسترقَّ الدَّائنُ المدينَ إذا عجِزَ عن السَّدادِ، جاءتِ الشَّريعةُ بمعاونةِ المدينِ في سدادِ دينه، وذلك فرقٌ بين شريعةِ الله وشريعةِ الإنسان».

١١- واعتادَ الأستاذُ الشَّيخُ رحمه الله تعالى أنَّ يذكرَ بعضَ الأحكامِ الشَّرعيةِ المتعلِّقةِ بحوادثِ السِّيرةِ النبويَّة الشَّريفةِ انظرُ كلامَه: (٢/ ٧٣٨) عن حَدِّ النِّما، و(٢/ ٧٤١) عن حَدِّ النِّما، و(٢/ ٧٤١) عن حَدِّ النِّما، و(٢/ ٧٥٣) بعض الأحكامِ المُتعلِّقةِ بالحُديبية، و(٣/ ٨٠١) الأحكام الشَّرعيةِ التي تقرَّرت في خَيْبر، و(٣/ ٨٠١) بحثٌ في نكاح المُتَّعَةِ رَدًّا على التي تقرَّرت في خَيْبر، و(٣/ ٨٠٩) بحثٌ في نكاح المُتَّعَةِ رَدًّا على

الإماميَّة، و(٣/ ٨١٧) تحريم رِبا البيع، و(٣/ ٨٢٢) بحث الجِزيةِ، و(٣/ ٨٢٢) بحث الجِزيةِ، و(٣/ ٩٠٧) دِيَة شِبَهِ العَمُّدِ، و(٣/ ٩٠٧) دِيَة شِبَهِ العَمُّدِ، و(٣/ ٩٠٨) الميراث بينَ المسلم والكافر، و(٣/ ٩٠٩) الولد للفِراشِ.

إلى غير ذلكِ من الأحكامِ النَّصْيَّة التأسيسيَّة التي تؤخذُ من السِّيرةِ النبويَّةِ مباشرةً فلا قياسَ ولا اجتهادَ فيها، والشَّيخُ في انتزاعِ الأحكامِ منَ السِّيرةِ الشَّريفة مشى على طريقةِ ابنِ القيِّمِ في انتزاعِ الأحكامِ مِن حوادثِ السِّيرة الشَّريفةِ، والشَّيخ فقيةٌ أصوليُّ له اختياراتُه وترجيحاتُه.

١٢- رأيه في فَدَكِ: وكان رأي الشَّيخِ رحمه الله تعالى أنَّها كانتُ خالصةً للنَّبيِّ وَاللَّهِ عَلَى منها نفقة أهلهِ لسنةٍ، ثمَّ للنَّبيِّ وَاللَّهِ فَلَمُ منها نفقة أهلهِ لسنةٍ، ثمَّ يَحْلُ ما بقي يُصرفُ في مصالحِ المسلمين، ويكونُ مصرفُ فَدَك خُمسَ الغنائمِ لله ولرسوله ولذي القُرُبَى والميتامَى والمساكينِ يصرفُه رسوله والميتامَى والمساكينِ يصرفُه رسوله والميتامَى والمعروفِ.

ثُمَّ قال: «إنَّ الاختلافَ في إدارتِها وتولِّي صرفَها في مصارفِها باعتبار أنَّها ولايةٌ خاصَّةٌ للنَّبِيِّ وَمَن يخلفُه مِن أهله وبذلك انتهى أمرُها في عهدِ عمر رضي الله تبارك وتعالى عنه» انظر (٣/ ٧٨٦ – ٧٨٨).

وزيادة في الإيضاحِ قال الشَّيخُ رحمه الله تعالى (٣/ ٧٨٧، ٧٨٨): "ولما طلبتُ فاطمةُ عَلَيْكَا وأزواجِ النَّبيِّ اللَّيْتَةِ نَصِيبهنَّ مِن ذلك، وسألوا الصِّدِّيق أَنُ يسلِّمُه إليهنَّ وذكر لهم قول رسول الله اللَّيْتَةِ: "لا نُورَثُ ما تَرَكُنَاهُ صَدَقَةً" يسلِّمَه إليهنَّ وذكر لهم قول رسول الله اللَّيْتَةِ، والله لَقَرَابَةُ رسول الله اللَّيَّةِ وقال: أنا أعول مَن كانَ يعُول رسولُ الله اللَّيَّةِ، والله لَقَرَابَةُ رسول الله اللَّيَّةِ أَلَا أُعول مَن كانَ يعُول رسولُ الله الله الله عنه وأرضَاه، فإنَّه البارُّ الرَّاشدُ أحبُّ إليَّ مِن أَنْ أصلَ قَرابتي، وصدقَ رضي الله عنه وأرضَاه، فإنَّه البارُّ الرَّاشدُ في ذلك التابعُ للحقِّ.

نحنُ لا نظنُّ أنَّ السيدةَ الزَّهراءَ التي هي بُضُعةٌ من النَّبِيِّ النَّيَةِ أنَّ يكونَ طلبها للميراثِ وإنَّما طلبُها أنْ تتولَّى هي الصَّدقةُ.

وقد صرَّحَ ابنُ كثير أنَّ فاطمة طلبت بلسانِ العبَّاسِ وعليٍّ أنَّ ينظرَا في هذه الصَّدقة، وأنَّ يصرفُها فلها، فأبئ على الصَّدقة، وأنَّ يصرفُها فلها، فأبئ عليهم الصِّدِيق، ونحنُ لا نفرضُ أنَّهم طلبُوا ميراثًا، فعليٌّ كرَّم الله وجهه ما كان يجهلُ أنَّ الأنبياءَ لا يورثونَ، وهو فقيهُ الصَّحابةِ، وكما قال السَّنَا أقضى الصَّحابةِ،

ثُمَّ بيَّن أَنَّ الزَّهراءَ عَلَيْكَا وهي قِطعةٌ مِنَ رسول الله عَلَيْتَ كانتُ على الصَّوابِ بدليل أَنَّ عمرَ هِيْنَ منْ بعد الصِّدِيق هِيْنَ نفَّذَما طلبتُ الزَّهراءُ.

ثُمَّ تعقَّبَ الشَّيخُ رحمه الله تعالى ابنَ كثيرِ بسببِ عباراتٍ خَشِنَةٍ صدرتُ منه.

١٣ - وله كلامُ فقيهِ بَدَنٍ ونفسٍ في مسائلَ فقهيَّةٍ كثيرةٍ كما في بحثِه القيِّم حول علل الشَّرائع، كالجزية مثلًا، وضرورةِ أخذِها منْ أهلِ الكتابِ (٣/ ٨٢٢ - ٨٢٢)، وله كلامٌ جيِّدٌ في أنَّ حكم مَن سبَّ النَّبيَّ وَالْمَالِيُّةُ هو القتلُ ولو تعلَّق بأستارِ الكعبةِ الشَّريفةِ، وعلَّل الحكمَ تعليلَ فقيه بَدَنٍ وأجابَ المخالفين فانظر إنْ شئتَ (٣/ ٩١٢).

١٤ - وكانت للشَّيخِ كلماتٌ ومواقفُ من كبارِ الصَّحابةِ رضي الله تعالى عنهم تدلُّ على تمعُن وإنصاف.

وقد وقفتُ قاصرَ الذِّهنِ عن معاني المدحِ ومناحي الوفاءِ التي أبداها الشَّيخُ في أمِّ المؤمنين السَّيدةِ خديجةَ رضي الله تعالى عنها فانظر مثلًا (١/ ٢٧٣، ١٨٨، ٣٩٥).

أ- وعندما بدأ الكلامُ على أول من أسلَم بدأ بأسرةِ النّبيِّ وَلَيْكُ خديجة وعليٍّ وزيدٍ هِيْنِهُ، ثمَّ عندما أرادَ الانتقال إلى خارجِ الأسرةِ اتَّخذ أسلوبَ التبرِّي فقال (١/ ٢٩٤) عن إسلام أبي بكر الصِّدِيق هِيْنِهُ (١/ ٢٩٤): «لا نريد أن نخوض في أوَّليَّته، وسبقِه في الإسلام على عليِّ بنِ أبي طالبٍ هِيْنِهُ أو سبق عليٍّ عليه فتلك مسألةٌ طائفيَّةٌ يثيرُها الطائفيُّون في الإسلام، فالشيعةُ يعدُّون عليًا أسبق، والأمويُّون والناصبيُّون يخالفون، ومالنا أن نخوض في يعدُّون عليًا أسبق، والأمويُّون والناصبيُّون يخالفون، ومالنا أن نخوض في ذلك، وكلُّ فريقٍ يذكر أنَّ معه من الصَّحابة فريقًا».

فيكونُ الشَّيخُ في عبارتِه مُعرِّضًا عن قول جمهورِ أهلِ السُّنَّة، بَيدَ أَنَّه احتفَى قبلُ بإسلامِ الأسرةِ المحمَّديةِ مبيِّنًا أوليتَها (١/ ١٩٢، ١٩٣)، ثمَّ أعادَ تركَ تفصيلِ الأوليَّةِ (١/ ٢٩٦)، بَيْدَ أَنَّه قال: «وإنْ كنَّا نؤكِّد في غيرِ تلبُّثِ ولا تفصيلِ الأوليَّةِ (١/ ٢٩٦)، بَيْدَ أَنَّه قال: «وإنْ كنَّا نؤكِّد في غيرِ تلبُّثِ ولا مواربةَ أَنَّ أولهم بإجماعِ المسلمينَ الطَّاهرةُ التي آزرتِ النَّبيِّ النَّي اللَّهُ قبلَ البعثةِ ووقتَ انبلاج فجرِ البعثةِ، وبعدَ الأمرِ بالتبليغ، وكان فضلُها عندَ الله عظيمًا».

ب- وعن أبي بكرٍ هِيْنَ يقول (١/ ٩٥): «فنفسُ أبي بكرٍ كانتُ سائغةً للإسلام قبلَ دعوتِه لما رأى من إرهاصاتِ النبوَّة، ولما علمَ من كلامٍ وَرَقَة؛ ولأنَّه كان الصَّدِيق الوفيَّ، والحبيب الوليَّ لمحمَّدٍ عليه الصَّلاة والسَّلام».

وذكر (١/١/٣) دخولَ عددٍ من الصحابةِ السَّابقينَ للإسلام بدعوته منهم: الزُّبير بن العوام، وعثمانُ بن عفَّان، وطلحةُ بن عبيد الله، وسعدُ بن أبي وقَّاص، وعبدالرحمن بن عوفٍ هِفَعْم، ودعا أناسًا آخرين، واصطحبَ غيرَهم لرسول الله وَاللهُ وكانتُ مواقفُه شريفةً.

 الصَّفِّ الأول، ولكنَّه رجلُ رأي وتدبيرٍ ومعرفةٍ بحَال العَرَبِ، وهو المدركُ عند تعرف أحوال العربِ فيها يحيط بها يقربُ من مكَّة المكرَّمةِ وما حولها».

ج- وفي (٣/ ٨٤٣، ٨٤٤) ذكرَ إسلامَ خالدِ بنِ الوليد وعمرو بن العاص قوله: «فوالله العاص، وبعد أنَّ ذكر الحديثَ بطوله نقلَ عن عمرو بن العاص قوله: «فوالله ما عدل بي رسول الله عليه وبخالدِ بن الوليدِ أحدًا مِنْ أصحابِه في أمرِ حزبه منذ أسلمُنا»(١).

ثُمَّ قال الشَّيخُ رَحمه الله تعالى: «نقلنا الحديثَ بطولِه، وكنَّا نودُّ أنُ نحذف الجزء الأخير، وهو أنَّ رسول الله وَلَيْكُ لَم يعدلُ أَحَدًا مِن أصحابِه، فإنَّا لا نحسبُ يمينَه في هذا صحيحةَ النِّسبةِ إليه، لقد كانتُ بعد ذلك غزوةُ مؤتة وتبوك وفتحُ مكَّة المكرَّمةِ وهوازن وحنينِ فلم يعدلُ بهما عليَّ بن أبي طالب والزُّبيرَ بن العوامِّ وأبا عبيدة عامر بن الجرَّاح، وسعدَ بن أبي وقَّاص، إنَّ هذه واليمينَ غيرَ البرَّةِ فِريةٌ عليه أو غير ذلك، ولماذا كانَ اللواءُ لزيدِ بنِ حارثةَ، ثمَّ اليمينَ غيرَ البرَّةِ فِريةٌ عليه أو غير ذلك، ولماذا كانَ اللواءُ لزيدِ بنِ حارثةَ، ثمَّ

⁽۱) أخرجه الحاكم في "المستدرك" (٣/ ٣٣٧)، والدولائي في "الكنى" (رقم ١١٣٦)، وابن أبي يعلى الموصلي في "مسنده" (رقم ٣٣٤٧)، والطبرائي في "الأوسط" (رقم ٢٨٥٩)، وأبو طاهر المخلص في " المخلصيات" (رقم ١٦٥٦)، و"مسند الشاميين" (رقم ١٥٥٧)، وأبو طاهر المخلص في " المخلصيات" (رقم ١٦٥٦) من حديث الوليد بن مسلم، عن يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب، عن حبان بن أبي جبلة، عن عمرو بن العاص، والوليد بن مسلم صرح بالسماع عند بعضهم، لكنه يسوِّي، وفي لفظ: «حربه»، ولفظه على الوجهين فيه نكارة، أو بحسب ماظنه عمرو بن العاص.

وقول الحافظ الهيثميُّ في "مجمع الزوائد": (٩/ ٣٥٠): «رواه الطبرانيُّ في "الأوسط" و"الكبير"، ورجاله ثقات». فبحسب عادته في الكلام على ظاهر الإسناد.

لجعفر بن أبي طالب، ثمَّ لعبدِ الله بن رواحة، ولر يتولَّما خالدٌ إلَّا حيثُ لر يكن وال يحملُها.

ومها يكنُ من أمرِ هذه اليمينِ فإنَّ ما جاء على لسانِه يدلُّ كها دلَّ كلام صاحبه على أنَّ إسلامَهم ابتداءً كان لمصلحة، وقد أُشربَ قلوبهم الإيهان من بعد. هذا عمرو كان يقول: لو أسلمتُ قريشٌ كلُّها ما أسلم، ثمَّ يخرجُ ببعض قومه ليُحرِّضَ النَّجاشي على المؤمنين، ويحاولُ أنَّ يتمكَّنَ مِنْ قتل رسول الله عليه فيلطمُه النجاشيُّ لَطَمة جدعتُ أنفَه، هذه اللَّطُمةُ التي نبَّهته إلى الحقِّ، أم نبَّهه فيلطمُه النجاشيُّ وإرادة إرضائه ليس في الوقائع التي ذكرَها ما يدلُّ على أنَّه مضبُ النجاشيُّ، وإرادة إرضائه ليس في الوقائع التي ذكرَها ما يدلُّ على أنَّه رأى في النبي النبي الله مانعُه، فهو لم يرَ شيئًا مِن ذلك، ولذلك نقول إنَّ إسلامَه كان لمصلحتِه الشَّخصيَّة الدنيويَّة، ولعلَّ الإسلامَ قد دخلَ في قلبه من بعد ذلك

وفي قصَّةِ عمرو بن العاص عن نفسِه ما يدلُّ على أنَّه رجلُ لا يَظهرُ في الهيجاء، ويبغي لنفسِه الانحيازَ عن مواطنِ الرَّدى، فهو يحضرُ بدرًا وينجو، وأُحدًا وينجو، والحندق وينجو، ويظهر أنَّه لم يَقْتُل ولم يُقاتل، بل كان من النظَّارة أو المدبِّرين كما كان شأنُه في القتال بين إمامِ الهدى عليِّ بن أبي طالب ومعاوية يدبرُ في حربِ البُغاة». انتهى كلامُ الشَّيخ رحمه الله تعالى.

حتَّى صار إيهانًا، وهذا ما رجَّحُناه.

وقد رأيتُ أنَّ أستبقي كلامَ الشَّيخِ بدون اختصارٍ، وفي كلامِه عبرٌ، ويبين منه استقلاليَّة الشَّيخ، ووراء كلامِه معانِ فافهم وتدبَّرُ.

ويلحقُ به كلام الشَّيخ (٣/ ٨٥٢) في سريَّة ذاتِ السَّلاسل في عمرو بن العاص فإنَّ الشَّيخَ قال: "ولقد تحرَّك في عمرو حبُّ الرِّياسة التي ظهرتُ من بعد في عهدِ عثمان عندما عزله، وفي عهدِ عليِّ التي تفرَّق بها وبغيرِها أمر المسلمين».

وقال الشَّيخُ في نفس الصَّفحةِ عن عمرو بن العاص: «هذه صورةُ عمرو في أوَّل إسلامِه، وهي صورتُه عند تولِّي الإمرةِ على مصرَ عندما عزله ذو النورين عثمانُ بن عفَّان، لقد قال: كنتُ ألقى الرَّاعي فأحرِّضُ عليه، وهي صورتُه عندما اجتمعَ مع معاويةَ ضدَّ إمامِ الهدى عليِّ؛ لأنَّه يعلمُ أنَّ عليًّا لن يعطيه إمرةً في شيءٍ».

وانتقد الشَّيخُ (٣/٣/٣) خالد بن الوليد في تصرُّفه معَ عبدالرحمن بن عوفٍ مع في وقال: «وإنَّنا إذ ننقدُ فِعلَ خالد في هذا نتابعُ النَّبيَّ النَّبِيُّ ونراه ينطقُ بالحقِّ»، ثمَّ قال: «وما كنَّا مبتدعينَ في نقدِه؛ لأنَّ النَّبيَّ النَّبيُّ بريء من صنيعه ووضحَ له فعله مع المؤمن المهاجرِ أحدِ العشرةِ المبشَّرين بالجنة واستنكره».

د- أمَّا أميرُ المؤمنين عليُّ بن أبي طالب عَلَيَّةِ فقد كانتُ له مكانةٌ كبرى عند لشَيخ:

- أح فأثبتَ في (٢/ ٤٩١) أنَّ النَّبيَّ وَالنَّيْةِ آخِي عليًّا بعد الهجرةِ، وردَّ على ابنِ القيِّم وابنِ كثيرٍ وقال: «وما ينكرُه ابنُ القيِّم نحنُ نثبتُه ونرجِّحُ أنَّ المؤاخاة بين المهاجرين بعضِهم مع بعضٍ والأنصارِ بعضِهم مع بعضٍ نقرِّرها؛ وذلك لأنَّ الحافظ ابنَ كثير لريتكلَّمْ في صحَّة هذا الرِّواية المثبتة».

يعني الشَّيخُ أنَّ ابنَ القيِّم وكذلكَ ابنُ كثيرِ تكلَّما على الرِّوايةِ من حيث الرَّا أيُ، ولو كان الكلامُ من حيثُ الصِّحةُ والضعفُ لتبِعها، لذلك ردَّ عليها.

٢- وكان يلقبه ويحلّيه بفارس الإسلامِ انظر (٢/ ٥٦١، ٥٩٥، ٦١٨)،
 ولقّبه ببطل الجهاد (٣/ ٧٧٧)، وقال في (٢/ ٦٢٠): «فارسُ الإسلامِ لا يقتُل مصروعًا بل يقتلُ من يقفُ أمامَه»، وقال عنه (٣/ ٧٨٨): «فقيهُ الصّحابةِ،
 وكما قال ﷺ أقضى الصّحابة».

٣- وله كلماتُ شارحة لأحوال أمير المؤمنين علي عليه ومناقبه في اليمن، ولماذا وَجَدَ بعضُهم عليه (٣/ ١٠٣٦ - ١٠٤٢) ومن كلامه: «لمريكنَ علي ولماذا وَجَدَ بعضُهم عليه (٣/ ١٠٣٦ - ١٠٤٢) ومن كلامه: «لمريكنَ علي وكرَّم الله وجهه محبوبًا في الأوساطِ العربيَّة وخصوصًا الذين كانوا ينتمون إلى أقوامٍ كانت لهم محاربةُ للنَّبيِّ وَلَيْتَ في بدرٍ وأُحد والحندق ثمَّ حُنين، فقد كان سيفُ علي كرَّم الله وجهه في الجنَّة سريعًا إلى الرِّقابِ، كما كان سيفُ علي قدد كان سيفُ علي وقد استطاع الشِّرك أن يقتل أسدَ الله حمزة، فبقي لعليً عمِّه حمزة في بدرٍ، وقد استطاع الشِّرك أن يقتل أسدَ الله حمزة، فبقي لعليً الإحن». انظر (٣/ ١٠٣٧).

ومنها: "وعليٌّ رضي الله تعالى عنه جديرٌ بأنَّ ينفسَ الناسُ عليه فضلَه، فقد مكثَ الرَّجلُ [الصحابي الذي أرسل لليمنِ قبلَ عليٍّ (١)] ستةَ أشهرٍ يدعوهم إلى الإسلامِ فلم يستجيبوا، وبمجرَّد لقاءِ عليٍّ هيشَنه قد استجابوا لداعي الحقّ، وعليٌّ فوق ذلك: العَلَم الجليل، والشُّجاعُ المحاربُ، وبطل بدرٍ وأُحدٍ وهو الذي حمل اللواءَ وعلا... انظر (٣/ ١٠٣٩).

ومنها: قال في (٣/ ٢٠٤٠): «لقد كان عليٌّ فريسةَ المبغضين في موطنين:

أحدهما: في جماعةِ عليِّ، وقد برَّأه النَّبيُّ ﷺ، وردَّ كيدَ الكائدين وأطفأ نيرانَ الغضب عند من ظهرَ غضبه.

الموطن الثاني: في خلافته وخروجِ البغاةِ عليه، وتحريكِ الضغائنِ، وفي هذه المرّة لمريكِ النّبيُّ والله من والاه المرّة لمريكن النّبيُّ والله عنه والله وعادِ منْ عاداه».

ومنها: قال في (٣/ ١٠٤٨): «فعليٌّ كرَّم الله وجهه هو الحبيبُ للنَّبيِّ اللَّيْتَةِ، وهذا كافٍ لرفع منزلته ومحبَّته ولعنِ كلِّ مَن ينال منه أو يلعنُه».

⁽١) ما بين المعقوقين زيادة مني للإيضًاح.

ومنها: قال في (٣/ ١٠٤٠): «كان عليَّ أخطبَ النَّاس بعد رسول الله عليَّ ومنها: قال في (٣/ ١٠٤٠): «وإنَّ هذه الدَّعواتِ النبويَّة قد صدقتُ في عليٍّ كرَّم الله وجهه، فقد ثبَّت الله لسانه حتى كان أخطبَ النَّاس بعد رسول الله عليَّ مبطلًا، وأثبتَ النَّاس قولًا بعده وَ النَّيْ وكان مَهديًّا في الآن في حقِّ، ولا مالاً مبطلًا، وهداه في القضاءِ حتى روي أنَّ النَّبيَ وكان مَه عليًّا، وكان عمر وينه يسأله إذا أعضل عليه القضاءُ في مسألةٍ من مسائله فيقول: مسألة ولا أبا حسنِ لها، وقد رُويتُ عنه رواياتُ دالَّة على نفاذِ بصيرته، وانفتاقِ عقلِه الذي قبسه من الهدي النبويِّ، إذ رضع لبان هذه الهداية صغيرًا، وتربَّى عليها».

وكان الشيخ لا يحبُّ أعداء عليِّ عَلَيْ فانظر (٣/ ٩٠٩)، واقرأ (٣/ ٩٢٦) قوله: «معاويةُ كان مِن المؤلَّفةِ قلوبُهم ليدخلَها الإيمانُ فليذكر ذلك من يضعونه أمام عليِّ أو يناصرونه»، وانظر: (٣/ ١٠٢٥)، وما كتبته في "تشنيف الأسهاع" في الطبعتينِ الثانية والثالثة.

10- وبالجملة فالكتابُ فقة للسّيرة مع النّبيّ والكيّلة، وأحكامٌ شرعيّة لحوادث السّيرة، ومواقف جليلةٌ للصّحابة الذين رضي الله عنهم ورضوا عنه، وقال تعالى فيهم: ﴿ مِنَ ٱلمُوّمِنِينَ رِجَالُ صَدَقُواْ مَا عَهَدُواْ ٱللّهَ عَلَيْ يَهُ فَمِنْهُم مَّن قَضَى فَعَنَى مَن عَلَيْ فَعَن مَن قَضَى فَعَن مَن عَلَيْ فَعَن مَن اللّهُ عَلَيْ فَعَن اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ فَعَن اللهُ العلم.

والحاصل مما سبق:

١ - العلّامة الشَّيخُ محمَّد أبو زهرة كان من كبارِ علماءِ عصره، وكانت له مُصنَّفاتٌ في التفسير، والفقهِ وأصوله، وتاريخِ التشريعِ، وتراجمِ عددٍ من المجتهدين، وكتابه "خاتم النبيين" لعلَّه آخرُ أو من آخرِ مُصنَّفاته.

٢- اعتمد الشَّيخُ على المُصنَّفاتِ المعتمدةِ في كتابة السِّيرة، واتخذ السِّيرةَ التي كتبها ابنُ كثير، وكتاب "زاد المعاد" لابنِ القيِّم أساسًا لعملِه.

٣- لَمّا كانت المعرفةُ الحديثيّة ليستُ من علومِ الشَّيخ فإنَّه اكتفى بتقليدِ ابن
 كثيرِ وناقشَه في الدِّرايةِ، وخالفه هو وابنَ القيم كثيرًا.

٤- كان الشَّيخُ عالمًا شرعيًّا لا تعُوِزُه الحُجَّةُ، معتزَّا بعلومِ الشَّريعةِ وتسامئ بها، يرتِّبُ الأدلَّة وينظرُ فيها، ويميِّز بين الصالحِ والطالحِ، والقطعيِّ والظنِّي، ودلالات النصوصِ، فلم يَمِل لما كتبه الكفَّارُ المستشرقون بل انتقدَهم، ولم يعتمدِ العقلَ للحكمِ على النَّصِّ المتعلِّق بالغيبيَّاتِ، بل بيَّن أَنَّه لا تعارضَ بين النَّصِّ الصَّحيحِ، والعقل القويم، فأثبت المعجزاتِ القرآنيَّة، والتي جاءت في الشَّنَة المحمَّديَّة، بيد أَنَّه اختارَ أَنَّ المعراجَ كان بالرُّوحِ وذلك بالنظر فيها بين يديه مِن أَدلَّةٍ، ففارق مَن يعتمدون على مناهجَ المستشرقين ويتبعُون سننَهم.

٥- الشَّيخُ وينيِّ في سرده لأحداثِ السِّيرة يشرحُ ويبيِّن ويذكرُ الأحكامَ الشَّرعيةَ مع استقلاليةٍ في النظرِ، وأبرزَ مواقفَ بعض الصَّحابة واحتفى بهم في بحثه، فكان كتابه أولى من غيره بأنه هو "فقه السيرة".

ad **\$ \$** \$ 65

المبحث الرابع

"السيرة النبوية في ضوء القرآن والسنة" لفضيلة الدكتور محمَّد أبو شُهبة الأزهري

الكلامُ على هذه السِّيرة يستدعي التعريفَ بمؤلِّفها، فوصُف الكتابِ وبيانَ منهجِ مُصنِّفه، ومحاسنِ الكتاب، ولما كان بحثُنا حديثيًّا، أفردتُ مبحثًا يُشير إلى المنهج الحديثيِّ للمصنِّف رحمه الله تعالى.

أولًا: التعربيفُ بفضيلةِ الأستاذ الدكتور محمَّد بن محمَّد أبو شهبة الأزهريِّ (١) رحمه الله تعالى.

هو فضيلةُ الأستاذ محمَّد بن محمَّد بن سويلم أبو شهبة، وُلد في إحدى قرى مركز دسوق في ٢٥ شوال سنة ١٣٣٢، وتنقَّل في الدِّراسةِ بين بلدته ومعهدي دسوق وطنطا الأزهريَّين، ودخل كليَّة أصول الدِّين بالقاهرة سنة ١٣٥٣، وتخرَّجَ فيها سنة ١٣٥٧، وفي سنة ١٣٦٥ حصلَ على الدكتوراه، والتحق مدرسًا بكليَّة أصول الدين، وتدرَّجَ في المناصبِ حتى أصبحَ عميدًا للكليَّة بأسيوط سنة ١٣٨٤.

وأُعيرَ من الأزهرِ للتدريسِ بعدَّة جامعاتٍ بمكَّةَ المكرَّمةِ والعراق. والسُّودان، وكان معتنيًا بالدَّعوة ليس بالكتابة فقط بل بالخطبِ والدروسِ، وكان له شرحٌ يوميُّ على "صحيح البخاري" في الإذاعةِ بمكة المكرمة، ولم يكملُه، وقد جمع بعضَ محبيه مقالاته وبحوثه ونشرتُ بمكتبة السُّنَّة بعابدين.

تُوفِّي في الخامسِ من شوال سنة ١٤٠٣، وصُلِّي عليه بالجامعِ الأزهر، وأمَّ المصلِّين الشَّيخُ جادَ الحقُّ علي جاد الحقُّ، ودُفنَ بمقابر مدينة نصر، رحمه الله وأثابه رضاه.

⁽١) ترجمته في مقدمات بعض كتبه المطبوعة.

مصنَّفاته الحديثية:

باعتبارِ أنَّ الشَّيخَ كان من الأزهريين الذين تخصَّصوا في الدَّرسِ الحديثيِّ الأزهر، فقد كتبَ مصنَّفاتٍ ناسبت دراستَه ووقتَه ومعهدَه، هي:

- ١ "أعلامُ المحدِّثين".
- ٧- "علومُ الحديث" ثلاثة أجزاء.
- ٣- "الوسيطُ في علوم الحديث" مجلَّد.
- ٤- "الإسرائيلياتُ والموضوعاتُ في كتب التفسير".
 - ٥- "رسالةٌ في الإسراءِ والمعراج".
 - ٦- "رسالةٌ في رجال الكتب السِّنة".
 - ٧- "دفاعٌ عن السُّنَّة وردُّ شبهةِ المستشرقين".
- ٨- "شرحُ المختارِ من صحيح مسلم" في ثلاثة أجزاء.

وقد قرأتُ منها "أعلام المُحدِّثين"، و"الوسيط"، و"الإسرائيليات"، و"دفاع عن السُّنَّة"، وهي كتبٌ جيِّدةٌ تنبضُ بالعاطفةِ الإسلاميَّة، وتواجه المستشرقين والتبشيرين ومن دارَ في فَلكِهم، وهي توافقُ منهجًا وعصرًا.

والطَّالب لكتابه "الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير" يظنُّ أنَّه سيجدُ عددًا كبيرًا من الإسرائيليات والموضوعات في كتابِه ليطابقَ الخُبِّر الخبَر، ويوافقَ العنوانُ محتواه، وجاء في ذهني أنَّه سيعمدُ إلى "تفسير النَّسفي" -المقرر في الأزهر - وسيجرِّدُ ما به من إسرائيلياتٍ وموضوعاتٍ، أو سينظرُ إلى تخريب في الأزهر - وسيجرِّدُ ما به من إسرائيلياتٍ وموضوعاتٍ، أو سينظرُ إلى تخريب أحاديث "الكشَّاف" للزيلعيِّ فيجعلُه عمدتَه، لكنَّني وجدتُه قد مال إلى الانتقاءِ والاختيارِ، ولمَّا تصفَّحتُ الكتابَ وجدتُ عددَ صفحاتِه (٣٥٢) صفحة، وعقدَ له مقدِّمة، ولما جاء الكلامُ على الموضوعاتِ، لريذكرُ إلَّا تسعةً صفحة، وعقدَ له مقدِّمة، ولما جاء الكلامُ على الموضوعاتِ، لريذكرُ إلَّا تسعةً

أحاديثَ فقط لريتكلَّم عليها على ذوقِ وطريقة المحدِّثين، ولا تسلَّمُ كلُها له، ورحم الله من سدَّدَ وقارب، وكان يكفيه الاعتهادُ على من سبقَه، ونظرةٌ إلى كتابِ فضائل القرآن بفصوله الثَّلاثة مِن كتاب "تنزيه الشَّريعة المرفوعة عن الأخبار الشَّنيعة الموضوعة" تجد أنَّ عددَ الأحاديثِ المتعلِّقة بفضائل القرآنِ تسعةٌ وثهانون حديثًا فقط، والكلامُ عليها كان كافيًا للبيانِ والتعليم بدلًا من إخراجِ الشيخ لكتابه الصَّادم.

ثانيًا: كلمات حول كتاب

"السيرة النبوية في ضوء الكتاب والسُنَّة" للشيخ محمد أبو شهبة وصْفُ الكتاب: الكتابُ يتكوَّن من مجلَّدين:

فالمجلّدُ الأولُ: بدأه المصنّفُ بكلمةٍ، فمقدّماتٍ تمهيديّة لدراسةِ السّيرة انتظمتُ فيها أمورٌ ثلاثةٌ هي: بيان منهجِه، فتاريخُ التصنيفِ في السّيرة، فالمصنّفون المعاصرون في السّيرة، ثمّ قسّمَ باقي المجلّدِ الأول إلى ثلاثةِ أبواب، الأول: في تاريخِ العربِ قبل البعثةِ، والثاني: في المولدِ النّبويِّ الشَّريفِ إلى المعثة النبويَّة الشَّريفةِ، وهذه الأبواب البعثة النبويَّة الشَّريفةِ، وهذه الأبواب قسّمها إلى فصول.

أمَّا المجلّدُ الثاني: فهو خاصٌّ بالأحداث النبويَّة في المدينة المنوَّرة بدون تقسيم إلى أبواب أو فصول، وميَّز الأحداث بعناوين، ثمَّ ذيَّل على السِّيرة بفصول حول الكمالاتِ المحمَّديَّة والصِّفاتِ الخُلقيَّة والخِلقيَّة، وهو بحثُ يحتاجُ إلى ذهنٍ دقيقٍ وفِطنةٍ حادَّةٍ، وبصيرةٍ نورانيَّة نافذةٍ، لذا ترى السَّادة الصُّوفيَّة لم يقربُ أحدٌ من ساحلِهم، ولكل وجهةٌ هو مولِّيها، فكلُّ عالم يظهر له ما لم يكن ظهر لغيره، بل لنفسه عند التبحُّر وإعادة النَّظر والترقِّي النَّهنيَّ النَّهنيَّ

والرُّوحيَّ، والمصنِّف رحمه الله تعالى كتبَ فأجادَ.

منهج الكتاب:

١ - الكتابُ سردٌ للسِّيرة الشَّريفة، اعتمد المصنِّفُ القرآنَ الكريمَ أساسًا لبحثِه مع ما يصلحُ من الحديثِ النَّبويِّ الشَّريف، وعمدتُه من كتبِ السِّير والتاريخ كتابُ "البداية والنهاية" لابن كثير.

٢- ومن عناية الشَّيخِ المصنِّف بالقرآنِ الكريمِ أنَّه يأتي بالآياتِ الخاصَّة بالحادثة ويعلِّقُ عليها، وأكثر من هذا أنَّه تعرَّضَ عند الكلامِ لحادثة الإفكِ للآيات الواردةِ وفسَّرها تفسيرًا كاملًا (٢/ ٢٦٨ - ٢٧٣)، وكذلك فسَّر ما ورد في المؤمنات المهاجراتِ (٢/ ٣٥٠)، وغير ذلك، وأظنُّ أنَّه لمريفتُه شيءٌ من آيات القرآنِ الكريم المتعلِّقة بالسِّيرة النبويَّة الشَّريفة إلَّا ذكرها.

٣- اعتنى المصنف في كتابه بمناقشة المستشرقين ومن دار في فَلكِهم أو تأثر بهم، ورَدَّ افتراءاتهم، فانظر المقلِّمة وكلامه عن الفَرِّقِ بين النبوَّة والمعجزة (١/ ١٧)، وكلمته عن المعجزات الحسيَّة (١/ ٢١) ثمَّ انظر (١/ ١٤، ١٥، ١٥٠)، (١/ ٢١، ٢٢١، ٢٣١، ٢٧١، ٢٧٤، ١٥٠)، (١/ ٦٩، ٧٠، ٥٠، ١٠٥)، (١/ ٢١، ٢١٦)، وانظر (١/ ١٨١، ٢٧٤) في التنبيه على بعض المعاصرين.

٤- باقي الكتابِ سردٌ للسِّيرةِ معَ وقفاتٍ وعظيَّةٍ أو إرشاديَّةٍ، وذكرَ ختصرًا أحداث كلُّ سنةٍ، وانتزاع بعض الأحكام الشَّرعيَّة من الأحداث المدنيَّة، فانظر: (١٠٣/٢).

٥- من الملاحظاتِ على الكتابِ أنَّه ذهب إلى أنَّ أبا طالبِ بن عبدالمطلب لريُسلِمُ وهنا ملاحظتان:

الأولى: قال المصنّفُ رحمه الله تعالى (١/ ٣٩٤): "وروى ابنُ إسحاقَ أنَّ النَّبِيَ النَّيْ اللهِ اللهُ قال له: "قُل كَلِمَةً أَسْتَحِلُّ لَكَ بها الشَّفَاعَةَ يَوْمَ القِيامَةِ" ورأى النَّبِي النَّيْ اللهُ الله قال: "ابنَ أخي، والله لولا مخافةُ السُّبَة عليك، وعلى بني حرصَ رسول الله قال: "ابنَ أخي، والله لولا مخافةُ السُّبة عليك، وعلى بني أبيكَ من بعدي، وأنُ تظنَّ قريشٌ أنَّي قلتُها جزعًا من الموتِ لقلتُها، لا أقولها إلا السَّرَكَ من بعدي، وأن تظنَّ قريشٌ أنَّي قلتُها جزعًا من الموتِ لقلتُها، لا أقولها إلا السَّرَكَ بها». قال الرَّاوي: فلها تقاربَ من أبي طالبِ الموتُ نظر العبَّاسُ إليه يحرِّك شفتيه، فأصغى إليه بأذنه، فقال: يا ابنَ أخي، والله لقدُ قال أخي الكلمة التي أمرتَه أنَّ يقولهَا، فقال رسول الله الله الله الله المسَعَّةُ اللهُ السَمَعُ».

وهي روايةٌ ضعيفةٌ؛ لأنَّ فيها من لريسمَّ، فأحدُ رواتِها مجهولٌ، ولعلَّ البلاء منه»، ثمَّ نقل المصنَّف الإسناد في الحاشية كالآي: «قال ابنُ إسحاقَ: حدَّثني العبَّاسُ بن عبدالله بن معبد بنِ عبَّاس، عن بعضِ أهله، عن ابنِ عبَّاس…، ومثلُ هذا الإسنادِ لا يعتبرُ صحيحًا عند أئمةِ الحديث والرِّواية».

قلت: الكلامُ في تضعيفِ هذه الرِّواية ليسَ للمصنِّف، وإنَّما أخذه من ابن كثير (٢/ ١٢٥).

وقوله: «أحدُ رواتِها مجهولٌ» فيه نظرٌ، فإنَّ العبَّاسَ بنَ عبدالله بنِ معبد بنِ عبّاس -وهو ثقةٌ - إنَّما يروي عن بعضِ أهله، وهمُ جماعةٌ من التَّابعين يجبر بعضُهم بعضًا، ولهذا نظائرُ تُطلبُ مِن مَظانِّها.

الثانية: قال المصنِّفُ (٢/ ٣٩٥): «وأحبُّ أنَّ أقولَ للشِّيعة الإماميَّة: إنَّنا كُنَّا نحبُّ من صميم قلوبِنا لو أنَّ شيخَ قريشٍ أبو طالب أسلَم...».

قلت: هذا يوهِم أنَّ القائلين بإسلام أبي طالبٍ هم الشَّيعةُ الإماميَّةُ فقط، وفيه نظرٌ، فإنَّ كلَّ الشِّيعةِ قائلون بنجاة أبي طالب بنِ عبدالمطلب الهاشميِّ،

وكذلك عددٌ من أهل السُّنَة ومِن مصنَّفاتهم "إثبات إسلام أبي طالب" لمحمَّد معين السِّنديِّ (ت ١١٦١) صاحبِ "دراسات اللبيب في الأسوة الحسنة بالحبيب"، والسَّيد محمَّد بن رسول البرزنجي الشَّافعي (ت ١١٠٣)، والسَّيد أحمد زيني دحلان الشَّافعي المكي (ت ١٣٠٤) وكتابه مطبوع، و"فيض المواهب في نجاة أبي طالب" لأحمد خالدي الرُّومي الحنفي (ت ١٣٢٧).

وانظر ما كتبه صديقنا العلامة الداعي الشهيد السَّيد الدكتور مرتضى بن زيد المُحَطُّوري الحسني رحمه الله تعالى في كتابه "السِّيرة النبويَّة التاريخ والقدوة" (ص: ٦٣ – ٦٤ مع الحاشية).

7- في غزوة خيبر (٢/ ٢١٦) اختصر المُصنِّفُ ما يُثبتُ تقدُّمَ عليٍّ عَلَيْ على الصَّحابة الذين أخذوا الرَّاية قبله عِيْفَه، وكلامه (٢/ ٥٣٩) عنُ سببِ أخذ عليٍّ صدرَ (سورة براءة) من أبي بكرٍ عِيْفَه، جاءَ خلافَ النَّصِّ المرفوع: «لا يُؤدِّي عَنِّي إلَّا عليُّ».

ومنه أنّه ادّعنى تقليدًا لابن كثير في "البداية والنهاية" (٥/ ٢٥) أنّ عليّا عَلَيْكِم بايع أبا بكو في اليوم الثاني، وهذا فيه نظرٌ أيضًا، فإنّه معارِضٌ لما ثبت في "الصحيحين" مِن تأخُّر عليٍّ عن بيعة أبي بكر هِنه ، لما بعد وفاة فاطمة عَلَيْكَ . ٧- ومِن محاسنِ المصنف -وما أكثرَها- مع أنّه كانَ يُكثرُ الاستعانة بـ"البداية والنهاية" لابنِ كثيرٍ ومعظمًا لشيخِه ابنِ تيمية، فإنّه أثبتَ الأخوّة بين رسول الله وعليٍّ عَلَيْكُم بعد الهجرة (٢/ ٤٩) ورَدَّ على ابنِ تيمية فقال: «وقد أنكر الإمامُ ابن تيمية المؤاخاة بين مهاجريٍّ ومهاجريٍّ، وقال: إنّها كانتُ بين مهاجريٍّ وأنصاريٍّ، وردَّ على الله على حال الحافظُ: «والنهاجريِّ وأنصاريٍّ، وردَّ على الله على كتابِ الملهِّر الرَّافضيِّ -يعني كتاب المرة تيمية في كتابِ الردِّ على كتابِ ابنِ المطهِّر الرَّافضيِّ -يعني كتاب

"منهاج السُّنَة" - المؤخاة بين المهاجرين، وخصوصًا مؤاخاة النَّبيِّ وَالنَّيْةُ لعليًّ، قال: لأنَّ المؤاخاة شُرعتُ لإرفاقِ بعضِهم بعضًا، ولتأليفِ قلوب بعضِهم على بعض، فلا معنى لمؤاخاةِ النَّبيِّ لأحدِ منهم، ولا لمؤاخاةِ مهاجريٍّ لمهاجريٍّ.

وهذا ردُّ للنَّصِّ بالقياسِ، وإغفالٌ عن حكمةِ المؤاخاة؛ لأنَّ بعضَ المهاجرين كان أقوى من بعضِ بالمال والعشيرةِ والقوى، فآخى بين الأعلى والأدنى ليرتفقَ الأدنى بالأعلى، ويستعينَ الأعلى بالأدنى، وجذا نظرَ إلى مؤاخاته والله الله الله عليّ؛ لأنَّه هو الذي كانَ يقومُ به من عهدِ الصِّبا من قبلِ البعثةِ، وكذا مؤاخاةُ حمزةَ وزيد بن حارثة؛ لأنَّ زيدًا مولاهُم، فقد ثبتتُ أخوَّتُها وهما من المهاجرين».

٨- من المعلوم المقرَّر في كتبِ السِّيرة أنَّ الأنصارَ صنعوا في بدرٍ عريشًا لرسول الله والمُنْ ، كان على بابه سعدُ بنُ معاذٍ في جماعةٍ من الأنصار على على بابه سعدُ بنُ معاذٍ في جماعةٍ من الأنصار على يستطع يحرسُون رسول الله وكان أبو بكر عليه داخلَ العريش، فلم يستطع أحدٌ النيلَ من رسول الله والمُنْ وصاحبِه.

وهذا المعنى ذكره ابنُ كثيرٍ في "البداية والنهاية" (٣/ ٣٠٩)، وهذه المنقبةُ للأنصارِ ولسيدهم سعد بن معاذِ هِشَهُ، لر يذكرُها المصنِّفُ لكنَّه عرَّجَ على روايةٍ أخرى تعارضُها، نقلَها من "البداية والنهاية" أيضًا (٣/ ٣٠٩).

قال المصنّفُ: «الصّدِّيقُ والقتال: وكان الصّدِّيق في بدرٍ ملازمًا للرسول وَالنَّلَةُ في العريشِ وخارجه، وبيده السَّيفُ يذبُّ عنه، روي عن عليٍّ هِيْنَ أَنَّه خطبَ ذات يوم فقال: «يا أيها النَّاسُ مَن أشجعُ النَّاس؟» فقالوا: أنتَ يا أميرَ المؤمنين، فقال: «إنِّي ما بارزتُ أحدًا إلَّا انتصفتُ منه، ولكنُ هو أبو بكرٍ، إنَّا جعلنا لرسول الله وَالنَّهُ عريشًا، فقلنا: من يكونُ مع رسول الله والنَّهُ والنَّهُ عريشًا، فقلنا: من يكونُ مع رسول الله والنَّهُ اللَّهُ عميه اليه

أحدٌ من المشركين؟ فوالله ما دنا منا أحدٌ إلّا أبو بكر شاهرًا بالسَّيف على رأس رسول الله، لا يهوي إليه أحدٌ من المشركين إلّا أهوى إليه، فهذا أشجعُ النَّاس...».

قلت: أخرجَه البزَّارُ من حديثِ حسَّانَ بنِ إبراهيم الكرمانيِّ: ثنا إبراهيم ابن محمَّد الصَّائغ، عن محمَّد بن عقيل فذكرَه (زوائد البزار ٣/ ٢٤٨١).

وقال البزَّار: «لا نعلمه يروى عن عليِّ إلَّا بهذا الإسناد».

وقال الهيثميُّ في "المجمع" (٩/ ٤٦): «رواه البزَّارُ، وفيه من لر أعرفه».

قلتُ: إبراهيم بن الصَّائغ غير معروفٍ، ولم أجد له ترجمة، والمتن فيه نكارة، فإنَّ سعدَ بنَ معاذٍ كان مع بعض الأنصارِ عِثْنَ على بابِ العريشِ، فكانوا لا يمكِّنون أحدًا من المشركين، منَ الدخول على رسول الله الله الله على على المشركين بالسَّيفِ في العريش. فتدبَّر.

والحاصل: أنَّ إعراضَ المصنَّفِ عن إثباتِ منقبةِ سعدِ بن معاذٍ مع طائفةٍ من الأنصار، ثمَّ ذِكُر الأثر الضَّعيفِ الإسنادِ المنكر المتن يحتاج لتدبُّر.

نعم ذكر المصنّفُ (٢/ ١٤٠) أنَّ سعدَ بنَ معاذٍ كان على بابِ العريشِ شاهرًا سيفَه، لكنَّ العبرة أنَّ ابنَ كثيرٍ ذكر الخبرينِ في موطنٍ واحدٍ فاقتصر المصنّفُ على أحدِهما! وهذا التصرفُ له ما يُبرِّرُه في فهم المصنّفِ فافهم واستصحب، والله المستعانُ.

النظر في المنهج الحديثي:

1 - قال الشَّيخُ المصنِّفُ رحمه الله تعالى في مقدِّمة كتابِه (١٣/١): «سأُعُنى أيضًا بذكرِ الأحاديثِ المتصلةِ بالموضوعات التي سأعرضُ لها، ولنَ أذكر منها إلَّا ما هو صالحٌ للاحتجاجِ، من حديثٍ صحيحٍ أو حسنٍ أو مقبول، ولن أذكر شيئًا مِن الأحاديث الموضوعةِ أو الإسرائيلياتِ المكذوبةِ، أو الرِّواياتِ الشَّديدة

الضَّعف؛ إذ في الأحاديثِ الثَّابتة ما يُغني عنها»، فمنَّ معاني كلامِه المذكور الآتي: أنَّ الصَّالحَ للاحتجاجِ -عند المصنِّف- في السِّيرة: الصَّحيحُ أو الحسنُ أو المقبولُ، ولم يصرِّحُ بحقيقةِ أو تعريفِ المقبول عنده.

وأنَّه استبعدَ ثلاثةَ أنواعِ هي:

أ-الموضوعاتُ.

ب- الإسرائيلياتُ المكذوبةُ.

ج- شديدةُ الضعفِ.

فمفهومُ كلامِه أنَّه لا يستبعدُ الإسرائيليات غيرَ المكذوبة، والأحاديثَ الضَّعيفةَ التي لريشتدَّ ضعفُها.

ثمَّ أقول: الله أعلمُ هل قصدَ المصنِّفُ هذه المعاني أمَّ لا؟ ولماذا -وهو المتخصصُ في الحديثِ- لريبيِّن حقيقةَ «المقبول» في كتابه منَّ خلال تعريفِ جامعِ مانع، ويضربُ الأمثلةَ التي تزيلُ أيَّ لبسٍ، فلا-والله أعلم- يترك الباحثَ في حيرةٍ.

٢- صرَّحَ (١٤/١) بأنَّ المصادرَ في كتابِه، ثلاثةٌ هي: القرآنُ الكريمُ، فالأحاديثُ الثَّابتةُ في الصِّحاحِ والسُّننِ والمسانيدِ، فكتبُ التاريخِ والسِّير قديمُها وحديثُها، ولريبيِّنُ معنى الثابتِ.

٣- صرَّح المصنِّفُ (٢٣/١) أنَّه من المتخصِّصين في الحديثِ الشَّريفِ العارفين بعلومِه فقال: «إنِّي منَ المتخصِّصِين في الحديثِ الشَّريفِ وعلومه، الذين سبَحُوا في بحارِه، وغاصُوا في أعماقه، حتى وصلُوا إلى شيءٍ منَ لآلئِه ودُرَرِه».

قلت: وكانَ ينبغي على الأستاذِ المتخصِّصِ في الحديث الشَّريفِ وعلومِه أنَّ يفيدَ قارئ كتابه، وفيهم أيضًا المتخصِّصُ بتوثيقِ نصوصِ الكتابِ على طريقةِ المتخصّصين في الحديثِ وعلومِه، فيتميّز كتابُه ويكون فيه على نسقٍ واحدٍ، ولكنّ لريوافقِ الخُبّرُ الخَبرَ، وحصل التباينُ بين الدعوى والعمل.

وهذه مواقف بَدَتْ لي حول عملِه رحمه الله تعالى:

أولاً: هناك نصوصٌ كثيرةٌ جدًّا في السِّيرة لم يعزُها المصنِّفُ الشيخ أبو شهبة رحمه الله تعالى إلى مصادرها الأساسيَّة إن كان نقلها منها، أو من الواسطة، إن كان قد اعتمد الواسطة.

ثانيًا: رأيتُ تداخُلًا في بعض النُّصوص التي ينقل منها فقد يعزو الحديث للبخاريِّ، بينها ينقل مِن كتابِ آخر، ولا يميِّز بين لفظ البخاريِّ وغيره، انظر استشهاد حمزة بن عبدالمطلب عيش (٢/١١)، وقارنُ بين نصِّ البخاريِّ (الفتح ٧/٣٦٧) وغيره.

ثالثًا: من عادات المصنّفِ أنّه يهملُ ذكر الإسناد، ولا بأسَ عنده في ذلك، ولكن لا يبيّنُ درجة الإسناد الذي حذفه من ذلك:

١ - حفرُ عبدالمطلب لبئر زمزم (١/ ١٥٥) صدَّرالكلامَ بقوله: روى ابن إسحاقَ بسنده عن عليِّ بن أبي طالبٍ هِينَكُ أَنَّه كان يحدِّثُ حديثَ زمزم... الحديث.

بَيْدَ أَنَّ ابنَ كثير في "البداية والنهاية" (٢/ ٣٢١) -والمصنِّفُ دائمُ النَّقل منه - قد ذكر إسنادَ ابنِ إسحاق قال: حدَّثني يزيد بن أبي حبيب المصريُّ، عن مرثد بن عبدالله المزنيِّ، عن عبدالله بن رزين الغافقيِّ أنَّه سمع عليَّ بن أبي طالب يُحدِّثُ حديثَ زمزم... الحديث.

وكذلك نفسُ إسنادِ ابنِ إسحاقَ في "سيرة ابنِ هشام" (١/ ١٧٩)، وهذا إسنادٌ صحيحٌ مسلسلٌ بالثِّقات. وقد أعقبه المصنّف (١/١٥٧، ١٥٨) بروايةٍ أخرى عن ابنِ إسحاقَ معلّقةٍ لا خطامَ لها ولا أزمّة، وهي أقربُ للأساطير فانظرُها إنّ شئتَ.

(تنبية): بعد ذكرِه حفرَ زمزم، ذكر بعضَ الأحاديثِ في فضلِ زمزم (منبية): بعد ذكرِه حفرَ زمزم، ذكر بعضَ الأحاديثِ في فضلِ زمزم (١٥٨/١) بها كانَ يحتاجُ لتحريرِ ثمَّ قال: «ومهها يكنَّ من شيءٍ فقد صحَّح الحافظ الدِّمياطيُّ –وهو من الحقَّاظِ المتأخِّرين المتقنين – حديثَ «ماءُ زَمَّزَم لما شُربَ لَه»، وأقرَّه الحافظُ العراقيُّ».

قلتُ: الذي في "حاشية العراقيِّ على ابنِ الصلاح" أنَّ الأول ذكر (ص: ٢٤) بعض من صحَّحَ من المتأخّرين، وذكر منهم الحافظ الدِّمياطيَّ اعتراضًا على منع ابن الصَّلاحِ للتصحيح في المتأخّرين، فالعراقيُّ حكى التصحيح للأحاديثِ عن جماعةٍ، ولريقر الدِّمياطيَّ أو غيرَه. فتدبَّر.

٢- ومنه (١/ ٤٤٠) في أول جمعة بالمدينة، قال المصنف: «روى ابن إسحاق بسنده عن عبدالرحمن بن كعب بن مالكِ قال: كنتُ قائدَ أبي كعب بن مالك حين ذهبَ بصره فكنتُ إذا خرجتُ به إلى الجمعة فسمع الأذانَ بها صلَّى على أبي أمامة أسعدَ بن زُرارة...» الحديث.

وفي آخره قال المصنّفُ: «ورواه أبو داود وابنُ ماجه من طريقِ ابنِ اسحاق».

قلت: الشَّيخُ المصنِّفُ نقله من "البداية والنهاية" (٣/ ١٧٥)، وابنُ كثير هو الذي عزاه لأبي داود وابنِ ماجه، والشَّيخُ المصنِّفُ قلَّد ابنَ كثير، وياليته اكتفى ولكنَّه علَّق الإسناد، وهو موصولٌ في الأصل المنقول منه، قال ابنُ إسحاق: حدَّثني محمَّد بن أبي أمامة بن سَهل بنِ حُنيف، عن أبيه، عن عبدالرحمن بن أبي بن كعب فذكرَه.

وهو كذلكَ مسندًا في "سيرة ابن هشام" (٢/ ٤٨).

وهذا الإسنادُ مسلسلٌ بالثِقاتِ، وهو عند أبي داود (رقم: ١٠٦٩)، وابنِ ماجه (رقم: ١٠٨٢) فكانَ على المصنِّفِ أنَّ يبقيَ الإسنادَ أو يذكر رأيه فيه.

٣- ومنه (١/٤٦٧) في هِجرة صهيب الرُّوميِّ ﴿ الله قال المصنَّف:
 «وروى البيهقيُّ بسنده في قصَّةِ هجرةِ صُهيب... » الحديث.

قلت: الذي في "البداية والنهاية" (٣/ ٢٠٠): «وقد قال البيهقيُّ: حدَّثنا الحافظُ أبو عبدالله -إملاءً-: أخبرنا أبو العبَّاس إسهاعيل بنُ عبدالله بنِ محمَّد ابنِ ميكالَ: أخبرنا عبدانُ الأهوازيُّ: حدَّثنا زيدُ بنُ الجريسِ: حدَّثنا يعقوبُ ابن محمَّد الزُّهري: حدَّثنا حُصين بن حذيفةَ بن صيفيِّ بن صهيبٍ: حدَّثني أبي وعمومتي عن سعيد بن المسيب، عن صهيبٍ...» الحديث.

وإذا قال البيهقيُّ: «أبو عبدالله» فهو الحاكمُ، والحديث في "المستدرك" (٣/ ٤٠٠)، و"دلائل النبوة" للبيهقيِّ (٢/ ٥٢٢)، والبزَّار، والطبراني في "الكبير" (٨/ ٣٧)، وفي هذا الإسنادِ مقالٌ مع تصحيح الحاكم له.

٤- ومنه (١/ ٤٦٧) في كتابٍ عمر بن الخطاب إلى هشام بن العاص، قال المصنّفُ رحمه الله تعالى: «وروى ابنُ إسحاق بسنده...» الحديث.

وهو على شرطِ مسلمٍ، فلماذا علَّقه الأستاذُ محمد أبو شهبة ؟ وإذ علَّقه فلماذا لم يذكرُ درجتَه؟

٥- ومنه قولُه (١/ ٣٥٦): «وروى زيادٌ البكائيُّ بسندِه عن عبدالله بن مسعودِ قال: إنَّ إسلامَ عمر كان فتحًا...» الأثر.

قلت: في "البداية والنهاية" (٢/ ٩٢): وقال زيادٌ البكائيُّ: حدَّثني مسعرُ ابنُ كدام، عن سعد بن إبراهيمَ قال: قال ابنُ مسعودٍ فذكره.

وهذا الإسنادُ ضعيفٌ لإعضاله، فإنَّ سعدَ بن إبراهيم هو -والله أعلم-الزُّهريُّ تأخَّر جدًّا عن ابنِ مسعودٍ هيلنه، وسأسكتُ الآنَ عن زيادِ البكائيِّ.

فلهاذا علَّق المصنِّفُ إسنادَه؟ وإذا علَّقَ إسناده كان ينبغي ذكرُ حاله، ولكنُّ...

٦- وفي (١/ ٤٦٤) قال المصنّفُ رحمه الله تعالى: «وقد أخرجَ ابن عساكر وغيرُه عن عليٍّ عيشه قال: ما علمتُ أحدًا من المهاجرينَ هاجر إلَّا متخفيًّا إلَّا عمر بن الخطَّاب...» الأثر.

قلت: وماذا يفيدُ عزّو الأثر إلى ابن عساكر فقط إلّا الشّكَ والرّيبة، ولزومَ التأنّي والبحث والمراجعة، ومع ذلك فالأثرُ ضعيفٌ أخرجه ابنُ عساكر (١٥٤/٥)، وابنُ الأثير في "أسد الغابة" (١٥٤/١) بل هو معارضُ بهجرة عمر بن الخطّاب عينف سرًّا، كما صحّحه الحافظُ في "الإصابة" (٢/٢٣٤)، وانظر "سيرة ابن هشام" (٢/٨٥)، وهجرةُ عمر بن الخطّاب عينف سرًّا ذكرها المصنّفُ (١/٤٢٤) قبل هذا الأثرِ، ولم يتنبّه المصنّفُ رحمه الله تعالى إلى ما بينها من اختلافٍ.

علَّق المصنِّف عليه في الحاشيةِ قائلًا: «لايضرُّ إبهامُ الصَّحابي؛ لأنَّ الصَّحابةَ كلَّهم عدولٌ ولا سيَّا هو من روايةِ صحابيٍّ عن صحابيٍّ».

قُلت: وهل صحَّ الإسنادُ للصَّحابي حتَّىٰ يتكلم المصنِّفُ عليه؟ فطريقة المحدِّثين: هي النَّظرُ من جهة الرَّاوي الأدون (يعني المصنِّف للكتاب).

والحديثُ تجدُّه في "المطالب العالية" (النسخة المسندة) رقم: (٢٠٣)،

و"إتحاف الخيرةِ المهرة" (٩/ ٥٦ رقم: ٧٠٧٧)، والطَّبري في "تاريخه"، وابن عساكر في "تاريخه" (٣/ ٤٦٩)، كلُّهم من حديثِ محمَّدِ بن يعلى الكوفيِّ: ثنا عمر بن صبح، عن ثورِ بن يزيدَ، عن مكحول، عن شدادِ بنِ أوس هيئن به.

وقال البوصيريُّ: «هذا إسنادٌ ضعيفٌ لضعفِ عمر بن صبحٍ والرَّاوي عنه محمَّد بن يعلى الكوفيِّ».

والأمر أشدُّ من ذلك فقد قال ابنُ كثير في "البداية والنهاية": "وقد روى أبو نُعيم الحافظُ في "الدلائل" من طريق عمر بن صبح، وهو أبو نعيم، عن ثور ابن يزيدَ، عن مكحول، عن شدَّادِ بن أوسٍ هذه القصَّة مطوَّلة جدًّا، ولكن عمر بن صبح هذا متروكٌ كذَّابٌ متهمٌ بالوضع».

قلت: وعمر بن صبح وضَّاعٌ واعترفَ على نفسِه بذلك، وانظر "الجرح والتعديل" (٦/ ت ٦٢٩)، "المجروحين" (٦/ ٨٨).

وأظنُّ أنَّ الكلامَ على إسنادِ هذا الحديث، يخبركَ أنَّ الصِّناعةَ الحديثية لر تكنُّ من اهتهاماتِ المصنِّفِ رحمه الله تعالى.

٨- وفي (١/ ٢٠٦) قال: قول النّبيِّ ﷺ: «هنا نَزَلَتْ بي أُمِّي، وفي هذه الدّارِ قُبِرَ أبي عبدُالله، وأَحْسَنْتُ العَوْمَ في بِئْرِ بني عَدِيِّ بنِ النّجَارِ».

وعزاه في الحاشية لـ"شرح المواهب" (١/ ١٦٧، ١٦٨).

قلتُ: هذا لا يُسمِنُ ولا يُغني من جُوعٍ، والحديث في "الطبقات الكبرى" (١١٦/١) من طرقٍ وقال: «دخل حديثُ بعضِهم في حديثِ بعضٍ، فآثرتُ السُّكوتَ». وانظر لعزوهِ لرزين العبدريِّ بواسطة "شرح المواهب" (١/٤٠٤).

٩ - وفي (٢/ ١٤٤) عند الكلام على غزوة بدر وأشجع الناس قال: روي عن
 علي شنخ أنه خطب ذات يوم فقال: يا أيها الناسُ من أشجعُ الناس...» الأثر.

عزاه المصنفُ في الحاشية لابنِ كثيرٍ في "البداية والنهاية" (٣/ ٢٧١) والفائدةُ قليلةٌ من هذا العزُّو.

وهذا الأثر في "مسند البزّار" (زوائده ٣/ ١٦٢، رقم ٢٤٨١) قال البزارُ: حدَّ ثنا عبد الله بن أبي ثمامة الأنصاري: ثنا الحسن بنُ عبد الله العجليُّ المقريء: ثنا حسان بن إبراهيم الكرمانيُّ: ثنا عبد الله بن محمد الصَّائغ: عن محمَّد بن عقيل، قال: خطبنا عليُّ بن أبي طالب عَلَيْكُمْ فذكره.

قلت: الحسنُ بن عبد الله المقريء العجليُّ، وإبراهيمُ بنُ محمَّد الصائغ لر أجدُهما، وعبدُ الله بنُ محمد بن عقيل بن أبي طالبِ بينه وبين عليِّ عَلَيْكِمِ واسطتان غالبًا، أو واسطةٌ، وقال الهيثميُّ في "المجمع" (٩/ ٤٦): «رواه البزَّارُ وفيه من لرأعرفُه».

ومع ذلك أقول: أخرجه الحاكم في "المستدرك" (٣/ ٤٧٤) قال: حدَّثنا أبو عبدالله الأصبهانيُّ، ثنا الحسن بن الجهم: ثنا الحسن بن الفرج: ثنا محمَّد بن عمر، فذكره.

وعلَّقه إلى محمَّدِ بنِ عمرَ -هو الواقديُّ- البيهقيُّ في "السُّنن الكبرى" (١٨٦/٨)، وهذا إسنادٌ ضعيفٌ جدًّا، وانظر "تخريج أحاديث الكشاف" للحافظ الزيلعي (رقم: ١٣١٦).

11- في (١٦٦/٢) قال المصنّفُ رحمه الله تعالى في مسألةٍ أسرى بدر: «لما نزلتُ الآيتان جاء عمرُ من الغدِ، فإذا رسول الله الله الله الله عمرُ عمرُ من الغدِ، فإذا رسول الله الله الله الله أخبرني ماذا يبكيك أنت وصاحبَك؟ فإن وجدتُ بكاءً بكيتُ، وإن لم أجد تباكيتُ لبكائكما، فقال رسول الله الله الله عمرض على اصحابُك مِنْ أخذِهِم الفِداءَ...» الحديث.

هكذا ذكره بدون أيِّ عزوٍ لكتابٍ مسندٍ أو واسطةٍ، ولا يخفى أهميةُ مسألةِ أسرى بدرٍ في السِّيرةِ النبويَّةِ الشَّريفةِ.

والحديث مشهورٌ أخرجَه أحمدُ (١/ ٣١، ٣٢)، وعبدُ بنُ حميدٍ (رقم: ٣١)، ومسلمٌ في "صحيحِه" (رقم: ١٧٦٣)، وابنُ حبانَ "الإحسان" (رقم: ٤٧٩٣) وغيرهم.

وكم من حديثٍ أو أثرٍ أورده المصنّفُ في كتابه بدونِ عزّوِ لكتابٍ مسندٍ أو غير مسندٍ، وهذا منهجٌ ارتضاه المصنّفُ، وهو غيرُ جيدٍ، والكتابةُ العِلميّة في السّيرة تحتاجُ لآلاتٍ، والله المستعان.

17- وفي (١٤١/٢) في التحريضِ على القتال قال المصنّفُ رحمه الله تعالى: «ثُمَّ خرجَ رسول الله مَلْكُنَّةُ إلى صفوفِ المسلمين يُحرِّضُهم على القتال، ويعدهم بالخلودِ في جنّات النَّعيمِ بمثل قوله: «والذي نَفْسُ مُحَمَّدِ بيدِهِ لا يُقاتِلُهُمْ اليَوْمَ رَجُلٌ فيُقْتَلُ صَابِرًا مُحْتَسِبًا، مُقْبِلًا غَيْرَ مُدْبِرِ، إلَّا أَدْخَلَه اللهُ الجنّة، ومَنْ قَتَلَ قَتِيلًا فَلَهُ سَلَبُهُ»، وقوله: «قومُوا إلى جَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّماواتُ ومَنْ قَتَلَ قَتِيلًا فَلَهُ سَلَبُهُ»، وقوله: «قومُوا إلى جَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّماواتُ

والأرضُ»، فسمع ذلك عميرُ بن الحُمام الأنصاريُّ فقال: يار سولَ الله جنَّةُ عرضُها السَّماواتُ والأرضُ؟! قال: «نَعَم» قال: بخ بخٍ!! فقال له رسول الله عرضُها السَّماواتُ على قول: بَخٍ بَخٍ؟» قال: لا والله يا رسولَ الله إلَّا رجاء أنَّ أكون مِن أهلها، قال: «فإنَّكَ مِن أَهْلِها».

وكانَ معه تمراتٌ في يده يأكلُ منهنَّ، فقال: لئنَ أنا حييتُ حتَّى آكلَ تمراتي هذه إنَّما لحياةٌ طويلةٌ!! فرمى بها بقيَ معه ثُمَّ قاتلَ وهو يقول:

رَكُضَ الله بِغَ يِرِ زَادِ إِلَّا التَّقَى وَعَمَ لِ المَعَ ادِ وَكُنَّ اللهِ عَلَى الجِهَ ادِ وَكُنَّ زَادٍ عُرُضَ أَ النَّفَ ادِ والصَّبِرِ فِي الله عَلَى الجِهَادِ وكُنَّ زَادٍ عُرُضَ أَ النَّفَ ادِ

غَـــيرَ التُّقَـــي والــــبِّرِّ والرَّشـــادِ

وما زال يقاتلُ حتى قتل شهيدًا رضي الله عنه وأرضاه».

قلت: اقتصرَ المصنِّفُ رحمه الله تعالى على عزَّوِه "للإصابة" (١٣/٣)، وهذا قصورٌ غريبٌ، ورغبةٌ عن سبيل التوثيقِ الصَّحيح فخذ الآتي:

أُولًا: أسند الحافظُ في "الإصابة" الحديث من طريقِه إلى عبدِ بنِ مُميدِ: حدَّثنا هاشم بن القاسمِ: حدَّثنا سليهان بن المغيرةِ، عن ثابتٍ، عن أنسٍ به مرفوعًا، وهذا إسنادٌ مسلسلٌ بالثِّقاتِ، وهو عند عبد بن مُميد (رقم: ١٢٧٢).

ثانيًا: وأخرجه مسلمٌ في "صحيحه" (رقم: ١٩٠١)، وأحمدُ (٣/ ١٣٦)، وأبو داود (رقم: ٣٦١٨)، والحاكمُ (٣/ ٢٦٦) كلُّهم بالإسناد المذكور.

١٣ - وفي (٢/ ٧٢) قال المصنّف رحمه الله تعالى: «ولما توفي سَأَلَ -يعني سعد بن زرارة - بنو النجّار رسول الله وَاللّهُ اللهُ الل

وعزاهُ في الحاشيةِ لابنِ كثيرِ (٣/ ٢٢٩)، وهذا العزُو لا يُسمنُ ولا يغني من جوع؛ لأنّه يُعلِّق الأسانيدَ فإنّ ابنَ إسحاقَ قال: حدَّثني عاصمُ بنُ عمرَ بنِ قتادة الأنصاريُّ أنّه لما ماتَ أبو أمامة سعد بن زرارة... فذكره.

هكذا هو عند ابنِ هشامٍ في "السيرة" (١/ ٥٠٧) والطَّبريِّ في "تاريخه" (٢/ ٢١٧) وذكره بهذا الإسناد ابنُ كثيرٍ في "البداية والنهاية" (٣/ ٢٦٢)، وهذا الإسنادُ مرسلٌ.

18 - وفي (٢/ ٣٨٥) ذكرَ المصنِّفُ رحمه الله تعالى مبيتَ أبي أيوب الأنصاري وليُن يُحرِسُ النَّبيَّ وَالنَّيْ النَّبيُّ وَالنَّ النَّبيُّ وَالنَّ النَّبيُّ وَالنَّ النَّبيُّ وَالنَّ النَّبيُّ وَالنَّ النَّبيُّ وَالنَّهُمُّ احفَظُ أبا أيوبَ، كها باتَ محرسُني ".

وترك المصنّفُ عزّوه لأيّ مصدرٍ، مسندٍ أو غير مسندٍ، معَ أنّه جاء في أكثر من مصدر، بل له طرقٌ، منها ما أخرجه ابن سعد في "الطبقات" (١١٦/٢) قال: أخبرنا بكر بن عبدالرحمن قاضي الكوفةِ: أخبرنا عيسى بن المختار، عن محمّد بن عبدالرحمن بن أبي ليلى، عن الحكم، عن مقسمٍ، عن ابنِ عبّاس فذكره. وابن أبي ليلى فيه مقالٌ.

وبعضُهم يجعله من مسندِ جابرِ بن عبدالله ﴿ الله على الله الريخ ابنِ عساكر". ومنه ما أخرجه الحاكم في "المستدرك" (٢٩/٤) من حديث عبدالوهاب ابن عطاء: أنبأنا خالدٌ الحذّاء، عن كثير بن زيد، عن الوليد بن رباحٍ، عن أبي هريرة به مرفوعًا، وقال الحاكمُ: «صحيحُ الإسنادِ ولم يخرِّجاه» وسلَّمَه الذَّهبيُّ. وهو في "المنتخب من كتاب ذيل الذيل" للطَّبري (ص ٢١٠) من حديثِ عمد بن عمر الواقديِّ: حدَّثني كثير بن زيد، عن الوليدِ بنِ رباح، عن أبي هريرة به مرفوعًا.

وعلَّقه ابنُ إسحاقَ كما في "سيرة ابن هشام" (٣/ ٣٦٩)، ونقله ابنُ كثيرٍ في "البداية والنهاية" (٤/ ٢٣١)، ورواه البيهقيُّ في "دلائل النبوة" (٤/ ٢٣١) بإسنادٍ فيه ضعفٌ من حديثِ عروة بن الزُّبير مرسلًا.

10 - وفي (١/ ٣١٩) من غرائبِ الاعتمادِ على ابنِ كثيرٍ، والتصرُّف في عبارته بعيدًا عن منهج وذوقِ المحدِّثين أنَّ المصنِّف رحمه الله تعالى قال: «وقد روى أبو أمامة عن النَّبيِّ وَاللَّهُ قال: «عرض على ربي عز وجل أنْ يَجْعَلَ لي بطحاء مكة ذهبافقلت: يَا رَبِّ أشبع يوما وأجوع يوما، فإذَا جُعْتُ تضرعت إلَيْكَ وذكرتك، وإذَا شبعتُ حمدتُكَ وشكرْتُكَ». رواه أحمد وهذا لفظه، والترمذيُّ وقال: هذا حديثٌ حسنٌ». انتهى كلامُ المصنِّف رحمه الله تعالى.

وكان قد نقلَه من "البداية والنهاية" (٣/ ٦٢) لابنِ كثير رحمه الله تعالى، فإنّه كان قد قال: «وروى الإمامُ أحمدُ والترمذيُّ من حديثِ عبدالله بن المبارك: حدَّثنا يحيى بن أيوب، عن عُبيدالله بن زَحْر، عن عليِّ بن يزيد، عن القاسم، عن أبي أمامة عن النّبيِّ وَالنّبيُ قال: عَرَضَ عليَّ رَبِّي عزَّ وجلَّ أَنْ يجعلَ لي بَطْحَاءَ مكة ذهبًا، فَقُلْتُ: لا يَا رَبِّ أَشْبَعُ يَوْمًا وأَجُوعُ يَوْمًا -أو نحو ذلك - فإذا محدثُ تضرَّعتُ إليك وذكرتُك، وإذا شبعتُ حمدتُك وشكرتُك». لفظ أحمد. وقال الترمذيِّ: هذا حديثٌ حسنٌ، وعليُّ بن يزيدَ يُضعَفُ في الحديثِ».

فانظر إلى تصرُّفِ المصنِّفِ في عبارة ابنِ كثيرٍ:

أ- علَّق الإسنادَ الضَّعيفَ، ولر يشتغلُ به؛ لأنَّه ليسَ من اهتهامِه، والمنهج الذي مشى عليه لريتعلَّمُ منه كيفُ يتصرَّفُ في الأسانيد.

ب- قوله: «رواه أحمدُ وهذا لفظه» يوهم أنَّه رآه في "المسند" بنفسِه وعيَّن لفظه، بينها هو ناقلٌ من ابن كثير.

ج- نقل المصنِّفُ أنَّ الترمذيَّ حسَّنَ الحديثَ، وقد علمتَ مصدرَ نقلِه، بَيْدَ أنَّ ابن كثيرٍ لريوافقِ الترمذيَّ على تحسينه وعارضَه بقوله: "وعليَّ بن يزيد يُضعَّف في الحديثِ»، وهذا ما حذفه المصنِّفُ!!

د- والتصرُّف العلميُّ الحديثيُّ، إنَّما يكونُ بالنَّظر في الإسنادِ والحكمِ عليه بها يوافقُ القواعدَ، ويستأنسُ بتحسينِ الترمذيِّ سلبًا بالمعارضةِ أو إيجابًا بالموافقةِ، إذا وجدما يُقوِّي هذا الإسنادَ الضَّعيفَ.

وبعد في تقدم من (١ إلى ١٥) هو وقفاتُ انتقائية، تدلُّ على غيرِها، فلها نظائر كثيرةٌ، تُبيِّن حال المُصنَّفِ ومنهجَه الحديثيَّ، ومخالفته لما اشترطه في أوَّل كتابه، وأنَّه صنَّف كتابه على غير طريقةِ المحدِّثين ومناهجِهم، وأنَّه كان يتبعُ سردَ الأحداث مع إهمال العزِّوِ غالبًا، أو يكتفي بالعزِّو لوسائطَ قليلةِ الفائدة، مع الابتعادِ أو قطع الصِّلةِ عن النَّظر في الأسانيدِ والحُكمِ عليها، ونقلِ كلام الحُفَّاظ الأعلام، وقد نظرتُ في قائمةِ مراجعِ الكتابِ (٢/ ٦٧٣، ٦٧٤) فوجدتُه ذكر بعضَ الكتبِ المُسْنَدة، ولم يذكرُ كتابًا من كتبِ الرِّجال المتداولة وهي معروفةٌ ومشهورةٌ، فقل في كيفَ يستطيعُ الباحثُ الاستفادة من الكتب المُسندة دون البحثِ في الأسانيد، ومدخل البحثِ فيها كتبُ الرِّجال؟

ونذكرُ أنَّ المصنِّفَ رحمه الله تعالى من الذينَ تصدُّوا للكتابةِ في علوم الحديث، وقد ذكر في مقدِّمة كتابه "الوسيط في علوم ومصطلح الحديث" أنَّه اشتغل بتدريسِ علوم الحديث بكليَّة أصول الدين بجامعةِ الأزهرِ ما يقربُ من نصف قرنِ (ص ١٢) وأنَّه أصبحَ له الاجتهادُ والترجيحُ والاختيارُ في مسائل الحديث، ولكنَّ هذا -إن صحَّ - فنظريُّ فقط، فإن الكتابة في المصطلح لا تقود الكاتب للاجتهاد إلَّا إذا اشتغل بالنظر في المتون والأسانيد على طرقة

المحدِّثين، وما يلزم ذلك من إتقان فنونِ ومعارف، وكتاب السيرة للشيخ لا يفيد أنه كان من أهل هذه الدرجات، والله أعلم بالصواب.

والحاصل ممَّا تقدُّم:

١ - أنَّ فضيلة الدكتورالشَّيخِ محمَّد بن محمَّد أبو شُهبة كان مِنْ علماء الأزهر المتخصِّصين في التفسير والحديثِ بحسب مناهج الأزهر، وتدرَّجَ في مناصبِ التدريس، إلى أنَّ أصبح شيخًا لكليَّة أصول الدِّين.

٢- أنَّ الشَّيخ أبو شُهبة له مُصنَّفاتٌ تدلُّ على حال دراسة الحديث الشريف في الأزهرِ في ذلك الوقتِ، وهو التوجُّه للمتنِ ودراسةِ بعضِ كتبِ الاصطلاح نظريًّا، وعدم العناية بالصِّناعة الحديثيَّة ومُتعلَّقاتِها من حيث التطبيق.

٣- السّيرة النبويّة التي سطّرها فضيلة الدكتور محمّد بن محمّد أبو شُهبة،
 سيرةٌ جيدةٌ، اعتمدَ فيها في المقام الأول على "البداية والنهاية" لابن كثير.

٤ - لريعتنِ الشَّيخُ في كتابِ السِّيرة بتحريرِ العزَّوِ أو التخريجِ والكلامِ على الأسانيدِ، والله أعلمُ بالصواب.

20 **\$ \$ \$**

المبحث الخامس

سيرة المصطفى والمنطق "نظرة جديدة" للسيد هاشم معروف الحسني

وُلد السَّيدُ هاشم بن معروف بن علي الحسنيُّ العامليُّ (١) بقرية جناتا من جبلِ عاملِ بقضاءِ صُورجنوبَ لبنانَ سنة ١٩١٩، تخرَّجَ مِن الحوزةِ العِلمية بالنَّجَفِ الأشرفِ، ولما عاد إلى لبنانَ عُيِّن قاضيًا شرعيًا بصُور، وتدرَّجَ حتى صار عضوًا في المحكمةِ الشرعيةِ الجعفريَّة العُليا، واشتغلَ معَ القضاء بالتدريسِ والتصنيفِ واستمرَّ على حاله حتَّى توفي سنة ١٤٠٣ رحمه الله تعالى.

ومِن مُصنَّفاته الحديثية:

١ - "دراساتٌ حول الكافي وصحيح البخاري".

٧- "الحديثُ والمحدِّثون".

٣- "الموضوعاتُ في الآثارِ والأخبارِ عرضٌ ودراسةٌ".

٤ - "سيرةُ المصطفى وَلَيْنَادُ".

سيرةُ المصطفى والمناز ، نظرةٌ جديدة:

كثيرون الذين كتبوا في السِّيرةِ النبويَّةِ الشَّريفةِ، ولكن ما هي النَّظرةُ الجديدةُ التي عناها المؤلِّفُ؟

لر يُجبِ المؤلِّفُ عن هذا السُّؤال ولر يوجِّه النَّظرَ صريحًا إليه، بَيِّد أنَّ استدراكاتٍ وتصريحاتٍ بدتُ منه تؤدِّي إلى النَّظرة الجديدةِ، وهي:

⁽۱) مصادر ترجمته: "معجم رجال الفكر والأدب" (۱/ ٤١٠)، "مع علماء النجف الأشرف" (۲/ ٥٨٠)، "المستدرك على أعيان الشيعة" للسيدحسن الأمين (۲/ ۲۸۳).

أولًا: ذكر (ص: ١٠) أنَّ التأليفَ في السِّيرة قد تأخَّر إلى أواخرِ القرنِ الأوَّل، ثمَّ توالى المصنِّفون الأوائل، وذكر أنَّ الإنصاف يُحتِّم ألَّا ننسى فضل أولئك الذين سبقُوا إلى التأليف، ومِن جانبِ آخرَ يرى أنَّ هؤلاءِ الأوائل كانتُ لهم اتجاهاتُ أدَّت لطمسِ بعضِ الحقائقِ أو التحيُّز لأشخاصٍ.

قلتُ: وكان يجبُ على المصنّفِ ذكرُ شواهدَ تؤيّدُ كلامَه، ولكنه أطلقَ ولمر يذكر حوادثَ تؤيّدُ كلامَه فالمناقشةُ هنا كانت تحتاجُ لبحثٍ خاصّ، وليكن هذا على عتبِ على الباحثِ لأنه لريُقِم الدلائلَ على دعواه.

ثانيًا: اعترضَ (ص ١٣) على كثيرٍ من المصنِّفين الذين أظهروا كلَّ نقيصةٍ في العربِ، وجرَّدوهم من جميعِ القِيم، فتصدَّى لهم بميزانٍ جيِّدٍ (١٣-٢٥).

ثالثًا: يذكر المصنّفُ (ص ٣٤- ٣٥) أسبابَ حقدِ وعداءِ بني عبد شمس لبني هاشم، وهو العداءُ الذي ورثوه وكانتُ له آثارُه السيئة المعروفة.

وكانت له عنايةٌ ظاهرةٌ بمناقب هاشم وابنه عبدالمطلب وابنه أبي طالب.

رابعًا: كان له موقفٌ من أكثرِ المصنّفُين في السّيرة الذين تتابعُوا عن ذكر الرحلاتِ المتتالية للنّبيِّ اللّه إلى الشّامِ واجتهاعه بالرُّهبان والأحبارِ وقال: (ص: ٥٥): «وقد رجَّحتُ في كتابي "الموضوعات" أنَّ أخبارَ هذه الرَّحلاتِ بها اشتملتُ عليه من الكراماتِ كانت من صنيع أعداءِ الإسلامِ الذين أرادوا أنَّ يفتحوا أبوابَ التشكيكِ برسالةِ محمَّدِ ونبوَّته عن طريقِ هذه الرَّحلاتِ المتتاليةِ واجتهاعِه فيها بالأحبارِ والرُّهبان». وله كلهاتٌ في ردِّهذه الأخبارِ دراية (ص: ٢٤-٥٢).

خامسًا: أنَّه كانَ يرى أنَّ النَّبيَّ وَاللَّيْنَ لَم يَرُعَ الْعَنْمَ لأَحدِمِن المُكِّين، كما ينفي عمله أجيرًا لأحدِ في تجارةٍ أو غيرِها حتى للسيِّدةِ خديجة والله (ص: ٦٠ - ٦٢)؛ لأنَّ أبا طالب كان يحوطُه بالعنايةِ ويقدِّمه على نفسِه وزوجِه وأولاده.

سادسًا: ولريمشِ مع المتأثّرين بالمستشرقين بل عارضَهم ومن تأثّر بهم في تأويلاتهم ففي (ص: ٣٩) قال: «ورجَّح الشيخُ محمَّد عبده في تفسيره أنَّ الطير الذي ورد في الآية الكريمةِ من الجائزِ أنَّ يكونَ من نوع البعوضِ أوالذُّبابِ».

فردَّ عليه وقال: «ومهما يكنِ الحال فالتأويلُ والتفسيرُ لا أجدُ له وجهًا ما دام القرآنُ ينصُّ على أنَّ الله قد أرسلَ عليهم طيرًا يرميهِم بحجارةِ تجعلهم كورقِ الشَّجرِ اليابسِ».

واعتبر حادثة شق الصَّدر (ص: ٤٥): «نوعٌ من الإعجاز، والعقل لا يحيل ذلك ما دامت قُدُرَةُ الله تتَسع لما لا تُحيط به العقولُ ولا تُدركه الأوهامُ والظُّنون».

سابعًا: كان يرى أنَّ الهجرةَ الثَّانية للحبشةِ للدعوةِ إلى الله تعالى، وكانتُ لها نتائجُها الحسنةُ، واستدلَّ على ذلك باستمرارِ جعفر بن أبي طالب وزوجِه أسهاءَ بنتِ عميس بالحبشةِ للسَّنة السَّابعةِ مِن الهجرةِ مع توفُّر العيشِ والاطمئنان بالمدينة المنوَّرة (ص: ١٧٤).

ثامنًا: أظهرَ مواقفَ أبي طالبٍ في العِنايةِ برسول الله ﷺ قبلَ وبعدَ الدَّعوةِ في عدَّة مواطنَ مِن كتابه، واتَّهم القائلين بكفرِ أبي طالبٍ بوضع أحاديثَ تُفيدُ ذلك، فقال (ص: ٢١٠): «ومُجمل القول: هو أنَّ الأحاديثَ الواردةَ في كفر أبي طالبٍ كلَّها مِن موضوعاتِ العصرِ الأُمويِّ... ولا ذنبَ عند أحدِ من النَّاس إلَّا أنَّه والدُ الإمام عليِّ بن أبي طالبٍ».

ونعى في (ص: ٢١١) على من مشى خلفَ هذه الرِّوايات كالغزاليِّ في "فقه السِّيرة"، مع أنَّ الشيخَ محمَّد الغزالي كان سريعَ النقدِ للمرويَّات.

تاسعًا: المصنّف له ميلٌ للهاشميين، ولآل البيتِ، ومُقَلَّمِهم عليِّ بن أبي طالبِ المهلّا، وقد نبَّه إلى أمورِ غابتُ أو تُركتُ من ذلك:

أ- كلامُه عن ولادةِ عليِّ (ص: ٨١- ٨٧)، وأنَّه أولُ مَن أسلَم (ص: ١٠٩) واعتمدَ على محادثة أبي جعفرِ الإسكافيِّ للجاحظِ العثمانيِّ.

ب- قارن المصنّف بين إسلام حمزة بن عبد المطلب وإسلام عمر بن الخطاب ويسخ فذكر (ص: ١٧٢) أنَّ حمزة أسلم قبل عُمرَ بسنتين، وكانتُ له مواقفُ حاسمةٌ مع المشركين وهو المعروفُ بالنَّجدة والشّجاعة والتضحية في سبيل الإسلام، وتحدّئ قريشًا وجبابرتَها، وكان مِن سيوفِ الله المسلَّطة على أعداء الإسلام، ومع ذلك فالمؤلّفون القُدامي في السيرة لر يجعلوا لإسلامِه ما جعلوه لعمر بن الخطّاب.

ج- ولمّا جاء الكلامُ عن الهجرةِ النبويّة الشّريفةِ كان للمصنّفِ كلامٌ مطوّلُ حول فداءِ عليٍّ عَلَيْكِم للرسول وَلَيْكَةُ بنومِه في فراشِه، وأداءِ الأماناتِ، ثمّ هجرته بالفواطمِ الهاشميّاتِ وهنّ فاطمةُ بنتُ رسول الله وَلَيْكَةُ، وأمّه فاطمةُ بنتُ أسد، وفاطمةُ بنت الزّبير بن عبد المطلب، وفاطمةُ بنتُ حمزة في نساءِ أخريات، ومن تبع عليًّا لريسلمُ من سيفه.

وفي "المستدرك" (٣/٤) من حديثِ يحيى بن عبدالحميد الحمَّانيِّ: ثنا قيسُ ابن الرَّبيع: ثنا حكيمُ بنُ جبيرٍ، عن عليِّ بن الحسينِ قال: أوَّل من شرى نفسَه ابتغاءَ مرضاتِ الله عليُّ بن أبي طالب، وقال عليٌّ عند مبيته على فراشِ رسول الله وَاللَّيْنَةُ:

وَقيتُ بِنَفُسِي خَيْرَ مَنُ وَطِئَ الْحَصَا وَمِنْ طَافَ بِالبَيْتِ الْعَتِيقِ وبِ الْحَجْرِ رَسُولَ إِلَهِ خَافَ أَنْ يَمْكُرُوا بِهِ فَنَجَّاهُ ذُو الطَّوْلِ الإلَهُ مِنَ الْمُكْرِ وَبُ اللهُ فِي الْعَارِ آمِنًا مُسُوقًى وفي حِفْظِ الإلَهِ وفي سِتْرِ وَبَاتَ رَسُولُ الله فِي الْعَارِ آمِنًا مُسُوقًى وفي حِفْظِ الإلَهِ وفي سِتْرِ وبتُ أَراعِيهِمْ مَتَى يَنْشُرُونَني وَقَدُ قَرَّرْتُ نَفْسِي عَلَىٰ الْقَتلِ والأَسْرِ

وعندما ننتقل إلى المؤاخاةِ بينَ رسول الله ﷺ، وعليِّ بن أبي طالبِ (ص: ٢٦٥) انتقد الشَّيخين محمَّد الغزالي والألبانيَّ كما سيأتي، إنَّ شاء الله تعالى.

أحاديث المؤاخاة ثابتة:

قلت: المؤاخاةُ بين رسول الله ﷺ وعليٍّ عَلَيْكُم ثابتةٌ في أكثرَ مِن موقفٍ فمن ذلك:

أخرجه أحمدُ (١/٩٥١)، والنسائيُّ في "الكبرى" (رقم: ٨٣٩٧)، وفي "الخصائص" (رقم: ٦٦)، والطبرانيُّ في "تاريخه" (٢/ ٦٣).

وهذا الإسنادُ صحيحٌ، فأبو صادقٍ قال عنه أبو حاتم الرَّازيُّ: «مستقيمُ الحديثِ، ووثَّقه يعقوبُ بن شيبةَ وابنُ حِبَّان، وقال ابنُ سعدٍ: «كان وَرِعًا مسلمًا قليلَ الحديثِ».

وربيعة بنُ ناجدٍ الكوفيُّ الأزديُّ (بالدال المهملة أو الذال المعجمة) وثقه العجليُّ وابن حِبَّان، وفي "التقريب" (رقم ١٩١٨): «ثقةٌ»، وهو كان معروفًا مِن أصحاب الإمام عليِّ عَلَيْكِم، وحضر صِفِّين، وروى عن عبَّار، انظر "طبقات ابن سعد"، ودخل الأنبارَ مع عليٍّ، وقد اختباً عنده خُجُرُ بنُ عديٍّ في محنته فلا تلتفتُ لكلامِ النَّهبيِّ في "الميزان" (٢/ ٤٥)، وليسَ من شرط الثقة - دائها - أنَّ يروي عنه جماعةٌ.

٧- عند دخول علي للمدينة وهو ما جاء عن الحكم عن مقسم، عن ابنِ عبّاسٍ قال: لمّا خرج النّبي الله علي من مكّة خرج علي بابنة حمزة فاختصم فيها علي وجعفر وزيد إلى رسول الله علي فقال علي ابنه عمّي وأنا أخرجتها، وقال جعفر: ابنة عمّي وخالتُها عندي، وقال زيد ابنة أخي، وكان زيد مؤاخيًا لحمزة، آخي بينها رسول الله المن الله المنت مولاي ومولاهما وقال لعلي «أنت أخي وصاحبي»، وقال لجعفر: «أشبهت خلقي وخُلُقي، وهي إلى خالتِها».

أخرجه ابنُ أبي شيبةَ (رقم ٢٧٢٣٨، ٣٢٨٠٤)، وأحمد (١/ ٢٣٠) · والنَّرمذيُّ يُحسِّنه. واللَّمذيُّ يُحسِّنه.

٣- المؤاخاةُ بعد الهجرةِ وهو ما جاءَ من حديثِ حكيمِ بن جبيرٍ، عن جُميعِ ابنِ عمير، عن المُعنِ اللهُ عليُّ ابنِ عمر قال: آخل رسول الله اللهُ الل

أخرجه الترمذيُّ (رقم: ٣٧٢٠) وقال: حسنٌ غريبٌ، والحاكمُ (٣/ ١٤)، وابنُ عديٍّ (١١٧).

حكيمُ بنُ جبير فيه مقالٌ، ولكن له متابعين كها عند ابنِ عساكرٍ، وجُميعٍ بن عُميرٍ الكوفيُّ قال أبو حاتم: «محلُّه الصدقُ، صالحُ الحديثِ»، وقال البخاريُّ: «فيه نظرٌ» ووافقه ابنُ عديٍّ وزاد: «وعامَّةُ ما يروون عنه لا يتابعُه عليه أحدُ، على أنَّه قد روى عنه جماعةٍ»، وترجمه ابن حبان في "المجروحين" ترجمة سيئة على أنَّه قد روى عنه جماعةٍ»، وترجمه ابن حبان في "المجروحين" ترجمة سيئة (١/ ٢١٨)، ولكن ذكره في "الثقات"، وتقدَّم تحسينُ الترمذيِّ له، وفي "التقريبِ": «رقم: ٩٦٨»: «صدوقٌ يخطئ»، وفي البابِ عن زيدِ بن أبي أوفى، ويعلى بن مرة الثَّقفيِّ.

وهذه المؤاخاةُ اتَّفق عليها المتقدِّمون من أهلِ السِّيرة قال ابنُ إسحاق كما عند ابنِ هشام (١/٤٠٥): «وآخَى رسول الله السُّيَّةُ بين أصحابِه من المهاجِرين والأنصارِ فقال فيما بلغنا -ونعوذُ بالله أنَّ نقولَ عليه ما لم يقلِّ - «تآخُوا في الله أخوينِ»، ثمَّ أخذ بيدِ عليِّ بن أبي طالب فقال: «هَذا أخِي» فكان رسول الله الذي ليس له خطيرٌ ولا نظيرٌ من العباد وعليُّ بنُ أبي طالب في المنه أخوين» وانظر: "الروض الأنف" (٢/ ٠٥٠)، و"الاكتفاء" (١/ ٢٧٦).

٤- ومنه ما جاءَ عن عمرو بن طلحة قال: حدَّثنا أسباط، عن سماكِ، عن عكرمة، عن ابن عبَّاسٍ أنَّ عليًّا كان يقول في حياةِ رسول الله وَلَيُّ إِنَّ الله يقول: هَا أَفَا بِين مَّاتَ أَوْقُتِ لَ انْقَلَبَ مُ عَلَى أَعْقَدِ كُمْ وَمَن يَنقَلِبُ ﴾ [آل عمران: ١٤٤]، والله لا نقلبُ على أعقابِنا بعد إذ هدانا الله، والله لئنُ ماتَ أو قتل لأقاتلنَّ على ما قاتل عليه حتَّى مات، والله إنِّ لأخُوه، ووليَّه، ووارثُه، وابنُ عمّه، ومَنْ أحقُ به مني ؟!».

أخرجه النَّسائيُّ في "الخصائص" (رقم: ٦٥)، والقطيعيُّ في "زوائد الفضائل" (رقم: ١١١٠)، والحاكمُ (٣/ ١٢٦)، وابنُ عساكر (الترجمة المفردة ١/ ١٢٧) وغيرهم.

وعمرو بن طلحة روى له مسلم، ووثقه جماعة، وفي "التقريب" (رقم: ٥٠١٤): «صدوقٌ رُمي بالرَّفض» بل قال الذَّهبي في "الميزان" (٣/ ٢٥٤): «صدوقٌ إنَّ شاء الله»، وأسباط بن نصر الهمداني، من رجال مسلم، وفيه بحثُ وهو مشهورٌ، وسماكُ عن عكرمة عنِ ابن عبَّاسِ ترجمةٌ مشهورةٌ.

والحديثُ بهذا الإسنادِ قويٌّ وصالحٌ في الشَّواهدِ والمتابعاتِ وبعضُهم يذهبُ إلى تحسينِه، وفي البابِ عن آخرينَ، وما تقدَّم فيه كفايةٌ لإثباتِ المؤاخاةِ، واللهُ أعلم بالصَّوابِ، فقولُ الألبائيِّ في تخريجِ كتاب "فقه السيرة "للغزالي (ص: ١٩٧): «وقد تتبَّعتُ الأحاديثَ الواردةَ فيها -يعني الأخوَّة (١) - فوجدتُها لا تخلُو منْ كذَّابِ» غيرُ جيِّدٍ، بل سيء.

(تنبيهُ): قال الشَّيخُ محمَّد الغزالي في "فقه السِّيرة" (ص: ١٩٧): «ومن العلهاءِ مَن يُشكِّكُ في أخوَّة الرَّسول عليه الصَّلاةُ والسَّلامُ مع عليًّ، ولكنَّ ما صحَّ أنَّ رسول الله السَّلاء جعل عليًّا منه بمنزلةِ هارونَ منْ موسى يؤيِّدُ هذه الرِّواية، وليس يخدشُ هذا مِن منزلةِ أبي بكر ولا استحقاقِه الصَّدارةَ».

قلت: تأمَّلُ قول الشيخِ الغزالي رحمه الله تعالى: «وليس يخدشُ...» إلخ، وتدبَّر الحساسية المفرطة وأثرها على إثباتِ وفهم الأحاديثِ والآثار.

هـ - وإذا جاءَ ذكرٌ خيبر (ص: ١٣٩ وما بعدها) يذكرُ أحداثَ فتحِ خيبر ومنقبة عليِّ المتواترةَ، وقتله زعيمَ خيبر في مبارزةٍ مشهورةٍ.

ونعنى المصنفُ على من نسبَ قتلَ مرحبِ بن مسلمة لغيرِ عليِّ بن أبي طالب واعتبرها روايةً شاذَّةً، وتصحيحُ قتلِ عليٍّ لمرحبِ بنِ مسلمةَ هو الذي صحَّحه

⁽١) زيادةٌ مِنِّي للبيان.

الحافظُ بل قال: «على أن الأخبارَ متواترةٌ بأنَّ عليًّا هو الذي قتلَ مرحبًا»، انظر "التلخيص الحبير" (٤/ ٢٨٥)، وقال الحاكمُ في "المستدرك" (٤/ ٣٩): «الأخبارُ متواترةٌ بأسانيدَ كثيرةٍ أنَّ قاتلَ مرحبِ هو أميرُ المؤمنينِ عليٍّ».

وهو الذي رجَّحه وانتصرَ له محمَّد بن يوسفَ الصَّالحيُّ في "سبلِ الهدى والرَّشاد" (/١٢٨)، وهو الذي في "صحيح مسلم" (رقم ١٨٠٧)، ٢٨٣٣).

وكانَ على المصنّفِ السّيدِ هاشم معروف الحسنيّ الاكتفاءُ بالترجيحِ بين الرِّوايات لكنّه آثر سبيلًا آخرَ وهو تسرعُه بالطَّعنِ في أصحابِها وهذه طريقةٌ غيرُ علميةٍ، وقد يجتاجهم في مكانٍ آخر فيقعُ في التناقضِ.

ولر يَخُلُ بحثُه مِن نقضِ بعضِ المعاصِرين (ص: ٥٤٥، ٥٤٥) كهيكل في كتابه "حياة محمَّد" الذي اقتصرَ على الرِّواية الشَّاذَّةِ، والشَّيخِ محمَّد الغزالي الذي أورد الرِّوايتينِ ووضعَ نفسَه في موضع التردُّد في صحَّة أيِّها.

عاشرًا: والمصنّفُ تأخذه غضبةٌ هاشميَّة عند المقارنة بينَ المواقفِ فيقول (ص: ٣٥٤): "ومن الغريبِ أنَّ الأستاذ هيكل في كتابه "حياة محمّد" ذكر معركة بدرٍ وأخذها من المصادرِ التي لم تتجاهل جهادَ عليٍّ عليه فيها وبطولاتها الرَّائعة التي لم يحدِّث بها التاريخُ لأحدٍ من النَّاسِ، وقد نصَّتُ جميعُ المصادرِ التي استمدَّ منها هيكلُ على أنَّ عليًا كانَ البطلَ الأوَّل في تلك المعركةِ وأنَّ العدد الأكبرَ من القتلى كان بسيفِه ومع ذلك لم يزدُ على قوله: بأنَّ عليًا والحمزة وأبطال المسلمين خاضُوا المعركة ونسي كلُّ نفسَه، ومع أنَّ كتبَ التاريخِ والسِّيرةِ لم تذكرُ أنَّ عمرَ وأبا بكرِ قد قتلا أحدًا أو اشتركا معَ أَحَدِ المسلمين في والسِّيرةِ لم تذكرُ أنَّ عمرَ وأبا بكرٍ قد قتلا أحدًا أو اشتركا معَ أَحَدِ المسلمين في قتل أَحَدٍ، ولكن هيكلًا أبي إلَّا أنْ يذكرَ لهما فضيلةً ترفعُهما على جميعِ من خاضُوا المعارك مع النَّبيِّ اللَّيْ في بدرِ وغيرها.

فقد ذكر أنَّ النَّبِيَّ عَلَيْ اللهِ بكرِ: "إنَّ مثلكَ في الملائكةِ كَمثلِ ميكائيلَ وفي الأنبياءِ كَمثلِ عيسى وإبراهيمَ"، وقال لعمر بنِ الخطاب: "إنَّ مثلكَ في الملائكةِ كجبرائيلَ وفي الأنبياءِ كنوحٍ وعِيسَى"، وذلك حينها أشارَ عليه أبو بكر بالعفو عن الأسرى وأشار عليه عمرُ بن الخطاب بقتلِهم وأنَّ يبادرَ هو إلى قتلِ عمّه العبّاس، وعليُّ إلى قتل أخيه عقيل، والحمزةُ إلى قتلِ ابنِ أخيه نوفلِ بنِ الحارثِ بن عبد المطلب حيثُ كان ثلاثتهم بينَ الأسرى، ويأمرُ المسلمينَ بقتلِ بقيّة الأسرى، في حين أنَّ عمر بن الخطاب نفسه يعلم بأنَّ الثلاثة كانوا يدافعون عن النَّبيِّ وَلَيْ في مكّة وكانوا مع المحاصرين في شِعبِ أبي طالبٍ، ويعلم بأنَّ الثلاثة مطويَّة على ويعلم بأنَّ مطويَّة على الإسلام والإيهان بكلِّ ما جاءً به محمَّد بن عبدالله».

حادي عشر: وللمصنِّف كلامٌ جيدٌ في أمَّهاتِ المؤمنين رضي الله عنهن، وأسباب زواج النَّبيِّ والنَّيْنَةُ بكلِّ واحدةٍ منهنَّ.

ونعنى (ص: ٤٥١ -٤٦٠) على أكثرِ المؤرِّخينِ والمفسِّرينِ من السُّنَة والشِّيعة عندما يذكرُون زواجَ النَّبِيِّ وَلَيْنِهُ بزينبَ بنتِ جحشٍ، يخلطُون في المقامِ بينَ مقامِ النبوَّة المستلزمِ للعصمةِ، ومقامِ الإنسانِ العاديِّ وقد استغلَّ أعداءُ الإسلامِ من المستشرقين وأمثالهم تصرُّفاتِ بعضِ المؤرِّخين غير المقصودةِ للنيل مِن الإسلام، فأجادَ وأفادَ.

ثاني عشر: والكتابُ يُوجَّه له نقدٌ قويٌّ باعتباره لم يفارقِ المذهب، وإنَّ ادَّعنى غير ذلك، وكانَ مُتسرِّعًا في رمي بعضِ من يعارضُ مذهبه بالكذبِ، ونصيحة أهل العلمِ البعيدينَ عن التعصُّبِ هي طلبُ الاطلاعِ على مذاهبِ الآخرين ومناقشتُهم وأخذ ما اتفقَ عليه من الصَّوابِ، والالتفاتُ إلى ما

استدركوه جيدٌ، وهو سبيلُ العاقلين بعيدًا عن الإقصاءِ والإبعادِ ورمي المخالفِ بالعظائم.

حول نقد محمّد سرور بن نايف زين العابدين لكتاب هاشم معروف في السيرة وقد فتح كتاب السيد هاشم معروف الحسني ببحثه في السيرة آفاقًا في البحث تحتاج للدراسة، وكها كان السّيدُ هاشم معروف الحسنيُّ مذهبيًّا في بحثِه فقد عارضَه مذهبيُّ آخرُ هو الأستاذ محمّد سرور بن نايف زين العابدين في كتابه "دراسات في السُّنَة النبويَّة" (ص: ٣٤٤ - ٣٥٠)، ولكن ليس بطريقة علميةٍ فبدأ كلامَه برمي السَّيد هاشم معروف بالرَّفضِ والطَّعنِ فيه وفي مذهبِه، وهو كلامٌ مكرَّرٌ في كتبِ أكثر من تعرَّضَ للبحثِ مع الشِّيعة ولا سيَّا الإماميَّة، فيضعُ النتيجةَ قبل البحثِ، وهذه طريقةٌ سيئة وغيرُ علميَّةٍ، وتؤدِّي إلى زيادةِ الشِّقاقِ والخلافِ والتباعدِ بينَ المسلمين.

والاحتكاك والتداخل بين المذاهب الإسلامية مطلوبٌ جدًّا، ومفيدٌ عند من يبحث عن الحقِّ، وينشد المؤاخاة والتقريب بين المسلمين.

والحقُّ ليس خاصًّا بمذهب، ولوكان تفرَّغَ الأستاذُ محمَّد سرور -وهو سلفيُّ تيميُّ - لنقد الكتابِ بطريقةٍ علميَّةٍ لكان أدعَى للقبول، لكنَّ أدواتِ بحثِه المحصورةَ وطريقتَه التيميةَ لا تؤمِّلُه لذلك.

والحاصلُ من البحثِ في كتابِ "سيرة المصطفى السينة الهو:

١ - السَّيدُ هاشم معروف الحسنيُّ من علماءِ الإماميَّة وتخرَّجَ من الحوزة العلميَّة بالنَّجفِ ثمَّ اشتغل بالقضاء.

٢- كتاب "سيرة المصطفئ واللياء" فيه وقفاتٌ طيبةٌ، وعنايةٌ بمواقف الهاشمين، وبالأخصِّ أمير المؤمنين عليِّ بن أبي طالب عليه في السِّيرة.

٣- المصنّفُ يتسرَّعُ برمي المخالفِ بالوضعِ، بدون بيانٍ ولا يجلبُ أدلةً ناهضةً تؤيد رأيه، وأرئ -والله أعلم- أنَّ الحلافَّ المذهبيَّ كان له أثرُ قويُّ في هذه الادِّعاءاتِ.

٤ - السيرة التي كتبها تحوي نظراتٍ جديدةٍ، وجّهتِ الأنظارَ إلى ما افتقدته كثير من كتبِ أهل السُّنَّة، وأوضحتُ بعضَ المجالاتِ التي تحتاجُ للبحثِ.
 ٥ - كانَ للمصنَّفِ وقفاتُ مع بعضِ المعاصرين الذين كتبوا في السيرة.

20 \$ \$ \$ 56

المبحث السادس كتاب "فقه السيرة" لفضيلة الأستاذ الشيخ محمَّد الغزالي

الكلامُ على كتابِ "فقه السِّيرة" لفضيلةِ الأستاذ الشيخِ محمَّد الغزالي يبدأ من كلمةٍ مختصرةٍ عن حياةِ الشَّيخِ محمَّد الغزالي ثمَّ النظر في منهجِ الكتاب. التعريفُ بالداعية فضيلةِ الأستاذ الشيخ محمَّد الغزالي رحمه الله تعالى:

وُلد الشيخُ محمَّد الغزالي السَّقَّا في الخامسِ من ذي الحجَّة سنة ١٣٣٥، في قرية نكلا العنبِ بمحافظةِ البحيرة، وسيَّاه والدُه بمحمَّد الغزالي محبَّد العزالي السافعيِّ صاحب "إحياء علوم الدين".

نشأ الشَّيخُ محمَّد الغزالي في قريبه ودخل الكتَّابَ وأتمَّ حفَظَ القرآنِ بكُتَّابِ القريةِ في العاشرةِ، ويقول الشيخُ محمَّد الغزالي عن نفسِه: «كنتُ أتدرَّبُ على إجادةِ الحفظِ بالتلاوةِ في غُدوِّي ورَواحي، وأختمُ القرآنَ في تتابع صلواتي، وقبل نومي، وفي وحدتي، وأذكرُ أنَّني ختمته أثناءَ اعتقالي، فقد كانَ القرآنُ مؤنسًا في تلك الوحدةِ الموحشةِ».

والتحق بعد ذلك بمعهدِ الإسكندريةِ الدِّيني الابتدائيِّ وظلَّ بالمعهدِ حتى حصل منه على شهادةِ الكفاءة ثمَّ الشَّهادةِ الثَّانويَّة الأزهريَّة ثمَّ انتقل بعد ذلك إلى القاهرة سنة ١٣٥٦ والتحق بكليَّة أصول الدين بالأزهرِ الشَّريف، وتخرَّج منها سنة ١٣٦٢ تلقَّى الشَّيخُ العلم عن عبدالعزيز بلال، والشيخ عبدالعظيم الزرقاني، والشَّيخِ محمود شلتوت، والشَّيخِ محمّد أبو زهرة، والدكتور محمَّد يوسف موسى وغيرهم من علماء الأزهر الشَّريف.

انضمَّ لجماعةِ الإخُوانِ المسلمينَ وتعرَّضَ لبعضِ المِحَنِ فاعتُقلَ لمدةِ سنة

بالطورِ سنة ١٣٦٩ ثمَّ أعادَ الطَّاغيةُ عبدالنَّاصر اعتقالَه مرةً أخرى سنة ١٣٨٥ وبعد هلاكِ الطاغيةِ، تولَّى الحكمَ أنور السَّادات، وكانَ من خطَّته القضاءُ على الاشتراكيين فكريًّا، لم يجدُ أحسنَ من الإخوانِ المسلمين للقضاءِ عليهم فكريًّا، فأخرجَهم من السُّجون، وأطلقَ أيدهم في الدعوةِ، التي انتشرتُ بقوَّة، وسعى الناسُ للعودةِ لدين الله تعالى، وعادتُ حلقاتُ العلمِ للمساجدِ، وانتشرتُ اللَّحى، والحجابُ، والنِّقابُ، والجمعيَّاتُ الخيرية الإسلاميةُ فيها عرف بالصَّحوة الإسلامية.

وكانت للأستاذِ الشيخ محمد الغزالي رحمه الله تعالى آثارٌ جيدة على الصَّحوة الإسلاميَّة في التسعينات من القرنِ الرَّابع عشرَ في بعدها.

وتدرَّج في الوظائفِ إلى أنَّ أصبحَ وكيل وزارة الأوقافِ الخاصِّ بالدعوةِ، وبسببِ بعضِ خلافٍ مع أنور السَّادات في مصرَ أُعير للتدريسِ بجامعةِ أمِّ القرىٰ بمكَّة المكرَّمةَ ثمَّ انتقلَ رئيسًا للمجلسِ العلميِّ بجامعةِ عبدالقادر الجزائريِّ بالجزائر، وتوفيِّ في إحدى المؤتمراتِ التي كانتُ بالرِّياضِ ثمَّ حمل إلى المدينة المنوَّرةِ ودفن ببقيعِ الغرقدِ وذلك في العشرين منَّ شوَّال سنة ١٤١٦ المدينة المنوَّرةِ ودفن ببقيعِ الغرقدِ وذلك في العشرين منَّ شوَّال سنة ١٤١٦ رحمه الله وأثابه رضاه.

له كتاباتُ في الدعوة الإسلامية جيِّدةٌ سهلةُ المأخذِ، فكتبَ ستينَ كتابًا كلها حول الدَّعوة إلى الله تعالى، وهي ممتلئةٌ بالعاطفةِ وتوجيهِ المسلمين لاستدراكِ ما فات، والتنبيه على ما يقومُ به خصومُهم، ولم يكن داعية بلا هدف، بل كان هدفه الأسمى السَّعيُ نحو استئنافِ حياةٍ إسلاميَّة، ولقد كنتُ أتردُّد على المساجد الكبرى في القاهرة لأستمع إلى كبارِ المدرِّسين والخطباء، واستمعتُ واستمتعتُ بخطبِ الشَّيخ محمَّد الغزالي لا سيَّا في مسجدِ عمرو بن العاص،

ولر أرَ خطيبًا في مصر يفُرِي فرِيُّه.

وبما رأيته أنه كان يدرِّسُ في الأزهرِ كتابَ "فتح المبدي شرح مختصر الزبيدي"، وإذا أذَّنَ المؤذِّنُ لصلاةِ الظُّهرِ توقَّفتِ الدروسُ وقام الشَّيخُ لتأديةِ ركعتَيُّ السُّنَّة ثمَّ يدورُ على الجامعِ الأزهرِ يوجِّه الحاضرين للصَّلاةِ ويوقظُ النائمينَ ويسعى بالمتكاسلين إلى الوضوءِ ولا يتركُ أحدًا يتخلَّفُ عنِ الصَّلاة ويشف ، سقى الله زمانًا زال وبالذاكرة مازال.

منهج "فقه السيرة":

أمَّا كتابه "فقه السيرة" فله منهجٌ خاصٌّ، ذكره الشَّيخُ رحمه الله تعالى (ص: ٤، ٥) فقال:

١- وقد استفدتُ من السِّير التي كتبها القُدَامَى والمُحدَثُونَ استفادةً حسنةً، إنَّ المؤرِّخينَ المُحدَثينَ يَمِيلُونَ إلى التَّعليلِ والموازنةِ وربطِ الحوادثِ المختلفةِ في سياقٍ متهاسكٍ، وذاك أحسنُ ما في طريقتِهم.

والمؤرِّخون القُدامي يعتمدُون على حشدِ الآثارِ، وتمحيصِ الأسانيد وتسجيلِ ما دقَّ وجلَّ من الوقائعِ والشُّئونِ، وفي هذه المحفوظاتِ الكثيرةِ نفائسُ ذاتُ خطرِ لو أحسنَ الاستشهادَ بها وإيرادَها في مواضِعِها».

ثمَّ قال: "ولعلِّي هنا مزجتُ بينَ الطريقتينِ على نحوِ جديدٍ".

فهو أراد المزجَ بينَ طريقتين، ولكن لم يعيِّنُ كتبًا ولا منهجا ولكنه ذكر قصدا له هو قوله (ص: ٥): «وقصدتُ من وراءِ ذلك أنْ تكونَ السِّيرة شيئًا ينمِّي الإيهانَ، ويزكِّي الخُلقَ...».

ولذلك كانتُ عنايتُه استخلاصَ العِظاتِ من الأحداثِ، وكان لا يسترسلُ بذكر التفاصيل واختلافِ المرويَّات إنها يهتمُّ بالاستفادةِ منها في واقعنا المعاصر.

٢- ولما كان بناءُ السِّيرةِ الشَّريفةِ على المروِيَّاتِ فقد اعتادَ الشَّيخُ إيرادَ ما يختارُه مِنْ مرويَّاتٍ مقطوعةِ الصِّلةِ عن أيِّ توثيقٍ لها أو عزُوها إلى مصادرِها إلَّا ما جاء في (١٧٥، ١٩٤، ٢٦٦).

٣- وقد خرَّج أحاديثَ الكتابِ الشَّيخ محمَّد ناصر الدين الألبانيُّ رحمه الله تعالى، واستوجبَ ذلك أنْ يُبيِّن الشَّيخُ محمَّد الغزالي منهجَه في إيرادِ الأحاديثِ في كتابه في طبعةٍ لاحقةٍ (من ص: ٩ إلى ١٣)، وحاصلُ ما فيها:

أنَّه يوردُ الحديثَ الذي يوافقُ القواعدَ الصَّحيحةَ -في نظره- وقد يعرضُ عن الحديثِ المخرَّج في "الصَّحيحين" لمخالفتِه القواعدَ في نظرِه.

وهو منهجٌ عقايٌّ استسلم له الأستاذُ الغزاليُّ ووجدَه يوافقُ توجُّهَه الدَّعويَّ واستعداده العلمي وتخصُّصه الذي لم يُبُقِ وقتًا لكي يتخصَّصَ في النَّظر في المرويَّاتِ والجمع بينها معتمدًا على الأصول الحديثيَّة التي تميِّز الصَّحيح من غيره.

وقد أحسن الشَّيخ محمَّد الغزالي بطبع تخريج الشَّيخ محمَّد الألبانيِّ في حاشية الكتاب^(۱)، وتخريج الألبانيِّ لـ"فقه السيرة" جهدٌ مشكورٌ، كتبه في بدايته إذ ذكر أنَّه انتهى منه في دمشق بتاريخ (٢٨/ ٥/ ١٣٧٥)، انظر: (ص:

• ٤٩)، ولريستوعبُ أحاديثَ الكتابِ وقد فاته تخريجُ كثيرٍ من المرويَّات.

٤ - وكما كان ميثل من الشَّيخِ للمدرسةِ العقليَّة في اختياره للأحاديثِ، فقد

⁽۱) في جلسة بشرفة منزل الشيخ محمَّد الغزالي بمنزله في حيِّ العجوزة سألني رحمه الله تعالى عن رأبي في تخريج الشَّيخِ محمَّد ناصر الألبانيِّ لأحاديث كتابه "فقه السيرة" فقلتُ له ما عندي، وقد طلبَ منِّي الشَّيخُ الغزالي كتابة تخريجِ لكتابه المذكورِ ووعدته ولم أتمكنُ من الوفاءِ بوعدي إلى الآن.

كان كذلك في المعجزاتِ فقال (ص: ٤٩): «ومن المحقِّقينَ من يرى أنَّ القرآنَ هو المعجزةُ الفريدةُ لرسول الله ﷺ». ثمَّ قال: «وقد مِلْنا إلى قَريبٍ من هذا الرأي»، وهذا الرَّأي كان يشيعه رشيد رضا ومن أحاطَ بهم، وهم معرُوفون.

وفيه إعراضٌ عن مرويَّاتٍ كثيرٍة متواترةٍ تواترًا معنويًّا أو صحيحةٍ في معجزاتٍ للنَّبيِّ ﷺ.

ومن ذهب إلى هذا المذهبِ يكون له موقفٌ غير جيِّدٍ من الحديثِ الشَّريف، ويتعامى عيَّا أحسنَ الأثمَّةُ ذكرَه في كتبِ دلائلِ النبوَّةِ، والحصائصِ النبويَّة الشَّريفةِ، وهي كثيرةٌ متنوِّعةٌ، وتعدَّدت نجارجُ هذه الأحاديثِ وطُرُقُها، فلا يمكنُ دفعُها، فمن تعرَّض للكتابةِ في السِّيرةِ وأعرضَ عن هذه الأصول لم يُعِدَّ للأمر عُدَّتَه، وإنَّها أرادَ كتابًا ثقافيًا في السِّيرةِ متأثرًا بهجومِ المستشرقين، مع أنَّ القرآنَ الكريمَ ذكر كثيرًا من معجزاتٍ سابقةٍ لأنبياء سابقين فمنه قوله تعالى: ﴿ فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَاهِى تَعْبَانُ مُّينِ اللَّي وَنَزَعَ يدَهُ، فَإِذَاهِى بَيْضَآءُ لِلنَظِينَ ﴾ [الأعراف: ١٠٧ - عَصَاهُ فَإذَاهِى تَعْبَانُ مُّينِ اللَّي وَاصْمُمُ يَدَكُ إلى جَنَاحِك تَعْرُجُ بَيْضَآءَمِنَ غَيْرِسُوّةٍ عَايَةً أُخْرَى ﴾ [الأعراف: ١٠٧]، وقوله تعالى: ﴿ وَإِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمُ مَا لِحَالًا قَالَ يَنقَوْمِ اعْبُدُوا اللّهَمَا لَلْكُمُ مِينَ إللهِ عَبُرُهُ أَن قَدْ جَاءَ تُحْمُ بَيْنَةً مِّن رَبِّحُمُ هَذِهِ عَالَةَ اللّه لَكُمُ اللّهُ وَلاتَمَسُوها لِسُوّةٍ فِيَأَخُذَكُمْ عَذَابُ أَلِيمُ ﴾ [الأعراف: ٢٧]، وقوله تعالى: ﴿ وَإِلَى تَمُودَ أَخَاهُمُ مَا يَرْبُوهُ اللّهِ لَكُمُ عَنَابُ أَنْ اللّهِ لَكُمُ اللّهُ وَلاتَمَسُوها لِسُوّةٍ فِيَأَخُذَكُمْ عَذَابُ أَلِيمُ ﴾ [الأعراف: ٢٢]، وقوله تعالى: ﴿ وَلَاتَمَسُوها لِسُوّةٍ فِيَأَخُذُكُمْ عَذَابُ أَلِيمُ ﴾ [الأعراف: ٢٧]، وقوله تعالى: ﴿ قُلُنَايَكُنَارُ كُونِ بَرَدُاوَسَلَامًا عَلَى إِيرَاهِيمَ اللّهِ الْعَلْمَ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلاَتَمَسُوها لِسُوّةٍ فِي أَخُذَكُمْ عَذَابُ أَلِيمُ ﴾ [الأنبياء: ٢٩]، وقوله تعالى: ﴿ قُلُنَايَكُنَارُ كُونِ بَرَدُاوَسَلَامًا عَلَى إِلَيْهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ إِلَى اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّه

٥- وقريبٌ منه قول الشَّيخِ الغزالي (ص: ٤٩): «وقد سَرتُ في المسلمين لوثةٌ شنعاءُ في نسبةِ الخوارقِ إلى الصَّالحين منهم».

يريد أنَّ ينفُذَ منه إلى نفي الخوارقِ في السِّيرة النبويَّة الشَّريفةِ (ص: ٥٠)

ومنه قوله (ص: ٥٣): «ولريكنُ محمَّدٌ وَلَيْكَةُ يعرفُ الغيبَ، كان كأيِّ بشرٍ حيٍّ لا يدري ماذا يكسبُ غدًا»، وهذا منه غيرُ جيِّدٍ، ويدلُّ على الإعراضِ أو عدم الاطلاع، فمِن خصائصِ النَّبيِّ وَلَيْكَةُ أَنَّ اللهُ أطلعه على كثيرٍ من الغيبِ.

ولقد كان للغزالي عقلٌ وتأثرٌ وطريقةٌ وتخوُّفٌ كلُّ ذلك منعَه من الانفتاحِ على كتب الدَّلائل والخصائص بل سارع بنقدِ زوَّار النَّبيِّ وَلَيْكُ الذين شدوا الرِّحال للسَّلام عليه، وأنزل عليهم من الحديثِ (ص: ٥٧) ما لا يوافقُ حالهم.

7 - أمَّا عن إرهاصاتِ مولدِه الشَّريفِ وَالنَّانَةُ فكان للشَّيخِ محمد الغزالي منها نفسُ الموقفِ المتقدِّم، ومنهجه غلبَ عليه، وادَّعى أنَّ بعضَ النَّاسِ أحدثُوا للرِّواياتِ الواهيةَ (ص: ٦٢، ٣٣)، وكان الصوابُ التمييزَ والفحصَ والتأنِّي، بالاعتهاد على الحقاظ والمحدِّثين، والنظرفي كتبهم؛ لأنه غيرُ متخصِّصِ في نقد المرويَّاتِ سلبًا وإيجابًا.

٧- وماذا بقي على الشَّيخِ؟ بدأ في الاسترسال في ذكرِ أحداثِ السِّيرة بطريقةٍ مختصرة - وأنَّى له أنَّ يحيطَ بها- مع تعليقاتٍ ربها أربتُ على المتونِ، أثبتَ الشَّيخُ فيها خواطرَه المرسلةَ من قلمِ داعيةٍ غيورٍ يتألَّر لواقع المسلمين بعد ضياعِ دولتِهم الإسلاميَّة ووقوعِهم فريسة سهلةً بين أيدي أعدائِهم، بيد أنه يتخوَّف من الأحاديث النبوية الشريفة، وما جاء به فليس على سنن علمائه من حيث العزو - الذي لا يهتم به - أو الصحة.

والحاصلُ ممَّا تقدَّم:

١ - الأستاذُ الشَّيخُ محمَّد الغزالي رحمه الله تعالى كان من الدُّعاة الموقَّقين المميَّزين، وكانتُ له آثارُه الحسنةُ.

٢- كتابه "فقه السيرة"مشى فيه على مايوافق شخصيته وتوجُّهاته،

واستفاد منه كثيرون، وطبع مرات، وخرج أحاديثه الشيخ محمد ناصرالدين الألباني، بطريقةٍ لريوافقه الغزالي في بعضها.

٣- وإذا كانت لي كلمةٌ فأحبُّ أنَّ أثبتَ أنَّ عنوانَ كتاب الشَّيخ هو "فقه السِّيرة"، والفقه بالسِّيرة أعظمُ خطرًا من كتاب الشَّيخ المختصر؛ لأنَّه متعلِّقٌ بشخصِ النَّبيِّ وَالْفَقِهِ فِي سيرته ومغازيه، فالشَّيخُ خرجَ من سرَّدِ بعض السِّيرة إلى محاولة فقهِ السِّيرة، والبونُ بينَهما كبيرٌ، ومَن تأمَّلَ معنى هذا المركَّب الإضافيِّ "فقه السيرة" أشفقَ على الشَّيخ رحمه الله تعالى وهو -على ما عرفته-كان متوجِّهًا بكليته للدَّعوةِ وما لها من خطب ومحاضراتٍ وكتاباتٍ، وفقهُ السِّيرة يلزمُ منه تمييزُ تصرُّ فاتِ النبيِّ اللِّيَّةُ باعتباره نبيًّا رسولًا أو مفتيًا أو قاضيًا أو حاكمًا أو إمامًا، والتبصرة بالآيات القرآنيةِ وما يتعلَّقُ بها من عقائدَ وعِيَر وأحكام شرعيةٍ تتعلَّقُ بمُجرياتِ السِّيرة الشَّريفة، وهذا أعمُّ مِنْ سَرِّدِ السِّيرةِ وملاحظةِ الاستفادةِ منها، وما يقال هنا يقال عن كتاب " فقه السيرة " للدكتور محمد سعيد رمضان البوطي، وربَّما قصدَ الشيخُ الغزالي فقهَ بعض أحداث السِّيرةِ لغيرِ المتخصِّصين، ومع ذلكَ فجزاهُ الله خيرًا، وهذا المركَّب الإضافي كان قد عمد إليه الشيخ محمد شبلي النعماني كما تقدَّم.

20 \$ \$ \$ 65

المبحث السابع

"الرحيق المختوم" للشيخ صفي الرحمن المباركفوري

وُلد صفيُّ الرَّحمن المباركفوريُّ في سنة ١٣٦١ بقريةِ من ضواحي مباركفور، تُعرفُ الآن بشرية حسين آباد في منطقةِ أعظم كره بالهند.

ويقال: يرجعُ نسبُ المباركفوريِّ إلى الأنصار، ويزعمُون أنَّ نسل الأنصار في الهندِ يرجعُ إلى الصَّحابيِّ أبي أيوبَ الأنصاريِّ والنَّع.

التحق بمدرسة دار التعليم في مباركفورَ سنة ١٩٤٨، ثمَّ التحقَ المباركفوريُّ في عام ١٩٥٨ بمدرسة إحياء العلومِ بمدينةِ مباركفورَ لمَّة خمس سنواتٍ هي مُدَّة الدراسةِ بالمدرسةِ.

وقد ذكر عددًا مِن شيوخِه في مقدِّمة تعليقِه على "صحيحِ مسلم"، منهم: عبيدالله المباركفوريُّ شارح "المشكاة".

اشتغل صاحبُ الترجمةِ بالتدريسِ بالجامعة السَّلفيةِ -بنارس- الهند، ثمَّ اختير رئيسًا لجمعيَّة أهلِ الحديثِ المركزيَّة بالهند، ثمَّ انتقل للعملِ كباحثِ بمركز خدمةِ السُّنَة والسِّيرة النبويَّة بالجامعةِ الإسلاميَّة بالمدينةِ المنوَّرة، من سنة ١٤٠٩ إلى سنة ١٤١٨، وتعرَّف على عددٍ كبيرٍ من العلماءِ بالمدينةِ المنوَّرة، ثمَّ عُين مشرفًا على قسم البحثِ والتحقيقِ العلميِّ بمكتبةِ دارِ السَّلام بالرِّياض.

وهو مع ذلك كان رئيسَ تحريرِ مجلَّةِ "مُحَدِّث" الشَّهريةِ الصَّادرةِ باللغةِ الأُرُدِيَّة بالهندِ، وهيَ مجلَّةُ سلفيَّةُ تُعنى بالحديثِ والمشتغلينَ به، والعقيدةِ التيميَّةِ، ونلحظ أنَّ الشيخ المباركفوري تدرَّج مع أصحاب هذا التوجُّه التيميِّ وما يلزم منه من الولاء والبراء نحو آخرين.

مصنَّفاتُه:

تنقسمُ مُصنَّفاته إلى قسمين: بالعربيَّة، وبالأوردِيَّة.

فمن مُصنَّفاتِه بالعربيَّة:

١ - "الرحيقُ المختومُ" في السِّيرة النبويَّة وقد اشتهر جدًّا، وتُرجم إلى أكثر من عشر لغاتٍ، وحصل هذا الكتابُ على الجائزةِ الأولى من رابطةِ العالم للسِّيرة في مسابقةِ التَّصنيفِ في السِّيرة سنة ١٣٩٦

٢ - "المصباحُ المنيرُ في تهذيب تفسير ابنِ كثير".

٣- "روضة الأنوار في سيرة النبي المختار"، وهو مختصر من "الرحيق المختوم" وطبع عدَّة مرَّات.

٤- "مِنَّةُ المنعمِ في شرحِ صحيحِ مسلم"، وهو تعليقٌ على "صحيح مسلم" في خمسة مجلَّدات طبع بالرياض، وقد اطلَّعت على "الروضة" و"المنة".

٥ - "وإنَّكَ لعلى خلقٍ عظيم".

٦ - "إبرازُ الحقِّ والصوابِ في مسألة السُّفور والحجاب".

٧- "الفرقةُ الناجيةُ - خصائصُها وميزاتُها".

٨- "الأحزابُ السياسيةُ في الإسلام".

وله مصنَّفاتٌ باللُّغةِ الأرديَّة:

١ - "علاماتُ النبوَّة".

٢- "سيرةُ محمَّدِ بنِ عبدالوهَّاب".

٣- "لماذا إنكارُ حجِّيةِ الحديث".

٤- "الإسلامُ وعدمُ العنفِ".

٥ - "فتنةُ القاديانية".

٦- "ترجمةُ الرَّحيق المختوم".
 ٧- "المعركةُ بينَ الحقِّ والباطل".

والذي يظهر من قائمة مصنفاته أنَّ الرجل كان تيميًّا، وداعيًا للوهَّابية، وقد نال حظوة عند اتباع هذا المذهب، تُوفِّي بعد صلاةِ الجمعةِ في العاشرِ من ذي القَعَدةِ سنة ١٤٢٧، في بلده مباركفورَ رحمه الله تعالى.

منهج المباركفوريِّ في "الرَّحيقِ المختُوم":

كتابُ "الرَّحيق المختوم" مختصرٌ في السِّيرةِ النبويةِ الشريفةِ، وقد اشتهرَ الكتاب جدَّا، وطبعت منه عِدَّة طبعاتٍ، وتُرْجِم وقُرِّرَ في بعضِ المعاهد العلميةِ، وكان قد نال المركزَ الأول في مسابقةِ السِّيرة النبويةِ العالميةِ التي نظَّمَتُها رابطةُ العالم الإسلاميِّ سنة ١٣٩٦.

وقد ذكر الشيخُ صفيُّ الرحمن المباركفوريُّ منهجَه في كتابه في مقدِّمة الطبعة الأولى (ص: ١٧) كالآتي:

١ - أنه قرَّر سلوكَ سبيل الاعتدال وتجنُّبَ التطويلِ المملِّ والإيجاز المخِلِّ.

٢- أنه عندما يجدُ اختلافًا بين بعضِ الأحداثِ، فإنه يختارُ الجمعَ والتوفيقِ، فإن لريستطع فإنه يسلكُ سبيل الترجيحِ، إلا أنّه لا يذكرُ الدلائل على اختياره خشية الإطالةِ.

٣- وعن منهجِه الحديثيِّ قال: «أما بالنِّسبةِ لقبول الرِّواياتِ في ذلك مَّا كتبه الأئمَّةُ المتقنون، واعتمدتُ عليهم فيها حكمُوا به من الصِّحةِ والحسن والضَّعفِ، إذ لر أجدُ وقتًا يكفي للخَوضِ في هذا المجال».

فاكتفى رحمه لله تعالى بتقليدِ غيرِه، لكنَّه لريبيِّنُ قلَّد مَنَّ أو تبعَ من غالبًا.

٤- اعتاد المباركفوريُّ عزوَ أحداثِ السِّيرةِ للمصادر التي ينقلُ منها

ككتبِ الحديث و"سيرة ابن هشام" و"تاريخ الطبريِّ"، وقد يعزُو للمتأخِّرين كازاد الميعاد"، بل وينزلُ إلى السِّيرة الحلبية، وأنزل منها العزُّوُ للشيخِ محمد الغزالي في "فقه السِّيرة" (ص: ١٩٩)، وانظر (ص: ١٠٩)، بل وجدتُ المباركفوريَّ يعتمدُ على الغزالي كثيرًا.

وأظن أنَّ عمدتَه من كتبِ المتأخِّرين كتاب "مختصر سيرة الرسول الشيئة" لعبدالله بن محمد بن عبدالوهاب النجديِّ المتوفَّل بالقاهرة سنةَ ١٢٤٦، وانظر نقولًا عنه، وذكره في حاشيةِ الكتاب (ص: ٨١، ٢٠١، ٣٣٥، ١٠٧، ١٠٧، ١٠٧).

٥ - وكانتُ لي ملاحظاتٌ على عزُّوه للمصادرِ فخذُ منها:

أ- تجدُه يعتمدُ كثيرًا على الواسطةِ ولا يرجعُ إلى الأصول، من ذلك اعتمادُه على كتاب "مشكاة المصابيح" للخطيب التبريزيِّ في العزُو للأصول فانظر: (ص: على كتاب "مشكاة المصابيح" للخطيب التبريزيِّ في العزُو للأصول فانظر: (ص: ١٧٨، ١٧٩، ١٧٩، ١٧٩، ٤٠٤، ٤٠٤).

ب- وقد رأيتُه يعزُو لبعضِ الأصول وغيرِها، وهذا العزُو لا يكونُ منه كبيرُ فائدةٍ في الحكمِ على الرِّوايةِ فانظر (ص: ٧٦، ١٣٣،٨١) وهو كثيرٌ في كتابه. ج- ورأيتُه يعزُو الحديثَ للترمذيِّ في "جامعِه" ولا يعتني البتَّةَ بنقلِ كلامه على الحديثِ من تصحيحٍ أو تحسينٍ أو تضعيفٍ، فانظرُ (ص: ٧٧، ٥٥، كلامه على الحديثِ من تصحيحٍ أو تحسينٍ أو تضعيفٍ، فانظرُ (ص: ٧٧، ٥٥، ٥٤، ٥٧، ٣٥، ٢٤، ٣٥٨).

د- الكتابُ فيه أحاديثُ ضعيفةٌ كثيرةٌ، ولم يوضِّحِ المُصنَّفُ منهجَه في إيراد الأحاديثِ الضعيفةِ في كتابه.

هـ- ولأنَّ الكتابَّ طُبعَ عدَّة مراتٍ، وفي بلدانٍ مُتنوِّعة؛ فإنَّ المباركفوريَّ كان يُنَبَّه إلى وجودِ بعض الأحاديثِ الضَّعيفة بأنواعِها في كتابه فكانَ يقوم

بإخراجِها من الكتابِ بدونِ بيانٍ في طبعاتٍ لاحقةٍ، وكانتُ النصيحة تستوجبُ ذكرَ الأحاديث التي حذفَها من الطبعةِ التالية.

7- مِن أسبابِ انتشارِ الكتابِ ميلُ صاحبِه القويِّ للدعوةِ النجديَّة، وتصنيفه في تأييدِها وتصنيفه كتابًا للدفاع عن محمَّد بن عبدالوهاب مع تلقيبه بشيخ الإسلام!!! ونزع في السِّيرة إليهم باعتهادِه على كتاب "مختصر السيرة" لعبدالله بن محمَّد بن عبدالوهاب، بل قال المباركفوريُّ في "الرَّحيق المختوم" (ص: ٣٩١): «تمَّت أعهال الدَّعوةِ وإبلاغُ الرِّسالة، وبناءُ مجتمع جديدٍ على أساس إثباتِ الألوهيَّة لله ونفيها عن غيره».

قلت: هذا الكلامُ هو أساسُ الدعوة النجديّة، فإنهم كانوا يرونَ أنَّ كفَّار قريش يؤمنونَ بتوحيدِ الرُّبوبيَّة، ولكنَّهم كانوا لا يوحِّدون توحيدَ الألوهيَّة، يعني لا يصرفُون العبادة لله تعالى، ومعناه: أنَّ النَّبيَّ عَلَيْكُ كانت دعوتُه منصرفةً لتوحيدِ الله في العبادةِ، وهذا خطأُ قبيحٌ من الوهابيَّة، ومشى خلفَهم أتباعُهم كصفيِّ الرحمن المباركفوريِّ، فإنَّ دعوتَهم معارضةٌ للقرآنِ الكريم الذي أثبتَ كصفيِّ الرحمن المباركفوريِّ، فإنَّ دعوتَهم معارضةٌ للقرآنِ الكريم الذي أثبت أنَّ كفَّار قريشٍ وأمثالهم كانوا لا يؤمنون بالربوبيَّة الكاملةِ لله تعالى، فكانوا مشركينَ في عقيدتِهم لا يؤمنون بالبعثِ ولا النُّسورِ، واتخذوا أندادًا للرحمن وكانوا يسوُّون أوثانَهم بربِّ العالمين، تعالى الله عها يقولونَ علوًّا كبيرًا، بل كانوا لا يعرفون حقَّ الله وقدرَه، وافتروا على الله الكذبِ في عبادتهم للأوثانِ، وقد حكى القرآنُ الكريمُ أنواعًا من كفر قريشٍ وأمثالهِم منها:

أ- قولُه تعالى: ﴿ فَكَلَّ مَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ [البقرة: ٢٧].

ب- وقال تعالى: ﴿ ٱلْحَـمَدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَجَعَلَ ٱلظُّلُمَاتِ وَٱلْأَرْضَ وَجَعَلَ ٱلظُّلُمَاتِ وَٱلنُّورِ ثُمَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِرَبِهِمْ يَعْدِلُونَ ﴾ [الأنعام: ١].

ج- وقال تعالى: ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ ٱسْتُضْعِفُواْ لِلَّذِينَ ٱسْتَكْبَرُواْ بَلْ مَكُرُ ٱلَّيْلِ وَأَلْنَهُ اللَّهِ وَنَجْعَلَ لَهُ أَنْدَادًا ﴾ [سبأ: ٣٣].

د- وقال تعالى: ﴿ وَبُرِّزَتِ ٱلْمَحِيمُ لِلْغَاوِينَ ﴿ وَقِيلَ لَمُمُ أَنَّنَ مَا كُنتُمْ تَعَبُدُونَ ﴿ مِنْ مِن مِن اللهِ وَقِيلَ لَمُمُ أَنَّ مَا كُنتُمْ تَعَبُدُونَ ﴿ مِن مِن اللهِ مَا مُعَوْنَ ﴿ مَا مَعُونَ ﴿ مَا مَعُونَ اللهِ مَا مَا لَا مَا مَعُونَ اللهِ مَا مَا لَا مَا مَعُونَ اللهُ مَعْ مَن اللهُ مَا مَا لَا اللهُ عَلَى اللهُ مَا مَا لَا اللهُ عَلَى اللهُ مَا مَا لَا اللهُ عَلَى اللهُ مَا مَا اللهُ عَلَى اللهُ مَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ مَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ مَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَّى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

هـ- وكانوا يُكذِّبون النَّبيَّ ﷺ قال تعالى: ﴿ وَمَاقَدَرُواْ ٱللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ۗ إِذْقَالُواْ مَا أَنزَلَ ٱللَّهُ عَلَىٰ بَشَرِمِن شَيْءً ﴾ [الأنعام: ٩١].

و- وكانَ فيهم الدَّهريُّون قال تعالى: ﴿ وَقَالُواْمَاهِيَ إِلَاحَيَانُنَا ٱلدُّنَيَانَمُوتُ وَخَيَاوَمَا يُمْلِكُنَا إِلَّا ٱلدَّهْرُ ﴾ [الجاثية: ٢٤].

إلى غير ذلك من أنواع الكفر التي حكاها القرآنُ الكريمُ عنَّ مشركي قريش وأمثالهم، والتي تعارضُ فهم الوهابيَّة، وللسادةِ العلماءِ هنا مقالاتُ ورسائلُ وكتبُ مطبوعة يُقَوِّمُون اعوجاجَ المخالفين.

والحاصلُ ممَّا سبق:

١ - الشَّيخُ صفيُّ الرحمن المباركفوريُّ كان مشتغلًا بالعلم، وله مصنَّفاتُ تقدَّم الكلامُ على بعضها.

٢- كتابُ "الرَّحيق المختوم" مختصرٌ في السِّيرة النَّبويَّة الشَّريفة انتشر جدًّا بمساعدة الاتجاه التيميِّ، وكان صاحبُه مُقلِّدًا لغيرِه في منهجِه الحديثيِّ.

20 Q Q Q 65

المبحث الثامن

كتاب "فقه السيرة"للدكتور محمَّد سعيد رمضان البوطي

الدكتور محمَّد سعيد بن مُلَّا رمضان البوطيُّ الكرديُّ الدِّمشقيُّ الشَّافعيُّ، ولد سنة ١٣٤٧ بقريةِ جيلكا التَّابعةِ لجزيرة بوطان داخل تركيا شمال العراقِ، وهو من أهلِ الشَّام الذين تخرَّجُوا من الأزهرِ الشَّريفِ في النصفِ الثاني من القرنِ الرابع عشرِ.

قرأ البوطيُّ على والده وتأثَّر به وقرأ على الشَّيخِ حسن حَبنَّكة، وتعلَّم الخطابة وارتقى المنبرَ وعمره لم يتجاوزِ السَّابعة عشرَ، وفي سنةِ ١٩٥٣ أتمَّ دراسته في معهدِ التوجيهِ الإسلاميِّ عند الشيخِ حسن حَبنَّكة، وذهب إلى مصرَ والتحقَ بكليةِ الشريعة بالأزهرِ، وعاد بعدها لدمشقَ بعد حصولِه على العالمية في الشريعةِ سنة ١٩٥٥، ثمَّ حصل على دبلوم التربيةِ من كلية اللغةِ العربية في الأزهرِ سنة ١٩٥٥، ثمَّ حصل على الدكتوراه من كليّة الشَّريعةِ بالأزهر سنة ١٣٨٥.

اشتغلَ بالتدريس في جامعةِ دمشق، وتدرَّج في المناصبِ إلى أنَّ أصبحَ عميدًا لكليَّة الشَّريعة، وكان له نشاطٌ علميٌّ كبيرٌ في الخطبِ والمحاضراتِ والندواتِ وحضور المؤتمراتِ، والمشاركةِ في جمعيَّاتٍ علميَّةٍ بالإضافةِ إلى مؤلَّفاتٍ له زادتُ على الأربعينَ.

وكانت له علاقات مع نظام الحكم البعثي بدمشق، وتأسّفت عندما وجدته مرافقًا لجثهان الطاغية حافظ الأسد باكيًا على شفير قبره، وهو الذي قتل المسلمين في حلب، وقذفَهم بالطائراتِ في حماه، ثُمَّ كان مدافعًا عن ابنه الطاغية بشَّارٍ، واستُهدِف الشيخُ البوطي بتفجيرٍ بجامع الإيهان بحيِّ المزرعةِ بدمشقَ في التاسع من جمادي الأولى سنة ١٤٣٤ رحمه الله تعالى، وكان لهذا

الحادثِ المؤلم وقعٌ مؤلم أيضًا، ونعاهُ كثيرون من الموافقين والمخالفين.

(تنبيه) مات الشيخ وتبقئ كتاباته يحكم عليها المسلمون في ضوء الكتاب والسُّنَة، وكانت له مواقف غير جيِّدةٍ في كتبه عن الجهاد، والدعوة لاستئناف الحياة الإسلامية، لذلك كان يهاجم حزب التحرير الإسلامي بطريقةٍ غير عِلميَّةٍ، وجماعات ما يُسمَّى بالإسلام السياسي، ووقف في صفِّ الحُكَّام الظالمين يدفع عنهم، ويحرم الحروج عليهم، وكان من شيعة معاوية مؤسّس الظالمين يدفع عنهم، ويمرم الحروج عليهم، وقد وقفتُ على كتابات حول الاستبداد والاستبعاد ومنابر السبِّ واللعن، وقد وقفتُ على كتابات حول البوطي أحسنها -في نظري- كتاب "البوطي.. الدعوة والجهاد والإسلام السياسي" للأستاذين هشام عليوان، وفادي الغوش، ففيها مناقشاتٌ جيِّدةٌ.

منهج الدكتور البوطيِّ في كتابه "فقه السيرة":

كتاب "فقه السِّيرة" للدكتور البوطيِّ لقي رواجًا كبيرًا وطُبع مرَّاتٍ، وقُرِّر في عددٍ من الجامعاتِ والمعاهدِ الشَّرعيَّة.

١- الأستاذُ الشَّيخُ محمَّد سعيد رمضان البوطيُّ لم يتلوَّثُ بأفكار المستشرقين ولا عاشَ في بلادِهم، وظهرَ هذا في كتابه "فقه السِّيرة" فكان شرعيًّا في مصادرِه وبحثِه ونتائجِه وغيرِها.

٧- ولر يَفْتُهُ في مقدِّمة كتابه (ص: ٩- ٧٧) نقدُ بعضِ المفتونينَ بالفكرِ الاستشراقيِّ الغربيِّ والذينَ أنشأوا ما سُمِّي بالإصلاحِ الدِّينيِّ وعُرفوا بالإصلاحيين أو التنويريين وكتابهم "حياة محمَّد" للدكتور محمَّد حسين هيكل، وانبرئ -للأسفِ- الشَّيخُ محمَّد مصطفئ المراغي شيخُ الأزهر إذذاك يقرِّظُ الكتابَ ويؤيِّد هيكل.

ومن كلماتِ الدكتور البوطيِّ القويَّة الكاشفةِ (ص: ٢٣): «المستشرقون

والإصلاحيُّون استبدلوا منهجَ الرِّوايةِ بطريقةِ الاستنتاجِ الشَّخصيِّ والتحليل النَّفسي».

وقد صنَّف الدكتور البوطيُّ كتابَه لإزالةِ بقيَّةِ أطلال هذا الفكرِ الانهزاميِّ وصرَّح (ص: ١١) بأنَّ المسلمَ لا ينبغي أنَّ يفهمَ سيرةَ النَّبيِّ وَالنَّكُ بأنَّه عبقريُّ، أو سياسيُّ بارعٌ، أو قائدٌ محنَّكُ، فمثل هذا الفهم يتعارضُ معَ الحقيقة المحمَّديَّة، فسيِّدُنا ومولانا محمَّد وهي أنَّه متصفًا بصفاتِ الكال، ولكنُ كلُّ ذلك ينبعُ من حقيقةٍ واحدةٍ وهي أنَّه وهي أنَّه مرسلٌ مِنُ ربِّ العالمين.

كما أنَّه لا ينبغي أنَّ يتصوَّر أنَّ القرآنَ الكريمَ هو المعجزةُ الوحيدةُ في حياة النَّبيِّ وَلَيْكُ بل له معجزاتٌ أخرى.

٣- وقد مشى في كتابه على المنهج القائم على استنباطِ القواعدِ والأحكامِ مُبتعدًا عن المنهجِ الأدبيِّ التحليلِّ مع ذَكْرِ المراجعِ الأصليَّة التي يعتمدُها في بحوثه، ويذكرُ فوائدَ ومحاسنَ الشَّريعة، فانظرُ لقوله في محاسنِ الشَّريعة الشَّريفةِ في الأموال(ص: ١٩٤).

ومِنُ عاداتِه أَنَّ يزينَ الحوادثَ بعنوانِ «العِبَر والعِظات» أو «العبر والدلالات» أو «العبر والأحكام»، يذكرُ فيه ما يدلُّ على هذا العنوان أخذًا من الحوادثِ النبويَّة الشَّريفة، وهو له رأيه فيها ذهبَ إليه في بعضِ المسائل أو الحوادثِ التي اختصرَها اختصارًا لا يُوافَق عليه.

٤ - وقد ذيّل الكتاب بمختصر جدًّا حول الخلافة الرَّاشدة، وفيه ما لا أوافقُه عليه ما نزع فيه إلى شاميّتِه.

٥- ولم تكنَّ صناعةُ الحديثِ من تخصُّصاتِ الأستاذِ الشَّيخِ محمَّد سعيد رمضان البوطيِّ رحمه الله تعالى فحدثتُ له بعضُ هنَّاتٍ، ولم تكنُّ له أخطاء

فاحشةٌ، إنَّما الأكثرُ يمكنُ تقويمُه باعتبارِ أنَّ الشَّيخَ ليسَ منْ علماءِ الحديثِ ومع ذلكَ ردَّ عليه الشَّيخُ محمَّد ناصر الدِّين في كتابٍ خاصٍّ وقسى عليه في مواطنَ كثيرة، وهذه كلمةٌ حولَه.

كلمة حول كتاب: "دفاع عن الحديث النبويِّ والسِّيرة في الردِّ على جهالات البوطى في كتابه فقه السيرة" لناصر الدين الألباني:

رسالةُ الشَّيخِ محمَّد ناصر الدين الألباني "دفاعٌ عنِ الحديثِ النبويِّ" في إحدى وستين صفحة، ثمَّ عليها ذيلُ له في صفحاتٍ تقتربُ من أصلِها، والرِّسالةُ تتناولُ تعقيباتٍ حديثيَّةٍ للألبانيِّ على عملِ البوطيِّ في كتابِه "فقه السِّيرة".

والدكتور محمَّد سعيد رمضان البوطيُّ كان أشعريًّا شافعيًّا صوفيًّا، ودرس على أهل العلم، وتدرَّج في الطلب إلى أن تخرَّج مِن كليَّة الشريعة من الأزهر الشريف، فكانت له دربة بالفقه والأصول وقواعده وتاريخ التشريع، فمثله يكون عارفًا بالخلاف ودرجاته، ولا يمكن أن يجمد على مذهبٍ مُعيَّنٍ، ويحمل الناس عليه كها هي طريقة الوهَّابيين.

بينها كان الألبانيُّ وهابيًّا مُتأثِّرًا بطريقة الوهابية في تبنِّي الفروع وحمل الناس عليها، ويعتبر المخالف مُشرِكًا أو مُبتدِعًا، ولذلك كان الألبانيُّ يرى أنَّ البوطيَّ وأمثاله مِن المبتدعةِ وأهلِ الضَّلال، فكان كتابُ الألبانيِّ ردَّ فعل للخلافِ المذهبيِّ بينَ الرجلينِ لا سيَّما وأنَّ الدكتور البوطيَّ كان ينتقدُ الوهابيَّة في خطبِه ومحاضراتِه وكتبِه.

والشَّأنُ في بناءِ السِّيرة هو الرِّوايةُ وحال الدكتور محمد سعيد رمضان البوطيِّ في الحديثِ معروفٌ، فقد جاء دورُ ناصرالدين الألباني لينتصر لنفسِه

ومذهبه، ومقدِّمةُ ناصر الدين الألبانيِّ لكتابه تؤيِّد ما ذكرتُه.

وأُظنُّ أَنَّ الألبانيَّ لم يقسِّم كتابَه وإنَّما وقعَ عفوًا منه كالآتي:

١ - بدأ الألبانيُّ مقدِّمةَ كتابِه بإثباتِ (ص: أ، ب) أنَّ الدكتورَ محمَّد سعيد رمضان البوطيَّ من بابِ الشيخ محمَّد المنتصر الكتانيِّ في الحديثِ، ودليل ذلك كتابُ الألبانيِّ المسمَّئ بنقدِ نصوصِ حديثيَّةٍ في الثَّقافةِ العامَّةِ.

وهذا خطأٌ من الألبانيِّ فإنَّ الشيخ المنتصر الكتانيَّ كانتُ له مشاركةٌ في الحديثِ من حيثُ المشيخةُ فإنه كان تلميذًا للغماريين.

ثمَّ بيَّن الألبانيُّ أنَّ البوطيَّ لم يكنُ على وفاقٍ مع الوهابيَّة (السَّلفيين) وكان يُهاجمهُم (ص: ج إلى ص: و).

٢- ثمَّ انتقل إلى نقدِ العمل الحديثيِّ للبوطيِّ في كتابه "فقه السِّيرة" وهو
 كالآتى:

أ- نقدُ الأحاديثِ الأربعةِ التي سيأتي الكلامُ عليها إنَّ شاءَ الله تعالى (ص: ٧ - ١٣).

ب- نقدُ الأخبارِ التي عزاها الدكتور البوطيُّ إلى بعضِ المصادرِ (١٣ -٣٨). ج- نقدُ آخرُ، لكنَّه متنوِّعُ، (من ص: ٣٨ - إلى ص: ٦١) وبه انتهى الكتابُ. د- ذيلٌ على الكتابِ (من ص: ٦٢ - إلى ص: ١١٢) في نقداتٍ حديثيَّة للألبانيِّ على البوطيِّ.

وهذه تعليقاتٌ أرجو أنَّ تكونَ منصفةً حول رسالةِ الشَّيخِ الألباني "دفاع عن الحديثِ النبويِّ والسِّيرة"، بعيدةً عن تقريعاتِ وتشدُّداتِ الألبانيِّ على البوطيِّ، فإنَّما غرضي البحثُ العلميُّ المجرَّدُ حسبةً لله تعالى فأقول:

أُولًا: قال الألبانيُّ (ص: ٧): «إنَّ مجموعَ أحاديثِ الكتابِ بجزأيه ما عدا

أحاديث "الصَّحيحين" أحدَ عشرَ حديثًا، اثنانِ منها في الجزءِ الأول، والبقيَّة في الجزءِ الآخرِ، لمالكِ منها حديثُ واحدٌ فقط لا غيرُ، مع أنَّه عزاه للبخاريِّ فهذا يغنيه عن عزِّوه إليه في مثلِ كتابه! ولأحمدَ ثلاثةٌ! اثنان منها ضعيفان أحدُهما لا وجودَ له عنده في "مسنده" مع ضعفِه! والبقيَّةُ لأصحابِ "السُّنن" منها اثنان ضعيفان، أحدُهما للترمذيِّ، والآخر لأبي داود».

قلتُ: إنَّ من يقرأ هذا الكلامَ يظنُّ أنَّ الألبانيَّ يقصدُ كتابًا آخرَ؛ لأنَّ "فقه السيرة" للدكتور البوطيِّ فيه مرفوعاتُ وموقوفاتُ كثيرةٌ، والألبانيُّ نفسُه قال (ص: ١٣) بعد أنُ ذكر الأحاديثَ الأربعة التي ضعَّفها: "وإليك الأخبارَ التي عزاها -يعني الدكتور البوطيُّ - إلى بعضِ المصادرِ...»، ثمَّ ذكر (ص: ١٣ إلى ٣٨) عشرين خبرًا، ثمَّ قال: (ص: ١٣): "وأمَّا الأخبارُ التي أطلقها ولم يعزُها إلى أحدٍ...»، ثمَّ ذكر (من ص: ٣٨ إلى ص: ١١) استدركاتٍ أخرى على البوطيِّ، وكذلك في "ذيله" على كتابِه (من ص: ٢٦ إلى ص: ١١) الستدركات ومناقشات للدكتور البوطيِّ فكيف يدَّعي الألبانيُّ أنَّ مجموع أحاديثِ الكتابِ ما عدا أحاديثَ "الصَّحيحين" أحدَ عشرَ حديثًا؟!

ثمَّ انتقل الألبانيُّ إلى الكلامِ على الأربعةِ الضَّعيفة في نظرِه فقال: «وأمَّا الأحاديثُ الأربعةُ الضَّعيفةُ فهي:

الأول: قال (ص: ٢١٦): وقال له بعضُ الصَّحابةِ: يا رسول الله ادعُ الله على ثقيفٍ، فقال: «اللَّهُمَّ اهْدِ ثقيفًا وائْتِ بِهِمْ». رواه ابنُ سعد في "الطبقات"، وأخرجه الترمذيُّ في "سننه"، وقد ورواه ابنُ سعد عن عاصمِ الكنانيِّ عن الأشهبِ عن الحسنِ، وعلَّة الحديثِ عنعنةُ أبي الزبيرِ عند التِّرمذيِّ» والحديث عند البوطيِّ (ص: ٢٨٦).

قلتُ: بل صحيحٌ على شرطِ مسلم، وأبو الزُّبير المكيُّ ليسَ مدلِّسًا كما ذكرتُه بدلائلِه في كتابي "تنبيه المسلم"، وقد استفادَ منَّ كلامِي عن أبي الزُّبير ودرأ التدليسَ عنه كثيرون واحتفوا به. انظر حاشية "الكاشف" (٢/ ٢١٩) للشَّيخ محمَّد عوَّامة.

ومع ذلك فلم ينفرد أبو الزُّبير به فقد تابَعه عند أحمد (٣٤٣/٣) عبدالرحمن بنُ سابطِ التَّابعي الثِّقة، وذكرَ الألبانيُّ هذهِ المتابعة في "تخريج فقه السِّيرة للغزالي"، وضعَّفها بأنَّ ابنَ سابطٍ لر يسمعُ من جابرٍ، وهو قولٌ عُزِيَ لابنِ معينٍ، لكنَ قال ابنُ أبي حاتمٍ في "الجرح والتعديل" (٥/ت ١١٣٧): اعبدالرحمن بنُ سابطٍ عن جابرٍ متصلٌ»، والمُثبِتُ مقدَّمٌ على النَّافي، فالإسنادُ صحيحٌ، والحديثُ قال عنه الترمذيُّ: «حسنٌ صحيحٌ».

الثاني: قال الألبانيُّ (ص: ٩): الحديث الثاني: قال (ص: ٢٣٢): «روى الإمام أحمد وغيره أنَّ الرجلينِ والثلاثة كانوا يتعاقبونَ على بعيرِ واحدٍ، وأصابهم عطشٌ شديدٌ، حتى جعلوا ينحرُون إبلَهم لينقضُوا أكراشَها ويشربون ماءَها. رواه ابنُ سعد في "طبقاته" (٣/ ٢٢٠)». والحديثُ عند البوطيِّ (ص: ٢٩٧).

اعتراضُ الألبانيِّ على الدكتور البوطيِّ بسببِ أنَّه عزاه لأحمدَ وهذا خطأ عند الألبانيِّ من وجهين:

الأول: أنَّ الحديثَ ليس في "المسند"، وإنَّما قال ابنُ كثيرِ في "تاريخه" (٥/٩): قال الإمام أحمد حدَّثنا عبدالرزَّاق: أخبرنا معمَّر: أخبرنا عبدالله بن محمَّد بن عقيل به.

الثاني: مَّا يؤيِّد أنَّه ليس في "المسند" أنَّ "المسند" خاصٌ بالموصُول". انتهى

قلتُ: صناعةُ الحديثِ ليستُ من علومِ البوطيِّ والخطأ في العزوِ جاء - والله أعلم - من توهُّمِه أنَّ وجودَ أحمد في الإسنادِ يعني أنَّه في "المسند"، نعم رواه أحمد عن عبدالرزَّاق كما أورده ابن كثير (٥/٩)، ووقع مسندًا للبيهقيِّ في "الدَّلائل" (٥/ ٢٢٩) من طريقِ أحمد عن عبدالرزَّاق به.

بَيْدَ أَنَّ ادِّعاءَ الألبانيِّ أَنَّ "المسند" خاصٌّ بالموصول، هذا الإطلاق فيه نظرٌ، فإنَّ "المسند" فيه عددٌ كبيرٌ من المراسيل والمنقطعاتِ والمعضلاتِ.

وادِّعاءُ ضعفِ الحديث كما توهَّمه الألبانيُّ فيه نظرٌ، فقد أخرجَ شاهدَه ابنُ خزيمة (رقم: ١٠١)، وابنُ حِبَّان (الإحسان رقم: ١٣٨٣)، والحاكمُ (١/ ١٥٩)، والبزَّارُ (رقم: ١٨٤) جميعُهم من حديثِ عمرو بن الحارثِ عن، عتبة بن أبي عتبة (١)، عن نافع بن جبير، عن ابنِ عبَّاس إنَّه قيلَ لعمر بن الخطاب: حدِّثنا عن شأنِ ساعةِ العُسِّرةِ... فذكر ما يشهدُ لحديثِ عبدالله بن محمَّد بن عقيل، قال الهيثميُّ في "المجمع" (٩/ ١٩٥): «رجال البزَّار ثقات».

وأعلَّه الألبانيُّ في الردِّ على البوطيِّ (ص: ١٠) بسعيد بنِ أبي هلال وعتبةَ بنِ أبي عتبةً.

أمَّا سعيدُ بن أبي هلال فثقةٌ من رجال الصَّحيح. انظر تعقيبي على الألبانيِّ في جزء"وصول التهاني".

وأمَّا عتبةُ بن أبي عتبةَ فهو الثِّقةُ عتبةُ بن مسلمٍ من رجال الشَّيخينِ كما في "موضح أوهامِ الجمعِ والتفريق" (١/١٥٣، ١٥٤) ووهِم الألبانيُّ فظنَّه

⁽١) لريذكر عتبة بن أبي عتبة في "الإحسان" (رقم: ١٣٨٣)، ولا "موارد الظمآن" (رقم: ١٧٠٧).

المتكلَّمَ فيه، والصَّوابُ هو ما ذهبَ إليه ابنُ خُزيمة وابنُ حِبَّان والحاكمُ، ثمَّ الذهبيُّ وابنُ كثيرِ والهيثميُّ، فإنَّ أعرضت عن اجتهادِهم فالحديثُ ثابتٌ من الطريقين، وهو الذي اضطرَّ الألبانيُّ إليه في ردِّه على الدكتور البوطيِّ فقال: «نعم يمكنُ أنَّ يقال: إنَّ الحديثَ قويُّ بمجموعِ الطَّريقين».

قلت: فلهاذا كان التضعيفُ أولًا وتجهيلُ الرجُل؟!

الثالث: قال الألبانيُّ (ص: ٩): الحديثُ الثالثُ: قال (ص: ٢٥٩): «وروى خبرَ المصالحةِ على الجِزيةِ -يعني معَ وفدِ نجرانً - أبو داود في كتاب الخراج باب أخذ الجزية».

قلتُ: الذي في حاشية "فقه السيرة" هو قولُ الدكتور البوطيِّ بشأنِ وفدِ نصارىٰ نجرانَ والصُّلحِ على الجزية ما نصُّه: «رواه الحاكمُ والبيهقيُّ في "دلائل النبوة" بتفصيلِ مطوَّل، وروى خبرَ المصالحةِ على الجزيةِ أبو داود أيضًا في كتاب الخراج، باب أخذ الجزيةِ، وانظر قصَّةَ وفَدِ نصارىٰ نجرانَ في "تفسير ابن كثير" (١/ ٢٦٨، ٢٦٨)».

فالألبانيُّ اقتطع من كلامِ البوطيِّ ما يتعلَّق بـ"سنن أبي داود"، وحكمَ على إسنادِ أبي داود بالضَّعفِ، ولما كان هذا موضعَ تضعيفٍ من الألبانيِّ للحديث فكان ينبغي أنَّ يبيِّن درجةَ حديثِ المصالحةِ مع وفد نجرانَ على الجِزيةِ، وهو في "صحيح" البخاري (رقم: ٤٣٨، ٤٣٨)، وأحمد في "المسند" (١/ ١٤٤)، والنسائيِّ في "الكبرئ" (رقم ٢٩٦)، وابنِ ماجه (رقم ١٣٦)، والحاكم

(٣/ ٢٦٧) وغيرهم، وعزاه ابنُ كثيرٍ في "تفسيره" لجماعةٍ، منهم البخاريُّ، وعليه فلا معنى لتشويشِ الألبانيِّ، والله أعلمُ بالصَّواب.

الحديثُ الرابعُ: قال الألبانيُّ (ص: ١١): «الحديثُ الرابعُ: قال (ص: ٢٦١) وقد ذكر حديثَ إسلام بني عديٌّ مفصَّلًا: رواه ابنُ إسحاقَ، والإمامُ أحمدُ والبغويُّ في "معجمه" بألفاظِ متقاربةٍ وانظر "الإصابة" (٢/ ٤٦١)».

قلت -القائل الألبانيُّ-: رجعتُ إلى "الإصابة" فرأيتُه قال: «وروى أحمدُ والبغويُّ في "معجمه" وغيرهُما من طريقِ أبي عبيدة بن حذيفة قال: كنتُ أُحدِّث حديثَ عديِّ بن حاتم، فقلتُ: هذا عديٌّ في ناحيةِ الكوفةِ فأتيته فقال...».

قلت القائلُ الألبانيُّ -: فذكره بنحوِ سياقِ كتابِ الدكتور وأخصَرَ منه، ثمَّ رجعتُ إلى "مسند" أحمد فوجدتُ الحديثَ فيه (٤/ ٣٧٨، ٣٧٩) من الوجه المذكور، وأبو عبيدة هذا لريوثّقه أحدٌ غير ابنِ حِبَّان، وهو ليِّنُ التوثيق، ولذلك لريعتمدُه الحافظُ في "التقريب"، فقال فيه: «مقبول» يعني عندَ المتابعة، ولذلك لريعتمدُه الحافظُ في التقريب، فقال فيه الحديثُ لا يُعرفُ إلَّا من وإلَّا فليِّنُ الحديثِ، كما نصَّ عليه في المقدِّمة، ولما كان الحديثُ لا يُعرفُ إلَّا من طريقِه فهو ضعيفٌ». انتهى كلامُ الألبانيِّ.

قلتُ: فما تقدَّم نعلمُ أنَّ تضعيفَ الحديثِ هو بسببِ أبي عبيدة بنِ حذيفة ابنِ اليمان الذي قال فيه الألبانيُّ ما تقدَّم، والصَّوابُ والله أعلم على خلافِ ما اختاره الألبانيُّ للآتي:

أُولًا: أبو عبيدة بنُ حُذيفة بن اليهان كان قاضيًا كها في "السُّنن الكبرى" (١٠/ ١٣٤) وروى عنه جمعٌ من الثَّقاتِ بل بعضٌ من كبارِهم كمحمَّد بن سيرين. ثانيًا: ابنُ حِبَّان لم ينفردُ بتوثيقِ أبي عبيدة بنِ حُذيفةَ فقدُ وثَّقه أيضًا العجليُّ

(رقم: ٢١٩٩)، وقال: «كوفيٌّ تابعيٌّ ثقةٌ».

ثالثًا: الألبانيُّ نفسُه جوَّدَ هذا الإسنادَ، وقال عن أبي عبيدة بن حُذيفة بعد ذكره انفرادَ ابنِ حبَّان بتوثيقه: «وسطٌ» انظر "الضَّعيفة" (١٣/ رقم ٦٤٨٨).

والحاصلُ: أنَّ الأحاديثَ الأربعة التي ضعَّفها الألبائيُّ في ردِّه على الدكتور البوطيِّ صحيحةٌ، وأكتفي بهذه الأربعةِ، فليس من غرضِي في البحثِ التعقيبِ على كتاب الألبائيِّ كاملًا، فهذا يحتاجُ لعملٍ خاصِّ، ويكفي من القلادةِ ما أحاطَ بالعُنقِ، لا سيَّا وأنَّ الألبائيَّ ذكر (من ص: ١٠٢ إلى ص: ١٠٩) جملةً من الأحاديثِ في فضلِ الزِّيارةِ النبويَّةِ الشَّريفةِ وضعَّفَها وقد تعقبتُه في كتابي ارفع المنارة بتخريج أحاديثِ التوسُّل والزِّيارة".

والحاصل ممَّا سبق:

1- أنَّ الدكتور محمَّد سعيد رمضان البوطيَّ كان مِن خِرِّ يجي الأزهر، وتدرَّجَ في الطَّلب إلى أنَّ حصلَ على الدكتوراة في الشَّريعةِ، وتدرَّجَ في مناصب التدريس إلى أنَّ أصبحَ عميدًا لكليَّة الشريعة بجامعةِ دمشقَ، وله مُصنَّفاتُ زادتُ على الأربعينَ، وكان مواليًا لبعض الحكام الظالمين الجاهلين.

٢- أنَّ كتابَه "فقه السِّيرة" من أهم كتبِ السِّيرة التي صُنِّفتُ في القرن الفائتِ وحصل عليها إقبالُ كبيرٌ وطُبعتُ مرَّاتٍ، وكان له منهجٌ شرعيٌّ وانتقد المستشرقين وأتباعهم.

٣- للشَّيخِ عمَّد ناصر الألبانيِّ رسالة في نقدِ التصرُّ فاتِ الحديثيَّةِ للشَّيخِ
 عمَّد سعيد رمضان البوطيِّ، تقدَّمَ الكلامُ عليها، والله أعلمُ بالصوابِ.

20 Q Q Q G

المبحث التاسع

"السيرة النبويم؛ التاريخ والقدوة والعِبرة والعِظم" للدكتور السيد المرتضى بن زيد المُحَطُّوري الحسني

أحببتُ ألّا يخلو القطب الخاص بالسِّيرة النَّبوية الشريفة مِن كتابٍ في السِّيرة لأحد عُلماء آل البيت الزَّيديَّة، بحيث لا يخرج عن شرط الكتاب، فوقع اختياري على الكتاب المذكور.

التَعريف بالدكتور السَّيد المُرتضى بن زيد المُحَطُّوري الحسنيُّ:

وُلد الدكتور المرتضى المُحَطُّوري في قرية بني أسد من عزلة حجر بناحية المحابشة -محافظة حجة - في الثالث عشر من شهر رمضان سنة ثلاث وسبعين وثلاثهائة وألف.

قرأ على والده ثُمَّ انتقل إلى المدرسة العِلميَّة بالمحابشة، ثُمَّ انتقلَ إلى صنعاء، عام ١٣٩٢، وبدأ الدراسة بمدرسة دار العلوم بالجامع الكبير، وكان المُقرَّر منهجين: مراحل المدارس، وبجواره منهج المدرسة العِلميَّة، ومنهج المدرسة العِلميَّة، ومنهج المدرسة العِلميَّة يفوق الأزهر بها يُدرَّس فيه؛ ولم يكتف بالدروس الرَّسميَّة بل أخذ على كثيرٍ من العلماء في الجامع الكبير في غير أوقات الدراسة، وفي بيوت العلماء، وفي كثير مِن المساجد: كالفليحي، وخضير.

وأقبل على طلب العِلْم بهمّة عالية؛ إذ حَفِظَ كثيرًا مِن المتون والمنظومات والقصائد، وَنَسَخَ كثيرًا منها، وَقَيَّدَ كثيرًا مِن الفوائد التي كان يأخذها مِن مشايخه، وكان سريع الحِفظِ، واستمرَّت قوَّة الحِفظ لديه حتى استشهاده، ومِن شيوخه غير والده المذكور: المقرئ محمد بن على الغمري، والشيخ على الوتري، والشيخ محمد حسين عامر، والشيح يحيى بن أحمد الحليلي، والسيد

أحمد بن محمد زبارة، والسيد محمد المنصور... وغيرهم.

وله إجازاتٌ عِلميَّةٌ مِن بعض كِبار العلماء: كالسيِّد بدر الدين الحوثي، والسيد مجد الدين المؤيديِّ، والسيد محمد بن حسين العجريِّ، والسيد محود بن عبَّاس المؤيد، والشيخ أسد الله حمزة الحنفيِّ، والسيد أبي القاسم الخوئيِّ، والسيد محمد بن حسين الجلالي وغيرهم.

تخرَّج مِن كلِّيَّه الشريعة والقانون مِن جامعة صنعاء سنة ١٤٠٧، وبعد حصوله على الماجستير، حصل على الدكتوراه مِن جامعة القاهرة سنة ١٤١٥، وكانت مناقشة مَشهودة امتدَّت إلى أكثر مِن سبع ساعاتٍ وحضرها كثيرون مِن أهل العلم منهم: الشيخ محمد الغزالي الذي حضر المناقشة كاملة وقال للدكتور المُحَطُّوري بعد المناقشة -كما أخبرني-: «لا أدري هل أنتم أهل السُّنَّة أم نحن؟!» وكان موضوع المناقشة هدالة الشهود» وهو بحثٌ قيَّمٌ طبع فيها بعد.

اشتغلَ بالتَّدريس في كلية الشريعة بجامعة صنعاء، وأسَّسَ مركز بدر العلمي بصنعاء، وهو مركزٌ يضمُّ مسجدًا وقاعاتٍ ومكتبةً ضخمةً، وسَكَنًا للطلبة ومَقرَّا لتحقيق التراث، ودرَّسَ الدكتور فيه، وكان يقوم بالخطبة والإمامة فيه.

شاركَ في أنشطةٍ مُتعدِّدةٍ في اليمن وخارجه، واختير في مؤسَّسة "إقرأ" ليقوم بالتَّحقيق والتَّعليق على "مسند الإمام زيد بن عليٍّ عليَّا" وأتمَّ العمل في أربعة مجلدات، وله أكثر مِن ثلاثين مُصَنَّفًا في العقائد والفقه والأصول والتاريخ.

ومِن تحقيقاته التي طُبعت بمركز بدرٍ:

١- «الأحكام في الحلال والحرام» للإمام الهادي يحيى بن الحسين.

٧- «التِّبيان في النَّاسخ والمنسوخ» للعلَّامة عبدالله الصعدي.

٣- «مصباح العلوم في معرفة الحيِّ القَيُّوم» للحسن الرَّصاص.

٤ - «ينابيع النصيحة» للأمير الحسين بدر الدين.

٥ - «الكاشف لذوى العقول» للسيد أحمد لقان.

 ٦- «الرَّوضة النَّدية شرح التُّحفة العلويَّة» للسيد الأمير الصنعاني، وهي التي شرح فيها «التُّحفة العلوية» التي قال في مقدِّمتها:

بلِسَانٍ يَنْشُرُ المِسْكَ ذَكِيًا مَلاَ الدَّارَيْنَ عَرِّفًا مَعْنَويَّــــا وارْشُفُوا كَأْسًا مِنَ النَّظُم رَوِيَّـــا طَاعَةِ الْمُخْتَارِ مُذْ كَانَ صَبِيبًا

تُحْفَةٌ مُ لَى لَكُ مَ مَهُ وَى عَلِيًّا مَنْ رَقَى شَأْوًا مِنَ الْمَجْدِ عَلِيًّا وَثُحَيِّى كُلَّ حَلَّ صَادِقٍ قَلْبُهُ مُغْرًى بِمَنْ حَلَّ الغَرِيَّا الْعَرِيَّ الْعَرِيَّ الْعَر وَتُنَادِي كُللَّ نَادٍ حَافِل لِهُ يَكُنُ مِنْ مِسْكَ دَارِين (١) وَقَدُ ضَمِّخُوا أَسْمَاعَكُمْ مِنْ نَشْرِهِ يَا إِمَامًا سَبَقَ الْخَلْقَ إِلَى

٧- "الحدائق الورديَّة في مناقب أئمَّة الزيديَّة" للعلَّامة الشهيد حميد بن أُحْمَد المحلي.

٨- "أصول الأحكام" للإمام أحمد بن سليمان وغير ذلك.

كان رحمه الله تعالى عالمًا داعيًا على بصيرةٍ، ومِن دُعاة الوحدة والتألُّف بين المسلمين، وكان له اهتهامٌ كبيرٌ بإحياء مذهب آل البيت اللهَلا، رحيهًا رقيق القلب قويَّ الحُجَّة، حاضر البرهان لا يخشى في الله لومة لائم.

تُوفِّي رحمه الله تعالى شهيدًا فوق منبره في التاسع والعشرين من جمادي الأولى سنة ألف وأربعهائة وست وثلاثين، أثناء الخطبة الثانية بعد الحمد لله

⁽١) موقع في البحر يُؤتَى منه بالطِّيب. "تاج العروس" للزبيدي (٢/ ١٤٠).

والشهادتين والصلاة على النبيّ وآله في مجزرة إجرامية ارتكبها انتحاريٌّ آثِمٌ كانت على قدمه عُبُوةٌ نَاسِفَةٌ مُغَلَّفَةٌ بالجبس بها الآلاف من الشظايا فَجَر بها جمعًا غَفِيرًا مِن المُصَلِّين داخل المسجد، ثُمَّ تلاه انتحاريٌّ آخر استهدف الخارجين والهاربين من الانفجار الأول، ووصل عدد الشهداء إلى أكثر من ثمانين رحمهم الله جميعًا.

وقد أفردَ ترجمتَه أبناؤه في قسم التحقيق بمركز بدر في " نفحات العنبر في شهيد المنبر".

هذه فوائد حول منهج الدكتور السيد المرتضى المُحَطُّوري في كتابه "السيرة النبوية":

1 - أصل هذه السِّيرة محاضراتٌ ألقاها الدكتور المرتضى المُحَطُّوري على طلبة كلية الشريعة بصنعاء، وأراد كما في مقدَّمة الطبعة الأولى (ص٩): «تجنُّب التَّقليدَ والسردَ العشوائي ليستفيد القارئ خِبرةً وعبرةً».

وفي مقدَّمة الطبعة الثانية (ص ٧) راعى الآتي:

أ- أن تكون لا طويلة مُملَّة ولا قصيرة مُحلَّة.

ب- أن تُحشَى بالمعلومات والفوائد.

ج- استنباط العِبر والدروس فالسِّيرة النَّبوية ليست مجرَّد أحداثِ عابرةٍ، بل سيرة نبيِّ الله ورسوله للعالمين اللَّيَّةِ، فلا بدمِن دراستها دراسة صحيحة للتأسِّي بها.

٢ - وقد الاحظتُ وقفاتِ نقدية للدكتور المرتضى المُحَطُّوري، حيث يؤيد
 ما رآه واختاره بالأدلَّة، وغالبًا يذكر من سبقه في اختياره.

وتميَّز عمل الدكتور المرتضى المُحَطُّوري بأمرين:

الأول: بنقده لبعض المعاصرين مِن خلال تنزيل بعض أحداث السيرة الشريفة على واقعنا المعاصر، وقد يثبتُ الدكتور المرتضى المُحَطُّوري رأيه بأسلوبِ ساخرِ فيه دُعابةٌ.

الثاني: أنَّه عني بالمصادر التراثية للزيديَّة وأهل السُّنَّة، فبالإضافة لإتقان المصادر الزيدية ومعرفته بمظائمًا، فهو يعزو أحداث السيرة لمصادر أهل السُّنَّة مِن كتب الحديث المسندة، أو المتأخِّرة الجامعة المُعَلَّقة الأسانيد.

٣- في بدايات هذه السيرة يتعرَّض بها يشبه الإنفراد بالكلام على مشروعية الاحتفال بالمولد النَّبوي الشريف وأهميَّته (ص ١٦، ١٨) ثم يذكر الإرهاصات التي روي أنَّها وقعت ليلة المولد فيذكر بعضها (ص ١٩،١٨) لكنه لا يتعب نفسه بالنظر في أسانيدها، ويعقبها بصيغة تبري فيقول فيها: «والله أعلم بصحَّة ذلك»، وبحث السيرة قائمٌ على الإسناد أوَّلا فكان يجب عليه البيان عند الحاجة لا السكوت.

وبعض كُتَّاب السِّيرة يقصرون رضاعة النبيِّ ﷺ على حليمة السَّعدية لكنَّه يُفصِّل ويذكر سبع مرضعاتٍ له ﷺ (ص ١٩، ٢٠).

٤- يأتي إلى حادثة شَقِّ الصدر فينتقد حدوث شقِّ الصدر من حيث الرِّواية مُتبرِّئًا من طريقة المستشرقين المتعصِّبين الذين لا يُؤتمنون على تاريخ نبيِّنا الرِّواية مُتبرِّئًا من طريقة المستشرقين المتعصِّبين الذين لا يُؤتمنون على تاريخ نبيِّنا فهم يرونه عدوًا لهم (ص٢١) ثُمَّ ساقَ ما عنده من اشكالاتٍ حول أخبار شقِّ الصدر وختمَ بقوله (ص٢٢): «والذي يجزم بصحَّة الواقعة فسنده أنَّها وردت في الصِّحاح فهو يعتمد على النَّقل، والله أعلم».

قلتُ: إذا كان الحديث فردًا فالاحتمالات قائمةٌ، وأمَّا إذا تعدَّدت طُرقه وخارجه فمن الصعب دفعه.

٥- اعتمد (ص ٢٥ - ٧١) في نفي لقاءِ النّبيّ وَاللّهُ ببحيرا الرّاهب بالشام؛ "فقه السيرة" (ص ٦٩ - ٧١) في نفي لقاءِ النّبيّ وَاللّهُ ببحيرا الرّاهب بالشام؛ لأنّ الشيخ الغزالي كها هو معروف ليس الحديث تخصصه، فقد أنكرَ وجودَ ذِكُرٍ لهذا الأثر في السُّنن الصّحاح (ص ٢٩) ثمّ ادعى عليه الوضع، وعزا هذا الحكم بالوضع للمحقّقين (ص ٧٠)، والحديث أخرجه الترمذي في "سننه" (رقم ٢٤، ٣٦) وفي المناقب باب ما جاء في بدء نبوة النبيّ والله في بعض الفاظه نكاره، ثم لا أعرف من هؤلاء المُحَقِّقون الذين حكموا عليه بالوضع؟! وأثبتَ رَعِيَ النبيّ والله في "فقه السيرة" (ص ٧١) وكان الأحسن له تركه، تبع فيه الشيخ عمد الغزالي في "فقه السيرة" (ص ٧١) وكان الأحسن له تركه، والمشي مع الأحاديث الصحيحة القاضية بأنَّ النبيَّ والغنم في مكّة.

فَفي رعي النبيِّ وَاللَّيْ اللغنم أحاديث عن: جابر بن عبدالله، وأبي هريرة، وأبي سعيد الخدري، وعبدة بن حزن، وعبد بن عمير مرسلًا وغيرهم.

وحديثا جابرٍ وأبي هريرة في الصحيحين، فلا يمكن دفع هذه الأحاديث لرأي رآه الشيخ محمد الغزالي.

7 - عند الكلام على بدء الوحي اختار أنَّ أولَ ما نزل من الوحي سورة الفاتحة، وعزاه لبعض أئمَّة آل البيت المَهَلا، واستأنس بقولي الزمخشريِّ والنَّسَفَيِّ وصرَّح بأنه ذهب إليه الأكثر، وانظر (ص ٤١) وهذا أحد الأقوال الأربعة على ما ذكره الزرقانيُّ في كتابه "مناهل العرفان" (١/ ٩٣ - ٩٦).

بيد أنَّه أورد إشكالات على حديث السيدة عائشة في بدء الوحي ودور

ورقة بن نوفل (ص ٤١-٤٦)، وانفصل بعد كلام مُطوَّل عن قوله في حاشية كتابه (٤٦): «لكنِّي -والله أعلم-أُرجحُ أنَّ وَرَقَةَ لا وجود له في تاريخ قريشٍ؟ بل يريد به عروة فخرًا موهمًا لا أساس له».

وقال (ص٤٣): «وأمَّا قصة ذهابه مع خديجة إلى ورقة بن نوفل فهي نُحتَلَقةٌ، فلا يحتاج لنصراني ليثبِّت فؤاده، فالله سبحانه كفيلٌ بهدايته وتثبيت فؤاده قال تعالى: ﴿ لِنُثَيِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَلْنَهُ تَرْتِيلًا ﴾ [الفرقان: ٣٦]، وقال تعالى: ﴿ قُلُ نَزَّلَهُ رُوحُ ٱلْقُدُسِ مِن رَبِّكَ بِٱلْحَقِّ لِيُثَبِّتَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَهُدًى وَبُشْرَكَ لِلْمُسْلِمِينَ ﴾ [النحل: ١٠٢].

قلتُ: في حديث ابن عبَّاسِ المخرج في «المُسند» (١/ ٣١٣) أنَّ السَّيدة خديجة وشخ هي التي ذهبت لورقة بن نوفل وفي «شرح الحديث المقفى» لأبي شامة المقدسي (ص ١٤٧): «ووقع في حديث عبيدة بن عمير أثمًا ذهبت وحدها إلى ورقة بن نوفل...». فارتفع الإشكال عن دور ورقة بن نوفل.

لكن ذهبَ الدكتور المُحَطُّوري في حاشية (ص٤٦) إلى أنَّ ورقة بن نوفل شخصٌ لا وجود له، وهذا تسرُّعٌ منه ولا أظنُّ أنَّ السيِّد المُحَطُّوري وقف على «شرح المقفى في مبعث النبيِّ المصطفى الشيَّكِ» لأبي شامة المقدسي، وكذا «بذل النصح والشفقة في التعريف بصحبة السيد ورقة» للبرهان البقاعي، ففيها ما يكشف حقيقة دور ورقة بن نوفل، ولكن قد تحصل تصرُّ فاتٌ من الرُّواة تؤدِّي إلى وجود معانٍ مُنكرَةٍ، لا سيِّما والذي جاء في الباب مِن مراسيل الصحابة.

٧- اضطرب قول السيد المُحَطُّوري في «المِعراج» فأورد إشكالات على أحاديث المِعراج (ص ٨٨، ٨٩) ثمَّ ذَكَرَ (ص ٨٩، ٨٩) نفي المعراج عن بعض

علماء المعتزلة ثمَّ ختم (ص ٩٠، ٩١) بالنَّقل عن الإمام الناصر لدين الله أبي الفتح الدَّيلمي أثبت فيه المِعراج وذكر أنَّه ليس ينكر المِعراج إلَّا مَن ينكر ويدفع معجزات الأنبياء... الخ.

وفي (ص ٩٢) صرَّحَ السَّيد المُحَطُّوري بأنَّ طوائف الزيديَّة والمعتزله وطوائف مِن الحنفيَّة والشافعيَّة يستشكلون فرض الصلوات خمسين ثُمَّ نسخها إلى خمسٍ، لأنَّه لا يجوز نسخ الفعل قبل العمل به لأنَّ ذلك بداء، لا يجوز على الحكيم جلَّ وعلا، فضعَّفوا هذه الرِّواية باعتبارها أحادية.

مناقشة مع الدكتور المُحَطُّوري رحمه الله تعالى:

في إحدى جلساتي بالقاهرة مع الدكتور المُحَطُوري جاء الكلام على أحاديث المِعراج، فقلتُ له مُعقِّبًا على ما كتبه في كتابه "السيرة النبوية" هناك أناسٌ مِن أهل العِلْم تعوَّدوا على دفع الأحاديث المخالفة للقَطَعِيِّ عندهم بقولهم: «هذه أحاديث آحادُ"، وهذه الكلام مشكلٌ جدًّا مِن وجهين:

الأول: أنَّ أحاديث المِعراج متواترةٌ وليست آحادًا، فهي بمجموعها تُثبت «المِعراج» وكثيرًا مِن تفاصيله، وفي بعضها ألفاظُ مُنكرَةٌ أو لر تثبت أصلًا وهذه علَّ بحثِ خاصٍّ.

الثاني: حديث الآحاد إذا احتفَّت به قرائن يصعب جدًّا دفعه، منها تعدُّد الرُّواة ومخارج الحديث مع صحَّة الأسانيد وتنوِّعها، وانتشار الحديث في كتب السُّنَّة المُشَرَّفة، فإذا تتابع زيد فعمر فأحمد فمحمود على رواية حادثة واتفقوا عليها بدون تواطؤا منهم فهذا خبرٌ يصعبُ جدًّا دفعه، فأُعَجِبَ الدكتورُ المرتضى -رحمه الله- بكلامي، وكان صدره واسعًا غير جامدٍ، يقرب من الغير

ويحب أنَّ يعرف ما عنده ولا يتخذمو قفًا حادًّا مِن أحدٍ رحمه الله وأثابه رضاه.

٨- وله كلماتٌ قيِّمةٌ في استثمار أحداث السِّيرة بها يناسب عصرنا، وكانت له كلماتٌ مفيدةٌ في الاستفادة من أحداث الهجرة فقال في (ص١١٠): «لقد نبت بالنبي وَلَيْنَةُ والمسلمين بمكة المكرمة فوجدوا في الحبشة والمدينة المنورة مستقرًّا وعزًّا وإخوانًا من خير أهل الأرض ﴿ وَٱلَّذِينَ تَبَوَّءُو ٱلدَّارَوَٱلْإِيمَنَ مِن مَستقرًّا وعزًّا وإخوانًا من خير أهل الأرض ﴿ وَٱلَّذِينَ تَبَوَّءُو ٱلدَّارَوَٱلْإِيمَنَ مِن مَستقرًّا وعزًّا وإخوانًا من خير أهل الأرض ﴿ وَٱلَّذِينَ تَبَوَّءُو ٱلدَّارَوَٱلْإِيمَنَ مِن مَستقرًّا وعزًّا وإخوانًا من خير أهل الأرض ﴿ وَٱلَّذِينَ تَبَوَّءُو ٱلدَّارَوَٱلْإِيمَنَ مِن اللَّهُ مَا اللَّهُ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ عَلَيْكُ هُمُ ٱلْمُقْلِحُون ﴾ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَن يُوقَ شُحَ نَفْسِهِ عَالُولَةٍ كَ هُمُ ٱلْمُقْلِحُون ﴾ الحمود والتَّبلُّد الذهنيِّ الله المعد هِجرة النبيِّ الله المنظم لم تبدأ إلَّا بعد هِجرة النبيِّ الله المناه لم تبدأ إلَّا بعد هِجرة النبيِّ الله المناه لم المناه لم المناه الم

ثمَّ قال معتبرًا بالهجرة مع عصرنا وأحداث تاريخية في حياة الأُمَّة في (ص١١١): «فلو لريهاجر شي لما بنى دولةً عالميَّةً سارت مسيرة الشمس والقمر، ولو لريهاجر يوسف إلى مصر لما وصل إلى خزائن أرض مصر والسودان، يتصرَّف كيف يشاء، ولو لريخرج الأوربيون وسكَّان الشهال الاسكندنافي مِن غاباتهم لما عُرفت أمريكا ولا غزوا أعهاق البحار والفضاء واستعبدوا العالم، ولظلوا حيوانات بشريَّة مُتوحِّشة، فالهجرة والحركة جَلَبَتُ لهم التَّقدم والثَّراء الفاحِش والسَّيطرة على الشعوب الرَّاكِدة، فاحتلوا أمريكا وكندا واستراليا واستنزفوا موارد إفريقيا وأخذوا رجالها عبيدًا، ونهبوا ثروات العرب ومسخوا هويَّتهم، وزرعوا اليهود في فلسطين واغتصبوا القُدسَ الشريف، فلو سبق المسلمون بالهجرة إلى مشارق الأرض ومغاربها وقد كانوا في عزِّ وقُوَّةٍ يوم كانت القارَّة الهِنديَّة ولايةً مِن وِلاياتِهم، أفلا يمكن أنَّ تكون أمريكا وكندا بعض ولايات الدولة الإسلامية؟ كان ذلك ممكنا لو أنهم ظلوا

على عبادة ربّهم ولريتحوّلوا - ولا سيّما ملوكهم إلى عبادة - بطونهم وفروجهم واستخدام قوّتهم ودهائهم لأغراض شخصيّة، فالملك معاوية اهتمَّ بملاحقة بني هاشم ومحوا آثارهم ومضاعفة الثروة والتخطيط لاستخلاف ولده يزيد، وها نحن نرئ كلّ شيءٍ في العالم قد تغيّر مِن ركوب الحمار إلى الطائرة النفّائة وبيعة يزيد لمرتنعيّر، ولا سيّما في دنيا العرب واحتذى حذو معاوية ملوك بني مروان».

9- ولما جاء الكلام على غزوات الرسول والله والمراكبة (ص ١٢٨) تناول دعاوى المستشرقين وأذنابهم مُبيِّنًا أنَّ مَن قُتل في حروب رسول الله والنه والمنية مع المشركين لم يزد على ألف وأربعائة في أعظم ثورة في التاريخ مسحت الوثنية من مساحات شاسعة، وزلزلت عروش الظلم في كثير مِن بقاع الأرض، ومع فسوة المشركين فإنَّ رَسُولَ الله والمنات عندما تمكَّنَ منهم قال لهم: «اذْهَبُوا فأنتُمُ الطَّلُقَاءُ» وكانوا أهلًا للتأديب، وإنزال القصاص العادل، لكنَّ نبيَّ الرَّحة لَقَنَ الدُّنيا فَنَّ التَّسامُحِ ودرس الصبر، وحَوَّلَ دار ألدِّ أعدائه أبي سفيان إلى ملجإ آمِن، وقال: مَن دَخَلَهُ كان آمِنًا.

فأين هي مذابح الحربين العالميتين الأولى والثانية، وقتل المسلمين في الجزائر وليبيا وإفريقيا؟! وهي التي ذهب ضحيَّتها الملايين بسبب نزواتٍ شخصيةٍ وأراء فاسدةٍ. انتهى كلامه باختصارٍ وتصرُّف.

• ١ - اعتادَ الدكتور المُحَطُوريُّ التَّعقيب على أحداث السِّيرة في دروسٍ وعِبَرٍ، يذكر فيها ما يراه، وكانت له كلماتٌ جيِّدةٌ في التَّعقيب على أحداث الهِجرة، من ذلك:

أ- في (ص ٢٧٩) قوله: «بكلمةٍ واحدةٍ حذفَ النبيُّ وَاللَّيْمَ تَاريخًا قاتمًا

ارتكبه جهلاء مكة الذي أزرى عليهم البوصيري سلوكهم الشائن تجاه من أرسله الله رحمة للعالمين بقوله:

وَيْحَ قَوْمٍ جَفُوا نَبِيًّا بَأَرْضٍ أَلِفَتْهُ ضِ بَأَبِهَا والظِّبَاءُ وَسَلَوْهُ وَوَدَّه الغُربَ اءُ

«اذهبوا فأنتم الطلقاء» كلمة لا يقدر أنَّ يقولها بدون تردُّدِ إلَّا سليل بني هاشم، فهو وحده يستطيع أن يحول القَتَلَة والمجرمين إلى حملة رسالة أليس هو المنزَّل عليه ﴿ وَلَا تَسَتَوِى ٱلْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِئَةُ أَدْفَعْ بِاللَّيْ هِى آَحْسَنُ فَإِذَالَذِى بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ وَكَا السَّيِئَةُ أَدْفَعْ بِاللَّيْ هِى آَحْسَنُ فَإِذَالَذِى بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ وَكَا السَّيِئَةُ أَدْفَعْ بِاللَّيْ هِى آَحْسَنُ فَإِذَالَذِى بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَهُ وَلَا تَسَتَوِى الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيْنَةُ أَدْفَعْ بِاللَّيْنِ صَبَرُوا وَمَا يُلَقَّ لَهَا إِلَّا اللَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلَقَّ لَقَ إِلَا اللَّذِينَ عَالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَعْتَ عَلَى اللَّهُ اللَّذِينَ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

وله ولآل هاشم يقول الشاعر:

مَلَكُنَا فَكَانَ العَفْ وُمِنَّا سَجِيَّةً وَلَّا مَلَكُ تُمُ سَالَ بالـدَّمِ أَبُطُتُ لَكُ اللَّهِ الله النبوة والرسالة لكن قيد «بني هاشم» كان يجب استبداله بالنبوة والرسالة

ب- في (ص ٢٨٠) قوله: "إن كان زنجيًا في أمريكا دخل كنيسة فهرع إليه الكاهن يطلب منه أن يخرج وأعطاه بطاقة فيها عنوان كنيسة السواد وهذا محمد والكاهن يامر بلالا الحبشي الأسود أن يطأ ظهر الكعبة بقدميه الشريفتين، وأن يصدح بالأذان في أعظم محفل إسلاميً وأعلى مناسبة وأطهر بقعة على وجه الأرض، ويؤكّد بعد ذلك وهو آخذٌ بحلقة باب الكعبة ليسمع أصحاب العنصرية والمنفوخون من بقايا الجاهلية مبدأ المساواة: "كُلُّكُمُ لآدَمَ وآدَمُ مِن تُرَاب، لا فَضَّلَ لِعَرَبيِّ عَلَى عَجَمِيٍّ إلَّا بالتَّقُوىُ»

نعم؛ التقوى وحدها معيار التَّفاضل ﴿ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَاللَّهِ أَنْقَنَكُمْ ﴾.

ج-وفي (ص ٢٨١) قوله: «في دخول النبيِّ وَاللَّهُ مُطأطأ رأسه في أعظم فتح ونصرٍ آيةٌ وعِبرةٌ لو عقلها الفارغون من ملوك ورؤساء وأمراء يثقلون كواهلهم وصدروهم بالنَّياشين والطيور والنجوم النحاسيَّة، ويملؤون الشوارع والميادين والأزقة والمكاتب بصورهم، غير مدركين ما أصابوا به الناس مِن كآبةٍ وبؤسٍ وإحباطٍ، وقد شاهدتُ بأمِّ عيني وشاهد العالم معي ذلك الرَّجل الذي كان يضرب بالحذاء صورة رئيسه بعد سقوطه وهو يقول: قتلتنا أهنتنا دمَّرتنا عذَّبتنا....إلخ، وفي اليوم السابق كان يضرب صدره بدون وعي حامِلًا نفس الصورة ويقول: بالروح بالدم نفديك يا....».

ومن تعليقاته السّاخرة قوله عند الكلام على خطب حجّة الوداع قوله (ص ٣٥٧): «كنتُ ذات يوم في مسجد منى وبدأ متحدِّثُ عبر الميكرفون فقلتُ: لعله ينتهز فرصة حضور الألوف المؤلَّفة ليذكر الناس بحقوقهم المهدورة وكرامتهم المنتهكة ويستثير حميَّتهم الإسلامية لتحرير الأقصى الشريف وما شابه ذلك، وإذا به يتحدَّث عن القبور وأنَّ زيارتها شركٌ، وأنَّ الأُمَّة الإسلامية مشركةٌ وظلَّ يردِّدُ الأفكار التي أتى بها مؤسس الوهابية، فتمنَّت لو أنَّ عفريتًا خطفه وألقاه في البحر، وحزنت جدًّا لضياع هذه الأُمَّة وكيف صارت مقاليدها بأيدي الجهلاء».

۱۱ - هكذا مشى الدكتور الشريف المُحَطُّوري على هذا السبيل من سرد السِّيرة، ولكن يقف عند بعض المرويات كما تقدَّم وانظر (ص ٢٦٨،٩٢).

17 - وكانت له موقف جيِّدة من كِبار الصحابة، لر أرَ الدكتور المُحَطُّوري في سيرته يتناول أحدًا من الصحابة السَّابقين من المهاجرين ثمَّ الأنصار الذين جاهدوا ونصروا الدين، وجاء القرآن الكريم بمدحهم والثناء عليهم.

فانظر إلى اعترافه بمكانة أبي بكر الصِّدِّيق وَلِنُهُ فقال: (ص ١٠٨) «لم يأذن النبيُّ وَلَيْكُ فقال: (ص ١٠٨) «لم يأذن النبيُّ وَلَيْكُ لأبي بكر أن يسبقه في الهجرة لأنَّه المناسب في سنّه وعقله وخبرته ومؤانسته فاصطحبه معه، فالرَّفيق قبل الطريق، وأبو بكر صديقٌ قديمٌ له ومؤانسته فاصطحبه معه، فالرَّفيق قبل الطريق، وأبو بكر صديقٌ قديمٌ له ومؤانسته معروفٌ بدماثة أخلاقه وحسن حديثه، وقد استنفر أسرته لخدمته والمُنْكُونِيُّهُ.

وقال عن عائشة ﴿ فَنَ القرآن قاطعٌ ببراءة عائشة فمن اتهمها بالفاحشة بعد نزول القرآن فهو كافرٌ، فقد صان الله نساء الأنبياء المهلك من ارتكاب الفواحش، وما بغت امرأة نبيِّ قطُّ، أمَّا خيانة امرأتي نوحٍ ولوطٍ عليه فخيانةٌ في الدِّين لا في العِرُض ».

وانظر كلامه عن المباهلة وفضل أهل الكساء (ص٣٤٦)

وأظهر بعض المواقف الجليلة لأسد الله الغالب عليِّ بن أبي طالب عليَّ في "السيرة النبوية" فانظر (ص ٥٧، ٥٨، ١١٥، ١٧٠، ٢١٣، ٢٥٠، ٢٨٥، ٢٨٩، ٢٨٩) وغيرها.

وتأسَّفَ على استشهاد حمزة بن عبدالمطلب، وموقف آكلة الأكباد في التَّمثيل بحمزة عِيْنُكُ انظر (ص١٦٨).

وبعد أن أعطى النبي والله العطاء للطُّلقاء والمؤلَّفة قلوبهم (ص ٢٩٧)، تحدَّث عن فضائل الأنصار، وللدكتور المرتضى كلامٌ عاطِفيٌّ حول حبِّ النبيِّ للأنصار وتقديمهم وإيثارهم فانظره (ص ٢٠١)، وثَمَّ مواقف أخرى تطلب من كتابه.

ثم كانت له آراء حول السقيفة، والوصية لعمر بن الخطاب ويشئه، ذكرها بهدوء فانظرها في (ص ٣٨٢ - ٣٩٠)، وهي مواطن تحتاج لإمعان نظر بعيدًا عن الإقصاء والقصر والإرهاب الفكري الذي آذي الأمَّة الإسلامية وفرقها.

والحاصل عمَّا تقدَّم:

١- شهيد المنبر العلامة السيد الدكتور المرتضى بن زيد المُحَطُوري الحسني من علماء آل البيت الزَّيدية، وكان داعيًّا منفتحًا على الاتجاهات والمذاهب الإسلامية.

٢ - كتابه في «السيرة النبوية الشريفة» سرد للسيرة مع ذكر بعض آرائه،
 وتنزيلها على أحوال المسلمين المعاصرة.

٣- توقّف في بعض الأحاديث ويمكن مناقشتُه في بعضها لا سيّما فيما
 تعدّدت طرقه وتباينت مخارجه.

and \$ \$ \$ 60s

القطب السادس الكتاب الجامع لاتجاهات حديثية مختلفة

وهو يتكوَّنُ منْ خمسةِ فصول كالآتي:

الفصْلُ الأوَّلُ: اتِّجاهُ نُصرةِ آلِ البيتِ لَهَاكِهُ.

الفصلُ الثاني: في التأريخِ للسُّنَّة المُشَرَّفَةِ، وهو يتكونُ من مبحثٍ واحدٍ، وهو دراسةٌ حول أربعةِ كتبِ.

الفصلُ الثالثُ: المدرسةُ التغريبيةُ الاستشراقيةُ؛ ويتكوَّنُ مِن تمهيدٍ، ثُمَّ مبحثٍ تناولتُ فيه: محمَّد رشيد رضا، وأحمد أمين، ومحمود أبورية.

الفصلُ الرابعُ: التصنيفُ المفردُ في مصطلح الحديثِ.

الفصلُ الخامسُ: الاتجاهاتُ التقريبية المُساعدةُ، وهو يتكوَّنُ من أربعةِ مباحث.

تمهيد

تقدَّم في الأبوابِ السَّابقة ذكرُ الاتِّجاهاتِ الحديثيَّةِ، بَيْدَ أَنَّ هناكَ اتجاهاتٌ حديثيةٌ متنوعةٌ من الصَّعبِ إدراجُها في الاتِّجاهاتِ السَّابقةِ إلَّا ببعضِ تَكلُّف، وهذه الاتجّاهاتُ لا يُمكنُ إهمالهُا، بل ينبغي التَّنبيهُ عليها لأنّها أفادتُ في تقريبِ مادتي الحديثِ الشَّريفِ للعلماءِ والطلبةِ، وتوجيهِ الأنظارِ إلى مباحث غتلفةٍ في الحديثِ الشريفِ والدفاعِ عن السُّنَّة المطهَّرةِ وترتيبِها وتهذيبِها واختصارها، وحصرُ كلِّ نوع من هذه الأنواع والكلام عليه يطولُ فأكتفي هنا بالفصول الخمسة المذكورة في العناوين السابقة، وتحت كلِّ فصلٍ مبحثُ أو ماحث، والله المستعان.

20 \$ \$ \$ 65 ES

الفصل الأول اتجاه نصرة آل البيت المثلك

وهو يتكوَّنُ من:

١ - تمهيدٌ في بعضِ ما وقَعَ على آل البيتِ وشيعتهم مِن ظلمٍ.

٢- إيقاظٌ حول استشكال الحافظِ ابنِ حجرٍ مِنْ توهينِ نُقًاد الحديثِ
 للشّيعيِّ مطلقًا، وتوثيقِ النَّاصبيِّ غالبًا.

٣- إيقاظٌ حول أسبابِ جرحِ الرُّواة بالتشيُّع، ثم أربعة مباحث كالأتي:
 المبحثُ الأولُ: السَّيد محمَّد بن عقيل وكتابه: "العتبُ الجميل على أهل الجرح والتعديل".

المبحثُ الثاني: الشيخُ حسن الزمان الحيدرآباديُّ وكتاباه: "القول المستحسنُ"، و"الفقهُ الأكبر".

المبحثُ الثالث: ملاحظاتٌ حول ثلاثِ رسائلَ للقاسميِّ وكاشفِ الغطاءِ والبيطارِ.

المبحث الأول

تمهيد: في بعض ما وقع على آل البيت وشيعتهم الملك من ظلم

آل البيتِ الحَسْنِ الحَسْنِ والحَسْنِ الكَسَاءِ وذريَّةَ الإمامِ عليِّ بنِ أبي طالبٍ من ولديه الفاطميَّينِ الحَسْنِ والحَسْنِ الحَسْنِ اللهُ اللهُ وَاحَاديثُ بفضاً تلهم وخصائصِهم، فهم قُرناءُ الكِتابِ، والثَّقَل الثاني، وسفُنُ النَّجاةِ الذين أذهب الله عنهم الرِّجسَ وطهَّرهم تطهيرًا، وصُنِّفَتُ مُصنَّفاتٌ مُتعدِّدةٌ في فضائلِهم.

ومن تاريخهم المسطورِ ومع مكانتِهم السَّاميةِ في الشريعةِ الإسلاميةِ توالَتُ على آل البيتِ المِهَالا وشيعتهم أحداثٌ مؤلمةٌ، من ذلك:

١ - الحروبُ الظَّالمةُ على أمير المؤمنين عليٍّ عَلَيْظَامِ.

٢- ثُمَّ تفريقُ معاوية جيشه الظالرَ الباغي على الأمصارِ، يشنُّ ما يُشبِه حربَ العصاباتِ على أهل الحقّ، فانظرُ كتابَ "الغارات" للثقفيّ، و"تاريخ الطبري"، تفريق معاوية جيوشه في أطراف عليِّ (٥/ ١٣٣) وكانتُ لغارات بُسرِ بنِ أرطاةَ، والضَّحاكِ بن قيسِ شهرةٌ في القتلِ.

٣-سبُّ عليٌّ ولعنه على المنابر، ولُعِنَ معه الحسنُ والحسينُ ريحانتا رسول الله والمنتوز وازداد الأمرُ شدَّة بعد صلحِ الإمامِ الحسنِ عليَّة وازداد الأمرُ شدَّة بعد صلحِ الإمامِ الحسنِ عليَّة وازداد الأمرُ شدَّة بعد صلحِ الإمامِ الحسنِ عليَّة وهذا ثابتُ في الصّحاحِ والسُّننِ والجوامعِ وكتبِ التاريخ، وما ينكرُه إلا النَّواصبُ ومنَّ دارَ في فَلكِهم. يقول ابنُ حزمِ الظاهريُّ الأمويُّ في رسالتِه في الخلفاءِ الملحقةِ بجوامعِ السّيرة (ص٢٦٦): «كانَ بنو أمية يستعملُون مَنْ لعَنَ عليَّ بنَ أبي طالب رضوانُ الله عليه، ولعَنَ بنيهِ الطَّاهرينَ بني الزَّهراء، وكلُّهم كانَ على هذا حاشا عمرَ بنَ عبد العزيز، ويزيدَ بنَ الوليد، رحمهُ الله تعالى، فإنَّها لم يستجيزا ذلك».

فأيُّ دينٍ كان عند هؤلاءِ الظالمين؟ وأيُّ جريمةٍ ترتكبُ في حقِّ من أفضى إلى الله أبشع مِن سبِّ مولى المؤمنين الذي هو مِن نبينًا بمنزلةِ هارونَ من موسى، وولديه بني الزهراء الذين أذهبَ الله عنهم الرِّجسَ وطهَّرهم تطهيرًا؟!!.

٤ - ثُمَّ سُمَّ الحسن، ومُنِعَ مِن الدَّفنِ في بيتِ جدِّه وَلَيْكُ.

٥- ثُمَّ وقعة كربلاء واستشهد الحسينُ بنُ عليٍّ عليه الله واستشهد معه ستَّة من أبناء عليٍّ بنِ أبي طالب، واثنانِ من أبناء الحسنِ بنِ عليٍّ، وثلاثةٌ من أبناء الحسينِ بنِ عليٍّ، وآخرونَ من أبناء جعفر وعقيل ابني أبي طالب وازداد الأمرُ شدةً حتَّى قال القائل:

آل حَرْبٍ أَشْعَلْتُم نَارَ حَرْبٍ لبني هاشمٍ يَشِيبُ مِنْهَا الوَليدُ فابنُ حَرْبِ للمُصْطَفَى وابنُ صَخْرٍ لعَلِينٍ وللحُسَيْنِ يَزيدُ

٦- وارتفعت راياتُ البراءةِ مِن عليَّ عَلَيْ العَلَيْ ورُميَ بالعظائمِ، قال الأوزاعيُّ:
 «ما أخذنا العطاءَ حتَّى شهدُنا على عليَّ بالنِّفاقِ وتبرَّأنا منه، وأُخذَ علينا بذلكَ الطَّلاقُ والعِتاقُ وأيهانُ البيعةِ». راجع "سير أعلام النبلاء" (٧/ ١٣٠-١٣١).

٧- وتتابعتُ المِحَنُ الأليمةُ على آل البيتِ المَهَ وشيعتِهِم وَ وحادثةُ مقتلِ الصَّحابيِّ الجليل حُجْرِ بنِ عديٍّ وأصحابِه مشهورةٌ، أمَّا آل البيتِ فكم من سُجِنَ، أوغُيِّبَ، أوشُرِّدَ، أو قُتلَ.

٨- وكان من أشدِّ الظُّلم ما وقع على الإمامِ الشَّهيدِ زيدِ بنِ عليِّ عَلَيْكِم الذي قُتل ثُمَّ دُفنَ، ثم أُخرجَ من قبرِه وصُلبَ سنواتٍ ثم أُحرقَ جسدُه الشريفُ، ومراجعة سريعة لـ "مقاتل الطالبيين" للأصبهانيّ، أو "مقالات الإسلاميين" للأشعريّ تفتحُ لك البابَ للبحثِ عن الحقيقةِ.

وفي هذا الظُّلم الفاحشُ يقولُ المُحبُّ الصَّادقُ دِعبلُ الخُّزاعيُّ في ديوانه (ص: ٢٩٧-٣٠٥):

مَدَارسُ آيَاتٍ خَلَتُ هِنْ تِلَاوةٍ لِآل بَيْتِ رَسُول الله بِالخَيْفِ مِنْ مِنىٰ دِيَارُ عَلَيِّ والحُسَيْنِ وجَعْفَرٍ دِيارٌ لعبدالله والفَضَّلِ صِنُوهِ وسِبْطَيُ رسُول الله وابنَيُ وَصِيّهِ منازِلُ وَحَيُ الله يَنْسِزِلُ بَيْنَهَا منازِلُ قسوم يُهُ تَدى جُهداهُمُ منازِلٌ كَانت للصَّلاةِ والتُقَسى إلى أن قال:

أَفَاطِمُ قُومِي يا ابنَّةَ الحَيْرِ وانْدُبِي قُبُّورٌ بكوف إن وأُخرى بطيبة وأُخرى بأرضِ الجُوزَجَان مَحَلُّها وقَ بَرُّ ببَغُ دَادٍ لسنَفْسٍ زَكِيَّةٍ فأمَّا المُمِضَّاتُ التي لَسْتُ بَالغًا قُبُورٌ بِجَنْبِ النَّهر مِنْ أرضِ كَرْبِلاء تُوفَّوا عِطَاشًا بِالعَرَاءِ فَلَيْتَنِي

وَمَنْزِلُ وَحْيِ مُقْفِرُ العَرَصَاتِ
وَبِالرُّكُنِ وَالتَّعُرِيفِ وَالجَمَراتِ
وَجَمِّزَةَ والسَّجَّادِ ذِي الثَّفِناتِ
نَجِيِّ رسُّول الله في الخَلواتِ
وَوَارِثِ عِلْمِ الله والحَسَناتِ
عَلَى أَحْمَدَ المَذْكُورِ في السُّورَاتِ
فَتُوْمِنُ مِنْ مِنْهُمْ زَلَّةِ العَشراتِ
وللصَّوْمِ والتَّطُهِيرِ والحَسناتِ

نُجُومَ سَمواتٍ بِأَرضِ فَلاةِ وَأُخُرى بِفَخِّ نَالها صَلَواتي وأُخُرى بِفَخِّ نَالها صَلَواتي وقَبَرٌ بِساخَمُرالدَى القُرُبَاتِ تَضمَّنَها الرَّحَنُ فِي الغُرفاتِ مَبَالِغَها مِنِي بِكُنْهِ صِفَاتِ مَبَالِغَها مِنِي بِكُنْهِ صِفَاتِ مَعرشُهُمْ مِنْها بِشَطِّ فُراتِ مَعرشُهُمْ مِنْها بِشَطِّ فُراتِ تُوفيتُ فِيهِمْ قَبْل حينِ وَفَاتِي تَوفيتُ فِيهِمْ قَبْل حينِ وَفَاتِي سَقَتْنِي بِكُأْسِ الثّكل وَالفَظَعاتِ سَقَتْنِي بِكُأْسِ الثّكل وَالفَظَعاتِ

تغييبُ علوم آل البيت الميلك:

وصَاحَبَ الْخَطَّ الدمويَّ والقهريَّ الذي وقعَ على آل البيت المَهِكُ أمورٌ منها:
١ - تغييبُ علوم آل البيتِ المَهَكُ ، وهذا أمرٌ يطولُ شرحُه ، ويكفي أنُ نذكر هنا ما قاله الفقية المؤرخُ محمَّد أبو زهرة رحمه الله تعالى في كتابِه عن الإمام زيد بن عليًّ المَهُكُمّا (ص: ١٦٥): "إنَّ فقه عليًّ وفتاويه وأقضيته لم ترَّو في كتبِ السُّنَة بالقَدرِ الذي يتفقُ مع مُدَّةِ خلافته التي كانتُ تبلغ نحو خمسَ سنين كثرتُ فيها الأحداث، وتنوَّعتُ فيها الوقائعُ، وقد عكفَ فوقَ ذلك على العلم والفقه طولَ مدةِ الخلفاءِ الرَّاشدين أبي بكرٍ وعمر وعثمان، فكانتُ حياتُه كلُّها للفقه وعلم الدين وكان أكثرَ النَّاس اتصالًا برسول الله وهذ رافقَ الرسول على وسلامُه عليه ، فكان يجبُ أنْ يُذكرَ له في كتبِ السُّنَة من الرِّوايات عن الرسول، ومن عليه ، فكان يجبُ أنْ يُذكرَ له في كتبِ السُّنَة من الرِّوايات عن الرسول ، ومن الفتاوي والأقضيةِ أضعافَ ما هو مذكورٌ فيها.

وإنّه لا بد أن يكونَ الحكمُ الأمويُّ له أثرٌ في اختفاءِ كثيرٍ ممَّا أُثرَ عن عليً عليه الله الله الله الله الله الله المعقول أن يلعنُوه على المنابر وأن يتركوا العلماء يتحدَّثون بعِلْمِه وينقلون فتاويه وأقواله للنَّاسِ، وخصوصًا ما كانَ يتصلُ منها بأساسِ الحكم في الإسلام».

Y - تَتَبُعُ شيعةِ آل البيتِ بالقتلِ والإيذاءِ، وأخبارُ الصَّحابيِّ الجليل حُجْرِ ابنِ عديٍّ هِيْنَهُ وأصحابِه مشهورةٌ مسطورةٌ، ووضع القواعد الواهية المخالفة للواقع التي تحكم على شيعة آل البيت بالابتداع بمُجَرَّد تفضيلهم لعليٍّ على عثمان أو الشيخين أو القول بأوليَّة إسلامه، وتصويبه في حروب الناكثين والقاسطين والمارقين.

٣- تضعيفُ الرُّواةِ الشِّيعةِ والتوقفُ في كثيرٍ من مرُويَاتهم وإثارةُ
 الاستشكالاتِ حولها، وهو المقصودُ بالذَّاتِ منْ هذه الكلماتِ.

إيقاظ: حول استشكال الحافظ ابن حجر «توهين الشيعي مطلقًا، وتوثيق النَّاصبي غالبًا»

١- وكما وقع الظُّلمُ على آل البيتِ البيلا وقعَ على مُحبِّهم وعلى مَرُوِّياتِهم، ونالهَمْ مِن الجرحِ الجائرِ النصيبُ الأوفرُ، وشاع وانتشرَ تضعيفُهم والنيلُ منهم والثناءُ على أعدائِهم حتى قال الحافظُ ابنُ حجرٍ في "التهذيبِ" في ترجمةِ الناصبيِّ لمازة بن زَبَّار الأزديِّ البصريِّ (٨/٨٥): «قد كنتُ أستشكل توثيقَهم النَّاصبيَّ غالبًا وتوهينَهم الشيعيَّ مُطلَقًا، ولا سيَّما أنَّ عليًا وردَ في حقِّه: لا يُحبُّهُ إلَّا مؤمنُ، ولا يبغضُه إلَّا منافقٌ».

قلتُ: وهذا الاستشكال هو حكايةُ واقع، وقبل النَّظر في التعليقِ على كلمةِ الحافظِ ينبغي أنَّ نَلِفِتَ النَّظر إلى ألفاظِ التأكيدِ في عبارةِ الحافظِ ابنِ حجرِ «غالبًا»، وفي المقابل «مطلقًا» فالأُولى: توثيقٌ أغلبيُّ، والثَّانية: توهينُ مُطلَقٌ، وليس تضعيفًا بل توهينًا، وليس أغلبيًّا بل مُطلَقًا، وهذا غايةٌ في القسوةِ ومفارقةٌ بين المشهودِ له بالنِّفاقِ فهو غالبًا ثقةٌ، وبين المشهودِ له بالإيهان فلا ينبغي تضعيفُه فقط بل توهينُه مُطلَقًا، وليكنَّ هذا الاعترافُ مِن الحافظِ ابن حجرِ العسقلائيِّ رحمه الله تعالى كاشفًا لأسباب تضعيفِ مُرويًاتِ آل البيتِ حجرٍ العسقلائيِّ رحمه الله تعالى كاشفًا لأسباب تضعيفِ مُرويًاتِ آل البيتِ عن فِقهِ وحَديثِ آل البيتِ رضوانُ الله عليهم.

وقد أجاب الحافظُ عمَّا استشكله بجوابِ غير ناهضٍ، وتَعَرَّض للنَّقد،

ولكنَّ الذي يُهمُّنا هنا إثباتُ الظُّلمِ البيِّنِ بتوهينِ الشِّيعيِّ مُطلَقًا، وتوثيقِ الناصبيِّ -وهو منافقٌ - غالبًا، وهذه ثَلَمةٌ تُوجِبُ الرِّيبةَ في أمري الشِّيعيِّ والناصبيِّ.

٢- مثالٌ كاشفٌ: وسأضربُ مثالًا كاشفًا لتوثيقِ النَّاصبيِّ غالبًا كما يقول الحافظُ ابنُ حجرٍ، فقد جاء في "تهذيب الكمال" في ترجمة ثورِ بن يزيد الحمصيِّ الحافظُ ابنُ حجرٍ، فقد جاء في "تهذيب الكمال" في ترجمة ثورِ بن يزيد الحمصيِّ (٤٢٧/٤): «وقال عبَّاس الدُّوريُّ، عن يحيى بن معين: ثورُ بنُ يزيدَ ثقةٌ».

وقال في موضع آخرَ: « أزهرُ الحرازيُّ، وأسدُ بنُ وداعةَ وجماعةٌ كانوا يجلسون ويَسُبُّون عليَّ بنَ أبي طالبٍ، وكان ثورُ بنُ يزيدَ لا يسبُّ عليًّا، فإذا لر يسبَّ جرُّوا برجلِه».

قلتُ: هؤلاءِ: ثورٌ، وأزهرُ، وأسدٌ ثلاثةٌ من النّواصبِ كما يُعلمُ من مراجعةِ تراجمِهم، ولو أنّهم كانوا مِن الكوفيين وقدَّمَ أحدُهم عليًّا على الشَّيخينِ عِنْفَهُ لرمُيَ بالرَّفضِ، أو أملى مجلسًا في حديثِ الموالاة فضلًا عن الطَّيرِ لقامُوا عليه وأرعدُوا وتوعَّدوا، وتوقَّفوا في قسم مِن أحاديثِه، ولكنَّهم يوثِّقون النَّاصبيَّ بدون تحرُّز أو تردُّدٍ، وهذا هو الظُّلم البيِّن.

التشيُّعُ ليس جَرْحًا لذاته:

٣- والصَّوابُ والله أعلم، أنَّ يُقالَ: إنَّ الجرحَ بمُطْلَقِ التشيَّعِ خطأ، فإنَّ التشيَّع نوعان: تَشَيَّعٌ مذهبيُّ، وهذا له طوائفه وأصوله وفروعُه، وفيه خطأ وصواب، والوقوف عليه يحتاج لأناة ومعرفة، ومن قال: لا يوجد في أهل السنة في عصرنا من يمكنه عمل مناقشات علمية مع الشيعة بطريقة علمية يكون قد أصاب، فالقطيعة طويلة، والجهل بها عند المخالف حاصل، والحكمُ على التشيُّعِ المذهبيِّ كلِّه بالخطأ مخالفٌ لنصوصِ الشريعة المتواترة.

والنوع الثاني: تشيعٌ كان معروفًا في الصَّدر الأول، فإنَّ التشيَّعَ اسمٌ غَلَبَ على مَن يتولَّى عليًّا وآل بيته المهَلا، فإذا قيل: فلانٌ من الشِّيعة عُرفَ أنَّه منهم، وهذا بابُ مدح وعلامةُ إيهانٍ، كها في الحديثِ المتواترِ.

راجع: "اللسان" (٧/ ٢٥٨)، "تاج العروس" (٢١/ ٣٠٢)، "العين" (٢/ ١٩١)، "الأساس" (ص: ٣٤٣).

فالتَّشيُّعُ بهذا المعنى مذهب كثيرينَ مِنَ الصَّحابةِ وأفاضل الأُمَّةِ الذين جاهدوامعَ عليِّ والحسنِ والحِسنِ والعِتْرةِ المُطَهَّرة عَلَيْك.

وعلى ذلك فلا ينبغي أن يُعدَّ التشيَّعُ جرحًا لذاتِه، بل إنَّ الجرحَ به على الصِّفةِ المذكورةِ يعودُ على الجارحِ ولابدَّ، وقد اتّخذ الجرحَ به سُلَّمًا للنَّيل من آل البيتِ رضوان الله عليهم ومِن أتباعِهم ومُحبِّيهم إعلانًا لنصبِ الجارحِ، أو تأثُّرًا بقواعدِ النواصبِ، أو تحتَ وطأةِ الإرهابِ الفِكريِّ والجسديِّ، أو جهلًا بحقيقة الأمر.

٤ - وعليه فينبغي مجانبة التسليم بالحكم على الرُّواةِ بالتشيَّعِ يعني الابتداع في نظر المخالِفِ المُوجب للطَّعْنِ في عَدالة الرَّاوي، وبالتالي وجود ريبةٍ في مَرويًاتِه، لا سيِّما المُتعلِّقة بآل البيتِ وفضائلهم رضوان الله عليهم، إلَّا بعدَ التأتي والحَذَر.

مِن أسباب جرحِ الرُّواةِ بالتشيُّع:

وأسبابُ الحكمِ على الرُّواة بالتشيَّع مُتعَدِّدةٌ، ومِنها ما يوجبُ الطَّعْنَ في الجارح أو في عِلْمِه، وقد قُدِح في جمع كبيرٍ بالتشيُّع لأسبابٍ واهيةٍ مِن أهمِّها:

أ- مسألةُ التفضيلِ، وهي ظنّيَّةُ لا قطعَ فيها ولا عِلاقةَ لها بالعقائدِ عند مُتكَلِّمي أهل السُّنَّةِ، وهو ما صرَّح به الباقِلّانيُّ، وابنُ عبد البرِّ، وإمام الحرمين،

والغزاليُّ، والمازريُّ، والآمديُّ، والسعد التفتازانيُّ، والعضد، وغيرُهم(١).

ففي ترجمة إبراهيم بن عبد العزيز بن الضَّحَّاكِ المدينيِّ الأصبهانيِّ من "اللسان" (١/ ت١٩٧) قال الحافظ ابن حجرِ: «ذكر أبو الشيخ ثُمَّ أبو نعيم أنَّه قعد للتحديثِ فأخرج الفضائل، فأملى فضائلَ أبي بكرٍ، ثمَّ عمرَ، ثُمَّ قال: نبدأ بعثمانَ أو بعليِّ؟، فقالوا: هذا رافضيٌّ فتركوا حديثَه.

قلتُ القائلُ الحافظُ ابنُ حجرٍ -: وهذا ظلمٌ بيّنٌ، فإنَّ هذا مذهبُ جماعةٍ مِن أهل السُّنَّة، أعني التوقُّفُ في تفضيل أحدِهما على الآخرِ، وإنْ كانَ الأكثر على تقديم عثمان، بل كان جماعةٌ مِن أهلِ السُّنَّة يقدمُون عليًّا على عثمان، منْهُم: سفيانُ الثوريُّ وابنُ خزيمةَ».

قلتُ: بل كان جماعةٌ من الصحابة على الجميع، والمحل الله المفاضلة الله (ص: ١٧٠)، و"رسالة المفاضلة" له (ص: ١٧٠)، و"مناقب الأربعة" للباقلانيِّ (ص: ٢٩٤، ٢٩٤، ٤٨١)، وارجع إلى النصّ المنقول من "لسان الميزان" وانظر إلى تسرعِهم برمي الرجال بالرَّفض، وذكَّرني ما تقدَّم بقول السَّاجي عن قابوس بن أبي ظبيان: «ليس بثبتٍ يُقدِّم عليًا على عثمان». راجع "التهذيب" (٢٠٦/٧)، فما أوهى هذا التضعيف العائدَ على المضعِّف.

ب- ومنها: صحبةُ أئمَّةِ آل البيت رضوانُ الله عليهم، والرِّوايةُ عنهم، ففي زيادات الحافظِ على "الميزان" في "اللسان" (١/ت١٢٢٥، ١٢٢٦ -ط دار إحياء التراث):

⁽١) وراجع النقول الكثيرةَ عن المذكورين وغيرِهم في كتابي "غاية التبجيل وترك القطع بالتفضيل".

(ز)- إسرائيلُ بن عبَّاد المكيُّ، أبو معاذ، ذكره الطُّوسيُّ في "رجال الشيعة" وقال: «كان ثقةً من الرُّواة عن أبي جعفر الباقر».

قلتُ: هذا غايةٌ في الظُّلمِ والجُنُحُودِ والإيلامِ، فها هو الموجبُ لجرحِ أصحابِ الأئمَّة الأخيارِ المَهَلا؟! وما هو مُبَرِّر الحافظِ ابنِ حجرٍ ليُدخِل هذا النوعَ من الرُّواة في المُتكَلَّم فيهم؟!!

وفي "لسان الميزان" جمعٌ مِن الرُّواة مِن هذا النوعِ، وليس لهم جريرةٌ إلَّا أَنَّهم مِن أصحابِ الإماميُنِ الباقرِ أو الصادقِ عليَه للله وترجمهم الطُّوسيُّ وغيرُه ولم يُضَعَفوا فيجبُ إخراجُهم من "اللسان".

انظر "لسان الميزان" مثلًا: ١/ ت، ٢، ٣، ٤، ٤، ١٠٤٥، ١٠٤٥، ١٠٤٠، ١٠٤٥، ١٠٤٧، ١٠٤٧ وغيرهم كثير، وغيرهم كثير، ويمكن إفرادُهم.

ج- ومنها رواية أحاديثَ مُعَيَّنةٍ في فضائلِ آل البيتِ كما حَدَثَ معَ أبي عبدالله الحاكم النيسابوري صاحب "المستدرك".

قال عنه أبو إسماعيل الهرويُّ: «رافضيٌّ خبيثٌ».

وقال الذَّهبيُّ: «ليس هو رافضيًّا بل يتشيَّعُ» وقال في "تذكرة الحفَّاظ": «كان يُتَّهم بالتعصُّبِ للرَّافضةِ»، وقال ابنُ طاهر: «كان شديدَ التعصُّبِ للشِّيعة في الباطن»!! كذا قال، وكأنَّ الله أطلعه على السرائر!!

وقال ابن السمعانيِّ في "الأنساب" (٢/ ٣٧١): «كان فيه تشيُّعٌ» وقال ابن الجزريِّ في "غاية النِّهاية" (٢/ ١٨٥): «كان شيعيًّا مع حُبِهِ للشيخين هِنَكُ».

قلتُ: وقد بحثتُ عن سببِ جرحِهم له بالتشيعِ فوجدتُه لا يخرج عن الآتي: ١ - قال أبو بكر الخطيب في "التاريخ" (٥/ ٤٧٤): «كان يميلُ إلى التشيُّع، فحدَّ ثني أبو إسحاق إبراهيم بن محمَّد الأرمويُّ بنيسابور -وكان شيخًا صالحًا عالمًا فاضلًا - قال: جمعَ الحاكمُ أبو عبدالله أحاديثَ زَعَمَ أنَّها على شرط البخاريِّ ومسلم يلزمها إخراجُها في صحيحيها، منها: حديثُ «الطير»، و«من كنت مولاه فعلي مولاه» فأنكرَ عليه أصحابُ الحديثِ ذلك، ولم يلتفتُوا فيه إلى قولِه، ولا صوَّبوه في فعله».

قلتُ: أيُّ أصحابِ حديثٍ هؤلاء؟ ومَن هوَ الأولى بالجرحِ؟ وحديثُ «الموالاة» متواترٌ لا يجوزُ الإنكارُ على راويه بحال، وحديثُ «الطير» صحيحٌ، رواه عن أنسِ بنِ مالكِ فقط أكثرُ من ثلاثينَ راويًا، فلينظرُ في حال مَن أنكروا عليه أوَّلًا فلا أُبريهم من النَّصُب، والله المستعان.

٢ - أنَّه كان مُنحَرِفًا عن معاويةَ بن أبي سفيان.

قال محمَّدُ بنُ طاهر: «كان مُنحرِفًا غاليًا عن معاوية وأهل بيتِه يتظاهرُ به ولا يعتدرُ عنه فسمعتُ أبا الفتح بنِ سمكويهِ بهراة: سمعتُ عبدالواحد المليحيَّ: سمعتُ أبا عبدالرحمن السُّلميَّ يقول: دخلتُ على أبي عبدالله الحاكم وهو في دارِه لا يمكنه الخروجُ إلى المسجدِ مِن أصحابِ أبي عبدالله ابن كرَّام وذلك أنهم كسرُوا منبرَه ومنعوه من الخروج، فقلتُ له: لو خرجتَ وأمليتَ في فضائل هذا الرَّجلِ حديثًا لاسترحتَ مِن المِحنَةِ، فقال: لا يجيءُ منَ قلبي، لا يجيءُ منَ قلبي». قلتُ: ابنُ سمكويهِ، ثقةٌ حافظٌ انظر "سير أعلام النُّبلاء" (١٩/١٦)، والمليحيُّ ثقةٌ كذا في "النبلاء" (١٥/ ٢٥٥).

قلتُ: ولريصحَّ حديثُ في فضلِ معاويةَ بل الذَّمُّ هو الثَّابتُ وشنائعُه مشهورةٌ ولله درُّ الحاكمِ فلمَ ينافق، وهذا موضِعُ ثناءِ ومدحٍ إلَّا عند شيعةِ كهفِ النَّفاق. وانظر إلى الأذى الذي تعرَّضَ له الحاكمُ على يد الكرَّاميةِ وحالهم معروفٌ.

وزاد ابنُ تيمية الطينَ بلَّة فقال في "منهاجه" (٧/ ٣٧٣): «الحاكمُ منسوبٌ إلى التشيُّعِ وقد طُلبَ منه أنَّ يروي حديثًا في فضلِ معاوية فقال: وما يجيءُ من قلبي وما يجيء مِنْ قلبي، وقد ضربُوه على ذلك فلم يفعلُ وهو يروي في الأربعين أحاديثَ ضعيفةً بل موضوعةً عند أئمَّةِ الحديثِ كقوله بقتال الناكثين والقاسطين والمارقين».

قلتُ: الرجلُ لريروِ حديثًا في معاويةً، فكانَ ماذا؟

وكونه لا يجيءُ من قلبِه هو صريحُ الإيهانِ الموجبِ لمعاداةِ الدَّاعي إلى النَّارِ والباغي، والمؤسِّسِ لسبِّ أمير المؤمنين على المنابر، وصاحبِ الغارات، والمُولِّي ليزيدَ، والقاتلِ لحُجرِ بن عديٍّ وأصحابه، والمدَّعي أنه خرجَ عن الإمامِ الحقِّ من أجلِ قتلةِ عثمان فلما ارتقى عرشَ الملكِ سكتَ، والمنقضِ على الخلافة الراشدةِ، والمؤسِّس للمُلكِ العضوضِ.

ثم قال: "وأَخْرَجَ غير ذلك من الأحاديثِ الدَّالة على أفضليةِ عثمانَ، مع ما في بعضِها من الاستدراكِ عليه، وذكر فضائلَ طلحةَ والزُّبيرِ وعبدِالله بن عمرو" (١). قلتُ: أولًا: اعتذارُ ابن الشَّبكيِّ مسكتٌ لأعداءِ الحاكم.

وثانيًا: تقديمُ الاعتذارِ بقوله: "وقعَ في قلبي..." عجبٌ منه، فإذا كان الحاكمُ يقدم كلَّ من ذكرهم ابنُ السُّبكي على على على حليِّ -كرم الله وجهه - بعد ذلك، وذكر فضائلَ لمحاربيه والذين كانوا ينالون منه، فانظرُ فصلًا خاصًا في كتاب معرفةِ الصَّحابةِ من "المستدرك" عن المغيرةِ بن شعبة (٣/٤٤٧)، وآخرَ لعمرو ابنِ العاص (٣/ ٤٥٧) وثالثا للنُّعهانِ بن بشيرِ (٣/ ٥٣٠) فهاذا بقيَ عند الحاكمِ حتى يكون عنده ميلٌ إلى عليٍّ عَلَيْكِم يزيدُ على الميل الذي يُطلبُ شرعًا؟!.

ماذا يريدون من الرَّجل؟!!

أينَ دعاوى الرَّفضِ التي ذكرها أبو إسهاعيل الهرويُّ وقال عنِ الحاكمِ كما تقدَّم: «رافضيٌّ خبيثٌ».

أعوذُ بالله من النَّصبِ المتوارثِ (٢).

وقد كان الحاكمُ صالحًا مُحبًّا وفي "تهذيب الكمال" للمِزِّيِّ (٢/ ٤٤٨): «قال الأستاذُ أبوعثمانُ إسماعيل بن عبدالرحمن الصَّابونيُّ: أنشدني الحاكمُ أبو عبدالله الحافظُ في مجلسِ الأستاذ أبي منصور الحَمَشَاذيِّ على حُجْرَتِهِ في قتل

⁽١) بل عقدَ فصلًا خاصًا بالمغيرةِ بن شعبةَ في المناقب من "المستدرك" (٣/ ٤٤٧).

⁽٢) والصَّوابُ عندي أن كثيرًا من الناسِ توارثوا الخوفَ مِن آل البيتِ المِمَّكَ، فمن خرج عن المُألوفِ -وهو حبُّهم النظريُّ- فذكر مناقبَهم وأملى أحاديثَ تفيدُ تقدُّمَهم، وحاول نشرَ علومهم والصَّحيح من تاريخهم، فقد نطقَ خلفًا واتبعَ غيرَ السَّبيل المُألوفِ، فيناله عند ذلك كثيرٌ منَ الأذى.

الحُسين بن عليِّ هِينَها:

جَاءَوا برَأْسِكِ يا ابنَ بِنْتِ مُحَمَّدٍ وَكَانَّمَا بِكَ يَا ابنَ بِنْتِ مُحَمَّدٍ وَكَانَّمَا بِكَ يَا ابنَ بِنْتِ مُحَمَّدٍ فَتَلُولُ عَطْشَانًا وَلَمْ يَتَرَقَّبُوا وَيُكَبِّرُونَ بِأَنَّ قُتِلُتَ وَإِنَّا

مُتَ زَمِّلًا بِدِمَائِ وِ تَ زُمِيلًا قَتُلُوا جَهَارًا عَاقِدِينَ رَسُولًا فِي قَتْلِكُ التَّنْزِيلُ والتَّأُويلا قَتَلُوا بِكَ التَّنْزِيلِ وَالتَّأُويلا قَتَلُوا بِكَ التَّكْبِيرِ وَالتَّهُلِيلا

ثالثًا: إذا عُلِم ما تقدَّم فالصَّواب الذي لا محيد عنه هو البحثُ في حال من المَّه إلتَّاج التشيُّع أو الرَّفضِ، ولا أستثني أحدًا من المذكورين ومنهُم التَّاج السُّبكيُّ، وسببُ تشدُّدهم ورفعِهم لراياتِ الإرهاب الفكريِّ لمثلِ الحاكمِ الشُبكيُّ، وسببُ تمستدركه" مناقب للذين خرجوا على أميرِ المؤمنين عليِّ، ومنهم الذي يذكرُ في "مستدركه" مناقب للذين خرجوا على أميرِ المؤمنين عليِّ، ومنهم من طعنُوا فيه كالمُغيرة بنِ شعبة وعمرو بن العاص، وأخبارهم في الطعن على أمير المؤمنين عليه المعن على أمير المؤمنين عليه المعتُ عنانَ السَّاء.

د- نظم أبياتٍ في فضائلِ آل البيتِ المهلا، والإكثارُ من ذكرِهم وإظهار حبِّهم، أو موافقةُ الشَّيعةِ في بعضِ الفروعِ كما كان الشَّانُ مع الإمام الشَّافعيِّ الشَّافعيِّ الشَّافعيِّ الشَّافعيِّ السَّافعيِّ السَّافِي السَافِي السَّافِي السَّافِي السَّافِي السَّافِي السَّافِي السَّافِي

قالَ ابنُ عبد البرِّ في "الانتقاء" (ص: ١٤٦): «قال الربيعُ بن سليمانُ المؤذن: حَجَجُتُ مع محمَّد بن إدريسَ الشَّافعيِّ إلى مكةَ، فها كانَ يَصُعَدُ شَرَفًا ولا يهبط واديًا إلَّا أنشأ يقول:

يا رَاكِبًا قِفُ بِالْمُحَصَّبِ مِنْ مِني سَحَرًا إذا فَاضَ الحَجِيجُ إلى مِنَى إِنْ كِان رَفْضًا حُبُّ آل محمَّدٍ

واهْتِفُ بسَاكِنِ خَيْفِهَا والنَّاهِضِ فَيْضًا كَمُلْتَطَمِ الفُرَاتِ الفَائضِ فَليَشْهَدِ الـثَّقلانِ أنِّي رافِضِ قال أبو عمر: كان يُنسبُ هذا الشعرُ إلى الشَّافعيِّ عَلَى فيها حدَّثني غير واحدٍ من شيوخي، عن أبي القاسم عبيدالله بنِ عمر بنِ أحمد الشَّافعيِّ، ضيف الحكم عَلَى السَّافعيِّ: «إنَّ فيكَ الحكم عَلَى السَّافعيِّ: «إنَّ فيكَ بعض التشيُّع، قال: وكيفَ ذاك، قالوا: لأنَّك تُظهرُ حبَّ آل محمَّدٍ وَاللَّيُكُونِيُ انتهى من "الانتقاء".

قلتُ: وقد أجابَ الإمامُ الشَّافعيُّ وَلِنُكَ إجابةً مُسكتةً، لكن انظر إلى الاتِّهام بالتشيع في وقتِّ ازدهارِ الرِّواية بسببِ إظهار حبِّ آل محمَّد وَلَيْكُ الذي هو مِن أقوى علاماتِ الإيهان، وكأنَّ إظهارَ حبِّ آل محمَّد وَلَيْكُ جريمةٌ وكبيرةٌ وعظيمةٌ يُعاقَبُ عليها بالرَّمي بالتشيُّع والرَّفضِ، فأيُّها أولى بالجرح عند العُقلاء؟!!

ومِن هذا البابِ قول الحافظِ أحمد بنِ عبدالله العِجليِّ في الإمامِ الشَّافعيِّ هِو ثقةٌ صاحبُ رأي، ليس عنده حديث، وكان يتشيَّعُ».

فكأن العِجْليُّ يرمي الشَّافعيَّ بالتشيُّع لقوله:

إِنَّ كَانَ رَفَّضًا حُبُّ آلِ محمَّد فَلْيَشْهَدِ النَّقَلانِ أَنِّي رَافِضِيِ (١) قَلْتُ عَلَى اللهِ الْعِجْلِيِّ -وهو من أئمَّةِ الجرح قلتُ: إذا كَانَ هذا حال أحمد بن عبدالله العِجْلِيِّ -وهو من أئمَّةِ الجرح والتعديل - في اعتبارِ التشيُّع تُهمةً واتِّهامُ الإمام الشَّافعيِّ به لمُجرَّدِ أبياتٍ تُعَبِّر

عن الواجب الإيمانيِّ.

أقول: إذا كانَ هذا حال العِجليِّ مع الإمامِ الشَّافعيِّ وهو إمامُ ذو سطوةٍ وأصحابٍ، فكيف إذا وقعَ هذا الجرحُ على كوفيٍّ مسكينٍ قليلِ النَّصَفةِ والأصحابِ؟!!

⁽١) راجع جزءَ الذهبيِّ في "الرُّواة الثقاتِ المتكلَّم فيهم بها لا يوجبُ ردَّهم" (ص: ٣٠).

ومِن هذا البابِ أيضًا قول الحافظِ الذَّهبيِّ في "الرُّواة الثَّقات" (ص: ٣٢): «وكذا تَكلَّم فيه -يعني الإمام الشَّافعيَّ- بالتشيُّع بعضُ أعدائِه مِن كبار المالكيَّةِ، لموافقتِه الشيعةَ في مسائل فروعيةٍ أصابوا فيها ولم يبدعُوا بها، كالجهر بالبسملةِ، والقنوتِ في الصبحِ، والتختُّم في اليمينِ، وهذا قِلةُ وَرَعٍ وتسُّرعٍ إلى الكلام في الإمام».

قلتُ: ومنه ما رواه أبو داود أنّه قيل لأحمد بن حنبلِ: إنَّ يحيى بنَ معينٍ ينسبُ الشَّافعيَّ بن إدريسَ إلى التشيَّع، فقال أحمد ليحيى بنِ معينٍ: كيف عرفتَ ذلك؟ فقال يحيى: إني نظرتُ في تصنيفه في قتال أهلِ البغي، فرأيتُه قد احتجَّ مِن أوَّله إلى آخرِه بعليِّ بنِ أبي طالبِ عَلَيْكِم، فقال أحمدُ: يا عجبًا لك، فبمنُ كان يحتجُ الشَّافعيُّ في قتال أهلِ البغي؟ فإنَّ أوَّل مَنِ ابتُلي مِنْ هذه الأمَّةِ بقتال أهل البغي هو عليُّ بن أبي طالبِ عَلَيْكِم قال: فخلي يحيى منْ كلامِه».

وراجع "مناقب الشَّافعيِّ" للبيهقيِّ (١/ ٤٥٠)، وللرَّازي (ص: ١٤٣).

قلتُ: أصابَ أحمد في تعجُّبِه، وكان ابنُ عبَّاسٍ عَبَّاسٍ عَيْفُ يقول: «إذا جاءنا الثبتُ عن عليِّ لا نعدلُ بهِ أحدًا».

فحريٌّ بنا أنَّ نتوقَّفَ في كلِّ مَن رمَاه يحيى بنُ معينِ بالتشيُّعِ، ولننظرُ في القرائنِ المؤيِّدةِ لقول يحيى بنِ معينٍ، وإلَّا فالتوقُّفُ قويٌٌ ومُتَّجِهٌ ومِثلُه العِجليُّ والسَّاجيُّ وجماعةٌ آخرونَ.

ثُمَّ أقول: كلُّ مَنَّ رمى الإمامَ الشَّافعيَّ بالتشيُّعِ بمعنى الابتداعِ آذى نفسه، أمَّا الحُبُّ، والموالاةُ، والنُّصرةُ، فأمورٌ كانَ الإمامُ الشَّافعيُّ يُعلنها، وله فيها أخبارٌ مشهورةٌ.

هـ - حفظ قصائد تذكرُ فضائلَ آل البيتِ المِمَلا، كما وقعَ معَ الدَّارقُطُنيِّ.

قال الخطيبُ في "التاريخ" (٢٠/ ٢٠): «وسمعتُ حمزةَ بنِ محمَّد بنِ طاهر الدَّقَاق يقول: كان أبو الحسن الدَّارَقُطُنيُّ يحفظُ ديوانَ السيِّدِ الحِمْيريِّ في جملةِ ما يحفظُ من الشِّعرِ، نُسبَ إلى التشيُّع لذلك».

قلتُ: هذا غريبٌ، وهذا الإرهابُ يحتاجُ أولًا للنظرِ في حال مَن نسبَ الدَّارَقُطُنيَّ للتشيُّعِ، وأغربُ منه قولُ الذَّهبيِّ في معرفةِ القرَّاءِ الكبارِ (١/ ٣٥١): «هو بريءٌ مِن التشيُّعِ»، وهذا إجمالُ كان يحتاجُ للبيانِ، وأصل التشيُّعِ ليس بتُهمةٍ فيحتاجُ للبراءةِ منها، والدَّارقُطنيُّ كانَ مِن أبعدِ النَّاسِ عن التشيُّعِ.

و-التمذهبُ بمذهبِ الإمام الشهيدِ زيدِ بنِ عليٌّ بنِ الحسينِ عليَّك.

ففي ترجمة الحافظِ المصِّنفِ أَحمد بن محمَّد بن رُمَيْحِ بن وكيع النَّسَويِّ في "اللسان" (١/ ت٥٠ ٨٢٠) قال الحافظُ: «إنَّما ضعَّفه مَن ضعَّفه لأنَّه كانَ زيديَّ المذهب يتظاهرُ به».

قلتُ: أعوذُ بالله مِن الجهلِ والسَّفَه، والزيديَّةُ يُنسبونَ إلى إمامِ آل البيت الشهيدِ زيدِ بنِ عليِّ بن الحسينِ هَبَكُم، فأكرِم بها مِن نسبةٍ، ومِن أَنمَّةِ السَّادة الزيديَّة: أبناءِ الإمامِ زيدٍ وأحفادِه، وأبناءِ الإمامِ عبدالله الكاملِ بنِ الحسن المشنَّى بنِ الحسنِ السبطِ، وهمَّ: محمَّدُ النفسُ الزَّكيةُ، وإبراهيمُ، ويحيى، وإدريسُ الأكبرُ فاتحُ المغربِ، وأبناء إبراهيم أخو عبدالله الكامل، والحسن بن وإدريسُ الأكبرُ فاتحُ المغربِ، وأبناء إبراهيم أخو عبدالله الكامل، والحسن بن زيد بن الحسن بن عليِّ بن أبي طالبٍ، وأخوه محمَّدُ، والحسينُ بنُ عليِّ الفخِي، ومحمد بن الصادق وغيرهم من علماءِ الآل الميلك ، ومِن أتباعِهم خَلَقُ مِن العلماء والصالحين، بل وجدتُ ابنَ النديمِ يقول في "الفهرست" (٣١٢): «أكثرُ علماءِ المحدِّثين الكوفيين، كالأعمشِ، وأبي علماءِ المحدِّثين الكوفيين، كالأعمشِ، وأبي

إسحاقَ السَّبيعيِّ، ووكيعٍ، والثوريِّ، وعبيدالله العبسيِّ، وأبي نُعيمِ الفضلِ بنِ دكينِ، وأمثالهم، فالله المستعان.

ز- ومنها التصنيفُ أو الإملاءُ في خصائصِ الإمامِ عليِّ سلامُ الله عليه، وقد رُمِيَ الإمامُ النَّسائيُّ بالتشيُّعِ والانحرافِ بسببِ كتابِه الجليلِ "خصائص عليِّ" فانقلبَ المدحُ ذمَّا، وعلامةُ الإيهانِ إلى الاتِّهامِ المُؤدِّي إلى الإبعادِ والطَّردِ، فقاتل الله النَّصبَ والنواصِبَ.

ففي "وفياتِ الأعيان" في ترجمةِ النَّسائيِّ (١/ ٧٧): «كان يتشيَّعُ» ونحوه في "البداية والنهاية" (١١/ ١٣٢)، وقال الذَّهبيُّ في "النبلاء" (١٣٣/١٤): «فيه قليلُ تشيُّعِ وانحرافٍ عن خصومِ الإمامِ عليٍّ كمعاويةَ وعمرو، والله يسامحُه».

قلتُ: ما عاب به الذَّهبيُّ أبا عبدالرحمن النَّسائيَّ محامدُ، والحُقُّ مع النَّسائيِّ قولًا واحِدًا، وكيفَ لا ينحرفُ المؤمِنُ عن البغاةِ الدُّعاةِ إلى النَّارِ الذينَ غيَّروا وبدَّلوا؟!!

فإنْ قيل: ولماذا رميتُم الرجلَ بالابتداعِ والانحرافِ؟ فلا تجدُ لهم إلَّا جوابًا فيه حيرةٌ، ويعودُ بالذمِّ على الجارحِ، والنَّسائيُّ أفهمُ وأوثقُ وأعرفُ من الذَّهبيِّ... ويضيقُ صدري ولا ينطلقُ لساني.

وقال الوزيرُ ابنُ حِنْزابةَ: «سمعتُ محمَّدَ بنَ موسى المأمونيَّ -صاحبَ النَّسائيِّ - قال: سمعتُ قومًا ينكرون على أبي عبدالرحمن النَّسائيِّ كتاب "الخصائص" لعليِّ هيشنه ، وتركه تصنيفَ فضائل الشَّيخين، فذكرتُ له ذلك، فقال: دخلتُ دمشقَ والمنحرفُ بها عن عليِّ كثيرٌ، فصنَّفتُ كتاب "الخصائص"، رجوتُ أنَّ يهديهم الله تعالى، ثم إنَّه صَنَّفَ بعد ذلك فضائل الصَّحابة».

فلينظر أوّلًا: في الحسّاسية تجاه أخي النبيِّ الشّيَّة، وثانيًا: في اللازم الباطل، وثالثًا: في حال الحاقدين المُنكِرين التصنيفَ في خصائص الإمام عليٍّ كرَّم الله وجهه. ثمَّ ليُنظَر في حال الذين قتلُوا الحافظ الشّهيدَ أبا عبدالرحمن النّسائيَّ شرَّ قتلة رحمه الله تعالى، ثمَّ في حال من رموه بالتشيُّع كالذَّهبيِّ وغيره، ثمَّ ليُنظَر في حال الذَّهبيِّ الذي سكتَ عن مدحِ مَن يستحقُّ المدحَ وهو النّسائيُّ، وذمِّ من يستحقُّ المدحَ وهو النّسائيُّ، وذمِّ من يستحقُّ المدحَ وهو النسائيُّ، وذمِّ من يستحقُّ الذمَّ وهم الشاميون النواصِبُ المنحرفون عن أميرِ المؤمنين عليه وقد درج المصنفون في العقائدِ والملَلِ والنّحلِ والحديثِ والفقهِ والأصول على عدِّ السّادة الزيديةِ مِن الفرقِ المُبتدِعةِ وهذا بَهتانُ وعملُ بعيدٌ عن التحقيقِ وقائمٌ السّادة الزيديةِ مِن الفرقِ المُبتدِعةِ وهذا بَهتانُ وعملُ بعيدٌ عن التحقيقِ وقائمٌ على الطيرِ بجناحي النّصب والتقليدِ والله المستعان.

ح- التصنيفُ في فضل آل البيتِ رضوان الله عليهم، وهذا أعمَّ من سابقه، ولنذكر منهم الحافظ العلمَ أبا محمَّد عبدالرحمن بن أبي حاتم الرَّازي، ذكره الذَّهبيُّ في "الميزان" (٢/ ت٤٩٦٥) وقال: «وما ذكرتُه لولا ذكر أبي الفضل السليمانيِّ له فبئس ما صنَع، فإنَّه قال: ذكر أسامي الشِّيعة مِن المحدِّثين الذين يقدِّمون عليًّا على عثمانَ: الأعمش، النعمان بن ثابت، شعبة بن الحجَّاج، عبدالرزَّاق، عبيدالله بن موسى، عبدالرحمن بن أبي حاتم».

وفي ترجمة ابنِ أبي حاتم من "التهذيب" (٩/ ٣٣): «قال مسلمةٌ في الصّلة: كان ثقةً، وكانَ شيعيًّا مُفرطًًا».

قال الحافظُ في "التهذيب" (٩/ ٣٤): «فلعلَّه -يعني ابنَ أبي حاتمٍ - تلقَّف ذلك -يعني التشيُّعَ - مِن أبيه -يعنِي أبا حاتم».

ويؤيِّدُ ما تقدَّم ما جاء في "معجم البلدان" (٣/ ١٢١): «وكانَ أهلُ الرَّيِّ أهلُ الرَّيِّ أهلُ الرَّيِّ أهلُ التشيُّعَ أهل سُنَّةٍ وجماعةٍ إلى أنَّ تغلَّبَ أحمدُ بن الحسن الماردانيُّ عليها فأظهرَ التشيُّعَ

وأكرم أهلَه وقرَّبَهم فتقرَّبَ إليه النَّاسُ بتصنيفِ الكتبِ في ذلك، فصنَّفَ له عبدالرحمن بن أبي حاتم كتابًا في فضائلِ أهلِ البيتِ، وغيره».

ط- تصنيفُ جزء في حديثِ يتعلَّقُ بفضائل عليٍّ عَلَيْكِم، كما كانَ الأمرُ مع الإمامِ المجتهدِ المُصنَفِ أبي جعفر محمَّد بن جريرِ الطبريِّ، فلمَّا كتبَ جزءًا في حديثِ «الطبر» تكلَّموا فيه بالتشيُّع، بل حديثِ «الطير» تكلَّموا فيه بالتشيُّع، بل قال بعضُهم: «كان يضعُ للرَّوافِضِ»، وقال الذهبيُّ في "الميزان" (٦/ ٩٠): «فيه تشيُّعٌ يسيرُ وموالاةٌ لا تضرُّ»، وقال الحافظُ في "اللسان": «وإنها نُبِزَ بالتشيُّع لأنَّه صحَّحَ حديثَ غديرِ خُمِّ».

قَلْتُ: للجهلِ والنصبِ رجالٌ، وحديثُ «غديرِ خُمِّ» متواترٌ، والطبريُّ رحمه الله تعالى هو القائلُ: «مَن قال: إنَّ أبا بكر وعمرَ ليسا بإمامَيُ هدى يُقْتل، يُقْتل، راجعُ "النبلاء" (١٤/ ٢٦٧)، و"لسان الميزان" (٥/ ت ٢١٩٠).

ي- ومنها الاتصالُ بعليِّ عَلَيْكِم وموالاتُه حتَّىٰ لو كانَ من الصَّحابة هَيْنِه.
فهذا أبو الطفيل عامرُ بن واثلةَ الليثيُّ هَيْنِه ، آخرُ الصَّحابةِ موتًا كانَ من المفضَّلين لعليِّ على الجميع، وله أعمالُ جليلةٌ معه ومعَ آل بيتِه، فنُسبَ إلى التشيُّع يعني الابتداعَ.

فلَماذا لرينسبوا مَن سَبَّ عليًّا وقاتله ودعا للنَّار للنصب؟!

وأغربَ ابنُ عديِّ فذكره في "الكامل في ضعفاء الرجال" (١٧٤١) مع اعترافِه بصحبتِه، ونقل عن عليٍّ بن المدينيِّ قال: «سمعتُ جرير بن عبدالحميد، وقيل له: كانَ مغيرةُ ينكرُ الرواية عن أبي الطُّفيل؟ قال: نعم».

قلتُ: مغيرةُ هو -والله أعلم- ابنُ مقسمٍ كان فيه نصبٌ فمثلُه يتحاشى الرِّواية عن أصحابِ الإمامِ عليِّ كرم الله وجهه ولو كانوا منَ الصَّحابة عِيْنَه،

فعادَ الجرحُ على الجارح ولا بدَّ.

ثُمَّ قال ابن عديٍّ: «وكانَ الخوارج يذمُّونه -يعني عامرَ بن واثلةَ هِيْنَهُ - باتِّصاله بعليِّ بن أبي طالبٍ، وقوله بفضلِه وفضل أهله»

فانظر إلى أي الفريقين أولى بالذمِّ ؟

قلتُ: كل هذا ليس بموضع تهمةٍ إلَّا عند المُّتَّهمِ في دينِه.

وتلك عشرةٌ كاملةٌ للتنبيه بلا حَصْرِ أو قصرٍ.

20 **\$ \$ \$** \$

المبحث الأول

السيد محمَّد بن عقيل باعلوي وكتابه "العتب الجميل على أهل الجرح والتعديل"

المطلب الأول: التعريف بالسيِّد محمَّد بن عقيل (١):

هو السَّيدُ العلَّامةُ المُطِّلعُ المُصنَّفُ النَّاصِرُ للعِتَّرةِ المُطَهَّرةِ محمَّد بن عقيلِ بنِ عبدالله بنِ عمر بنِ أبي بكر بنِ عمر بنِ طه بنِ محمَّد بنِ شيخ بن أحمد بن يحيى الذي ينتسبُ إليه آل يحيى الباعلويِّ الحسينيِّ.

والدته هي الشَّريفةُ الزهراءُ بنتُ عبدالله بن الحسين بن طاهر باعلوي، ولد السيدُ محمَّد بن عقيل بالمَسِيلَة بحضرموت سنة ١٢٧٦، وكانَ والدُه مِن كِبار العلماءِ والأعيان بحضرموت، ولمَّا بلغَ المترِّجَمُ ستَّ سنواتٍ شرعَ في الطلب على شيوخ جلبَهُم له والدُه، وحفظَ عددًا مِن المختصراتِ في العربيةِ والفقهِ الشَّافعيِّ، و"ربع الإرشاد" لابنِ المقريِّ، و"الملحة"، و"نظم قواعد الفقه"، وبعض دواوينِ الشِّعرِ، واشتغلَ بالقراءةِ على والدِه، وانتفعَ كثيرًا بالعلامةِ السَّيدِ أبي بكر بن عبدالرحمن بنِ شهابِ الدين.

وله شيوخٌ آخرونَ من أكابرِ العلويين بحضرموت منهم: السَّيد عيدروسُ ابن عمر الحبشيُّ، والسَّيد أحمد بن الحسن العطاس، والسَّيد شيخ بن عمر السَّقَّاف وغيرُهم.

⁽۱) مصادر ترجمته: "إدام القوتِ في ذكر بلدانِ حضرموت" للسَّيد عبدالرحمن السَّقَاف (۱) مصادر ترجمته: "إدام القوتِ في ذكر بلدانِ حضرموت" للسَّيد (۱/ ۳۱۹– ۳۱۹)، تعليقات السَّيد ضياء بن شهاب على "شمس الظهيرة" (۱/ ۳۱۹– ۳۱۹)، "الأعلام" (٦/ ۲۲۹)، ومقدمة تحقيق "العتب الجميل" للسيد زيد بن يحيى باعلوى طبعة حضرموت.

رحلاته:

وفي سنة ١٢٩٤ تُوفِّي والده، ثُمَّ غادرَ بلادَه سنة ١٢٩٦ إلى سنغافورا وجاوا، ودخل الصِّين، واليابانَ، والهندَ، والشَّام، وتركيا، وأوروبا، وتكرَّرَ دخوله الحجازَ وأقام بها أشهرًا، ودخل العراقَ سنة ١٣٣٠، وكانتُ له جلساتٌ ومُناظراتٌ مع السُّنَة والشيعةِ وأسَّسَ صُحفًا، ومنتدياتٍ عِلميَّةٍ، وأسَّس المجلسَ الاستشاريَّ الإسلاميَّ في سنغافورا، وعُهد إليه برئاستِه، وأسَّسَ جمعيَّاتٍ إسلاميَّة.

وكانت له مراسلاتٌ وصِلاتٌ بعددٍ مِن أكابرِ العلماءِ والأعيانِ بالعالر الإسلاميّ، وكانت لوالده مكتبةٌ عظيمةٌ فيها نفائسُ المخطوطات والمطبوعاتِ القديمة خلفه المترجَمُ عليها وزادَ عليها الشيءَ الكثير.

وألقى عصى التسيار في المَكَلَا بحضرموت ثُمَّ غادَرها سنة ١٣٤٧ إلى الحُدَيْدَة حيث توفِّى بها سنة ١٣٥٠.

مُصنَّفاتُه:

- ١ "النصائحُ الكافيةُ لَمن يتولَّى معاوية".
- ٢ "تقويةُ الإيمانِ بردِّ تزكيةِ معاوية بن أبي سفيان".
- ٣- "فصلُ التحاكم في النِّزاع والتخاصُم فيما بينَ بني أميَّة وبني هاشم".
 - ٤ "العَتُّبُ الجميل على أهلِ الجرح والتعديل".
 - وهذه الأربعةُ مطبوعةٌ، وممَّا لريطبع مِنْ مُصنَّفاته:
 - ٥- "أحاديثُ المختار في معالي الكرَّار".
 - ٦ "ثمراتُ المطالعة"، وهما موجودان بصنعاءً، فيها بلغني.
 - ٧- "الهدايةُ إلى الحقّ في الخلافةِ والوصّاية".

وله غير ذلك مذكّرات، ورحلات، وكناشةٌ كبيرةٌ، ومراسلات، ومقالاتٌ منها ما كان يكتبُه في «المنار» بتوقيع «محمّد الباقر اليمني».

كلمةٌ حول مُصنَّفاتِ السَّيد محمَّد بن عقيل المطبوعةِ:

أحدَثَت مُصنَّفاتُ السَّيدُ محمَّد بن عقيل المطبوعةُ؛ خاصَّةً "النصائح الكافية" و"العتب الجميل" دَويًّا كبيرًا في المنتديات العِلميَّةِ، والكتاب الثاني سيأتي الكلامُ عليه إن شاء الله تعالى، أمَّا "النصائحُ الكافية لمن يتولَّى معاوية" فانشرحتُ له صدورُ قوم مؤمنين، ورأوا صوابَ ما فيه، وعارضَه آخرون وهم في نظري على ثلاثةِ أقسام:

١ - ناصبيِّ مُبغِضٍ مِن شيعةِ البُغاةِ الدَّاعينَ إلى النَّار.

٢- أو مُقلِّدٍ جاهلٍ يرى الدُّعاة إلى النَّارِ مِن المجتهدِين، وأنَّهم مُثابونَ على خروجِهم على أميرِ المؤمنين وسَبِّ ولَعنِ مَن أذهبَ اللهُ عنهُم الرِّجْسَ وطهَّرَهُم تَطُهيرًا ولا سيِّما أمير المؤمنين في حياته وبعد انتقاله.

٣- مَن يرى أنَّ الصَّوابَ مع "النصائحِ الكافية"، بَيْدَ أنَّهم رأوا أنَّ السكوتَ أولى لأسباب مختلفةٍ.

لكنَّ الذي يعنينا هنا في المقامِ الأول مَن صَنَّفَ في الردِّ على "النَّصائحِ الكافية" وهم فيها أعلمُ اثنان:

أولها: العلَّامةُ الشيخُ جمال الدين القاسميُّ الدِّمشقيُّ رحمه الله تعالى وله رسالةٌ باسم "نقد النصائح الكافية".

و"نقد النصائح الكافية" طُبع في حياةِ القاسميِّ سنة ١٣٢٨، وهذا «النقد» له أهمَّيتُه لأنَّ كاتبَه شاميٌّ، ومُتأثِّرٌ بابن تيميةَ المعروفِ بانحرافه عن عليٍّ عَلَيْكِم، ولكنَّ القاسميَّ أبانَ عن عِلْمٍ واطِّلاعٍ وفضلٍ، وقد قسَّم كتابه إلى مُقدِّمةٍ -

وهي أهمُّ ما عنده-ومباحث، وخاتمةٍ.

أمَّا المقدِّمةُ فتدور حول الثَّناء على الكاتبِ - يعني السَّيد ابن عقيل والكتاب - يعني "النصائح الكافية" - مِن حيثُ المعرفةُ والفهمُ والاستيعابُ ثُمَّ بيَّنَ أنَّ المسألةَ مشهورةٌ، والخلافُ فيها قديمٌ، وأنَّ المؤلِّفَ ليس بدعًا فيها وهذه بعض كلماتٍ للقاسميِّ مِن المقدِّمة:

أ- قال العلَّامةُ القاسميُّ (ص: ٢): «أهدى إليَّ العالمِ النِّحريرُ، والجِهبذُ الكبيرِ، السَّيد محمَّد بن يحيى بن عقيل نفعنا المولى بمحبَّتِه، وباركَ لنا في إفادتِه، كتابًا سبَّاه "النَّصائح الكافية لمن يتولَّى معاوية" أيَّد فيه -حفظه الله-مذهبَ مَنُ جرحَ معاويةَ ورهطَه، ورأى أنَّ تعديلَهم زَلَّةُ وغلطةٌ».

ب- وأبانَ القاسميُّ الشَّاميُّ عن إعجابِه بالبسطِ والبحثِ ونتيجته فقال (ص: ٢، ٣): «وقد جلَّل السيِّدُ أيَّده الله في بسطِه لهذه المسألةِ غرائبَ فوائدَ، وعجائبَ فرائدَ، توقَّف من معاويةَ على غيرِ ما كان يُعلمُ منه مجملًا، وتفتحُ من الموقوف على أعهاله بابًا كان مُقفلًا، وإذا انكشفَ الغطاءُ، وانقشعَ غهامُ الخفاء، استبانَ بعده منزلتُه اللائقةُ به فلا يلحقُ بالسَّابقين، ولا بطبقةِ الأنصار والمهاجرين، كما عليه كثيرٌ من الحشوية عديمي الفِقهِ والرَّويَّةِ، وهذا أعظمُ ما يستفادُ مِن مجموع الانتقادِ».

ج-ثُمَّ انتقلَ إلى تقريرِ أنَّ المسألةَ موضعَ خلافٍ من عَهدِ السَّلفِ فلا ينبغي أنَّ يُشنَّعَ على المخالِفِ فقال (ص: ٣، ٤): «أصل المسألةِ مشهورٌ تجاذبته أنظارُ الفِرقِ حتَّى تعدَّدتُ فيه المذاهبُ، فيرى الواقفُ على ما نقلناه أنَّ المسألةَ قديمةُ العهدِ إلَّا أنَّ إعراضَ الحَلَفِ عن النَّظَر في كتبِ المقالاتِ والخلافِ أورثَ دهشتَهم لكلِّ ما لم يحيطُوا به عِلمًا ولا غرو أنْ يتقاصرَ عن هذه الكماليَّاتِ مَن قصَّر في الحاجيَّات».

د- ومضى العلّامةُ جمال الدين القاسميُّ داعيًا إلى حُرِّيَّةِ الفِكرِ والبحثِ والتأكيد على أنَّ المسألة خلافيةٌ فقال (ص: ٧): «قضتُ حرِّيةُ العِلْمِ والتأليفِ مِن عَهْدِ السَّلفِ أنَّ لا يُبخلَ بفكرِ ولا يُضنَّ برأي، لا على أنَّ يُهمسَ به همسًا أو يُتناجى به تناجيًا، أو يُدرسَ بين حيطانِ الخلواتِ أو يُقرطمَ تخوفًا من القالاتِ، بل على أنَّ يُبثَ ويُنشر ويُشرحَ ويُقشرَ ويُصدعَ به في المجامعِ والجوامع ويُجهر به على المسامِع.

وإنَّ شئتَ نموذجًا من ذلك فهاك ما قاله التاج السُّبكيُّ في "جمع الجوامع" وهو الذي اتخذه المتأخّرون بيتَ قصيدهم في دراسةِ الأصول في عدالةِ الصَّحابة: «والأكثرُ على عدالةَ الصَّحابةِ، وقيل هم كغيرِهم، وقيل إلى قتلِ عثمانَ حِيْنَ ، وقيل إلَّا مَن قاتلَ عليًّا عَلَيْكِم، (1).

فهل يعدُّ خلافُ ما ذهب إليه الأكثر ضلالًا حتى يُفسَّق الذاهبُ إليه أو يُضَلَّلُ؟!! وحينئذِ فـ "جمع الجوامع" يُعَلِّمُ الفسقُ والضلال بنقلِه تلكَ الأقوال. كلَّا؛ فإنَّ سعةَ العلمِ تقضي بأنَّ تُحكى الآراءُ والمذاهبُ وتُنشرُ الاختياراتُ والمشاربُ ليتسعَ للناظر النظر وليعلمَ أنَّ في الأمرِ سعةٌ في مداركِ المسائل ومآخذِ الاجتهاد».

وختم العلَّامةُ القاسميُّ الشاميُّ «نقده» بثلاثةِ أمور:

⁽١) وفي رسالتي "رفع الغهامة بمباحثة الشيخ محمد عوامة" مبحثٌ حول الاختلاف في تعريف الصحابيِّ عند أهل السُّنَّة، ومدى مطابقته لقولهم بعدالة الصحابة، فأي صحابة يعنون؟ وقد اختلف أهل السُّنَّة في تعريف الصحابيِّ على أكثر من عشرة أقوال، فلابد من الأخذ بالأقل، وهو الذي حصل الاتفاق على صحبته فقولهم بعدالة الصحابة بتعريف المحدِّثين، ونقل الاتفاق أو الاجماع عليه مصادرة على المطلوب وخطأ.

الأول: (ص: ٤٢): أنَّ معاويةَ وَمنُ كان معه لا يمكنُ إلحاقُهم بمرتبة المهاجرين والأنصارِ في الصُّحبة.

الثاني: (ص: ٤٢): وجوبُ تعظيمِ آل البيتِ الطَّاهرين ومحبَّتِهم وإكرامِهم وإنزالهم بالمكانِ الأسمى مِن التكريم، والنصوصُ في ذلك حُجَّةٌ متواترةٌ.

الثالث: ثُمَّ قال (ص: ٤٢): «وأمَّا من بعد معاوية من الذين ظهرَ كيدُهم ومكرُهم وعضَّهم على المُلُكِ وإيذاء السُّلالة الطاهرة من الأُمويين والعبَّاسيين فأولئك يعصمُنا الله مِن مُوالاتِهم أو أنَّ يُلِمَّ بنا طيفٌ مِن ذلك بل نبرأ إلى الله مِن ضلالهم، وما اقترفُوه مِن سبِّع أعمالهم» (١).

ثُمَّ ذكرَ العلَّامةُ جمال الدين القاسميُّ رسالةَ الأديب أبي بكر الخوارزميِّ في بعضِ الظَّلم الذي وقعَ على آل البيتِ المَهَلِّ، وهو ظلمٌ ينقطعُ له نياط القلبِ.

(تنبيه): وعالر الشَّام جمال الدين القاسميِّ كان عنده ميلُ لآل البيتِ عَلَمَكُ وهو صاحبُ رسالة "شرف الأسباط" المطبوعة بدمشق سنة ١٣٣١، ونقل في رسالته نقلًا مطوَّلًا يحوي فتاوى عددٍ من علماءِ الإماميةِ في إثباتِ الشَّرفِ من جهةِ الأمِّ (ص٢٧إلى ٣٤) وقال في حاشيتِها: «نقلها لي بخطِّه عالر الإماميةِ

⁽۱) قلتُ: قوله «من بعد معاوية...» كلَّا ثُمَّ كلَّا، وهو ليسَ بمعصوم؟ أو فوقَ الناس؟ إنَّ سيفَ الشريعةِ أقوى مِن القواعد الظلامية، فمَن قاتلَ وظلمَ ودعا إلى سَبِّ ولَعْنِ أي مسلم فهو ظالرٌ فاسقٌ، فكيف إذا فعل ذلك مع مَن أذهب الله عنهم الرِّجس وطَهَّرهُم مسلم فهو ظالرٌ فاسقٌ، فكيف إذا فعل ذلك مع مَن أذهب الله عنهم الرِّجس وطَهَّرهُم تَطُهيرًا، وأعلنَ حاله على المنابِر فهوأعظم جرمًا ممَّن ارتكبَ هذه الجرائمَ مع مَن تأخّر، فمن ارتكبَ هذه المسائعَ مع عليِّ والحسنِ والحسنِ وقتل عمَّارًا وخزيمة ذا الشهادتين وحجر بن عديٍّ وأصحابه وحوَّل الخلافة إلى المُلَّك العَضُود، أعظم جرمًا ممَّن تابعَ السُّنة وقتل أحدًا مِن الأحفاد المنظم وعلى كلِّ من آذى العترة المطهَّرة مِن الله ما يستحقُّ، وفي الحديثِ الصحيح: «ومَنْ دَعَا إلى إثْم كَانَ عَلَيْهِ مِنَ الإَثْمِ مِثْلُ آثَامٍ مَنْ تَبِعَهُ...».

السَّيدُ محسنٌ العامليُّ الحسينيُّ».

ثُمَّ نقل العَلَّامةُ القاسميُّ فتوى أخرى من كتاب "شرح اللمعة الدمشقية" لأبي عبد الله الشَّهيد وهو من مراجع الإماميةِ (ص ٣٦-٣٧)

وقال العلَّامةُ جمال الدين القاسميُّ في حاشية (ص ٣٦): «أنه نقلَ هذه الفتوىٰ في دار السَّيد جواد العاملِ الحسينيِّ عالم الإماميةِ في بعلبكَ وقد جرى البحثُ في هذه المسألة فأحضر هذا الكتاب، وكان زارني فرددتُ له زيارتَه وذلك في شوال سنة ١٣٣٠».

قلت: فليتَّقِ الله مَن يُسارعُ بالاستغناءِ عن عُلُومِ بعضِ المسلمينَ، مع ما يصحبه مِن الرَّمْي بالشِّركِ والنَّبزِ بالألقابِ.

وثانيها: رسالةٌ باسم "الرقية الشَّافية مِن نفثاتِ سُمُوم النَّصائحِ الكافية" للسَّيد حسن بن علوي بن شهاب المتوفَّل سنة ١٣٣٣، ومادَّة "الرقية" مُستمدَّةٌ من "منهاجِ" الحرَّاني (١)، وقد عرفَ القاصي والداني ما فيه مِن حَشُو ونَصُبِ وتضعيفٍ لأحاديثِ العِتَرةِ بالتعنُّتِ والدفع بالصَّدر.

على أنَّ صاحبَ "الرقية" كان لا يعتقدُ ما فيها وقد قال: «ونحنُ مَّنَ لا يحبُّ معاويةَ ونكرهه»(٢) ولذلك اضطربَ صاحبُ الرُّقية، وكتبَ ما لا يراه

⁽۱) فلا عجبَ من احتفاء «الخراشيّ» من شيعةِ القرني القصّّاب بـ"الرقية" مع اعتقاده بكفرِ الرادِّ والمردودِ عليه بحسب مذهبه الخارجي، ولكن العجبَ هو احتفاء الـمُقدِّم للعملِ ففضحَ نفسَه بنصرِه النواصبَ كما فضحَها من قبل بتبني الحشوَ عقيدةً له، نعوذُ بالله من الجهل.

⁽٢) في رسالته للسيِّد أبي بكر بن شهاب باعلوي المطبوعة مع "وجوبِ الحميةِ منَّ مضارِّ الرقية" (ص: ١٠١).

هو صوابًا، وقد تعقَّبَه العلَّامةُ المجتهدُ السَّيد أبو بكر بن شهاب باعلوي في "وجوب الحمية عن مضارِّ الرُّقية"، وكذلك العلَّامةُ السَّيد محمَّد بن عقيل باعلوي في "تقوية الإيهانِ بردِّ تزكية ابن أبي سفيان" فلم يُبقِيا له شيئًا.

فائدة: يمكن مراجعة موقف السيد محمد رشيد رضا من " النصائح الكافية" ونقده المسمئ بالرقية الشافية، وميل محمد رشيد رضا للنصائح الكافية ونقده للرقية الشافية في "مجلة المنار" (١٤ / ٣١٣) ولمر أنقله بسبب طوله، فانظره إن شئت.

20 Q Q Q 65

المطلب الثاني

نظرات في كتاب: "العتب الجميل على أهل الجرح والتعديل" سببُ تصنيفِ الكتاب:

ذكرَ المصنِّفُ في فاتحةِ كتابه أنه أثناءَ نظرِه في كتبِ الجرحِ والتعديلِ لمح بعضَ ما يوجبُ العِتابَ، مِن ذلك:

١ - خلوُّ هذه الكتب من النقل عن أثمَّةِ أهل البيتِ الطاهرِ عَلَمُك .

٢ - رأى في هذه الكتبِ جرحًا لبعضِ الأئمَّةِ الطاهرين بها لا يسوِّغ الجرحَ
 به عند المُنصِفين.

٣-إذا ترجموا لأعداء آل البيت أطالوا، ولعذرِهم أبرزُوا، ولتوثيقِهم أصرُوا.
 لَقَدُ رَابَنِي مِنْ عَامِرٍ أَنَّ عَامِرًا بعَيْنِ الرِّضَا يَرْنُو إلى مَنْ جَفَانِيا يَجِيء فيُبْدي الـوُدَّ والنُصْحَ غَادِيًا ويُمْسِي لحُسَّادي خَلِيلًا مُؤاخِيا فياليَّت ذَاكَ الوُدَّ والنُصْحَ لريَكُنْ ويَاليَّتَهُ كَانَ الخَصِيمَ المُعَادِيا(١)

٤- وما استشكله السيّد محمَّد بن عقيل استشكله قبله الحافظُ ابنُ حجرٍ العسقلانيُّ الذي قال في "تهذيب التهذيب": «وقد كنتُ استشكلُ توثيقهم الناصبيَّ غالبًا، وتوهينَهم الشيعيَّ مطلقًا، ولا سيها أنَّ عليًّا وردَ في حقِّه: «لا يُحبُّه إلَّا مُؤمنٌ، ولا يبغضُه إلَّا منافقٌ» (٢)، واستشكال الحافظِ صحيحٌ، وهو الحافظ المُطَّلعُ، وقد اعترفَ بخطأ كبير في كتبِ الجرح والتعديل.

وهذا الاستشكال أجابَ عنه الحافظُ ابنُ حجرٌ إجابةً غيرَ ناهضةٍ، ولذا

⁽١) "العتب الجميل" (ص: ١٩، ٢١).

⁽٢) "تهذيب التهذيب" (٨/ ٤٥٨) في ترجمة الناصبيِّ الشتَّام أبي لبيد لمازة الأزديِّ البصريِّ.

انتقده السَّيدُ محمَّد بن عقيل، وطال نقدُه تَعْرِيفَيُ الحافظِ ابنِ حجرٍ للشيعيِّ والرَّافضيِّ في مقدَّمة "الفتح"، ولعمر الحق إنَّ كلماتِ السَّيد ابن عقيل جاءت مضيئةً كاشفةً فلله درُّه، وهو تعقيبٌ لطيفٌ مُتعٌ فعلى مريدِ الحقِّ مراجعتُه (١).

مرورًا على أبواب الكتاب:

ثُمَّ شرعَ السَّيدُ ابنُ عقيل في إيرادِ نهاذجَ مِن التراجِم التي تُبيِّنُ الجورَ الذي وقع على آل البيتِ وشيعتِهم، والتسامحُ الذي كان مع النواصبِ، الذين جاءَ النصُّ بنفاقهم وذلك مِنْ خلال الأبواب التاليةِ:

البابُ الأولُ: في ذكرِ رجال مِن أئمَّةِ أهل البيتِ وأفاضل العِثْرةِ وخِيرتِهم قَدَحَ البعضُ في عدالتِهم أو غمزَهُم أو ترفَّع عن الروايةِ عنهُم، والتعلُّمِ منهم (٢). الباب الثاني: في ذكرِ رجال من خواصِّ أتباع أهل البيتِ الطَّاهرِ المعروفين بحبِّهم ومولاتهم لهم، وقد جرحُوا لأجل ذلك (٣).

البابُ الثالثُ: في ذكرِ رجال جَرَّحوهُم لتشيُّعهِم وطعنوا فيهم وذمُّوهم (٤).

البابُ الرابعُ: في ذكر رجال من أعداءِ أهل البيتِ الطاهرِ ذكرُوا عنَّهم ما تُهدرُ به مروياتُهم، ثم وتَّقُوهم ورَوَوًا عنهم (٥).

البابُ الخامسُ: في ذكرِ رجال مِنْ حَشَم أعداء أهلِ البيتِ وخاصَّتِهم ومِن

⁽١) "العتب الجميل" (ص: ٢٦-٥٥).

⁽٢) المصدر السَّابق (ص: ١٤٧).

⁽٣) المصدر السَّابق (ص: ١٥٨).

⁽٤) المصدر السَّابق (ص: ١٦٥).

⁽٥) المصدر السَّابق (ص: ١٩٤).

أذنابِهم عَلَّلوهم، وروَواعنهم، ولريجُرِّحُوهم(١).

البابُ السادسُ: في ذكرِ رجال عدَّلوهم وروَوُا عنَّهُم معَ ذكرِهم لنصبِهم مُقرِّين به وظهور علاماتِ النِّفاقِ عليهِم (٢).

تكميلٌ ومقابلةٌ وقاصمةٌ وإلزامٌ:

عقد السَّيدُ ابنُ عقيل في هذا التكميلِ مقابلةً بينِ عباراتِ بعضِ الحفَّاظ في القدحِ في الرُّواة وتليينِ عبارتِهم في موقفِ مقابلٍ، وبالمقابلةِ بينَ الموقفين تتضحُ نفسية الجارح، قال السَّيد ابنُ عقيل:

1- ذكر الذَّهبيُّ في "تذكرته" الحافظ ابنَ خِرَاشٍ وأطراهُ في الحفظِ والمعرفةِ ثم وصفَه بالتشيُّعِ واتَّهمه بالرِّواية في مثالب الشَّيخين، ثُمَّ قال مخاطبًا له وسابًّا بها لفظه: «فأنتَ زنديقٌ معاندٌ للحقِّ فلا رضيَ الله عنه، ماتَ ابن خِرَاشِ إلى غيرِ رحمة الله سنةَ ثلاثٍ وثهانين بعد المائتين» (٣).

٢ - وذكر ابنُ حجرٍ في "تهذيب التهذيب" ترجمة الحسينِ الكرابيسيِّ فقال:
 «قال الخطيبُ يَعزُّ وجودُ حديثِه جدَّا؛ لأنَّ أحمدَ كان يتكلَّم فيه بسببِ
 مسألة اللفظِ وكان هو يتكلَّم في أحمد فتجنَّبَ النَّاسُ الأخذَ عنه، ولما بلغَ يحيئ

⁽١) المصدر السَّابق (ص: ٢١٠).

⁽٢) المصدر السَّابق (ص: ٢٠٣).

⁽٣) "تذكرة الحفّاظ" (٢/ ٦٨٥)، وانظر في المقابل إلى تساهُل الذَّهبيِّ مع الجوزجانيِّ الناصبيِّ حريزي المذهب فإن الذَّهبيَّ ترجمه في نفس الكتاب (٢/ ٥٤٩): ونقل عن ابن عدي: أنَّ الجوزجانيَّ كان يتحاملُ على عليِّ عليَّه، ونقل عن الدارقطنيِّ قوله «فيه انحرافٌ عن عليٍّ»، ولم ينبس الذَّهبيُّ ببنت شفةٍ ولم يحرِّكُ ساكنًا..!!

ابنَ معينِ أنَّه يتكلَّم في أحمد لَعَنَهُ وقال: ما أحوجَه أن يُضربَ»(١).

٣-وروى ابنُ السُّبكيُّ في "الطبقات" بسنده أنَّ سفيانَ بن وكيعٍ يقول: أحمد عندنا محنة، من عابَ أحمد عندنا فهو فاستُّ.

ثُمَّ روى ابنُ السُّبكيُّ بسنده لابن أعينَ في أحمد قوله:

أَضْحَى ابْنُ حَنْبَلَ عِنْنَةً مَأَمُونَةً وبُحُبِّ أَحَمَدَ يُعُرفُ الْتَنَسِّكُ وإِذَا رَأَيْتَ لأَحْمَد يُعُرفُ الْتَنَسِّكُ وإذَا رَأَيْتَ لأَحْمَد مُتَنَقِّصًا فاعْلَمْ بأَنَّ سُتُورَهُ سَتُهَتَّكُ (٢)

٤ - وقال ابنُ حجرٍ ﷺ في "تهذيب التهذيب" في ترجمة ابنِ المباركِ: «قال الأسود بن سالر: إذا رأيت الرجل يغمزُ ابنَ المبارك فاتَّهِمهُ على الإسلامِ»(٣).

من أسباب عتب السيد ابن عقيل في المقابلة بين التشدد والتساهل:

وقد عتبَ ابنُ عقيل التشدُّدَ من جهةٍ والتساهُلَ من جهةٍ أخرى فقال:

«وهل اتَّهموا على الإسلامِ مَنَ يغمزُ وينتقصُ أوَّلَ المسلمِين إسلامًا كما قال الأسودُ فيمن يغمزُ ابنَ المبارك؟ كلَّا!!

فياليتَهُم إذا عَزَّ عليهِم أنَّ يُنزلوا عليًّا حيثُ أنزله الله ساووه بأمثال أحمد وابنِ المبارك فقالوا في لاعِنيه وغامِزِيه ما قالوه في أعداء أولئك، ولكنَّهم -يا للأسف- تجاوزوا الحدَّ فوثَقوا النَّواصبَ غالبًا، ورَضُوا بهم حُجَّةً في دينهم ومدحوهم، وتعصَّبوا لهم وقبلوا منهم حتى ما افترَوَه في عليٍّ وأهل البيت الطاهرِ فاستحقُّوا العَتُبَ على أقلِّ المراتبِ»(٤).

⁽١) "تهذيب التهذيب" (٢/ ٣٦٠–٣٦١).

⁽٢) "طبقات الشافعية" (٢/ ٣٣).

⁽٣) "تهذيب التهذيب" (٥/ ٣٨٧).

⁽٤) "العتب الجميل" (ص: ١٥٨).

وقد ختم السيِّدُ ابنُ عقيل رحمه الله تعالى كتابه بتألُّه لما أصابَ آل البيت المُهُ الله على التشريدِ والتصفيةِ الجسديَّةِ، والإبعادِ العلميِّ، ثُمَّ ذكرَ أنَّ عكرمة الحارجيَّ صَنَّفَ بعضهم في الانتصارِ له، وصَنَّفَ آخرون في الانتصار للإمامِ أبي حنيفة ولكنَّه لمَّا شرعَ في كتابة أسطرِ يناضلُ بها عن إمام الأئمَّة الصَّادقِ عَلَيْتُهُ أتتهُ كتبُ العِتابِ تَتَرَىٰ مِن الإخوانِ تطلَّبُ مِنه الكفَّ حتى لا يُصيبَه النقدُ والاتهامُ بالعظائم» (١).

قلتُ: رحمَ الله سيِّدي الشريفَ اللهجدَ الأجلَّ محمَّد بنَ عقيل باعلوي، فقد أوذي في حياتِه وبعد مماتِه، وما ذكره رحمه الله تعالى هو الصوابِ والله أعلم.

فإذا أردتَ أنَّ تكونَ صلبًا في السُّنَّة فلك أنَّ تقدحَ في نهضةِ الإمامِ الحسين وخروجِ أثمَّةِ آل البيتِ المَهْ وتكتبَ في براءةِ البُغاةِ الدُّعاةِ إلى النَّارِ وتُضعِّف الأحاديثَ الواردةَ في ذمِّهم، وتعتذرَ ليزيدَ ومروانَ وبسرٍ والحجَّاجِ وعمرَ بن سعدٍ وهشامٍ فإنَّه لن يؤذيك أحدُّ، ولن تمسَّ بسوءٍ، وإن حاول أحدُّ مِن مُحبِّي آل البيتِ التعرُّضَ لك فهو الشيعيُّ بل الرَّافِضيُّ.

وإِيَّاكَ ثُمَّ إِيَّاكَ أَن تُصَنِّفَ جزءًا في تصحيحِ حديثٍ في فضلِ عليٍّ عَلَيْكِمِ حتى ولو كان حديث الطيرِ المتواترِ عن أنس بن مالكِ هِيْكُ، أو تُحدِّث بحديث المُوالاةِ أو الثَّقَلين فإنَّ فعلتَ فأنتَ مُبتدِعٌ عاقٌ، رافضيٌّ خبيثٌ.

وما أحسنَ قول القائل:

ببُغُضِهِمُ لآل البَيْتِ عَلَانيَهِ عَلَانيَه عَلَانيَه عَلَانيَه عَلَانيَه عَلَانيَه عَلَانيَه عَلَانيَه عَلَانيَه

بَنُو الطَّمْثِ مَعُرُوفُونَ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ إذَا قِيلَ مُولَاكُم عَلِيٌّ تَوَثَّبُوا

⁽١) المصدر السَّابق (ص: ١٦٤ - ١٦٥).

وذكَّرني ذلك بتطاولهم على الحاكم صاحبِ "المستدرك"، وبإملاء الحافظ الحسكانيِّ مجلسًا في حديثِ «ردِّ الشمس» حيثُ قام عليه النَّواصبُ وآذوه، وغسلوا مكانَه، وقتلِهم لحجرِ بن عديٍّ وأصحابِه، وجلدِ عطيةَ العوفيِّ والتسميع به، وضرب الحافظ أبي عبدالرحمن النَّسائيِّ وإخراجه وقتله.

والطَّامةُ الكبرىٰ أَنْ تكتبَ في مسألةِ التفضيل، وتذكر المذاهب، وتكشف الحقائق، وتُبيِّن ظَنِّيَّةَ المسألةِ وأنَّها ليست مِن العقائدِ عند أئمَّةِ أهلِ السُّنَّة، عند ذلك يُستباحُ عِرْضُك ويخرجُون لك الاتهامَ السَّهل: أنت رافضيُّ تشتمَ الصَّحابة. وهكذا نرى جهلًا مُركَّبًا مع إفراطٍ في إظهارِه، وهَتُكًا للسُّتور، والله

مباحثة تعقيبين على "العتب الجميل":

المُستعان على النَّصُب والنَّواصب.

"العتب الجميل" نوعٌ فريدٌ مِن التصنيف، وإثارةٌ لمسألةٍ كان لها أثرها في الجرح والتعديل، ومَن سَبَرَ كُتُبَ الرِّجال والتاريخ والسِّيرَ أشرفَ بنفسِه على نصوصٍ تخرجُ في مجلَّداتٍ تكونُ شكايةً لآل البيتِ ومُحبيهم، وكثيرٌ مِن أهل العلم بقوا على موروثِهم، ورأوا أنَّ البحثَ في غير المعهودِ هو مِنْ شواذِ المسائل فرأوا السَّلامة في السُّكُوتِ على الظُّلَم والاتباعِ وتركِ البحثِ والتحقيق الذي يخالفُ المتوارثَ والمشهورَ.

لذلك كان أمرُ هؤلاء الإنكارُ على رسالة "العتب الجميل" مع ما فيها من بيانٍ عَذْبٍ وتحقيقٍ رائعٍ وإعلانِ حقِّ، وثَمَّ انتقادَانِ حول "العتب الجميل" أولهما: لإباضيِّ، والثاني: لسُنِّيِّ، وهذا ذكرُهما:

الانتقاد الأول:

وكان صاحبُ "العتب الجميل" تعرَّضَ في كتابِه لمسألة الرِّوايةِ عن الخوارجِ

وفسادِ بعضِ اعتقاداتهم، ووضّع بعضِهم للحديثِ^(١).

وقد تَعَقَّبه الشَّيخُ أبو إسحاقَ إبراهيم آل يوسف أطفيش الجزائريُّ الإباضيُّ في رسالة باسمِ "النقد الجليل للعتب الجميل" طُبعت سنة ١٣٤٢، وكنتُ أظنُّ وجودَ مباحثاتٍ ومطارحاتٍ في الرِّسالة المذكورة بسببِ شهرة أبي إسحاقَ أطفيش الإباضيِّ، ولكنَّ الرَّجُل لمر يُعيِّنُ مسألةً للبحثِ أو يكتب استدراكًا أو تتميًا أو تعقيبًا، ولمر أره تعرَّضَ لمناقشةِ مسألةٍ بعينِها فجاءَ كلامه إنشائيًّا وعَظيًّا عَظيًّا عَن موجباتِ المناقشةِ، مع أنَّ "العتب الجميل" يُناقِش، ويوردُ الأمثلة، ويُحاجِبُ الحَصْمَ، ويُلْزِمُه بإلزاماتٍ مُتتابِعةٍ ولذلك أعرضتُ عن «النقد الجليل» لأنَّه لا نقدٌ فيه أصلًا، والرَّجلُ إباضيٌّ ناصِيٌّ، وتقدَّم بيانُ براءةُ الإباضينِ مِن عليًّ والسِّبطينِ وتكفيرِهم لعثهانَ فالشُّكوتُ كان أولى بأطفيش الإباضيِّ.

الانتقادُ الثاني:

مقال كتبه الشيخُ عبدالعزيز بنُ البابي الحلبيِّ في مجلةِ المكتبةِ في الجزءِ الخامسِ والصادرِ في شهر ربيع النبويِّ سنة (١٣٤٣) بالقاهرة.

وقد انتقد الحلبيُّ في المقال المذكور كتابَ "العتب الجميل"، وهذا المقال تعقبَه شيخُ مشايخنا العلَّامةُ المفتي المؤرِّخِ البحَّاثة السيدُ علويُّ بن طاهر الحدَّاد باعلوي الحسينيُّ الشَّافعيُّ في جزءِ باسمِ "الدليل على أغلاط الحلبيِّ في نقده العتب الجميل" (٢)، ولما طغى قلمُ الحلبيِّ على "العتب الجميل" تعقَّبه العلَّامة

⁽١) "العتب الجميل (ص: ٤٨ -٥٥).

⁽٢) وهو مطبوعٌ مع "العتب الجميل" في طبعته الجديدة سنة (١٤٢٧)، بتريم وترجمة العلَّامة الكبير السيدُ علوي بن طاهر الحدَّاد باعلوي في (ص: ٢٥٩–٢٧٤).

السيدُ علويُّ بن طاهر في ثلاثين موضعًا بنقدٍ علميٍّ ذابَ معه كلامُ الحلبيِّ ذوبانَ الثلجِ أمامَ لوافحِ الحُجَجِ الجليَّة، وفي كلِّ مباحثِ السيِّدِ علويِّ بن طاهر نورٌ يخترقُ ظلامَ النَّصبِ الدَّامسِ، وما كانَ لهذا النورِ أنَّ يظهرَ إلَّا معَ اطَّلاعٍ وجِدِّ وإخلاصِ وقوَّةِ بيانِ سيِّدي الشريفِ علويِّ بنِ طاهِر الحدَّاد.

ومِن كلماتِ سيِّدي العَلَّمةِ المفتي علويِّ بنِ طاهر باعلوي الحدَّاد رحمه الله تعالى قوله في ردِّه على الحلبيِّ: «لعلَّه يظنُّ أنَّ الوزغَ بنَ الوزغ، وقاتل الحسين، وحريز بن عثمان، وعمران بن حطان كانوا من الصَّحابة... إنَّهم هم الذين أوضَعُوا خلال الأمَّةِ المحمَّديةِ، واستغوَوا جانبًا منها فشقُّوا عصا المسلمين، وقاتلوا الإمامَ الحقَّ، وما افترقتِ الأُمَّة إلى ثلاثِ وسبعين فرقةً إلا من تحتِ أرجلِهم، ومنهُم من أحيا العصبية والتغلُّب، وأمات الشورى، وأسَّسَ المُلِّكَ العضُودَ، والأَثرةَ والإيثارَ، وهدم قواعدَ بيتِ المال والخراجِ، وبعض أحكامِ الحجِّ والصَّلاةِ، ورزحتِ الأُمَّة تحتَ أثقال تلكِ الأحمال التي وضعها على ظهرها حتى تَلفتُ وهَلكَتُ.

وهيهات أنَّ يرجعَ الحلبيُّ وأشباهُه عن تولِّيهم، وذلك أنَّه قد سبقَ القضاءُ بأنَّ هذه الأمَّةَ ستتَبعُ سَننَ مَن قبلَها منَ اليهودِ والنَّصارى، وإذا نظرنا في القرآنِ وجدنا أعظمَ ما نعاهُ الله على اليهودِ تولِّيهم لأسلافِهم الذين قتلوا النبيِّن، والذين يأمرُون بالقِسط مِن النَّاس، والمتولُّون للنَّواصبِ إنها يتولَّون منهم ما تولَّه اليهودُ من أسلافِهم، سبقَ القضاءُ وتمَّتِ الكلمةُ ولا عاصمَ من أمر الله إلَّا من رحِم» (١)، والله المستعان.

⁽١) "اللليل على أغلاط الحلبي" (ل٥).

المبحث الثاني: الشيخُ حسن الزمان الحيدر آباديُّ وكتاباه ١- "القول المستحسنُ في فخرِ الحسن"

٧- "الفقهُ الأكبرُ في علومِ آل بيتِ النبيِّ الأطْهر السَّلَيُّةُ"

المطلبُ الأول: التَّعريف بالشَّيخ حسن الزَّمان الحيدر آبادي

هو الشيخُ العلَّامة المُحدِّثُ ناصرُ العِثرةِ النَّاقدُ المطَّلعُ حسن الزمان بنُ قاسم علي بن ذي الفقار علي بنِ إمام قلي التركمانيُّ نسبًا الحيدر آباديُّ (١):

أعلمُ أهلِ عصرِه بالهندِ في القواعدِ الحديثية والرِّجال والتصحيحِ والتضعيفِ، بل لا يوجدُ له نظيرٌ في المعرفة الحديثيةِ في بلاد العرب في عصره.

وُلد في قرية ونقول سنة إحدى وأربعين ومائتين وألفٍ وقرأ القرآن وهو ابن عشر ابن سبع سنين سنة ١٢٤٧، وقدم مع أبيه حيدر آباد الدكن وهو ابن عشر سنين فقرأ أطرافًا من الصّرفِ والنحوِ والمنطقِ على أخيه الشيخِ سلطانِ العلي وقدرًا من "شرح الملا جامي على الكفاية" على المولويِّ مير شير على الحيدر آبادي، وكتب المنطقِ على القاضي محمَّد ياسين الحيدر آبادي، وعلى الشيخِ نياز محمَّد البدخشاني، وقدرًا من "شرح الوقاية" على الشّيخِ شجاعِ الدين العمري الدكني القندهاريِّ، وقدرًا منه ومن "معاملات الهداية" على الشيخِ عبدالرحيم الهنديِّ ثم الروهلكنديِّ، وكتب الأصول على بعض أصولي العصرِ.

⁽۱) ترجمتُه في "النفح المسكي" وهو "معجم الشيوخ" أبي الخير العطار المكي (ل٣٥-٣٥) و"نزهة الخواطر" (٨/ ١٢١١)، و"فيض الملك المتعالي" (١/ ٤٩١)، و"المختصر في مراتب المستغلين بالحديثِ في القرنِ الرابعَ عشرَ" (رقم: ٤٤) من الطبعة المفردة، وقد ترجَم لنفسِه في جزءٍ مفردٍ كما في "النفح المسكى" (ل ٣٣).

وقرأ في كتب الحديثِ على الشيخِ شجاعِ الدِّين العمريِّ القندهاري، وبعض "الشَّائل" للترمذيِّ و"الحصن الحصين" بقراءته لها على الشيخِ شجاعِ الدينِ العلويِّ دَفينِ حيدرَ آبادَ بقراءته لها على الشَّيخِ العلَّامةِ المحدِّثِ عبدالرحمن المخاطبِ بعزت يار خان الشهيد بنِ جعفر يار خان الصِّدِّيقيِّ بقراءته لها على جدِّه لأمِّه الشيخِ خيرِ الدين السوريِّ بسنده وحضرَ دروسَ الشيخ كرامت على الدهلويِّ.

لَّا حَجَّ المترجَمُ أَخذَ عن بعضَ العلماء بالحرمينِ الشَّريفين، ورحلَ إلى اليمنِ فدخلَ المراوعةَ ولقي بها شيخَها العلامة الفقية السيدَ محمَّد بنَ عبد الباري الأهدل ولازمه (١) وأخذ عنه بعضَ المسلسلاتِ وغيرَها.

ومِن مُصنَّفاتِ صاحبِ الترجمة: "مطالب الارتضاءِ ومآربِ الاصطفاءِ في مذاهبِ الفقهاءِ ومشاربِ العرفاء"، و"القول المستحسن في شرحِ كتابِ فخر الحسن" مِن مؤلَّفاتِ فخرِ الدين بن نظام الدين النظاميِّ الكليميِّ معاصر الشيخ وليِّ الله الدَّهلويِّ، ورسالة في "مسألة التفضيل"، وأُخري في بحث "حديث السكتتين"، ورسالة سيَّاها: "سقي العطشانِ من مشربِ الشيخِ عثمان الهروني" دفين مكة المشرفةِ تحتَ دار الإمارة الجليلةِ العونيةِ بسوق الليل.

قال الشَّيخُ أبو الخير أحمد المكيِّ العطَّار: «قرأتُ عليه من أوَّل هذه الرِّسالة الأخيرة وناولنيها مقرونةً بالإجازةِ ونسختها بل مع الإجازةِ لي ولأحبائي بجميع تصانيفه وتلفَّظ لي بها بعد صلاةَ العصرِ من يوم الجمعةِ خامسَ عشرَ من رجب من سنة ١٣١٥ خمسةَ عشرَ وثلاثمائة بعد الألفِ بدارِه بحيدر آباد ولله الحمد».

⁽١) "أصول الراوية" (ص: ٣٠).

وصَفَهُ بالحفظِ كلِّ من: السيدُ أحمدُ بنُ الصِّدِّيق في "البرهان الجلي" (ص: ٧٦، ٩٠، ٤٠١)، و السيدُ علويُّ بن طاهر في "القول الفصل" (١/٤٤٤). ومِن أهمِّ كتبه "الفقه الأكبرُ من علومِ آل بيتِ النبيِّ الأطهرِ الشَّيَّةُ". وسيأتي الكلامُ عليه إن شاء الله تعالى.

(تنبيه): اعتمدتُ في ترجمته على ما ذكره تلميذُه أبو الخير العطّار المكيُّ الهندي في "معجم شيوخِه" والشيخُ عبد الستار الدهلويُّ في "فيض الملك المتعالي"، أمَّا ترجمته في "تُزهة الخواطر" أو "الإعلام بها في الهند من أعلام" فهي مختصرةٌ جدًّا وعندي أنَّ مَنُ ترجمه لم يوفّه حَقَّه لاختلافِ المُنْزَع فإنَّ العلَّامة حسن الزمان الحيد آباديَّ جرَّد قلمَه في الانتصار للعِترةِ المُطَهَّرة في مباحثَ قويَّةِ اعتمد فيها على نظرتِه الاستقلالية بعيدًا عنِ التقليدِ، وهذا المُنْزعُ لا يوافقُ المقلّدةَ على اختلافِ اتِّجاهاتِهم، خاصَّة إذا كانوا مِن شيعةِ متأخّري النواصبِ كابنِ تيميةَ ومَن حذا حذوَه وتأثّر به كوئي الله الدهلويِّ وابنه عبدالعزيز الدهلويِّ.

فإذا كان صاحبُ الترجمةِ من علماءِ ديوبندَ أو سهارنفور، أو منُ رجال الدعوة التيمية لكانَ له شأنٌ آخرُ عند هؤلاءِ ولأوسعُوا ترجمتَه وأثنوا عليه وعلى مُصَنَّفاته، وعندي أنَّه مِن حيثُ الاتجاه والصِّناعة الحديثيةِ أجلُّ بكثيرٍ ممَّن وصِفوا بأوصافٍ عاليةٍ، ولكلِّ وجهةٌ هو مولِّيها، تُوفِي المترجَم سنة ١٣٢٨ رحمه الله وأثابه رضاه.

20 4 4 4 65

المطلب الثاني

أولًا: كتابه "القول المستحسن شرح فخر الحسن"

التعريف بالكتاب:

"فخر الحسن في سماع الحسن" كتابٌ صنَّفه العلَّامةُ الصوفيُّ فخر الدين الدهلويُّ المتوفَّل سنة ١١٩٩ والمترجَم في "نزهة الخواطر" (٦/ ٧٨٠) للردِّ على رسالة العلَّامةِ وليِّ الله أحمد بن عبد الرحيم الدهلويِّ المسيَّاه "قرة العينين في تفضيل الشَّيخين" وقد كتبه وليُّ الله الدهلويُّ على أسلوبِ ابنِ تيمية في "منهاجه". راجع "النفح المسكي" (ل٣٤).

وكان الشيخُ وليُّ الله الدهلويُ في رسالته المذكورة قلَّد القولَ المشهور: بعدم سماعِ الحسنِ البصريِّ مِن أميرِ المؤمنين عليٍّ عَلَيْكِمْ وقد رَدَّ عليه في رسالةٍ وَجِيزهِ الشيخُ فخر الدين الدهلويُّ هي "فخر الحسن في سماع الحسن".

قال الشيخُ أبو الخير العطار في "النفح المسكي" (ل٣٤): «والحقُّ في هذا معَ حضرةِ الشيخِ فخر الدين الدهلويِّ قدَّس الله تعالى سرَّه، وقد تكفَّل بسط هذا المبحث كتابي "درُّ السَّحابة في إثباتِ روايةِ الحسنِ عن جماعةٍ من الصَّحابة"».

والشيخُ فخر الدين الدهلويُّ رتَّب هذه الرِّسالةَ على أربعِ مُقدِّماتٍ وثلاثةِ أبواب وخاتمةٍ، وقد أوردَمقاصدَها صاحبُ "نزهة الخواطر" (٦/ ٧٨٠)

وَلَمَا ردَّ بَعض الطَّاعنين من أتباع وليِّ الله الدهلويِّ علي رسالة "فخر الحسن" عاجَلَه العلَّامةُ حسنُ الزَّمان الحيدر آباديُّ بالردِّ عليه وعلى مباحث من كتابِ "قرة العينين في تفضيل الشَّيخين" ومِن الكتابِ الآخر "إزالة الخفاء عن خلافة الخلفاء" وبيَّن أنَّهُما يشربان مِن معينٍ واحدٍ هو معينُ ابنِ تيميةَ في "منهاجه" فقال: الحيدر آبادي في (ص: ٢٣١): «وقد نحا نحوه صاحبُ "القُرَّة"

بتلويحاتٍ قريبةٍ مِن التصريحاتِ وإشاراتٍ شبيهةٍ بالعباراتِ وكذا وضعَ كتابه "إزالة الخفاء عن خلافة الخلفاء" أشياء تسمِّيه إزالة الخلافة والهداية عن خاتمِ الخلافةِ وفاتح الولاية لا أستبيح ذكر شيءٍ منها إلَّا مقرونًا بالردِّ».

وقال في (ص: ٢٣٢): «وصاحبُ "القُرَّة" راكبٌ سَنَنَ ابنِ تيميةَ حَذْوَ النَّعل».

قلت: وتعجَّبَ مِن عدمِ ذكرِ الذهبيِّ وابنِ حجرٍ لابن تيمية في "الميزان" أو "لسانه".

ومِن مَزايا "القول المستحسن في فخر الحسن":

1- أنّه كتابٌ لمُصنّف ناقد لا يستسلم لأقوال غيره ولا يَعرفُ الحقّ بالرِّجال؛ بل ديدنُه النَّظر باستقلالية وإعمال القواعد دونَ هيبة أو خشية، فكاد أن يكونَ فردَ أوانِه في الهندِ في وقت انقسم الهند بين: حنفية، ووهابية، وقلة من الشافعية، وفي وقت شاعَ بين النَّاسِ أنَّ الصَّوابَ هو قول فلانِ، أو عقيدةُ كذا، أو هو الذي نصَّ عليه فلانٌ وفلانٌ، أو حقَّقه فلانٌ، أو صرَّح به فلانٌ...، فهذا ليسَ بحثًا؛ ولكنَّه حكايةُ الغير فقطُ، وناقلُ الأقوال ناقلٌ فقط.

٣- أنَّ بالكتابِ مباحثَ حديثيةً مُتنوِّعةً، كتبَها المُصَنَّفُ بقلمِ المُحدِّثِ النَّاقِد المُستقلِّ فانظرُ مثلا:

- مباحثه المتنوعة الممتعة حول إثباتِ سماع الحسنِ من عليٌّ عَلَيْكُلٍّم.
 - الرَّدَّ على ابنِ تيمية في حديثِ الموالاة (ص: ٢٦٨).
 - طرقَ حديثِ (غَدير خُمِّ) (ص: ٢٨٤).

- ابنَ عُقده والكلامَ عليه (ص: ٢٩٩)، وما بعدَها.
 - حديث «أنا حَرِّبٌ لَنْ حَارَبَكُمْ» (ص: ٣٠٢).
 - لماذا نُبزَ الطبريُّ بالتشيُّع؟ (ص: ٣٠٣).
 - جعفر بن سليان الضبعيّ (ص: ٣٠٦).
 - حديث: «ادُعُ إِليَّ سيِّدَ العَرَبِ» (ص: ٣١٤)
 - -معنى المولاة (ص: ٣١٦)
- حديث: «إنِّ الله أو حَى إنَّي في عليِّ ثلاثة أشياءَ» (ص: ٣٤٩).
- حديث: «ألا ترضَينَ أنِّي زوَّجْتُكِ أقدمَ أمَّتي سِلمًا، وأكثرَهم علمًا، وأعظمَهُم حِلمًا» (ص ٣٥١).
 - حديث: عليٌّ عَلَيْكَامِ كَنفسِي (٣٥٣)،
 - -حديث: الطير (ص: ٣٥٥).
 - السُّنَّة في لبس الخِرُقَةِ (٣٦٥).
 - ذم الحيدر آبادي للشِّيعةِ الإماميةِ ذمًّا شديدًا (ص: ٥١-٤٨٤).
- السيوطي أحفظ منِ ابنِ حجرٍ (ص: ١٥١)، والاستدراك عليه في "الأزهار" (ص: ١٨).

ولأنَّ كتابَ "القول المستحسن" مُتعدِّدُ الفوائدِ الحديثية، فإنَّ العلَّامة حسنَ الزَّمان الحيدر آباديَّ رحمه الله تعالى قد جمعَ الفوائدَ الحديثية من الكتاب المذكورِ، وأودعَها الجزءَ الثَّانيَ من كتابِه "الفقه الأكبر"، وهو الجزءُ المختصُّ بالعلم عن آل بيتِ رسول الله المُثَلِّيُّة، وقد جاءَ من (ص: ٤٧) إلى (ص: ٧٧)، وقال في مقدِّمته (ص: ٤٧): «تفقيرة: أرى أنُ أذكرَ هنا بعضَ ما ذكرت في كتاب "القول المستحسن في فخر الحسن" من أصلٍ أصيلٍ في التَّصحيحِ

والتعليلِ والتخريج والتعديلِ».

والمطبوعُ من الكتابِ مجلَّدان، فيها قيل والله أعلمُ وقد وقفتُ على مجلَّدِ واحدٍ فقط طُبع طبعةً حجريةً بالهند، ويقعُ هذا المجلَّدُ في أربعٍ وثهانين وخمسهائةِ صفحةٍ، وهو يحتاجُ لإعادةِ صفِّ مع تحريرِ بعضِ ألفاظِه مِن تعبيراتٍ تخالفُ البناءَ العربيَّ باعتبارِ أنَّ المصنِّفَ رحمه الله تعالى كانَ أعْجميًّا.

ثانيًا: كتاب«علوم آل النَّبي رَالِيُّالُوْ»

هذا الكتابُ حاولَ فيه مُصَنِّفُه العلَّامةُ حسنُ الزَّمان الحيدر آباديُّ أنَّ يجمعَ فقهَ آل النَّبيِّ وَلَيْكُ في الأصول والفروعِ في تسعةَ عشرَ كتابًا وسمَّىٰ كلَّ كتابِ باسم خاصِّ به كالآتي:

الكتابُ الأولُ: كتابُ فقهِ الإيمانِ المُسمَّى "كتاب الفقه الأكبر عنَّ أهلِ البيتِ الأطهر".

الكتابُ الثاني: كتابُ العلمِ المترجم بكتابِ "أصول روايةِ العلمِ عن أهل بيتِ مدينةِ العلم".

الكتابُ الثالثُ: كتابُ "أصول الدِّراية عن أهل بيتِ الهداية".

الكتابُ الرابعُ: كتابُ "أصول المسائل عن أهل بيتِ الفضائل".

الكتابُ الخامسُ: كتابُ "فقه الإسلام عن أهل بيتِ النبوةِ الأعلام".

الكتابُ السادسُ: كتابُ "قراءات القرآنِ عن أهل بيتِ الذكر والإتقان".

الكتابُ السابعُ: كتابُ "علوم القرآنِ عن أهل بيتِ النبوَّة والعرفان".

الكتابُ الثامنُ: كتابُ "إنباءُ العالر عن آل النبيِّ المكرم الشُّيَّة".

الكتابُ التاسعُ: كتابُ "الحَكَمَة والموعظة عنَّ أهل بيتِ الفِطُّنَة والمعرفة".

الكتابُ العاشرُ: كتابُ "الأدب عن أهلِ بيتِ النبيِّ المؤدَّبِ عليه وعليهم صلوات الربِّ".

الكتابُ الحادي عشر : كتاب "الطب عن أهل بيتِ الحب الطبينة كما يرضى ويُحب".

الكتابُ الثاني عشرَ: كتابُ "الأدعية والأذكار عن أهلِ البيت الأطهار" الملقَّب بـ"الصَّحيفة الفاضِلة".

الكتابُ الثالثُ عشرَ: كتاب "فقه الإحسان عن أهلِ بيتِ الحِكْمَةِ والعِرْ فان". الكتابُ الرابع عشرَ: كتابُ "آيات النبوَّةِ عن راياتِ الفُتوَّة".

الكتابُ الخامسُ عشرَ: "كتاب جوامع الأخبار والآثار عن أهل البيت الأخيار".

الكتابُ السادسُ عشرَ: كتاب "الصُّحف المطهَّرة العُلويَّة للحضِّرة الموقَّرة العَلوية".

الكتابُ السابعُ عشرَ: كتاب "أصول العربيَّة المحصول منَ الحضرة العلوية"، قال: «أذكرُ فيه الأصول النَّحُويَّةَ والقواعدَ الصرفيَّةَ والمآخذَ الاشتقاقيَّة وأتخلصُ إلى نوادرِ اللغاتِ العربيةِ والعجمية المرويَّة عنْ أهلِ بيت النبوة، واللطائفِ المبديعية والبيانيَّة، والظرائفِ المعنويَّة، والأشعارِ المأثورة عن أهل بيتِ النبوَّة".

الكتابُ الثامنُ عشرَ: كتابُ "الكتب والخطب عن أهل بيتِ علوِّ الرتب" الملقب بـ"منهاج البلاغة".

الكتابُ التاسعُ عشرَ: كتاب "معرفةِ الرِّجال الرواةِ عن أهل بيتِ الكمال". وهو كتابٌ حافلٌ مفيدٌ جدًّا، قرَّة عينِ للمحبِّين وهو مشُحونٌ بالفوائدِ

والنَّكَاتِ والاستدراكاتِ والمناقشاتِ التي تظهرُ حبَّ المُصنِّف لآل البيت على عليه وسعة اطلاعِه، وشفوف نظره، وجلده في البحثِ، وقد اقتصرَ فيه على كُتب أهل ال-سُّنَّة.

ونُلاحظ الآتي:

١ - فقه آل النَّبِيِّ وَالْمُنَّةُ هو فقهُ عليَّ والحسنين وأئمَّةِ آل البيتِ من هذين الفرعين. ولَمَّا كانت كُتب أهلِ السُّنَّة لا تُعنى بفقهِ آل البيتِ وَالْمَامِ عليِّ عَلَيْهِ وَأضاف مرويَّاتُ مرفوعةٌ وموقوفةٌ صحيحةٌ وحسنةٌ وضعيفةٌ عن الإمامِ عليٍّ عَلَيْهِ وأضاف اليهاما عثر عليه من فقه الإمامين الحسنينِ وهو قليل، وربها وجدنا شيئًا قليلًا أو نادرًا عن عليٍّ بنِ الحسين وابنه الباقرِ وابنِه الصَّادقِ وحفيدِه عليِّ بنِ موسى الرِّضا المَهَالِيُ عن عليً بنِ موسى الرِّضا المَهَالِيُ .

٢- أمّا فقهُ الأئمّةِ المجتهدينَ منُ آل البيتِ المنه كزيدِ بنِ عليّ، وعبدالله الكامل وأبنائِه الأئمّة، وأحمد بنِ عيسى بن زيدٍ، ويحيى بن زيد، وعليّ بن الصّادق، ومحمّد بن الصّادق، والقاسم بن إسهاعيل الرّسيّ، وحفيده الهادي يحيى بن الحسين، والنّاصر الأطروش، والهارونيين وغيرهم، فليس له أثرٌ في كتابه.

٣- أنَّ المصنِّفَ رحمه الله تعالى لريكنَّ على درايةٍ بكتبِ السَّادةِ الزَّيديَّة فلم يذكرهم البتَّة، ولذا غابَ عنه القسَّمُ الأكبرُ منَّ علومِ آل البيتِ المَهَلِّكِ.

٤ - أنَّ المصنِّف حاول أنَّ يسدَّ جوانبَ النَّقصِ في كتابِه باتباعِ طرق:
 أ - رواياتٍ مرفوعةٍ من غيرِ آل البيتِ الفاطميين كالهاشميين.

ب- زياداتٍ خارجة عن الموضوعِ استخرجَها من كتبِه أو ابتدأها أو أدَّاه البحثُ لذكرِها كنقلِه عن أبي حنيفة في مسألةِ خلقِ القرآن (١/ ٢٣٧ - ١٣٨)، ومالك (١/ ٤٥)، وبحثُه الذي سمَّاه "إبطال قول البليد في مسألةِ خلقِ القرآن المجيد" (١/ ٢٤١)، ورمي الإمامية بالكذبِ (١/ ٢٤٢)، وطرق حديثِ «مَنْ

كذَبَ عليَّ» (١٧/٢)، وحديث «الطير» (٣/ ١٣٦)، وفوائد في الجرحِ والتعديل والتصحيح والتضعيفِ من "القول المستحسن" (٢/ ٢٤٧).

٥- وبعد النَّظر في الكتابِ يمكنُ أنْ يُقالَ: إنَّه كتابٌ خاصٌّ بها وقف عليه المصنِّفُ رحمه الله تعالى من علوم مرفوعةٍ أو موقوفةٍ عن عليٍّ عَلَيْكِم معَ النَّادر من المرويِّ عن الحسنينِ والسجَّادِ والباقر والرِّضا عَلَيْكِم.

أمَّا فقهُ مجتهدي آل البيتِ المَهِلِكُ الذين ذكرت بعضهم فالمقطوعُ به أنَّ كتبَ أهل السُّنَّة لمر تذكرُه، وهذه الملاحظاتُ أبديتُها من خلال المجلَّدِ الذي طُبعَ واحْتوَىٰ على ثلاثةِ كتبٍ وهو يحتاجُ إلى إعادةِ ترتيبٍ وتخليصٍ من شوائبَ أعْجميةٍ في بَعضِ جُمَلِه.

أثرُ الكتابِ على منْ جاءَ بعدَه:

مع نُدُرَة الكتابِ وعدم انتشارِهِ وكونِه مطبوعًا طبعةً حَجَريةً في الهندِ إلَّا أنني رأيتُ بعضَ المطَّلعينَ المحبِّينَ يثنونَ عليه منْهُم:

١ - السَّيدُ أحمد بنُ الصِّدِّيق الغُهاريُّ في كتابه "البرهانُ الجليُّ في تحقيق انتساب الصوفية إلى عليِّ" (ص: ٦٧، ٩٠، ١٠٤)

٢- السَّيدُ علويٌّ بنُ طاهرِ الحداد في كتابه "القول الفصل فيها لبني هاشِمٍ من الفضل" (١/ ٤٤٤) وحلَّاه بالحافظ.

٣- بيد أنّه من المعروفِ أن من يتعرَّضُ لمثلِ هذا العمل الجليل لابدَّ وأن يتعرضَ لكلهاتِ شيعةِ الخوارجِ والنَّواصبِ ومن تأثَّر بهِم ومن السَّهلِ أنْ يُرْمَى بالابتداع والتشيُّع والرفض، ويزيدُ بغضُهم بالادِّعاءِ بأنه يسبُّ الصَّحابة (١).

⁽١) بنو الطَمْثِ مَعْرُوفُونَ فِي كُلِّ نَاحِيةٍ بِبُغْضِهِم لآل البَيْتِ عَلَانِيهِ اللَّهُ البَيْتِ عَلَانِيهِ إِذَا قِيلَ لَقُدُمْ مَوْلَاكُم عَلَيُّ تَوَثَّبُوا عَلَيَّ وَقَالُوا لِرَتَسُبَّ مُعَاوِيه

وإذا عُلم ما سبق فقد قال أبو الخير العطّار في معجم شيوخِه المسمّى بالنفح المسكي" (ل٣٨) ما نصُّه: «قرأتُ عليه من أوَّل كتابِه الأول من هذه الكتب المسمَّى بـ "الفقه الأكبر من علوم أهل البيتِ الأطهرِ" جمع فيه المسائل الفقهية من طريقِ أهلِ البيتِ انتقاها من كتبِ أهلِ السُّنَّة والجهاعةِ وقد اتُّهمَ المترجَمُ بسبب تأليفِه لهذا الكتاب بالتشيُّع والعِلمُ عندَ الله».

قلت: سبحان الله الرجلُ جمع النصوصَ من كتبِ أهلِ السَّنة!! والتشيَّع في نظر المعترضِ هو الابتداعُ فلينظرِ المعترضُ أولًا في حال نفسِه، وأيَّ تشيع يعني؟ وكان العلَّامةُ حسن الزَّمان الحيدر آبادي سيءَ الرأي في الإماميَّة ولا يعرفُ الزيديَّة ولا كتبَهم.

وفي كتاب "تفضيل الصَّحابة" بدأ بأبي بكر (٣/ ٨٥) فعمرَ (٣/ ٩٣) فأبي بكرٍ وعمرَ وعثمانَ (٣/ ٩٧)، ثم ربَّع بعليِّ (٣/ ٩٧) هِيَنِع.

ولر أجدُ في المجلدِ الذي قرأته من الكتابِ المذكورِ كلامًا غيرَ مرضيًّ على بعضِ الصَّحابةِ هِيَّهُ، حتى بُغاة صِفِّين، بل له تفسيرٌ في الموالاةِ يخالف ما عليه الشيعة سواء الإمامية أو الزيدية. انظره في "القول المستحسن" (ص:

ولما كنتُ في الأشهرِ الأخيرةِ بالإماراتِ واعتدتُ أنَّ أُصلِي على الآل في أثناء خطبةِ الجمعةِ كما هو المتواترُ عن رسول الله والله وا

٣١٦)، فكانَ على طريقةِ الصُّوفية في مسألةِ خلافةِ عليٍّ عَلَيْكِمٍ.

فها بقي إلَّا أنَّ الرَّجلَ كان محبًّا لآل البيتِ معظِّمًا لهم ذاكرًا لمناقبِهم باحثًا عن آثارِهم ناشرًا لعلومِهم فلله درُّه، فمن آذاه كها تقدَّم وضاقَ صدرُه منه فقد أبان عن نصبه أو ضعفِ اطِّلاعه، وعند الله تلتقي الخصُّوم.

٤- الكتابُ لمر يأخذُ حقَّه من التناول وأهمل من جُلِّ أهلِ العلمِ بالهند
 لأسبابِ منها:

أ- أنَّ أهلَ السُّنَّة والجماعة غالبًا يخافون هذا النوعَ من الكتبِ، وينظرون إليها بريبةٍ، بل بعضُهم رمي مصنفها بالابتداع كما تقدم.

ب- أنَّ الرَّجل كان هنديًا، والهندُ إمَّا حنفيةُ، أو قليلٌ من الشافعيَّةِ، أو وهابيَّةُ،
 وبعضُ الإماميةِ، فكانَ فريدًا في عصِرِه ومِصرِه، ولريجدُ أصحابًا يناصرُونه.

ج- ولأنَّ المصنِّفَ كانَ سيِّءَ الرأي في الإماميَّة فلم يهتمَّ به الإماميَّةُ بالهند.

إذا كان العلامة حسنُ الزمان الحيدرآباديُّ أكرمَه الله برضَاه، تصدَّى لجمعِ علومِ آل البيتِ البَهُ الله عَمَّى وتعبَ، وأبقى ملاحظاتٍ كثيرةً للمتعقِّب، فإنَّ بعضَ مَنْ جاءً بعدَه تصدَّى لجمعِ فقهِ العِترةِ المطهَّرةِ، وسأذكرُ هنا إنْ شاءَ الله تعانى محاولتين:

الأولى: قسمُ فقهِ العترةِ منْ كتابِ "معجم فقه السلف". والثانية: "فقهُ الآل بينَ دعُوى الإهمال وتهمةِ الانتحال".

الكتابُ الأولُ: قسمُ فقهِ العترةِ من كتابِ "معجمِ فقه السَّلف" الذي جمعه عددٌ مِن الطلبةِ العراقيين بإشرافِ وتقديم السيد محمد المنتصر بالله الكتانيِّ

رحمه الله تعالى، ولابد وأنه كان صاحب فكرة العمل والقيم على تنفيذه فإنه كان يهتم بالفهارس الفقهية، وبفقه العترة المناها.

(تمهيد): شغف بعض الناس في صنع المعاجم الفقهية، وهي تقوم على أساس ترتيب رأي فقيه على أبواب الفقه أو حروف المعجم، ولا تعنى بالفقه أو التفقيه وما يلزم لذلك من علوم، فهي في الواقع فهرسٌ تقريبيُّ، وليست من الأعمال العِلمية.

نعم، هناك نوعٌ ثانٍ كالموسوعة الفقهية الكويتية، وموسوعة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة، وهذان العملان يعدّان من الأعمال العلمية؛ لأنها كادا أن يستوعبا الكلام على المادّة الفقهية على طريقة ترتيب نصوص الفقهاء وقد يلزم من ذلك الترجيح والاختيار، وتعيين معتمد الفتوى.

وكتاب "معجم فقه السلف" مِن النوع الأوَّل وهو مِن إصداراتِ جامعةِ «أم القرئ» حيثُ تتوفَّر الإمكانياتُ من مكتبةٍ وتمويلٍ جيدٍ، وتوفر عليه عددٌ من أهل العلمِ فقد جمعه سبعةٌ من طلبة الدِّراسات العليا بجامعةِ «أمِّ القرئ» بمكة المكرَّمةِ، وهم عراقيُّون، وكنت أعرف بعضهم.

مصادر الكتاب: وقد اعتمدوا على سبعة كتب فقط هي: "المُحَلَّى" لابن حزم، و"المُغْنِي" لابن قدامة، و"الجامع لأحكام القرآن" للقرطبيّ، و"المَجْمُوع" للنوويِّ، و"فتح الباري" لابن حجر، و"سُبُل السَّلام" للصَّنعاني، و"نيل الأوطار" للشَّوكاني، وقد أشرفَ على عملِهم وقدَّمَ له شيخنا السيد محمد المنتصر الكتَّانيُّ رحمه الله تعالى، وكم زرتُه في مقرِّ عمله وقت جمع هذا العملِ في حيِّ العزيزية بمكة المكرمةِ.

حول منهجية الكتاب:

والذي يعنينا هنا هو أنَّ الكتاب رغب في جمع لفقهِ السَّلف عِترةً وصحابةً وتابعين، وهنا ملاحظاتُ:

ذكر مولانا السيد المنتصر الكتاني رحمه الله تعالى في مقدِّمةِ العملِ أنَّ المعجمَ خاصٌّ بالعِترةِ والصَّحابةِ والتابعين، فقال (١/ ١٣): «وليس في "معجم فقهِ السلفِ" من فقهِ الأئمَّة الأربعةِ شيء أبي حنيفةَ ومالكِ والشَّافعيِّ وأحمدَ»، فهو هنا ينفي وجود شيءٍ من فقه الأربعة.

ثم تراجع وقال: «على أنه لا تكادُ تخلو قضيةٌ لصاحبٍ أو تابعٍ إلَّا وفيها ذكر لفقهِ الأئمةِ الأربعة».

ثم قال: «وغايتي من ذكر فقهِ الأئمّةِ الأربعةِ مقارنًا بفقهِ السَّلفِ أن أُصِمِّمَ على أنَّ فقهَ السَّلف امتدَّ متسلسلًا إلى أنِ اندمجَ في فقههِم ومذاهبِهم».

هذا الكلامُ عليه ملاحظاتٌ:

الأولى: مضمون الكتاب أعم من عنوانه، ولر يكتف الكتاب بذكر المجتهدين الأربعة فاحتفى الكتاب بابن حزم المتوفّى سنة ٤٥٦ وكتابه "المُحلَّى"، وبداود بن عليِّ الظاهريِّ المتوفّى سنة ٢٧٠، ووجدتُ في الكتابِ أقوالًا للأوزاعيِّ وإسحاق بن راهويه، وهما خارجان عن شرط الكتاب فليسا من التابعين، ولا عيبَ في ذكرِهما، لكنّه مخالف لشرطِ الكتاب، وإنّها الغرض مراجعة دعوى أنّ الكتاب فقه العِترة والصحابة والتابعين، ثم زاد فذكر ملجتهدين الأربعة، وعند التطبيقِ نجدُهم زادوا خامسًا وسادسًا هما: فقه داود بن عليً الظاهريِّ وفقه ابن حزم، وهما حاضران في كلّ مسألةٍ تقريبًا، وهما عليً الظاهريِّ وفقه ابن حزم، وهما حاضران في كلّ مسألةٍ تقريبًا، وهما

خارجان عن شرطِ الكتابِ، وقد وجدتُ مسائل كثيرةً خَلَت من الأربعةِ أو أحدهم ولكن لر تخلُ من قول ابنِ حزم، فالكتابُ يمكن أن يسمَّى بمعجَم فقهِ الأئمَّةِ الأربعةِ والظاهريَّة وبعضِ السَّلف.

الثانية: أقوال الفقهاءِ تؤخذُ من كتبِهم المعتمدةِ لوجودِ تخالفٍ كبيرِ بين كتبِهم وبينَ من نقل عنهُم من غير مذهبِهم أونقل فقهَهم من كتبِ التفسيرِ أو الشروحِ، فكيفَ يؤخذُ قول أبي حنيفة أو صاحبيَه من "نيل الأوطار" أو "المجموع"؟! وتترك كتب ظاهر الرِّوايةِ، و"المبسوط شرح الكافي" للسرخسي..!!

وكيف يؤخذُ فقهُ مالكِ ومعتمدُ مذهبِه من "المغني" لابنِ قُدامةَ الحنبلي أومن "تفسير القرطبي" وتترك "المدوَّنة"، وكتبُ ابنِ عبد البرِّ، وابن الحاجب، والقرافي، وخليل؟!!

وماذا بعد "المجموع" للنووي -الذي لر يكمل- هل تؤخذ نصوص واجتهادات الشافعيِّ من "نيل الأوطار" أو "تفسير القرطبي"؟

هذا علامةٌ على أنَّ الجامعين لهذا "المعجم" ليسوا من المشتغلين بالفقه الإسلاميّ، ومَن لا يعرف فليسأل، ومَن لر يجد مُعلِّما فليرحل، ولذلك وجدت أخطاءا في العزو لأئمَّة الفقه —لأن العمل قام على اعتباد "المحلى" في المقام الأول – ربها أتوجَّه لإفرادها في جزء، أو أن يقوم أحد النابهين بهذا العمل.

وأرئ -والله تعالى أعلم- أنه كان يتعيَّن إضافة المصنفين لابن أبي شيبة وعبد الرزاق بخصوص الصحابة والتابعين، و"الأم"، و"المدوَّنة"، و"شرح معاني الآثار"، و"المبسوط"، و"الأوسط" لابن المنذر، معَ الاستعانة بكتب الفتوى في كلِّ مذهبٍ زيادةً في التوثيقِ، وإنَّ كانَ هذا يخرجُ عن شرطِ الكتاب

الذي خرمه جامعُوه وتجاوزُوه، أمَّا كتبُ العِترةِ المطهرَّةِ فسيأتي إنَّ شاءَ الله تعالى الكلامُ عليها.

(فرع)

فقهُ العترةِ من كتاب "معجم فقه السلف":

وبعدُ فالذي يعنينا مرةً ثانيةً هو أنَّ العملَ ادُّعي فيه التصدِّي لجمعِ فقهِ العترةِ المطهَّرةِ باعتبارِه من فقهِ السَّلف، وهذا محلُّ شكرِ وثناءٍ.

قلت: هذا كلامٌ جيِّدٌ، وخطوةٌ مفيدةٌ، ومحاولةٌ لإصلاح خطأ تاريخيِّ، ولكنَّ لر يقعُ ما تمنَّاه شيخنا رحمه الله تعالى وذكره في مقدمة العمل، وهنا ملاحظاتٌ:

أولًا: من خلال نظري في المعجم المذكور وجدتُ أنَّ صفحاته ضاقت عن ذكر فقهاء العِترة، وتأسَّفتُ للإقصاء الواقع في الكتاب، والأرقام لا تكذب،

وهذا ثبتٌ بعددِ المسائل المرويَّة عن العِترةِ في "معُجَم فقه السَّلف" مرتبًا تنزيليًّا حسب عدد المسائل:

عدد المسائل	الاسم	رقم الصفحة في الفهرس
۳۷۳	علي بن أبي طالب	011
40	محمَّد الباقرِ بنِ علي زين العابدين	દદ૧
18	الحسن بن علي بن أبي طالب	۲۸۹
٨	الحسين بن علي بن أبي طالب	79.
0	علي بن الحسين بن علي	770
٣	فاطمة الزهراء	700
۲	جعفر الصادق بن محمَّد بن علي	377
١	عبدالله الكامل بن الحسن المثنى بن الحسن السبط	٤١٩

ونلاحظ من الجدول الآتي:

١ - أنَّ فقهَ العترةِ المرويَّ في كتبِ أهلِ السُّنَّة وبالأخصِّ في الأصُول المعتمدةِ
 هو فقهُ عليِّ بن أبي طالب ﷺ باعتبارِه صَحابيًّا ورابع الخلفاءِ الرَّاشدين.

٢ - أنَّ أهل السُّنَّةِ -لأسبابٍ مُتعدِّدةٍ - مارسُوا سياسةَ الإقصاءِ بعنفٍ لفقهِ آل البيتِ النبويِّ الكريمِ الذين همُ الثَّقل الثاني و قُرناء الكتابِ وسُفنِ النَّجاة.

فأئمَّة آل البيتِ لِلهَّلا أئمَّة مستقلُّون في الفقهِ وكانَ لهمَّ أصحابٌ كثيرُون، وروى عنهم الفقهَ والحديث الكثيرون ولكنَّ اتِّباعَ سياسةِ الإبعادِ والإقصاءِ جعلتُ كتبَ أهل السُّنَّة خاليةً من فقههِم ولله الأمرُ منَّ قبلُ ومنَّ بعد.

أليس من الخطأ البيِّن أن يكتفي جامعو هذا "المعجم" بروايتين فقط عن الإمام جعفر الصادق، وروايةٍ واحدةٍ عن الإمام عبد الله الكامل؟

ثانيًا: لا بدَّ من إثباتِ تقصيرِ مَنُ جمعوا^(۱) هذا الكتابِ المسمَّى بـ"معجمِ فقه السلفِ عِتْرةً وصحابةً وتابعين" للآتى:

فمن مراجِعهِم السبعةِ في معجمِهم "سبل السّلام" للصّنعاني، و"نيل الأوطار" للشّوكاني وكلاهُما من كبارِ أهل العلمِ العارفين بمذاهبِ آل البيتِ عَلَمْك ويُكثران من النقلِ عنهم في "السّبل" و"النيل"، ونظرة على الكتابين يمكن أن تستخرج منها أسماء عددٍ كبيرٍ من أكابرِ أئمّة العِترةِ المطهّرةِ ومسائلِهم التي استوعبتِ الفقة الإسلاميّ بكتبه وأبوابه وفصُوله ومسائلِه.

والصَّنعانيُّ والشَّوكانيُّ عند العزُّو لأئمَّةِ آل البيتِ غالبًا ما يُصَرِّحان فيقولانِ: وقال:... من آل البيتِ،وذهبَ جماعةٌ من الآل...، وقال به... من أنمَّة آل البيتِ، وهو مذهبُ... من آل البيتِ...، وقالتِ العترةُ، أو أئمَّة العِترةِ... وهكذا.

إعلامٌ وبيانٌ:

وفي هذا الجدول عددٌ من المسائلِ الفقهية التي ذكرت في "السُّبل" و"النيل" للعترة وبعضِ أعلامِهم، ولمر أذكر الإمامَ عليًّا وابنيه الحسنَ والحسينَ المُمَلِينَ :

⁽۱) وأبريء شيخنا السيد المنتصر الكتاني رحمه الله تعالى، من هذا التقصير، والله أعلم بحقيقة الأمر، وتوجُّهات جامعة أمِّ القرى لاسيها في هذا الوقت معروفة، وجمع فقه العترة في ظلِّ هذه التوجُّهات سابقةٌ يعمل لها ألف حساب، وكلامي المذكور أعلاه فبحسب الظاهر فقط، والله أعلم.

عدد المسائل الفقهية	اسمُ الإمام أو الأمَّة	٩
٨٦	زيدُ بنُ عليِّ بن الحسين	1
78	محمد الباقر بن علي بن الحسين	۲
١٨	جعفر بن محمد بن علي	٣
7.7	القاسم بن ابراهيم الرسيِّ، أو القاسمية	٤
777	يحيى بن الحسين الهادي، أو الهادوية	٥
718	العترة، ويقول: إجماع العترة، أو قول العترة، أو مذهب العترة، أو أمَّة العترة	٦

وهذا غيضٌ مِن فيضٍ، من كتابَين أولهما مختصرٌ جدًّا لمر يستوعبُ خُمسَ مسائلِ الفقهِ، والثاني شرحٌ حديثيٌّ، يذكر رأسَ المسألة فقط، ولا يذكرُ فروعَ الفقهاء.

والسؤال المطروحُ بقوةٍ لماذا أغفلَ الجامعون لما سُمِّي بـ"معجَم فقهِ السَّلف عترةً وصحابةً وتابعين" فقه أئمَّة آل البيتِ وأقصوهُم مع وجودِ النَّصِّ عليهم في الكتابينِ المذكورينِ بقوةٍ وكثرةٍ؟!! ولماذا التأكيدُ على الإقصاء، والبشاعةِ في الخصومة، وإعلانِ الإبعادِ سرَّا، وكان على الباحثين ذكرُ هذه الرواياتِ، وهذا الفقه، وسبب استبعادِه سرَّا، بدونِ أي تبرير.

ثالثًا: والجامعون لـ"معجم فقه السَّلف" أوقعونا في حيرةٍ، فمعَ تجاهلِهم ما جاء في كتابي الصنعانيِّ والشوكانيِّ من فقه العِتْرةِ، فكم مِن كتابٍ مدوَّنٍ في فقه العترة -وتقدم في الوفاةِ عن ابنِ حزم- معروفٌ ومشهورٌ قد غاب عن الذين زعموا أنهم جمعوا فقه العترة عليه المثال: "شرح التحرير" في فتاوى الأئمَّةِ: القاسمِ والهادي وولديه محمدٍ وأحمدَ من كبارِ فقهاء العترة، وشرحه للإمام المجتهد الشَّريفِ أبي طالب يحيى بن الحسينِ الهاروني المتوفَّى سنة أربعهائة

وأربع وعشرين، و"شرح التجريدِ" للإمامِ المجتهدِ الشَّريفِ المؤيد بالله أحمد بن الحسين المتوفَّل سنة إحدى عشرة وأربعهائة، ولا تكن بعيدًا عن "الأحكام في الحلال والحرام" للإمام يحيى بن الحسين الهادي المتوفَّل سنة مائتين وثهان وتسعين وهو مطبوعٌ في مجلدين، و"الجامع الكافي" للإمام العلويِّ محمد بن علي بن الحسن الحسنيِّ المتوفَّل سنة أربعائةٍ وخمسٍ وأربعين في ستة مجلداتٍ، وهو عمدةٌ في فقه آل البيتِ الكوفيين.

هذا وقد ذكر العلامةُ الشيخُ عبد الواسعِ بن يحيى الواسِعي اليهانيُّ في تقديمِه لمسندِ الإمامِ زيد بن عليِّ للهلكا (ص ٢١-٣٠) طائفةً من كتبِ أهل البيتِ عليهم السَّلام، ومن يقرأ هذا "المعجم" ويرى هذا الإقصاءَ لفقهِ آل البيتِ عليه السَّلام، حقيقةَ الأمر يخرج بنتائجَ سيئةٍ عن آل البيت للهلك وفقههم تخالفُ الواقعَ، والله المستعان.

تذنيب مفيد وكاشف كتاب المحلى هو المصدر الحقيقي والوحيد لكتاب " معجم فقه السلف"

وقد انتابتني حيرة من إهمال فقه العترة الميقلا في الكتاب المذكور، وقلبت صفحات الكتاب، وقرأت عشرات المسائل المتتابعة من أوله ووسطه وآخره، فتبيّن في أن كتاب "معجم فقه السلف" أخذ بكامله وبنصوصه من كتاب "المحلى" لابن حزم، وأنه جمع على أساس المنهج الانتقائي، بحيت تم انتقاء المطلوب من كلّ مسألةٍ، وأُخذت بنصّها مِن "المحلّى"، وأما المصادر الستة الأخرى، فذكر بعضها في المسائل، توثيقًا وتجييشًا فقط، ولر يستفد الجامعون للكتاب منها، بل كانوا غريبين عن مادتها العلمية، ولر أرها حاضرة في

استدراك أو مناقشة، مع التأكيد على أن كثيرًا من الأقوال التي أضافها ابن حزم . للأئمَّة في عزوه لهم نظر، وهذا معروفٌ من تعقيباتٍ مشهورةٍ على ابن حزم.

وبين يدي القاريء الكريم نموذجان، يؤكِّدان الحقيقة التي ذكرتها؛ وفي النوذج الأول عشر مسائل متتابعة من أول كتاب الطهارة، والنموذج الثاني من آخر الكتاب من كتاب السرقة، واكتفيت في الثاني بخمس مسائل فقط، والنموذجان نقلتها بنصوصها من "معجم فقه السلف" وأبقيت النصَّ كها هو، ووثَّقته من الأصل المنقول منه حرفيًا وهو كتاب "المحلل" كالآتي:

(رقم الجزء/ رقم الصفحة / رقم السطر)، ووضعت خطا لما بين المعقوفتين، وقد اعتمدت على مصورة دار الفكر.

النموذج الأول: عشر مسائل متتابعة من المجلد الأول (من ص ٣١ إلى ٣٦):

(١) إباحة النوم للجنب قبل أن يتوضَّأ:

وهو قول ربيعة، ويزيد بن هارون، وأبي ثور، وسعيد بن المسيب، وهو مذهب الشافعي. هو في "المحلي": (٢/ ٢٢٢/ س٣٠٢).

ودليلهم حديث عائشة عن قاسم بن أصبغ، وأحمد بن خالد الأندلسيين أنَّ رسولَ الله وَ الله على الله

هو في المحلل: (٢/ ٢٢١/ س٨-١١)

المحليٰ ٢/ ٢٠٠ و ٢٠١ م: ٢٧٠ "فتح الباري" ٣٩٥-٣٩٥ و"نيل الأوطار" ١/ ٢٥٣- ٢٥٧، و"المغني" ١/ ٢٢٩، و"المجموع" ٢/ ١٥٨.

(٢) الأذان و الإقامة:

قال داود: يجزي الأذان والإقامة بلا طهارة وفي حال الجنابة.

وهو مذهب ابن حزم والظاهرية. هو في "المحلى": (1/ ٨٥/ س١، ٣) وقال مالك: يؤذِّن مَن ليس على وضوءٍ ولا يُقيم إلَّا متوضَّئ.

هو في "المحلي": (١/ ٨٥/ س٤)

وقال الشافعي: يكره ذلك ويجزي إن وقع.

هو في "المحلي": (١/ ٨٥/ س٣)

"المحلى" ١/ ١١١ م ١١٧، "المغني" ١/ ١١٣؛ و"المجموع" ٣/ ١٠٥ (٣) أربع لا تنجس:

عن ابن عبَّاسٍ: أربع لا تنجس: الماء، والثوب، والإنسان، والأرض، وقال عمر بن الخطاب: إنَّ الله جَعَلَ الماءَ طهورًا.

هو في "المحليا": (١/ ١٤٦/ س١٤).

ويُحتج لهما بحديث سهل بن سعد السّاعدي رفعه: «الماء لا ينجِّسه شيءٌ» رواه ابن أيمن وقاسم بن أصبغ. هو في "المحلي": (١/٥٥/س٩)، والدارقطني، والبيهقي. (من تعليقات الشيخ أحمد شاكر ١/ت ١٥٦).

وبحديث حذيفة رفعه: «جعلت لنا الأرض كلَّها مسجداً، وجعلت تربتها لنا طهورًا إذا لم نجد الماء»؛ رواه ابن وضاح. هو في "المحلى": (١/ ١٥٥/ / س١٢)، ومسلم. (من تعليقات الشيخ أحمد شاكر (١/ ت ١٥٦).

وقال ابن مسعود: لو اختلط الماء بالدَّم لكان الماء طهورًا.

هو في "المحلي": (١/١٥٧/ س٣).

وممن قال: الماء لا ينجسه شيء عائشة، وعمر، وابن مسعود، وابن عبَّاس، والحسين بن عليِّ، وميمونة أمُّ المؤمنين، وأبو هريرة، وحذيفة بن اليهان عِينَهُم.

والأسود بن يزيد، وعبدالرحمن أخوه، وعبدالرحمن بن أبي ليلي، وسعيد بن

جبير، ومجاهد، وسعيد بن المسيب، والقاسم بن أبي بكر الصِّدِّيق، والحسن البصرى، وعكرمة، وجابر بن زيد، وعثمان البتي رحمهم الله.

وهو مذهب ابن حزم، هو في "المحلي": (١/١٦٨/س١-٦).

"المحلي" ١/ ١٩٠و أ ١٩ و ٢٠٠٥ و ٢٢١ م: ١٣٦ ؛ "سبل السلام" ١/ ٩٤، "نيل الأوطار" ١/ ٤٠ "المغني" ١/ ٢٤٨ – ٢٥٠ و"المجموع" ١/ ١٣٣.

(٤) إزالة البول:

قالت أم سلمة: يُطهر بول الذَّكر برش الماء عليه رشًّا يزيل أثره ويُغسل بول الأنثى.

وهو قول عليِّ بن أبي طالبٍ ولا مخالف له من الصحابة. هو في "المحلي": (١/ ١٠١س١٤) و(١/ ٢٠٢/ س١).

وبه يقول قتادة، والزُّهري، وقال: مضت السُّنة بذلك، وعطاء بن أبي رباح، والحسن البصري، وإبراهيم النَّخَعي، وسفيان الثوري، والأوزاعي، وأبي ثور، وداود بن على. هو في "المحلي": (١/ ٢٠١/ س ٢-٤).

رواه أبو داود، والحاكم، وابن خزيمة، والنَّسَائيُّ، وابن ماجه، والبزَّار. (من تعليقات الشيخ أحمد شاكر ١٠١/١).

وروى عن الحسن، وسفيان: التَّسوية بين بول الغُلام والجَارية في الرَّشِ عليها جميعًا.

وقال أبو حنيفة، ومالك، والحسن بن حي: يغسل بول الصبي كبول الصبية. هو في "المحلي": (١/ ١٠٢/س ٤-٦).

"المحلى" ١/ ١٣٢ م: ١٢٣ ؛ "نيل الأوطار" ١/ ٣٢٥؛ "سبل السلام" ١/ ٣٨؛ "المغنى" ١/ ٥٧.

(٥) إزالة النجاسة:

قال داود: لا تجزي إزالتها بالعظم ولا باليمين، وهو قول ابن حزم. (١/ ١٠٠/ س١٠)

ودليلهما: حديث مسلم: عن سلمان الفارسي: نَهانَا رسولُ الله أنَّ يستنجي أحدنا بيمنيه، ونَهانا عن الرَّوثِ والعظام. رواه قاسم بن أصبغ الأندلسي في السنن. هو في "المحلى": (١/ ٩٦/س، ٧)

"المحلى" ١/ ١٣١ م ١٢٢ ؛ "سبل السلام" ١/ ٨٢ ؛ "المجموع" ٢/ ١١٠ و١٢٢؛ "المغني" ١/ ١٥٧؛ "نيل الأوطار" ١/ ١١٦ – ١١١؛ "فتح البارى" ١/ ٢٥٦، ٢٥٣.

(٦) استقبال القبلة واستدبارها ببول أو غائط:

عن عروة بن الزُّبير: يجوز استقبال الكعبة واستدبارها بالبول والغَائط وهو قول داود بن علي؛ وروي ذلك عن ابن عمر.

هو في "المحلي": (١/ ١٩٤/ س١٦ –١٧)

وروي عن ابن عمر: أنَّه إنَّما نهي عن ذلك في الفَضاء، وأمَّا إذا كان بينك وبين القبلِة شيء يسترك فلا بأس، وروي هذا عن الشَعبيِّ؛ وهو قول مالك، والشَافعي. هو في "المحليٰ": (١/ ١٩٤/ س ٢٠-٢١).

ودليلهم حديث ابن عمر وفيه روايات: رأيتُ رسول الله ﷺ يبول حيال

القبلة. هو في "المحلي": (١/ ١٩٥/ س٢).

رواه الجماعة. (من تعليقات الشيخ أحمد شاكر ١/ ت١٩٥).

عن أبي أيوب: لا يجوز ذلك في بنيان، ولا في صحراء، ولا يجوز استقبال القبلة فقط كذلك في حال الاستنجاء.

هو في "المحلي": (١/ ١٩٣/ س٩، ١٩٤/ س٨).

وأَنْكُر ذلك أيضًا أبو هريرة وابن مسعودٍ.

هو في "المحلل": (١/ ١٩٤/ سم).

وعن سراقة بن مالك: لا تستقبل القبلة بذلك.

وعن السلف من الصحابة، والتابعين عِشْهُ جملة.

وعن عطاء، وإبراهيم النَخَعي.

وبذلك يقول سفيان الثوري، والأوزاعي، وأبو ثور، ومنَع أبو حنيفة من استقبالها لبول أو غائط؛ وبه يقول ابن حزم وزاد فقال: وكل هؤلاء لريفرق بين الصحاري والبناء في ذلك.

وكان ابن عمر يكره: أن تستقبل القبلتان -الكعبة وبيت المقدس-بالفروج وهو قول مجاهد. هو في "المحلي": (١/١٩٤/س٩-١٤).

ودليلهم حديث أبي أيوب: أنَّ رسول الله اللَّيْنَةِ قال: «إذا أتيتم الغَائط فلا تستقبلوا القِبلة ولا تستدبروها ببولٍ أو غائط ولكن شرقوا وغربوا».رواه مسلمٌ. هو في "المحليٰ": (١/ ١٩٤/س ٣).

"المحلي" ١/ ٢٥٨ و ٢٥٩ م:١٤٦؛ "المجموع" ٢/ ٧٨-٨٣، "فتح المباري" ١/ ٢٤٥، "المغني" ١/ ١٦٢؛ "نيل الأوطار" ١/ ٩٤-١٠٢.

(٧) استقبال القبلتين بالفروج:

عن ابن عمر: كان يكره أنَّ تستقبل القبلتان -الكعبة وبيت المقدس-بالفروج.

وهو قول مجاهد. هو في "المحلي": (١/ ١٩٤/ س٩-١٤)، وهو مكرر مع رقم (٦).

"المحلي" ١/ ٢٥٩ و ٢٦٢ م: ١٤٦؛ "فتح الباري" ١/ ٢٤٥؛ "نيل الأوطار" ١/ ٩٤ – ١٠٢، "المجموع" ٢/ ٨٣؛ "المغنى" ١/ ١٦٢.

(٨) الانغماس في الماء الراكد لا يجزي من الجنابة:

قيل: كيف يفعل يا أبا هريرة ؟ قال: يتناوله تناولًا.

هو في "المحليا": (٢/ ١١/ س٣).

وهو قول جابر وقال: كنَّا نستحب أن نأخذ من ماء الغدير، ونغتسل به من الجَنَابة. هو في "المحلي": (٢/ ٤١/ س ١٠).

وهو قول ابن حزم وقال: وما نعلم لأبي هريرة وجابر في ذلك مخالفًا من الصَّحابة هِفَهُ. هو في "المحلي": (٢/ ٤٢/ س١٤).

هو في "المحلي": (٢/ ٤١/س٣).

"المحليٰ" ٢/٥٦-٥٩ م: ١٩٤ ؛ "نيل الأوطار" ١/٣٤؛ "فتح الباري" ١/ ٣٤٥ "سبل السلام" ١/١٩-٢٠ ؛ "المجموع" ٢/٨٨٠؛ "المغني" ١/ ٢١٩.

(٩) البئر يموت ما يسقط فيها:

قال عليٌّ في فأرة وقعت في بئر فهاتت: إنَّه يُنزح ماؤها؛ وقال: إن تقطعت يخرج منها سبع دلاء؛ وقال: إن لر تتقطع: ينزح منها دلو أو دلوان، فإن كانت منتنة ينزح من البئر ما يُذهب الريح. هو في "المحلى": (١٤٥/١- ١٤٦/ س١٩٩-١).

وقال إبراهيم النَخَعي: في الفأرةِ أربعون دلوًا وفي السَّنور أربعون دلوًا. وقال حماد بن داود: في السنور ثلاثون دلوًا، وفي الدجاجة ثلاثون دلوًا.

وقال سلمة بن كهيل: في الدَّجاجة أربعون دلوًا.

وقال الحسن في الفأرة أربعون دلوًا.

وقال عطاء في الفأرة عشرون دلوًا، وفي الشاة أربعون دلوًا، فإن تفسخت فهائة دلو أو تنزح، وفي الكلب إن أُخرج منها حيًّا عشرون دلوًا، فإنَّ مات فأُخرج حين موته فستون دلوًا، فإن تفسخت فهائة دلوًا أو تُنَزح. هو في "المحلى": (١/١٤٦/ ١٥-٢٣).

"المحلي" ١/ ١٨٩ – ١٩١، م: ١٣٦، "فتح الباري" ١/ ٣٤٢، "المغني" ١/ ٤٦، "المجموع" ١/ ١٣١.

(١٠) البصاق:

قال سلمان الفارسيُّ: إذا بصقت على جلدك وأنت متوضئ فإن البصاق ليس بطاهر، فلا تصلِّي حتى تغسله. هو في "المحلىٰ": (١/ ١٣٩/ س٧).

وقال إبراهيم النخعي: البصاق بمنزلة العذرة.

هو في "المحلي": (١/ ١٣٩/ س٩).

"المحلى" ١/ ١٨٠ م: ١٣٦؛ "فتح الباري" ١/ ٣٥٣؛ "المغني" ٢/ ١٢ و ٨٦. النموذج الثاني: خمس مسائل متتابعة من "المجلد الثالث": (من ص ٣٩٩ الى ص ٤٠١).

(١) اختلاف الشهادة:

قال الشافعيُّ، وأبو يوسف، ومحمد بن الحسن، وأبو ثور: إن اختلف الشاهدان في المسروق وفي زمنه فلا قطع عليه.

هو في "المحلي": (١١/ ٣٤١/ س٣-٧).

وقال مالك: إن اختلف الشاهدان في الزَمن فقد بطل عنه حد السَرقة وحد الزِّنا.(١١/ ٣٤١/ س٨، ١٠).

وعن قتادة في رجل شهد عليه رجل أنَّه سرق بأرض، وشهد عليه آخر بأنه سرق بأرض أخرى: لا قطع عليه. هو في "المحلى": (١١/ ٣٤٣/ س٣).

وعن عروة بن الزبير تجوز شهادة الرَّجل وحده في السَرقة. هو في "المحلي": (١١/ ٣٤٣/ س٥).

وذكر مثل هذا عن عبيدالله بن أبي بكرة. هو في "المحلى": (١١/٣٤٣/ س٦).

"المحلي" ١٣/ ٣٧٥- ٣٧٩م: ٢٢٨٠؛ "المجموع" ٢٠/ ٣٧٣؛ "المغني" ٨/ ٢٧٩.

(٢) الاعتراف:

قال المالكية: من أقرَّ بسرقة دراهم كثيرة أو قليلة أو غير ذلك، فإنَّ القَطع لا يجب بذلك حتى يحضر ذلك الشيء الذي أقرَّ بسرقته. هو في "المحلى": (١١/ ٣٣٩/ س٤).

إن ثعلبة الشامي أي بإنسان متهم بسرقةٍ فَجَلَده، فلم يزل يجلده حتى اعترف بالسرقة، فأرسل إلى ابن عمر فاستفتاه، فقال ابن عمر: لا تقطع يده حتى يبرزها. هو في "المحلى": (١١/ ٣٣٩/ س١٤).

عن يحيى بن سعيد من اعترف بسرقة ثمَّ أتى مع ذلك بها يصدق اعترافه فذلك الذي تُقطع يده، ومن اعترف على تهدد وتخوف ثمَّ لمريأتِ بها يصدق اعترافه فإنَّ ناسًا يزعمون أنَّ يقطعوا في مثل هذا، وقال ربيعة: من اعترف بعد امتحانِ فلم يوجد عنده ولم يوجد ما يصدقه من عمله، فإن اعترافه لمريكن متصلًا ولا إقامته على الاعتراف، خشية أن يكون عليه من البَلاء ما قد دَفع عنه من البلاء باعترافه، فنرى أن لا يؤخذ باعترافه إلا أن يأتي وجه البَينة والمعرفة أنَّه صاحب تلك السرقة. هو في "المحلى": (١١/ ٣٣٩/ س٢١-٢٧).

جاء رجل إلى على بن أبي طالب فقال: أني سرقت، فرده، فقال: أني سرقت، فقال: شهدت على نفسك مرتين، فقطعه.

من "المحلي": (١١/ ٣٤٠/ س١٦).

وقيل لعطاء: رجل شهد على نفسه مرة واحدة؟ فقال: حسبه. هو في "المحلي": (١١/٣٤٠).

"المحلي" ١٣/ ٣٧٢ - ٣٧٥ م: ٢٢٧٩؛ "المجموع" ٢٠/ ٢٩٠،٢٩١؛ "المغنى" ٨/ ٢٧٨.

(٣) سرقة بيت المال:

رجل سرق من بيت المال، فكتب فيه سعد بن أبي وقاص إلى عمر بن الخطاب ؟ فكتب إليه عمر: أن لا قطع عليه؛ لأن له في بيت المال نصيبًا.

وأتي عليُّ بن أبي طالبِ برجلِ قد سرق من الخُمس مغفرًا، فلم يقطعه

وقال: أنه له فيه نصيبًا. هو في "المحليل": (١١/ ٣٢٧/ س٢٥).

ولا يعرف له ولعليٍّ في ذلك مخالف من الصَّحابة. هو في "المحلي": (٣٢٨/١١/ س٥).

وبه يقول إبراهيم النَخَعي، والحكم بن عتيبة، وأبو حنيفة، والشَّافعي، وأصحابها.

وقال مالك، وأبو ثور، وداود وأصحابهم: عليه القطع. هو في "المحلي": (١١/ ٣٢٨/ س٢).

"المحلى" ١٣/ ٣٥٣-٣٥٥ م:٢٢٦٨؛ "المجموع" ٢٠/ ٧٨؛ "المغني" ٨/ ٢٧٧.

(٤) سرقة الحر والمملوك:

قطع عمر بن الخطاب: رَجلًا في غلام سَرقه.

وعن الحسن البَصري: من سَرق صغيرًا حرًا أو عبدًا قطع.

وقال إبراهيم النَخعي: يقام الحد على الكبير وليس على الصغير من شيء؛ يعني أنَّه يقطع الكبير في سرقة الصغير.

سئُل الزهري عمن سرق عبدًا أعجميًا لا يفقه؟ قال: يُقطع.

وبالقطع في سرقة العبد الصغير: يقول أبو حنيفة، ومالك، والشافعي، وأحمد وأصحابهم، وإسحاق، والظاهرية، وسفيان الثوري. هو في "المحلي":

(۱۱/ ۳۳۱/ س۲۱–۲۷).

وروى أن عليًّا قطع بائع الحُر، وقال: لا يكون الحرُّ عبدًا.

وعن ابن عبَّاس: ليس عليه قطع، وعليه شبيه بالقطع (الحبس).

وعن أبي حنيفة، وسفيان، وأحمد، وأبي ثور، لا قطع على من سرق حرًا

صغيرًا كان أو كبيرًا.

وقال مالك، وإسحاق ابن راهويه: على من سرق حرًا صغيرًا القطع.

وذكر هذا عن الحسن البصري، والشعبي.

هو في "المحلن": (١١/ ٣٣٧/ س١-٥).

واحتج من رأى قطع سارق الصغار بحديث عائشة عند ابن حزم: أن رسول الله المسلمة : أي برجل كان يسرق الصبيان فأمر به فقطع. هو في "المحلى": (١١/ ٣٣٧/ س١١).

"المحلي" ١٣/ ٣٦٧ - ٣٦٩ م: ٢٢٧٦؛ "المجموع" ٢٠/ ١٠١؛ "المغني" ٨/ ٢٤٤، ٢٤٥.

(٥) سرقة خمر وخنزير وميتة:

قال عطاء: زعموا في الخمر والخنزير يسرقه المسلم من أهل الكتاب يقطع من أجلِ أنَّه حِلَّ لهم في دينهم، وإن سَرَق ذلك من مسلمٍ فلا قطع عليه.

هو في "المحلي":(١١/ ٣٣٤/ س٢٠-٢٣).

قال شريح، وسفيان الثوري، ومالك، وأبو حنيفة وأصحابهم: لا قطع عليه من ذلك ولكن يغرم له مثلها. هو في "المحلي": (١١/ ٣٣٤/س٢٤).

وعن الشافعي، وأحمد وأصحابهما: لا قطع في ذلك ولا ضمان وبه يقول الظاهرية. هو في "المحلي": (١١/ ٣٣٤/ س٢٥).

"المحلي" ١٣/ ٣٦٤ - ٣٦٧ م: ٢٢٧٥؛ "المجموع" ٢٠/ ٩٢؛ "المغني" ٨/ ٢٧٣. والحاصل: أنني أؤكّد على حقيقة وقفتُ عليها ألا وهي أنَّ "معجم فقه السلف" تمَّ انتقاؤه من كتاب "المحلى" وهو المصدر الوحيد له، وأنه كان ينبغي نسبته لابن حزم، وهذا العمل الانتقائيُّ مع المحافظة على النصِّ الأصليِّ، يعرف الباحثون أنه سهل المأخذ لا يحتاج لأي معاناة.

و ابن حزم الأموي هو صاحب "جمهرة أنساب العرب"، وعرف أخبار طائفة من أئمَّة آل البيت المجتهدين المهلم وقال في كتابه المذكور عن الإمام يحيى بن الحسين الهادي عليه (ص ٤٤): «وليحيى هذا الملقَّب بالهادي رأي في أحكام الفقه، قد رأيته، لريبعد فيه عن الجهاعة كل البعد».

ومع ذلك ضرب عليه الإهمال والإقصاء في "المحلى"، وهو ليس من مظانً فقه العترة الميتًك، والله أعلم، وهو المستعان.

الكتاب الثاني: "فقه الآل بين دعوى الإهمال وتُهمةِ الانتحال" للأستاذ الشيخ أمين بن صالح هران الحداء اليهانيّ الشافعيّ:

وهو كتابٌ في مجلّدين ومُصنّفه مُعاصرٌ وهو يهانيٌّ، وقد كتب كتابه في بيئةٍ منفتحةٍ فكريًّا بعيدة عن الإرهابِ الفكريِّ والإقصاءِ الوهَّابيِّ واتهاماتِ التبديع، وكانَ عارفًا بمراجع الزيدية والإمامية، وغايةُ ما في الكتابِ التعرفُ على مدى الموافقةِ بينَ الفقهِ المنسوبِ للآل في المذهبِ الإماميِّ والفقهِ المرويِّ عن عليٍّ ومن ذكر معَه من آل البيتِ المَهَلِيُّ في كتبِ أهل السُّنة.

وقد وصل الباحثُ للمطلوبِ وأثبتَ الموافقةَ بنسبةٍ كبيرةٍ فقد بلغتِ المسائلُ المنسوبة لآل البيتِ والمستخرجةِ من كتبِ أهل السُّنة (١١٠٨) مسألة، وافق الإمامية فيها في كل المسائل عدا (٤٧) مسألة، انظر الكتاب المذكور (٢/ ٢٠١١).

وفي هذه العُجالة أقول: ادَّعني الباحثُ أنَّ أهلَ السُّنة لر يهملوا فقه آل

البيت، وليس كذلك لأنَّ عمدته في نقل فقهِ آل البيتِ هو رواياتُ فقهيةٌ عن عليٍّ عليَّ عليَّ الله ورابعِ الخلفاءِ عليًّ عليَّه، ذكرتُ في كتبِ أهل السُّنة باعتبارِه صحابيًا ورابعِ الخلفاءِ الرَّاشدين، أمَّا باقي أئمَّةِ العِتْرةِ فهم في دائرةِ الإهمال والنِّسيان والإقصاء، بيد أن عجبي لا ينقضي مِن استبعادِ الباحثِ لكتبِ السَّادة آل البيتِ الزَّيديةِ..!!

20 P P P P

المبحث الثالث وفيه مطلبٌ واحدٌ يتناولُ ثلاثَ رسائل:

الأولى: رسالةُ "الجرح والتعديل" للشيخِ جمال الدِّين القاسميِّ. الثانيةُ: رسالة "عين الميزان" للشيخِ محمَّد حسين آل كاشفِ الغطاء.

الثالثة: رسالة "نقد عين الميزان" للشَّيخ محمَّد بهجت البيطار.

حاصلُ ما في هذه الرسائل الثلاثِ ممَّا يناسب البحثِ هو الآتي:

١- كتبَ العلّامةُ الأستاذُ الشيخ جمال الدّين القاسميّ (ت١٣٣٢) رسالةً باسم "ميزان الجرح والتعديل" مفادُها ألّا تفسيقَ ولا تبديعَ معَ الاجتهادِ والتأويل، وأنَّ الاجتهادَ كما اتفقَ عليه في الفروعِ فهو ينال الأصول، فما أبعدَ من شنَّع على المُخالِفِ.

وهو يتَّخذُ مِن موقفِ المُحَدِّثينَ مع المُخالفين -ويسمِّيهم القاسميُّ بالمبدعين - حُجَّةً للتسامحِ مع المخالفِ في الأصول وترك هجرِه، والاستفادة من علمِه فيقول (ص٢٢) من رسالته: «انظرُّ كيفَ يتحملُ مثل البخاريِّ عن أعلام الشيعةِ، والمعتزلةِ والمرجئةِ، والخوارجِ، ويجعلُ حديثَهم حُجَّةً، ومرويهم سُنَّةً، ويفخر بذكرِ أسهائِهم في أسانيده، ويخلد لهم أجملَ الذكرِ، في أشرفِ مصنَّف.

انظر هذا وقابل بينه وبين جمودِ المتأخِّرين، ورميهم علماء الفِرَق بالفسُقِ والابتداعِ والضلال، وهجرهم لعلومِهم، وصدِّ الناسِ عنهم، حتَّى فاتَ الناس وا أسفا علمٌ جمُّ، وخيرٌ كثيرٌ، ولئنُ دُوِّن ما دُوِّنَ من معارفِهم، فما بقي من فوائدِهم في خزائنِ صدورِهِم ممَّا كانَ يستثارُ بالأخذِ عنهُم، وينالُ بمجالسِهم أوسعُ وأوفرُ، أفليسَ في جمودِ هؤلاءِ على ما ذكر عقوق لسلفِهم بمجالسِهم أوسعُ وأوفرُ، أفليسَ في جمودِ هؤلاءِ على ما ذكر عقوق لسلفِهم

الصالح؟ بلى، وما يضرُّون إلَّا أنفسَهم لو كانوا يشعُرون، بها ذكرناه استبانَ لك الخطأ في نبزِ رواةِ الصحيحِ بالفسقِ والابتداعِ، وإنه تعصُّبُ يجبُ التنبُّهُ له، والحذر منه».

وهذا كلامٌ جيدٌ لا بأسَ به، وإن كانَ عليه شذرةٌ من الأخذِ والردِّ، ولنَّ أُرخى العنانَ للقلم فمحلُّه مكانٌ آخرُ.

٢- فإن قال قائل ولماذا انتقد العلامة محمد حسين كاشف الغطاء (ت١٣٧٣) الأستاذ القاسمي وكتب رسالته "عين الميزان" منتقدًا رسالة "الجرح والتعديل" للقاسمي.

- قلتُ: نقدُ كاشفِ الغطاءِ قد توجّه أولًا لقول القاسميِّ (ص ١، ٢): «من شهر الرِّواية عن المبدَّعين، وقاعدة المحقِّقين في ذلك: كان من أعظم من صدع بالرواية عنهم الإمامُ البخاريُّ عِيْنَ وجزاه عن الإسلامِ والمسلمين أحسن الجزاءِ، فخرَّج عن كل عالم صدوقٍ ثبت من أيِّ فرقةٍ كان، حتى ولو كان داعيةً -كعمرانَ بن حطانَ، وداود بن الحصين - وملأ مسلمُ "صحيحه" من الرُّواة الشيعةِ فكان الشَّيخان عليها الرحمةُ والرِّضوان بعملها هذا قدوة الإنصاف وأسوة الحقِّ الذي يجب الجري عليه، لأنَّ مجتهدي كلِّ فرقةٍ من فرقِ الإسلام مأجورون أصابوا أو أخطأوا بنصِّ الحديثِ النبويِّ، ثم تبعَ الشَّيخين على هذا المحقِّقون من بعدهما».

وهنا محلُّ الانتقاد الأكبرِ على الأستاذِ القاسميِّ من الأستاذ كاشفِ الغطاءِ وقد صاغه في الآتي:

أولاً: الخوارجُ ومَن على شاكلتِهم ليسُوا مِن المجتهدِين فإنَّهم خالفوا ما هو معلومٌ مِن الدِّين بالضَّرورة وهو حُبُّ آل البيتِ المَهَلا.

ثانياً: أخطأ البخاريُّ في الرِّواية عن الخوارجِ ولا سيَّما عمرانَ بنَ حِطَّانَ. قال كاشفُ الغطاء (ص١٠): «أليس ابنُ حِطَّان هذا هو شريك عبدالرحمن بن ملجمٍ في قتل أميرِ المؤمنين عليِّ بنِ أبي طالبٍ سلام الله عليه؟! أليس هو المُحبِّذَ لفعلِه والمادحَ له على قتلِه والقائلَ فيه:

يَا ضَرِّبَةً مِنْ تَقِيِّ مَا أَرَادَ بِهَا إِلَّا لِيَبْلُغَ مِن ذِي الْعَرْشِ رِضُوانا إِلَّا لِيَبْلُغَ مِن ذِي الْعَرْشِ رِضُوانا إِنِّي لاَذْكُ رُهُ يَوْمًا فَأَحْسَبُهُ أَوْفَى البرِيَّةِ عِندَ الله مِيزانَا

أفيجهلُ أحدٌ أنَّ هذا الكلامَ كان أوجعَ لأميرِ المؤمنين ولقلبِ رسول الله من ضربةِ ذلك الحسامِ الذي خرَّ منه الإمامُ صريعًا في محرابِه وخَضَّبَ كريمتَه من دمِ رأسِه وهو في صلاتِه وبين يدي ربِّه؟! أليس تلتئمُ جراحاتُ السِّنانِ ولا يلتئمُ ما جرحَ اللسانُ؟! أليس الفقيهُ الطبريُّ وهو مِن أعاظمِ علماءِ السُّنَّة الشريفةِ يقول في ردِّه كما ذكر المبرِّدُ في "الكامل" على ما أعهد:

يَا ضَرْبَةً مِنْ شَقِيٍّ ما أرادَ بهَا إلَّا لِيَبْلُغَ مِن ذي العَرْشِ خُسُرانا إلَّا لِيَبْلُغَ مِن ذي العَرْشِ خُسُرانا إلَّي لأَذْكُ مِن وَمَا فَأَلْعَنُ الكَلْبَ عِمُرانَ بنَ حِطَّانا انتهون.

وكمَّ منَّ فاضل من أكابرِ أهل السُّنةِ انتقدَ روايةَ البخاريِّ لعمرانَ بنِ حِطَّان. فقد قال الدارَقطنيُّ في "الإلزامات والتتبُّع" (رقم ١١٧): «وأخرجَ البخاريُّ حديثَ عمرانَ بنِ حِطَّان، عن ابنِ عمرَ، عن عمرَ في لبسِ الحريرِ، وعمرانُ متروكُ لسوءِ اعتقادِه، وخبثِ رأيه، والحديثُ ثابتٌّ». يعني من غيرِ طريقِه.

وقال البدر العينيُّ في "عمدة القاري" (٢٢/ ١٣): «عمرانُ بنُ حِطَّان كان رئيسَ الخوارجِ وشاعرَهم، وهو الذي مدحَ ابنَ ملجمٍ قاتلَ عليِّ بنِ أبي طالب والنه المشهورة، فإن قلتَ: كان تركُه من الواجباتِ، وكيف

يقبلُ قولُ من مدحَ قاتلَ عليِّ ويشف ؟

قلتُ: قال بعضُهم -أظنه قصدَ الحافظَ ابنَ حجر-: إنها أخرجَ له البخاريُّ على قاعدتِه في تخريجِ أحاديثِ المبتدعِ إذا كان صادقَ اللهجةِ مُتديِّنًا، قلت - القائل البدر العينيُّ -: ليس للبخاريِّ حُجَّةُ في تخريجِ حديثِه، ومسلمٌ لم يخرِّج حديثَه، ومِن أين كانَ له صدقُ اللَّهجةِ وقد أفحشَ في الكذبِ في مدحِه ابنَ ملجمِ اللعينَ؟! والمتديِّنُ كيف يفرحُ بقتلِ مثل عليِّ بن أبي طالب عين حتى يمدح قاتلَه؟!».

ونقل ابنُ الملقِّن في "البدر المنير" (٨/ ٥٥٧) عن ابنِ دحيةَ أنَّه قال في التنوير: «لا أعلمُ أحدًا توقَّفَ في لعنِ ابنِ ملجمٍ إلَّا ما كانَ مِن عِمرانَ بن حطَّان أصلاه الله النيرانَ».

وأبياتُ أبي الطيب الطبريِّ وبكر بن حماد التاهريِّ في لعنِ عمرانَ وابن ملجم مشهورةٌ.

و قد أَخَذَتُ سيدي المحدِّثَ الشريفَ الغيورَ عبدالعزيز بن الصِّدِيقِ الحسنيَّ غضبةٌ هاشميةٌ فقال في جزئِه المفيد "الباحث عن عللِ الطَّعن في الحارث" (ص٤٢): «وعمرانُ بن حِطَّانَ هو الذي مدحَ عبدالرحمن بنَ ملجم الملعونَ بتلك الأبياتِ التي يألر لسماعِها كلَّ مسلمٍ مع أنَّ الرسول الشَّائِةُ أخبر عليًا بأنَّ أشقى الناسِ الذي يضربه على هذه حتَّى يخضبَ منها هذه».

فإن قال قائل هم مجتهدون، فالجوابُ: بل هم مخالفون للمتواتراتِ، وقضيةُ عمرانَ بن حطَّان خاسرةٌ حتى عند البخاريِّ لخصوصِ مدحِه أشقى الناس وهو قاتلُ عليِّ عليَّهِ.

قال البخاريُّ في "التاريخ الكبير" (رقم٣١٦٧) في ترجمةِ يزيدَ بن أمية أبي

سنان الدؤليِّ سمع عليًّا قال: سمعتُ الصادقَ المصدوقَ وهو يقول: «ستُضربُ ضربةً هاهنا -وأشار إلى صُدغِه- فيكونَ أشقاها كها كان عاقرُ الناقةِ أشقى ثمودَ»، وقال حسَّانُ عن عبدالله السَّعديُّ: وقال لنا عبدالله: حدثني الليثُ قال: حدَّثني خالدُّ، عن سعيد بن أبي هلال، عن زيدِ بنِ أسلمَ، سمعَ أبا سنان الدؤليَّ مثله.

وأخرجه عبدُ بن مُميد (المنتخب رقم ٩٢)، وأبو يعلى في "مسنده" (رقم ٥٦٥)، والطبرانيُّ في "الكبير" (رقم ١٧٣)، والآجريُّ في "الشريعة" (رقم ١٥٩٥)، والحاكمُ في "المستدرك" (٣/ ١١٣) جميعُهم من حديثِ زيدِ بن أسلم عن أبي سنان الدؤليِّ عن عليٍّ به مرفوعًا وقال الحاكمُ: «صحيحٌ على شرطِ البخاريِّ ولم يخرِّجاه».

قلت: هو صحيحٌ، وزيدُ بنُ أسلم ثقةٌ، ويزيدُ بنُ أمية أبو سنان الدؤليُّ تابعيُّ، وثَقه أبو زُرعة، والعجليُّ، وابنُ حِبَّان وقال (٥/ ٥٣٧): «وأرادَه هشامُ ابنُ إسهاعيل (١) أن يسبَّ عليًّا فقال: لا أسبُّه، ولكنُ إن شئتَ قمتُ فذكرتُ

⁽۱) هشام بن إسهاعيل هو ابن هشام بن الوليد بن المغيرة، كان من أعمدة النصب السفياني. ففي كتاب "نسب قريش" لمصعب بن عبد الله الزبيري (ص٤٧) أن عبدالملك بن مروان قد غضب غضبة فكتب إلى هشام بن إسهاعيل بن هشام بن الوليد بن المغيرة، وهو عامله على المدينة، كتب إليه أن أقم آل علي يشتمون علي بن أبي طالب، وأقم آل الزبير يشتمون الزبير، فقدم كتابه على هشام فأبي كل منها ذلك وكتبوا وصاياهم.

فركبت أخت لهشام، وكانت جزلة عاقلة، وقالت: يا هشام أتراك الذي تهلك عشيرته على يديه راجع أمير المؤمنين. قال: ما أنا بفاعل، قالت: فإن كان لا بد من

أيامه الصالحةَ».

وفي البابِ عن عمّار بن ياسرِ هيئ أخرجه البخاريُّ في "التاريخ الكبير" (رقم ١٧٥) في ترجمة محمدِ بن خُثيم المحاربيِّ هيئ ، وأخرجه أحمدُ في "المسند" (٢٦٣/٤)، وفي "فضائل الصّحابة" (رقم ١١٧٦) والنّسائيُّ في "الخصائص" (رقم ١٥٣)، والطحاويُّ في "مشكل الآثار"، والحاكمُ في "المستدرك" (٣/ ١٤٠)، والحسكانُّي في "شواهد التنزيل" (٢/ ٢٤٠) وغيرُهم، من حديث محمّدِ بن إسحاق، حدثني يزيدُ بن محمد بن خثيم المحاربيُّ، عن محمّد بن كعب القرظيِّ، عن محمد بن خثيم أبي يزيد، عن عمّار بن ياسر هيئ قال: كنتُ أنا القرظيِّ، عن محمد بن خثيم أبي يزيد، عن عمّار بن ياسر هيئ قال: كنتُ أنا

قال: فاستبشر الناس بذلك وكانت أهون عليهم.

فكان أول من أقيم إلى جانب المرمر الحسن بن الحسن بن علي وكان رجلًا رقيق البشرة، عليه يومئذ قميص كتان رقيق فقال هشام: تكلم سب آل الزبير. فقال: إن لهم رحمًا أبلها ببلاها وأربها بربابها، يا قوم مالي أدعوكم إلى النجاة وتدعونني إلى النار.

فقال هشام لحرسي عنده: اضرب. فضربه سوطًا واحدًا من فوق قميصه فخلص إلى جلده، فشرحه حتى سال دمه تحت قدمه.

وفي "تاريخ الإسلام" (٢/ ١٠١٤): كان هشام بن إسهاعيل يؤذي علي بن الحسين وأهل بيته، يخطب بذلك على المنبر، وينال من عليِّ.

راجع: "جمهرة نسب قريش" (ص ٨٢)، و"تاريخ دمشق" (٦٨/١٣)، و"بغية الطلب" (٥٨/١٣)، وللأسف فهشام بن إسهاعيل هذا ذكره ابن حِبَّان في "الثقات" (٥/١/٥).

أمر، فمر آل علي يشتمون آل الزبير، ومر آل الزبير يشتمون آل علي. قال: هذه أفعلها.

وعليٌّ رفيقين في غزوة ذاتِ العشيرة، وفيه قوله وَلَيْكُنَّهُ: «ألا أحدِّثكُما بأشَّقَى النَّاقة، الناسِ، رجُلَينِ». قلنا: بلى يا رسول الله، قال: «أُحيمِرُ ثمودَ الذي عَقرَ النَّاقة، والذي يضُربُك يا عِليُّ علَى هذِه -يعني قرنه- حتَّى تبلَّ منه هذه -يعني لحيتَه».

وإعلال البخاريِّ للإسنادِ بالانقطاع فيه نظرٌ، وللحافظِ ابنِ حجرٍ مناقشةٌ جيدة في "التهذيب" (٩/ ١٤٨) في ادِّعاءِ الانقطاعاتِ، وفي "الحلية" (١/ ١٤١) نصَّ على سماعِ محمَّد بن كعب من يزيدَ بن خثيم، وكذلك سماعُ ابن خثيمٍ من عمار فانظر "الحلية"، ومهما يكنُ من أمرٍ فهذا الإسنادُ إن لريقمُ بنفسه فيقويه الإسنادُ الصَّحيحُ المتقدِّمُ.

وفي البابِ عن آخرينَ، والحاصِل إخبارُ النبيِّ ﷺ أَنَّ قاتلَ عليٍّ عَلَيْكِم من أشقى الأشقياء، فهو فاسِقٌ ظالرُه ولا أشقى الأشقياء، فهو فاسِقٌ ظالرُه ولا يقال: إنه مجتهدٌ، لأنه لا اجتهادَ مع النصِّ.

فيكون اعتراضُ الشيخِ محمد حسين كاشفِ الغطاءِ وغيرِه لإخراج البخاريِّ لحديثِ عمرانَ بنِ حِطَّان الخارجيِّ جيِّدٌ، ولا يمكنُ دفعُه فإنه لا اجتهادَ مع النصِّ، ولريقفِ اعتراضُ الشيخِ محمد حسين كاشف الغطاء على عمرانَ بنِ حطَّانَ فقط بل ضمَّ إليه آخرين كمروانَ بنِ الحكمِ وداود بن الحصينِ وأضرابها (ص١٦).

ثالثًا: أنَّ البخاريَّ رحمه الله تعالى مع استرواجِه الرِّواية عن الخوارجِ تجنَّب الرِّواية عن سيدِ آل البيتِ وصادقهم الإمام جعفر بن محمدِ بن عليِّ بن الحسين ابنِ فاطمة الزهراءِ بنتِ رسول الله اللَّيْتُ وفلذة كبدِه وبقيَّته في أُمَّتِه». انظر رسالة كاشف الغطاء: (ص١٧).

قلت: البخاريُّ له طرقٌ كثيرةٌ عاليةٌ ونازلةٌ توصلُه لحديثِ وفقهِ الإمام

الصادق، ولكنه أعرض عنه، ولم ينفرد بإهمال وإقصاء الصادق عليه فقط بل جانب البخاريُّ حديثَ أئمَّة آل البيتِ فأينَ حديثُ الحسنِ وزيد ابني الحسنِ؟ وأين حديثُ الحسنِ المثلثِ وأخيه عبد الله الكامل وأبنائِه الأئمَّة شُموسِ الأُمَّة عمد النفس الزكية، وإبراهيم، ويحيى؟

بل أينَ حديثُ زيدِ بن عليًّ، وابنه يحيى، والحسين بن يحيى الفخي وغيرهم سلامُ الله عليهم، وهم أئمَّةُ عدولُ ثقاتٌ، قاموا للشريعةِ وأمروا ونهوا وأذهبَ الله عن جمعِهم الرِّجسَ وطهَّرهُم تطهيرًا، مع احتجاجِه بداعيةِ الحوارجِ والسَّفاح مروانِ بن الحكم، ولو استظهر المعارضُ بالثَّقلين ما حلَّ هذه المعضلةَ التي تتابعَ عليها الكثيرون، ولله الأمر مِن قبلُ ومِن بعدُ.

٣- رسالة "نقد عين الميزان"، للشيخ محمد بهجت البيطار:

هذه رسالةٌ كتبها الشيخُ محمَّد بهجت البيطار (١٣٩٦) يردُّ فيها على الأستاذِ الشيخِ محمَّد حسين كاشف الغطاء المذكور، ولن أصادرَ بإبداء الرأيَ فيها قبلَ ذكر أهمِّ مقاصدِها فخذ الآتي:

أ-ادَّعنى الشَيخُ البيطار أنَّ موالاة آل البيتِ المَهَ ليستُ معلومةً مِن الدِّين بالضَّرورةِ، وإذ أنه يلزمُ مِن حدوثِ ذلك أنْ تكونَ الآثارُ قد نقلتُ إلينا نقلًا متواترًا، حتى تفيدَ الوجوبَ بالضرورةِ وقد انتفى اللازمُ فانتفى الملزومُ، هذا نصُّ كلام البيطار (ص٩٢).

وقال (ص ١٠٠): «أمَّا مودةُ آل البيتِ وكونُها منِ الواجباتِ فقضيةٌ مسلَّمةٌ مقبولةٌ، ومعلومةٌ غيرُ مجهولةٍ، ولكنَّها لا تندرجُ في عمومِ الضرورياتِ». ثم قال: «وتلك لر تبلغُ درجةَ المتواترِ منَ الأحاديثِ النبوية». فمؤدَّىٰ كلامه أنَّ ما ثبتَ بالتواترِ هو منَ الضَّروريِّ.

وموالاة آل البيتِ ومحبَّتُهم وتقديمُهم -ولا سيِّما أهل الكسَاءِ - مَّا ثبتَ ثبوتًا متواترًا لفظيًّا ومعنويًّا لا يمكنُ التخلُّفُ عنه، ومراجعةُ أيِّ كتابٍ في المتواترات يثبتُ هذه الحقيقة، بل ومراجعةُ أيِّ كتابٍ في فضائل الصَّحابة يثبت هذه الحقيقة، وقد صُنِّفتُ عشراتُ وعشراتُ المُصنَّفاتِ في فضائلِ آل البيتِ هذه الحقيقة، وقد صُنِّفتُ عشراتُ وعشراتُ المُصنَّفاتِ في فضائلِ آل البيتِ وهذا أمرٌ شاع في الأُمَّةِ بين الخاصِ والعامِّ، ولا مكانَ فيه للمُكابَرَة.

ب- جنح البيطارُ وأرخى العنانَ لقلمِه في مدحِ الخوارجِ بل تناولَ مدحُه غلاتهم، فقَسَطَ وظَلَمَ، وقصدَ إلى الأحاديثِ التي تنمُّهم فصيَّرَها على غير ظاهرِها، وادَّعنى أنهم مجتهدُون مع أنَّهم المكفِّرونَ لعليٍّ وعثمانَ ولأصحابِ الجملِ ومَن بقي مع عليٍّ، وفيهم الحسَنانُ والهواشِمُ وعَيَّار وغيرُهم من البَدريِّين والحُديبيِّن وغيرهم، فانظرُ كلامَه (من ص ١٣٢ – ١٤٥).

ولَعَمَّر الحَقِّ لقد أخطأ الشيخُ محمد بهجة البيطار، وجاوَزَ وقَسَطَ وظَلَمَ، ولم يَرُق تجاوزُه هذا حتَّى لمن قامَ على نشرِ كتابه "نقد عين الميزان" وتولَّى التقديمَ والتعليقَ عليه وهو سليمانُ بنُ صالح الخراشيِّ المعروف بتشدُّدِه في مذهبِ الوهَّابيين فانظر التعليقَ على (ص١٣٣) وغيرها في التعقيبِ على غلوِّ البيطار ومكايدة آل البيتِ المهلِّلُا.

ولقد قال الحافظُ ابنُ حجر في "التلخيصِ الحبير" ردًّا على من قالَ بمقالة البيطار (٤/ ١٢٩): «هذا الكلامُ لا خلافَ في بطلانه».

ج- ذكر البيطار كلامًا متهافتًا من (ص ١٥٠ إلى ص١٥٣) حول عدم رواية البخاريِّ للإمامِ الصَّادقِ عَلَيْهِ والإشكال ينسحبُ إلى حديثِ وفِقه آل البيت عَلَيْهِ وقد روى عنهم العشراتُ مِن الثِّقاتِ، وطُرُقُ حديثِهم وفِقههم مُتَّصِلةٌ بأصحابِ الصِّحاح والسُّننِ والمسانيد، وقد ضُربتُ عليهم سرادقاتُ

الإهمال والنِّسيانِ.

وللشيخ منير عسيران الصيداويِّ العامليِّ المتوفَّل سنة (١٩٤٧) رسالة في المحاكمة بينهم سيَّاها: "تعديل الميزان"، طبعتُ بصيدا (١٣٣٢).

وبعد فإنَّما ذكرتُ هذه الرسائلُ الثلاثُ من بابِ إثباتِ التاريخِ وأقلُّها علمًا الثالثةُ التي كتبها محمَّد بهجت البيطار، رحم الله الجميع، والله المستعان.

تكميل وتقدير

وهناك جماعةٌ مِن المشتغلين بالحديثِ أو لهم أنسٌ به في القرن الرابعِ عشرَ مِن أهل السُّنَّة، كانت عنايةٌ بقضايا آل البيتِ المَهَا وهؤلاءِ كانتُ عنايتُهم مُتفاوِتةً، وأذكر مِن أعيانِهم:

1 - علَّامة حضرموت الشَّاعرَ النَّاثرَ ناصرَ العترةِ المسند السَّيد أبا بكر بن عبد الرحمن بن شهاب الدين العلويَّ الشَّافعيَّ المتوفى سنة ١٣٤١ عين صاحب "وجوب الحمية من مضار الرُّقية"، و"العقود اللؤلؤية في أسانيد السَّادة العلوية"، و"كشف النِّقاب عن وجه الصَّواب"، و"الديوان" وغيرها.

٢- العلّامة السيد عمّد بن عقيل بن يحيى باعلوي، والعلامة حسن الزمان الحيدر آبادي وقد تقدّما.

٣- السيد محمّد بن علي الأهدل الأزهري، انظر خاتمة تاريخه: "نثر المكنون من تاريخ اليكون الميمون".

٤ - العلّامة المفتي المحدِّث المؤرِّخ علويَّ بن طاهر الحدَّاد العلوي الشَّافعيَّ ولد بقيدون سنة ١٣٨١ وتوفي بجوهور في ماليزيا سنة ١٣٨٢ عن أكثر مِن ستين مُصَنَّفًا منها: "القولُ الفصلُ فيما لبني هاشم وقريشٍ والعربٍ من

الفضل"، والمطبوع في مجلدين، وثَمَّ ثالثٌ لم يطبعُ، والمطبوع مشحونٌ بالفوائدِ والمباحثِ المتعلقة بآل البيتِ المبلك و"بيان أغلاط الحلبيِّ على العتب الجميل".

٥- العلَّامة المجتهد مفتي الدِّيارِ الحضرمية السَّيد عبدالرحمن بن عبيدالله السَّقَاف العلويَّ الشَّافعيَّ المتوفَّل سنة ١٣٧٥ له "صوبُ الركامِ في تحقيق الأحكام"، و"الإماميات"، و"إدامُ القوتِ في ذكر علماء حضرموت"، و"مذهب الإمام المهاجر" وغيرها.

7 - مُحدِّثَ حضرموت السَّيدَ عليَّ بن محمَّد بن طاهر من آل يحيى العلويَّ الشَّافعيَّ الأزهريَّ المتوفَّ سنة ١٤٠٩، له "الفجرُ الصَّادقُ في أنَّ حديث: «أنا مَدِينةُ العِلْمِ وعَلَي بابها» حديثُ صادقٌ"، ومختصره المطبوعُ "دفع الارتياب عن حديث الباب"، و"وجوبُ التحول إلى حسنِ الظنّ بالتوسل"، و"تحقيق البدعة"، وهؤلاء لهم أتباعٌ ومحبُّون مِنْ آلهم وغيرهم.

المدرسة الصديقية الغمارية:

٧- الإمام الحافظ العلم الشريف سيدي أحمد بن محمّد بن الصّدِيق الغُمَاريَّ الحسنيَّ رحمه الله تعالى، الذي بحث وحَقَقَ، وكتب وحَرَّر، وأبان عها يراه صوابًا ولم يخش في الله تعالى لومة لائم، فمن مصنّفاته "فتحُ المَلِكِ العَلِيِّ بصحّة حديثِ: بابِ مدينة العِلْم عليِّ"، و"البرهان الجَلِيُّ في تحقيق انتسابِ الصُّوفية إلى علي، والردُّ على ابن تيمية الحنبلي"، وله رسائلُ ومباحثات، ولا يكادُ كتابٌ مِن كتبه يخلو من التعبيرِ عن الولاءِ والبراءِ، وكانت له اليدُ الطولى في توجيهُ أنظارِ تلاميذِه ومريديه إلى المحبّةِ الصَّادقة لآل البيت المَهَلك.

٨- شقيقَهُ شيخَنا العلَّامةَ الجامعَ الشريفَ سيدي عبدالله بن محمَّد بن الصِّدِيق الغُهَاريَّ رحمه الله تعالى، له كلهاتٌ مسطورةٌ في كشف البُغاة الدُّعاة إلى

النَّار، وله تعليقاتٌ على كتاب "البرهان الجلي في تحقيقِ انتساب الصُّوفية إلى علي"، وتعليقات على كتابه "الكنز الثمين من أحاديثِ النبيِّ الأمين" ترشّح بالمحبة الصَّادقة مع المُباحثةِ العلميةِ الفائقةِ والتحقيقاتِ الرائعةِ، وهو الذي قام على طبع كتاب "البحر الزَّخّار الجامع لمذاهبِ علماءِ الأمصار" للإمام المجتهد أحمد بن يحيى ابن المرتضى الحسني المتوفّى سنة ١٨٥٠.

9- شقيقهما شيخنا العلّامة المحدِّث الصُّوفيَّ الشريف سيدي عبدالعزيز ابن الصِّدِّيق المتوفَّل سنة ١٤١٧ رحمه الله تعالى، رأيتُ له أحوالًا عجيبةً في المحبَّة، وكان يضطربُ ويبكي عند ذكر أهلِ الكِساءِ عَيَّظ، له: "الإفادةُ بطرق حديثِ النَّظَر إلى عليِّ عبادة"، و"الباحثُ عن عللِ الطعنِ في الحارث"، و"بيان نكث الناكثِ المتعدِّي بتضعيف الحارث"، و"جزء في حديثِ الموالاة"، و"الوقاية المانعة من وسوسةِ أبي بكر بن العربيِّ في قوله: «خافضة رافعة»"، و"التدمير لما أتى به النابلسيُّ في التعبير".

١٠ شقيقَهم العلّامة الأصولي الشريف سيدي عبدالحيّ بن الصّدّيقِ الغُماريّ رحمه الله تعالى، له "الجوابُ المداوي عنِ السُّؤال السلاوي".

وعلى هذا السبيلِ الصَّادقِ، والسَّعي النَّاجح مشى الغماريون السَّادة: محمَّد الزمزميُّ، والحسنُ، وإبراهيمُ، وجلُّ تلاميذِ آل الصِّدِيق الغماري يدُّ واحدةٌ في صدقِ المحبَّة والبراءةِ من النواصبِ، ولبعضهم مصنفات وصبروا على ما أصابَهم مِن ناصبيِّ بغيضٍ أو جاهل بحقائقِ الأمور، وكانت لهم آثار في تعريف وتوجيه الأمَّة فلله درُّهم، وشكر الله سعيهم.

المكي بن عزوز والكوثري والعرفي والعربي التباني:

١١ - العلامة المسند الشريف محمد المكي بن مصطفى بن محمد بن عزوز

المالكي المتوفَّل سنة ١٣٣٤، وقد نقل عنه السيد محمد بن عقيل في كتابه "تقوية الإيهان برد تزكية معاوية بن أبي سفيان" (ص١٣٨).

17 - العلَّامة محمَّد زاهد بن الحسن الكوثريَّ، مع الجَّاهه صوبَ المذهبِ الحنفيِّ تأييدًا وتصنيفًا كان محبًّا لآل البيتِ، داعيًا إلى مذهبِ السَّادةِ الزيديَّة، وله كلماتُ مِن نورٍ في تقريظِ فقههِم، انظرها مع تقريظات "الروض النضير". 17 - مفتي وادي الفراتِ العلَّامة محمَّد سعيد العرفيَّ الديرزوريَّ الشَّافعيَّ، وله كتاباتٌ وبحوثٌ، وانظر ما كتبتُه عنه في "تشنيف الأسماع" (٢/ ٣٥٩).

17 - شيخ العلماء العلامة محمد العربي التباني السطيفي الحسني المكي الملكي، وانظر ردَّه على كلِّ من: ابن القيم، والشيخ محمد أبو زهو في "النقد الموزون"، وسيأتي إن شاء اله تعالى.

20 **\$ \$ \$** 56

الفصل الثاني

التصنيف المفرد في التأريخ للسنة المشرفة وهو يتكون من تمهيد، ومبحث يحتوي على أربعة مطالب:

تهيد:

إِنَّ السُّنَّة النَّبويَّة الشَّريفة استوعبتُ مجهودًا كبيرًا من علماءِ المسلمينَ منذ القرن الأوَّل، وكان لهم تصوراتُ للعمل بها من حيثُ التوثيقُ، وعلاقتها بالقرآن الكريم، واستقلالها بالتشريع، بالإضافة إلى تدوينها، وتطورِ التدوين إلى مصنَّفاتٍ لا تُعرف في أمَّةٍ من الأمم، واستحدثتُ معارف لدراسةِ الإسناد الذي هو من خصائصِ الأمَّة المحمَّديَّة.

وقد تناولَ علماؤُنا في فنونهم المتنوِّعةِ المباحث المتعلِّقة بالتأريخِ للسُّنَّة المشرَّفةِ، فالمباحثُ المتعلِّقةُ بعلاقةِ السُّنَّةِ بالقرآنِ واستقلالها بالتشريعِ تناولتها كتبُ الأصول، وتاريخُ تدوينِ وجمعِ السُّنَّة، وطبقاتُ المحدِّثين وكتبهم، ومزاياها تجدُها في الكتبِ المتعلِّقةِ بتاريخِ المحدِّثينَ المسندةِ، وتناولتُ كتبُ الاصطلاحِ قسمًا كبيرًا من هذا التاريخِ وأفردَ في بعضِ أنواعِ علومِ الحديثِ.

التأريخُ المذهبيُّ للسُّنةِ المشرَّفةِ:

من متابعتي للإنتاج العلمي في التأريخ للسُّنَةِ المشرَّفةِ وجدتُ التصنيفَ المندهبيَّ المفردَ، وكلُّ يكتبُ فيها يوافقُ مذهبَه، بيد أن استيفاء البحثِ يستدعي النَّظرَ فيها عند الآخرِ وتركَ إهمالِه وإقصائِه وهذا يستدعي البحثَ في كتبه هو بدون واسطةٍ، وهو ما نكادُ نفتقدُه عندَ الأكثرين.

وأهل السُّنَّة عندما يكتبون في التأريخِ للسُّنَّة المشرَّفةِ يعتنونَ بمقامِ السُّنَّة من قضايا التشريع، ولمَّا كان الصَّحابةُ هم الطبقةُ الأولى منَ طبقاتِ الرِّوايةِ

فيتمُّ البحثُ في تداول الحديثِ فيها بينهم وطلبِ التوثيق، واستدراكِ بعضِهم على بعضٍ، ووقوع التدوين المفرد الحاص في عصرهم، وهذا يستدعي الكلامَ على مكانة الصَّحابةِ وعدالتهم جميعًا، واستبعادَ وقوعِ الوضعِ في عصرهم..!!، وأنَّ الوضعَ بدأ عند مخالفيهم مِن الشِّيعةِ والخوارجِ بعد مقتلِ سيِّدنا عثهان هِيْنُ وأحداثِ الجمل وصِفِّين، وجهود العلهاء في الكشف والتنبيه على الموضوعاتِ وتوليد المعارفِ الحديثيَّة... وهكذا يمشى البحثُ.

بينها مَن يكتبُ في الجانب الآخر مِن الإماميَّة ينتقلُ بعد مباحثِ حُجِّية الشُّنَّة، إلى شيوعِ تدوينها في العصرِ النَّبويِّ ثُمَّ في عصرِ الصَّحابة، ومنهج الخلفاء في التثبُّت في الرِّواية وهو يعارضُ دعوىٰ عدالةِ كلِّ فردٍ من الصَّحابة، ثمَّ الدعوىٰ إلى منع تدوينِ الأحاديثِ وأثر ذلك، والبحث مع تصرُّفات بعضِ الصَّحابة كعمر هِينَ مع السُّنَّة الشَّريفةِ، ومسائل سهم ذوي القُربی، وسهم المؤلّفة، ومتعة الحجِّ، وصلاة المسافرِ، ثمَّ دعوة عليٍّ عَلَيْ إلى تدوين السُّنَة، وقيامه هو بالتدوين، ثمَّ مسائل الكذبِ وبني أميَّة، وما أصابَ عليُّ وآل البيت وشيعته، في مسائل أخرىٰ.

وهكذا تراهُم يوجِّهون جُلَّ اهتهامِهم إلى عصرِ الصَّحابةِ، ومن مراجعِهم كتب أهل السُّنَّة، والكتابة المستَوَّعِبة هي التي تحوي رأي الآخرِ وتبحثُ عنه وتأخذُ وتدعُ بدون حصرِ وقصرِ، ولله الأمر.

وبعد فأجدُ أمامي في التأريخِ للسُّنَّة المشرَّ فةِ (١) ممَّا هو على شرطِ الكتابِ كُتبًا منها:

⁽۱) وقد تعدَّدت المصنَّفات في تاريخ السُّنَّة المشرَّفة، وقد ذكر فضيلة الدكتور خلدون الأحدب الحموي في كتابه "التصنيف في السنة وعلومها ما بين (١٣٥١–١٤٢٥)

١- "تاريخُ فنونِ الحديثِ النبويِّ" لفضيلة الشيخِ محمَّد عبد العزيز الخولي.

٢- "الحديثُ والمحدِّثون" لفضيلةِ الأستاذ الشَّيخ محمَّد محمَّد أبو زهو من علماء الأزهرِ ومُدرِّسيه، وكتابه كان مقرَّرًا في الدراسات العليا بقسمِ الحديث بجامعةِ الأزهر.

٣- "لمحاتٌ من تاريخ السُّنَّة وعلومِ الحديثِ" لفضيلة الأستاذ الشَّيخ عبدالفتاح أبو غدَّة، وهو من علماء الأزهر، وقد أمضى شطرًا كبيرًا من عمرِه بالرِّياض، وهذا كانَ له تأثيرٌ على قلمه.

٤ - "معرفةُ الحديثِ وتاريخُ نشره وتدوينِه وثقافته عند الشّيعة الإمامية"
 للأستاذ البحّاثةِ الشّيخ محمّد باقر البهبوديّ.

وكان اختياري له بعد موافقته لشرطِ الكتاب، والرَّجل ناقد، وكتابه نقديٌّ، وهو صاحبُ كتابِ "صحيح الكافي"، وهذه مطالبُ هذا المبحثِ.

20 P P P P

طائفة منها، فانظره (١/ ٥٥)، وهو لا يعني إلا بمصنفات أهل السنة.

المطلب الأول

"تاريخ فنون الحديث النبوي"

لفضيلة الأستاذ الشَّيخ محمَّد عبدالعزيز الخُولي، من علماء الأزهر

فضيلةُ الأستاذ الشَّيخ محمَّد عبدالعزيز على الشَّاذلي الحُولي ولد بقرية الحامول في المنوفيَّة سنة ١٣١٠، وتدرَّج في الدِّراسة بالأزهر إلى أنْ تخرَّج من مدرسةِ القضاءِ الشَّرعيِّ، وعمل بها، وكتابه "تاريخ فنون الحديث" صنَّفه لطلبة الفرقةِ النهائيَّة بمدرسةِ القضاءِ الشَّرعيِّ.

له مُصنَّفاتٌ منها "إصلاحُ الوعظ الدينيِّ"، ومقالاتٌ مُفَعَمة بحبِّ الدين منبعثٌ من عقيدة إيهانيَّة، وكان داعيًا للإصلاحِ على أساس الفكر الإسلامي، تُوفِّي سنة ١٣٤٩، ترجمه الزَّركليُّ في "الأعلام" (٦/٩/٦).

رسالة "تاريخ فنون الحديث النبوي":

هي رسالةٌ متوسِّطةٌ، كتبها مُصنِّفها بأسلوبٍ سهَّلٍ مشرقٍ وضَّاءٍ، وقد بدأ المصنَّفُ الرِّسالة بمباحث حول علاقة السُّنَّة المشرَّفة بالقرآنِ الكريمِ، ثمَّ أخذَ في الكلام على تدوينِ وجمعِ السُّنَّة ومُصَنَّفاتها المُفرَدةِ ثمَّ المُجَمَّعة ونهاذج لها من قرنٍ إلى قرنٍ حتى يوقف الطَّالب على بعضٍ مِن كلِّ كتابٍ، وختم الكلام على ترتيب كتب الحديث مِن حيث الصِّحة (ص: ٢٣٨ - ٢٤٤).

ثمَّ انتقل إلى الكلامِ على فنونِ أخرى مساعِدة اعتنى بها المحدِّثون كغريبِ الحديثِ، وبيانِ ناسخِه من منسوخِه، وإظهار حال رجاله، وكتبِ الاصطلاح والتخريج وغير ذلك.

وأصل الكتابِ خمسُ مقالاتِ كان كتبها المصنّفُ رحمه الله تعالى ونُشرت في «مجلّة المنار» سنة ١٣٣٩، ثُمَّ صَنّف في السّنة نفسِها، ثُمَّ زاد المصنّف نحو

نصفِها وأعاد طبعَها سنة ١٣٤٧ ورأيتُ الأولى مطبوعةً بعناية الأستاذ حسن إبراهيم، والثَّانية بدار ابنِ كثيرِ بدمشق سنة ١٤٠٨ وعليها حواشٍ وتحقيقاتٌ للأستاذين محمود الأرناؤوط ومحمَّد بدر الدين القهوجي.

20 \$ \$ \$ 65

المطلب الثاني: "الحديث والمحدِّثون" لفضيلة الأستاذ الشيخ محمَّد محمَّد أبو زهو، من علماء الأزهر

عندما كنتُ في بداية طلبِ علمِ الحديثِ، كان يتردَّدُ على ألسنةِ الأزهريين بالدراساتِ العُليا كتاب "الحديث والمحدِّثون"، وقد أهداني صديقي الأثير الأستاذ الشَّيخ أبو عبيدة صلاح الدِّين أحمد سميك التحريريُّ رحمه الله تعالى من أهلِ محافظة قلقيلية بالضِّفةِ الغربيَّةِ والذي تخرجَ من قسمِ الحديثِ بكليةِ أصول الدين جامعة الأزهرِ سنة ١٣٩٢، نسخته منَ الكتابِ وما زِلْتُ محتفظًا بها.

ومصنّفُ الكتابِ كان أستاذً المحديثِ بكليَّة أصول الدِّين، ونال بالكتابِ شهادةَ العالميَّة مع لقبِ أستاذ «الدكتوراه» في علومِ القرآنِ والحديث سنة ١٣٦٥، وقد طبع الكتابُ طبعته الأولى سنة ١٣٦٥، ثمَّ صُوِّر في الثَّانية سنة ١٤٠٤ لحسابِ إداراتِ البحوثِ العلميَّة والدعوة والإفتاء بالرياض سنة ١٤٠٤، وللكتابِ تقريظان بنهاية الكتابِ، أولهم لمفتي الدِّيارِ المصريَّة العلَّامةِ الشَّيخِ حسنين محمَّد خلوف، والثاني للعلَّامةِ الشَّيخ محمَّد عبدالوهاب بحيري.

وسأتناول الكتابَ مِن جهتي المنهجِ والتنقيداتِ، مبينًا المحاسنَ وما عليه من ملاحظاتٍ، والله المستعانُ.

مِن محاسنِ الشَّيخِ في كتابه "الحديث والمحدِّثون":

١ حاول المصنَّفُ رحمه الله تعالى استيعابَ تاريخِ الحديثِ الشَّريف من خلال تقسيم تاريخ السُّنَّة لستَّة أدوارٍ هي:

أ- العهدُ النبويُّ. ب- الخلافةُ الراشدةُ. ج- بعدَ الخلافة الرَّاشدة إلى نهايةُ القرنِ الأول. د- القرنُ الثاني. هـ - القرنُ الثالثُ. و - من بداية القرن الرابع إلى سنةِ ستًّ وخمسين وستمائةٍ إلى عصرِ نا الحاضر.

٢- وقد حاول المصنّفُ رصدَ تاريخِ الحديثِ في هذه الأدوارِ الستة من خلال المصنّفاتِ وتطوُّرِها، وتراجمِ بعضِ الأعلام، مع تصديرِه للحالةِ السّياسيَّة في بداية كل دورٍ.

٣- وكانتُ للمصنِّفِ وقفاتٌ جيِّدةٌ مع الكفَّار المستشرقين (ص: ١٦٢) وما بعدها، واعتمدَ على شيخِهِ العلَّامةِ محمَّد عرفة الأزهريِّ -عضو هيئة كبار العلماء- في الدَّفاع عن أبي هريرة (ص: ١٦٢-١٦٦).

ثُمَّ وقفاتٌ مَع مَن تأثَّر بهم كعليِّ حسن عبدالقادر صاحب كتاب "نظرة عامَّة في تاريخ الفقه الإسلاميِّ" انظر (ص: ٢٥٣ – ٢٥٩).

٤ - تعقّب المصنّفُ محمّد رشيد رضا في رأيه حول تدوينِ الحديثِ والعمل
 به، وخالصُ رأي رشيد رضا في الحديثِ هو:

أ- أنَّ النَّهيَ عن تدوينِ الحديثِ كانَ عامًّا، وعملَ به الصَّحابة.

ب-أنَّ الأمرَ النَّبويَّ لبعضِ الصَّحابةِ بتدوينِ الحديثِ، هو خاصٌّ لا عموم له.

ج- النتيجةُ التي صرَّحَ بها رشيد رضا هي: أنَّ الصَّحابةَ بابتعادِهم عن الحديث النَّبويِّ، لريُريدوا أنْ يجعلوا الحديثَ دينًا عامًّا كالقرآنِ الكريمِ.

هذا ما قيَّده رشيد رضا في الجزء العاشر من المجلَّد العشرين من "مجلة المنار". وهو كلامٌ سخيفٌ يعارضُ في نتيجتِه القرآنَ الكريمَ، وحال الصَّحابة وما أجمعوا عليه، بل ما أجمعتِ الأمَّة عليه.

وقد انبرىٰ المصنّفُ جزاه الله خيرًا في الدِّفاع عن السُّنَّة النبويّة الشّريفة ومعارضةُ سخافاتُ محمَّد رشيد رضا (ص: ٢٢٠-٢٤٢) فأجاد وأفاد.

٥- قد كانت للمصنّف كلماتٌ تحكي واقع المسلمين المعاصر، فقال (ص: ٤٣٦) عن بعض آثار سقوطِ الخلافة العثمانيّة: «ثمَّ أخذتُ دولُ أوروبا

الغاشمةُ تعملُ جهدَها على إضعافِ المسلمين منتهزةً غفلتهم واختلافَهم، فأوقعتُ بينهم الفتنة حتى مزَّقتُ شمل الأمَّة الإسلاميَّة، وقضتُ على الخلافةِ العثمانيَّة، وعبثوا بحقوقِ المسلمين، وحجَرُوا عليهم في بلادِهم واستعبدُوهم أيَّما استعبادٍ، حتَّى أصبَحنا من هذا الوقتِ لا يستطيعُ المصريُّ الرِّحلة إلى الحجازِ أو إلى الشَّامِ أو غيرهما من بلادِ الإسلام إلَّا بجوازِ بذلك، وقُلُ مثلَ الحجازِ أو إلى الشَّامِ أو غيرهما من بلادِ الإسلام إلَّا بعوازِ بذلك، وقُلُ مثلَ هذا في أهلِ الأقطارِ الإسلاميَّة جميعها، ومن هنا انعلمتُ الرِّحلة بينَ العلماء وانقطعَ الاتَّصال (۱)».

7- وقد قيّد المصنّفُ -وهو الشيخُ الأزهريُّ- الحالةَ العلميَّةَ في مصر وبالأخصِّ الحديثيَّة فقال: (ص: ٤٤٠): «استمرَّتِ النهضةُ العلميَّةُ بمصر على ما وصفّنا- إلى أوائلِ القرنِ العاشرِ الهجريِّ، إذ بانقراضِ دولةِ الماليكِ البرجيَّة في أوائلِ هذا القرن أخذ النشاط العلمي يتضاءل ويضمحل، وطفق يرحل شيئًا فشيئًا إلى بلادٍ أخرى، ألا وهي بلادُ الهندِ التي أفسحتُ صدرَها للحديثِ وعلومِه وسهرتُ على خدمتِه، فكانتُ أسعدَ بلادِ المسلمين بعلوم السُّنَة إلى يومِنا هذا».

⁽۱) قلتُ: لله درُّ الشَّيخِ عليه الرَّحمة والرضوان، وقد أصبحَ المسلمُ غريبًا في ديار المسلمين فالمغربيُّ أو البخاريُّ أو البهاني مثلًا، لا يدخل الأمصار الإسلاميَّة إلَّا بشقَ الأنفسِ، وبعضُها يفرضُ نظامها على المسلمِ المقيمِ فيها أنْ يُقيم بصفةٍ مؤقَّةٍ تحتَ نظام الرَّق المستحدثِ المعروفِ بالكفالة، وأكثر منه أنَّ المسلمين يُضيَّقُ عليهم وحُرِموا من الدَّعوةِ إلى استئنافِ الحياة الإسلاميَّة، ورفعِ المصاحفِ مناداة للعملِ بالشَّريعة، وحُرِموا ممارسةَ العملِ السياسيِّ بدعوى منع إنشاء أحزابِ إسلاميةٍ مع السياح بإنشاء أحزابِ علمانيَّة ماركسيَّة أو ليبراليَّة أو مختلطة تقومُ على عقيدةِ فصلِ الدين عن الحياةِ.

وبالجملة فالكتابُ اجتهد في التأريخِ للحديثِ النَّبويِّ، وهو متعدِّد المحاسنِ، وقد أعقبَه دراساتُ متعدِّدةٌ فحصل تكميلُ واستدراكٌ عليه، وكم تركَ الأوَّلُ للآخِر.

تنقيدات على كتاب "الحديث والمحدثون":

عندما أتصفحُ الكتابَ المذكورَ، أجدُ أنَّ الكتابَ يحتاجُ لتنقيداتٍ واستدراكاتٍ ونكاتٍ، والحقُّ يقال: إنَّها ليستُ خاصَّةً به بل تتعدَّىٰ لتتناول كتبًا كثيرةً تناولتُ بعضَ مباحثِ كتاب "الحديث والمحدثون" فأقول وبالله التوفيق:

١ - لشيخ مشايخنا العلّامة السيد محمّد العربيّ التبانيّ المالكيّ المكّيّ رحمه الله تعالى جزءٌ صغيرٌ مطبوعٌ في التنكيتِ على بعضِ مباحثِ الكتابِ، اسمه "النقدُ المحكمُ الموزونُ لكتاب الحديث والمحدّثون"، انتقدَ فيه عشرَ نقاطٍ هي:

أ- في (ص: ٧٨) اعتراضُ مولانا العربيِّ التبائيِّ المالكيِّ على المصنِّف، لذمِّه الشَّيعة مُطلقًا.

ب-وفي (ص: ٧٩) ردُّ الجرح لمجرَّدِ المخالفةِ في الرَّأي.

ج- وفي (ص: ٨٠) ذمُّ الشيخِ محمَّد عبده وتلميذِه السَّيد محمد رشيد رضا، بسببِ موقفِ الأخيرِ من السُّنَّةِ وموقفِهما السَّيء من المعجزاتِ النبويَّة وغيرها.

د- في (ص: ٨١) دفاعُ عن الفقهاءِ في الادِّعاء أنَّ المتأخِّرينَ منهم خالفوا الأحاديثَ الصَّحيحةَ.

هـ- في (ص: ٨٢، ٨٤) قال الشَّيخُ العربيُّ التبانيُّ: «لقد أقحمَ المؤلِّفُ نفسِه فيها لا يُحسِنه بإطلاقِه في قوله: «أحاديث وضعُوها للتنفيرِ مِنُ بني أُميَّة»، فتعقَّبه الشريفُ سيدي العربيُّ التبانيُّ المالكيُّ المكيُّ مبيِّنًا بطلانَ كلامِه من ستَّة وجوهٍ، وتأمَّل قوله: «لقد أقحمَ المؤلِّفُ نفسَه فيها لا يُحسِنه».

قلتُ: فهذا يحتاجُ لتأكيدِ أنَّ الشيخَ المصنِّفَ لا يعرفُ الصِّناعةَ الحديثية، ولا يمكنُ له أن يميِّزَ الثابتَ مِن غيرِه، وأن مَن يكتبَ في تاريخِ الحديث أو مصطلحِه لا يلزمُ أن يكونَ مِن المحدِّثين.

و-وفي (ص: ٨٤، ٨٥) بعضٌ موبقاتِ مروانَ بنِ الحكم.

ز- في (ص: ٨٥) غيرُ صحيح أنَّ معاويةَ كان يكتبُ الوحيَ.

ح- في (ص: ٨٥، ٨٦) مناقشة مختصرة حول نَصبِ معاوية، والمغيرة بن شعبة، وسبب قتلِ معاوية لحجرِ بن عديًّ وأصحابِه هو إنكارُهم على خطباء معاوية لعن أمير المؤمنين عليٍّ على منابرِ الأمويين.

ط- في (ص: ٨٦، ٨٧) المتوكِّل النَّاصبيُّ كان يثلبُ عليًّا عَلَيَّا عَلَيْهِ، والمأمونُ لمر يكنُ مُتضلِّعًا من العلوم النقليَّة، وأرهقَ علماءَ المسلمين.

والذي أوقعَ المصنِّفَ في هذه الأخطاءِ هو تقليدُه لمن سبقَه أو دخولُه فيما لا يحسنُه، كما قال مولانا العربيُّ التبانيُّ المالكيُّ رحمه الله تعالى.

٢- ومن طريقة الشَّيخِ المصنِّفِ رحمه الله تعالى، إطلاقُ الأقوال بدونِ توثيقٌ لما وعدم عزوِها لمظامِّا، حتَّى تراجمه للرِّجال ليس فيها عزُوٌ أو توثيقٌ مع أنَّ كتابَه أطروحةٌ علميةٌ!!.

٣- كلامُه حول "الموطأ" وأحاديثِه اتباعٌ منه لما تقدَّم نقده عند البحثِ في "الموطأ" مع الشَّيخ محمَّد حبيب الله الشنقيطي المالكي.

٤- الشَّيخُ مولعٌ بالكلامِ عن الموضوعاتِ والوضَّاعينِ وأسبابِ الوضعِ انظر: (ص: ٩٢، ٩٧، ١٤٨، ٩٧، ٣٣٣، ٤٧٩ وغيرها).

٥- ذكر في (ص: ١٤٨، ١٥٠) المكثرين منَ الصَّحابة في الرِّواية، والعواملَ التي أدَّتُ إلى كثرةِ حديثِ بعضِهم، وعندي -والله أعلمُ- أنَّ الأثر

السِّياسيَّ كان بيِّنًا، فالمكثرُون الذين زادتُ مروياتُهم عن الألُّفِ هم:

أ- أبو هريرة: كانتُ علاقتُه قويَّةً بالأمويِّين، فانتشرَ حديثُه والرُّواةُ عنه.

ب- السَّيدةُ أمُّ المؤمنين عائشةُ ﴿ عَنْ اللَّهِ عَالَمُ اللَّهُ عَلَيْكَ اللَّهُ عَلَيْكَ اللَّهُ عَلَيْكَ ال

ج-عبدُالله بنُ عمر: كان له موقفٌ مِن الإمام عليِّ عَلَيْكُمْ ثُمَّ ابن الزَّبير ثُمَّ بايعَ عبدالملك بن مروانَ، وكان حرَّا طليقًا يُدرِّسُ ويُحدِّثُ بالمدينة فانتشرَ حديثُه وروى عنه كثيرون.

د- أنسُ بنُ مالك عِينَ البصرة، وكان محلَّ لرضَا الأمويين، فكان هذا من أسباب انتشار حديثه.

هـ- ابنُ عبَّاس عِيضه: أحفادُه هم الخلفاءُ العباسيون، فانتشرَ حديثه.

٦ - تابع المصنَّفُ الخطأ على الشَّيعةِ بعدَ أنَّ ذمَّهُم ذمًّا شدِيدًا، ولم يُبيِّنُ لنا
 أيَّ كتابٍ مِن كتبِهم رجعَ إليه، وما هو مستندُه في نقلِ آرائهم العَقَديَّة!!

٧- وكانتُ الطَّامَّةُ الكبرىٰ قوله (ص: ٨٩، ٩٠): من عقائد الشِّيعة:

أولًا: الرجعةُ، ثانيًا: النُّبوَّة لعليِّ، ثالثًا: الألوهيَّة، رابعًا: التقية.

قلتُ: هذا كلامٌ مرسلٌ ما كان ينبغي أن يكونَ في أطروحةٍ علميَّة، ثُمَّ يُدرَّس بالدراساتِ العُليا في معهدِ عظيم عريقِ كالأزهر!!!

فلم يذكر لنا الشَّيخُ المصنِّفُ مَن يعتَّقدُ هذه الرباعيَّة، فإنَّ منِ اعتقدَ ألوهيَّة أو نبوَّة عليِّ، فليس هو بمسلم أصلًا، ولا تجد أحدًا مِن الشِّيعة يدَّعي ذلك، والرجعةُ يختلفُ فيها الإماميَّة، والتقيةُ ليستُ خاصَّة بالشِّيعة.

وبراءةُ السَّادةِ الزيديَّة منَّ ثلاثيَّة الرجعةِ والنبوَّةِ والألوهيَّة مدوَّنةٌ ومعروفةٌ بل ومشهورةٌ بينَ مَن يعرفهم، أمَّا مَن يلقي الكلامَ على عواهنه فله شأنٌ آخر، وهم يتفقون مع السُّنَّة في مسألة التقية، ومن سبيل الزيدية العناية الفائقة بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر؛ لأنَّ هذا من أصولهم، وتاريخ أئمَّتهم المَهَّلا يحكي ذلك، فهم أشد نهيًا و أكثر أمرًا من أهل السُّنَّة وغيرهم.

٨- قال المصنّفُ (ص: ٩١): «ويقيني أنّ التشيّعَ كانَ ستارًا احتجبَ
 وراءه كثيرٌ من أعداء الإسلام من الفرسِ واليهودِ والرُّوم».

هذا كلامٌ لا يساوي سماعه، لكنَّ الأنكى أنَّه تخرَّج عليه كثيرون وتأثَّروا به وكتبوه في كتبهم، وكانتُ له آثاره السَّيئة في تفرق الأمَّة.

والشِّيعةُ (١) لا سيَّما في القرونِ الثَّلاثة أئمَّتُهم هم أئمَّةُ آل البيتِ المجتهدون سلامُ الله عليهم، ولكنَّ المصنِّفَ لا يعرفُ، وهل كان الشِّيعةُ الزَّيديَّةُ في اليمنِ مِن الفُرسِ أو اليهودِ أو الرُّوم؟ ألم يعلم بعلماءِ المسلمين منَ الفرسِ وفضلهم في شتَّى العلوم الشَّرعية وآلاتِها؟! وكلامُ المصنِّفُ ساقطٌ بنفسِه.

٨- لمر أرَ في الكتابِ حديثًا واحدًا خرَّجه المصنِّفُ بطريقةِ علميَّة، ولو بالاعتبادِ الصَّحيح على غيرِه.

٩ وسيأتي إن شاء الله تعالى زيادة في الكلام على الكتابِ التالي "اللَّمحات" ما يناسبُ هذا الكتاب، والله أعلمُ بالصَّواب.

والحاصل ممَّا تقدُّم:

١- أنَّ الأستاذَ الشَّيخَ محمَّد محمَّد أبو زهو، كانَ منْ علماءِ الأزهر والمدرِّسين للحديثِ الشَّريفِ بكليَّة أصول الدِّين.

٢ - أنَّ رسالتَه التي نال بها العالميَّة مع لقبِ أستاذٍ في علومِ القرآنِ والسُّنَّة،

⁽١) انظر الجهلَ التراكميَّ في بحث الشيعةِ وأثرهم في وضعِ الحديثِ من كتاب "الوضع في الحديث" للدكتور عمر فلاتة (١/ ٢٣٨-٢٥٠).

سنة (١٣٦٥) هي أطروحتُه المطبوعةُ باسم "الحديث والمحدِّثون".

٣- أنَّ هذه الأطروحة كانتُ مِن مُقرَّراتِ الدِّراسات العُليا بقسمِ الحديث بالكليَّة.

٤ - أنَّ في الرِّسالةِ ما يستحقُّ الثَّناء، وفيها مواضعُ أخرى -ليستُ قليلة تستحقُّ النقد.

٥- أنَّ علَّامةً مكة الشَّيخَ محمَّد العربيَّ التبانيَّ كتب "النقد الموزون لكتاب الحديث والمحدِّثون" هي عشرةُ مواطنَ فقط، وبقيتُ عليه مواطنُ أخرى.

20 \$ \$ \$ 65

المطلب الثالث

كتاب "لمحات من تاريخ السنة وعلوم الحديث" لفضيلة الأستاذ الشيخ عبدالفتاح أبو غدة

هذا الكتابُ لمحاتٌ فقط فهو أخصُّ مِن سابقِه، وقد تناولَ عدَّةَ مباحثَ متداولةً كالآتي:

١ - علاقةُ السُّنَّة بالقرآنِ الكريم، واستقلالها بالتشريع.

٢ - متابعة بعض الأحاديث التي تُثبت وجودَ الوضعِ في الحديثِ في وقت متقدِّم.

٣- وتابع الكلام على الوضع وبدايته وأسبابه وأعمال المحدِّثين في مقاومة الوضع في الحديثِ.

٤ - وتناول مسائل متعلّقة بعلوم الإسناد مِن حيثُ أهمّيّتها وتاريخُها وهي:
 أ - الإسنادُ باعتبارِه مِن خصائص الأمّة المحمّديّة.

ب- تاريخُ رواة الحديثِ ووفيَاتهم.

ج-ما يلزمُ مِن النَّظرِ في أحوال الرُّواةِ كجرحِهم وتعديلِهم إلى غير ذلك من المعارفِ الحديثيَّة التي تولَّدتُ مِن دراسةِ الإسنادِ بمفردِه، أو الإسنادِ والمتنِ معًا.

٥- ومِن محاسنِ الكتابِ عنايتُه بمسألةِ الوضعِ والوضّاعين، وكيفيّة الابتعادِ عن الموضوعاتِ، والكتبِ المُصنّفة في الموضوعاتِ، وضوابط معرفة الموضوعات.

وقد خرجَ الكتابُ في ثوبٍ مطرَّزٍ معَ العنايةِ بالفهارسِ كأعمال شيخنا الشَّيخ عبدالفتاح أبو غدَّة رحمه الله تعالى.

نظرات في كتاب: "لمحات من تاريخ السنم وعلوم الحديث"

المعلوماتُ والمسائلُ التي تناولها الأستاذُ الشَّيخُ عبدالفتاح أبو غُدَّة رحمه الله تعالى، قد تناولها عددٌ من الباحثينَ من قبلِه، ونظرًا للمكانة العِلميَّة للشَّيخِ رحمه الله تعالى كنتُ أودُّ أن أرى منه التنكيتَ والإفادةَ والاستدراكات، والزيادات، ولكن الشَّيخَ في "اللَّمحات" أعاد -في الجملةِ - ما كتبَه مَن تقدَّم عنه، ولهم جميعًا جزيلُ الشُّكرِ ووافرُ الثَّناء.

ومن إعادة الترتيب، وتحسين التقديم، جمع الشيخ عبد الفتاح أبوغدة أهم الأسس التي التي أقامها المحدِّثون لصيانة السُّنَّة، وقد استغرقت القسم الأكبر من الكتاب (من ص ١٣٨ - إلى ص٢٥١) ويعجبني سهولة العرض، والابتعاد عن الالتفاتات الحادَّة، أو غمز الغير وإبهام البعض، والتنسيق بين المباحث من حيث الكمِّ، بعيدًا عن التعالم، فرحمه الله تعالى (١).

بيد أنَّ الأمر لا يخلو من بعض ملاحظات، وما سأذكره من ملاحظات، لا يختصُّ بـ"اللَّمحات"، بل ينسحب إلى كثيرين بمن تقدموا، وما سوف تراه هنا هو خلمةٌ للعلم لا غير، وكم من المصنَّفات التي طبعها الأستاذُ الشَّيخُ عبد الفتاح لمشايخه وغيرهم، استدرك عليهم وصوَّب وخطَّ خدمةً للعلم، فالأمرُ سهلٌ عند روَّادِ الحقائق غير المتعصِّبين، وانظر الآي:

⁽۱) وعندما تقارن بين أخلاق سيدي الشيخ عبد الفتاح رحمه الله تعالى وبين من حسب عليه وجاء بعده، تقف مسترحمًا على صاحب هذه الأخلاق النبيلة، ولقد رأيت الشيخ كثيرًا وحضرت مجالس متعدِّدةً له خاصَّةً وعامَّةً، فها سمعته جرح أو اغتاب أو تعالى، ويبتعد عن إيلام غيره ولو كان من المعارضين له.

أولًا: مسألةٌ: «بدء الوضع في الحديث، والتسرُّعُ باتِّهامِ أصحاب أمير المؤمنين به»:

قال شيخُنا رحمه الله تعالى (ص: ٧٣) من "اللمحات": «استمرَّ الصفاء والنقاءُ إلى أواخرِ عهدِ الأربعةِ الخلفاء عِشْف، ولمَّا وقعتُ فتنةُ سيِّدنا عثمانَ عِيْنَف سنة خمسِ وثلاثين، قامتُ بعضُ الأهواءِ السِّياسيةِ في نفوسِ بعض النَّاس».

ثُمَّ نقل (ص: ٧٣، ٧٤) أثر ابنِ سيرين فقال: «روى الإمامُ مسلمٌ في مقدِّمة "صحيحه" عن التابعيِّ الجليل محمَّد بن سيرين رحمه لله تعالى: لريكونوا يسألون عن الإسنادِ فلما وقعتِ الفتنةُ قالوا: سمُّوا لنا رجالكم، فيُنظر إلى أهل السُّنَّةِ فيُؤخذُ حديثُهم».

وفي حاشية (ص: ٧٨) قال شيخناً: «ثمَّ أوردَ مسلمٌ بعد هذا الأثر (١:٨٣) بسنده إلى طاووس قال: أتى ابنُ عبَّاسٍ بكتابٍ فيه قضاءُ عليِّ وَلِئْكُ، فمحاه إلَّا قدرَ ذراع، وكان الكتابُ درجًا مستطيلًا.

ثمَّ ساقَ بسنده إلى الأعمشِ عن أبي إسحاقَ قال: لما أحدثوا تلكَ الأشياءَ بعد عليِّ والله على الما أصحابِ عليِّ: قاتلَهم الله أيَّ علم أفسدوا». انتهى.

وهذه الآثارُ تدلُّ على فُشوِّ الكذبِ بالكُوفةِ بعد وَفَاةِ سيِّدنا عليٍّ وَيَنْهُ، قال الإمامُ النوويُّ في "شرحه": «أشار بذلك إلى ما أدخلته الرَّوافضُ والشِّيعة في علم عليٍّ وحديثُه وما تقوَّلُوه عليه من الأباطيل، وأضافوا إليه من الرِّواياتِ والأقاويل المفتعلةِ والمختلفة».انتهى.

ثمَّ قال شيخُنا (ص: ٩٦): «واتخذتُ هذه الخلافاتُ طابعًا دينيًّا، وأوَّل معنى طَرَقه الواضعُون هو فضائلُ الأشخاصِ، فوضَعُوا في فضلِ أئمَّتِهِم

ورؤسائِهم، فقامتِ الشِّيعةُ بوضعِ أحاديثَ كثيرةٍ في فضائلِ سيِّدنا عليِّ ويُنف فقابلَهم مخالفُوهم البكريَّة بمثل ذلك...».

قلت، وبالله استعنت: هنا ملاحظاتٌ جديرةٌ بالاهتمام:

الملاحظة الأولى: متى بدأ الوضعُ في الحديثِ؟

رأيتُ شيخَنا وغيرَه يصرِّحون بأنَّ الوضعَ بدأ بعدَ مقتلِ عثمانَ وَلَيْكُ، وأرى أنَّ النَّاسَ يقلِّدُ بعضُهم بعضًا، وأرادُوا بذلكَ إبْعادَ الصَّحابةِ عنَّ الوضع، وأيضًا مقتل عثمان كان في عصرِ الصَّحابة.

وقد بدأ في هذا العصرِ توقُّفُ وتشكُّكُ لا سيَّما في معاويةَ وسأذكرُ مثالين فيهما إشكالان:

الأول: أخرجَ النَّسائيُّ في "سننه" (٥/ ٢٤٥) وهو في "الكبرى" (رقم ٣٩٦٩) من حديثِ قيسِ بن سعد، عن عطاء، عن معاويةَ قال: أخذتُ من أطرافِ شعرِ رسول الله والنَّيَّةُ بمِشْقَصِ كان معي بعدما طاف بالبيتِ، وبالصَّفا والمروةِ في أيام العشرِ. قال قيس: «والنَّاسُ ينكرونَ ذلكَ على مُعاويةَ».

وهذا الحديثُ في "الصَّحيحين" كما سيأتي عن "الفتح"، و"شرح النووي" لمسلم، وقد ذكرتُه في كتابي "التعريف بأوهام من قسم السنن" (٦/ ٢٥٦، ٢٦٠) وممَّا قلتُه فيه: «هذا الحديثُ أعيا الحفَّاظَ وفقهاءَ المحدِّثين، والخطأ فيه ليس منَ الرُّواةِ، فإنَّ تعيين الحلقِ في الحجِّ في هذا الحديثِ جاءَ منَ أكثرَ من طريقٍ صحيح يستبعدُ الواقف عليها دعوى الشُّذوذ، إنَّما روى الثِّقاتُ شيئًا تحمَّلوه، وهاك من أثبت أنَّ هذا كان في الحجِّ:

١ - قيسُ بنُ سعدٍ، عن عطاء، عن معاويةَ أخرجَها أحمد (٩٢/٤)، والنَّسائيُّ كما تقدَّم. ٢- عن طاووس قال: قال معاويةُ لابنِ عبّاس: أعلمتَ أنّي قصّرتُ من رسول الله والله المروةِ؟ قال: لا، يقولُ ابنُ عباسٍ: هذا معاويةُ ينهى النّاسَ عن المتعةِ، وقد تمتّعَ النّبيُ واللّهِ واللّهِ النّبيُ واللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اله

أخرجه عبدالله في "زوائد المسند" (٤/ ٩٧)، والنَّسائي (٥/ ١٥٣) وغيرهما. وأبو داود (رقم ١٨٠٣) من وجهٍ آخرَ عن طاووس.

واستبعادُ الشُّذوذِ لا ينفي الإشكالَ عن الحديث.

قال الخطابيُّ في "معالر السُّنن" (٢/ ٣٢٥): «هذا صنيعُ منَ كانَ مُتَمَتِّعًا، وذلك أنَّ المفرِدَ والقارِنَ لا يجلِقُ رأسَه، ولا يقصِّرُ شعرَه إلَّا يومَ النَّحر، والمعتمرُ يقصِّرُه عند الفراغِ من السَّعي، وفي الرِّواياتِ الصَّحيحةِ أنَّه لمر يحلق، ولم يقصِّرُ إلَّا يومَ النَّحرِ بعد رمي الجهارِ، وهي أولى، ويشبهُ أنَّ يكونَ ما حكاه معاويةُ إنَّها هو في عُمرةِ اعتمرَها رسول الله عَلَيْهُ دونَ الحجةِ المشهورةِ».

قلتُ: قد اختلفُوا في تعيينِ هذه العمرة.

فمنهُم من قال: هي عمرةُ الجِعِرَّانة، وكانتُ عقبَ الفتحِ في السَّنةِ الثَّامنةِ وانتصرَ له الإمامُ النَّوويُّ في "شرح مسلم"، واحتمله المحبُّ الطبري في "القِرى لقاصد أمِّ القُرى" (ص: ٤٥٥)، وابنُ القيِّم في "الهدي النَّبوي" (٢/ ١٣٦)، بل قال في "تهذيب سُنن أبي داود" (٢/ ٣٢٦): "ويتعيَّن أنَّ يكونَ في عمرةِ الجعِرَّانة». اهـ

وفيها ذهبُوا إليه نظرٌ بيَّنه الحافظُ في "الفتح" (٣/ ٦٦١) فقال: «ويعكِّر على ما جوَّزه -أي النَّويُّ النَّبيَّ النَّبيُّ النَّبي اللَّهُ اللَّبي اللَّهُ اللَّبي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّليْبِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّالِقُولُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللللِمُ الللللْمُ الللللْمُ الل

الجِعرانةِ فأصبحَ بها كبائتٍ، فخَفِيتُ عمرتُه على كثيرٍ من النَّاسِ، كذا أخرجَه الترمذيُّ وغيرُه، ولم يُعَدَّ معاويةُ فيمنُ صحبَه حينئذٍ، ولا كان معاويةُ فيمن تخلَّفَ عنه بمكَّة في غزوةِ حُنين، حتى يُقال: لعلَّه وجدَه بمكَّة، بل كان مع القوم وأعطاه مثلَ ما أعطى أباهُ مِن الغنيمةِ مع جملةِ المؤلَّفة».

و كلامُ الحافظِ رحمه الله تعالى جيِّدٌ يدفعُ أيَّ شُبهةٍ لمن احتملَ أنَّ معاوية كانَ في الجعرانة.

بيد أنَّ الحافظَ أغربَ ورجَّح في "الفتح" (٣/ ٦٦١) أيضًا أنَّ ذلك كان في عمرة القضاءِ سنة سبع، وبنئ ترجيحه على ما رواه ابنُ عساكر في "تاريخه" (١٦/ ل٣٣٨) من تصريح معاوية بأنَّه أسلمَ بين الحديبيةِ والقضيةِ، وأنَّه كان يُخفي بأنَّه أسلمَ خوفًا من أبويه».اهـ

قلتُ: هذا لا يصحُّ إسنادُه، وأظن أن الحافظ يعلمُ ذلك.

قال النَّوويُّ في "شرح مسلم": «ولا يصحُّ حملُه أيضًا على عمرةِ القضاءِ الواقعةِ سنةَ سبع؛ لأنَّ معاوية لر يكنُ حينئذِ مسلمًا، إنَّما أسلمَ يومَ الفتحِ سنةَ ثمانٍ، هذا هوَ الصَّحيحُ المشهورُ»، ووافقه الحافظُ في "الفتحِ" (٣/ ٦٦١)، وهذا جيِّدٌ، فإنَّ من كانَ يكتمُ إسلامَه ويحافظُ على دينِه لر يكنُ من المؤلَّفةِ، وعنلما قال الواقديُّ بإسلامِ معاوية سرَّا قبلَ الفتحِ، عقَّبَ عليه الذَّهبيُّ فقالَ في "سير أعلامِ النَّبلاء" (٣/ ١١٢): «الواقديُّ لا يعِي ما يقولُ، فإنَ كانَ كما نقلَ قديمَ الإسلامِ، فلماذا يتألَّفه النَّبيُّ وَاللَّفِيْ اللهُ المُعارِي والسِّير. وهذا جيدٌ أيضًا، وقد أعطاهُ النَّبيُّ وَاللَّهِ على على معالِي والسِّير. يوم حُنينِ مع جملةِ المؤلَّفةِ قلوبِم، كما قال أهلُ المغازي والسِّير.

فالحاصل: استبعادُ حكايةِ التقصيرِ بالمشقصِ في الحبِّ، أو في عمرتي

القضاء والجِعرَّانة، وقد اتفقُوا على أنَّ معاوية لريكنُ قد أسلمَ في عمرةِ الحديبية وكانت سنةَ ستَّ، فهذه هي عمراتُ رسول الله والثَّلَيْنَ، فالحديثُ مشكلٌ ولذلك أعيا أهلَ العلم.

وأمَّا روايةُ مَن روى «في أيامِ العشر» أو قال: لحجَّتِه، فالإشكالُ فيها أكبرُ. ولذلك خرجَ النَّسائيُّ من عهدتِه بقول قيسِ بن سعد راوي: «في أيام العشر» عن عطاء، عن ابنِ عبَّاسٍ، عن معاوية -: «والنَّاسُ ينكرُون هذا على معاوية».اه فللَّه درُّ النَّسائيِّ.

والحقُّ -والله أعلم- أنَّ الحديثَ مشكلٌ مع صحَّةِ إسنادِه، وقد يُقال - وهو الصَّوابُ-: إنَّ الوَهُمَ في هذا الحديثِ وقَعَ من معاوية، فالأسانيدُ إليه صحيحةٌ، وهذا ما احتمله ابنُ القيمِّ في "الهدي النَّبوي" (٢/ ١٣٦، ١٣٧)، وصرَّح به المحبُّ الطبريُّ في "القِرى لقاصدِ أمِّ القُرى" (ص: ٦١٧)». انتهى والآنَ أقول: إنَّ إنكارَ النَّاسِ -كما قال قيسُ بن سعد- على معاوية صحيحٌ فتدرَّ.

حديثٌ آخرُ:

عن معاوية في الحجِّ أيضًا أخرجَه أحمد (٩٢/٤) قال: حدَّثنا عفانُ، قال: حدَّثنا همَّامٌ، قال: حدَّثنا همَّامٌ، قال: حدَّثنا قتادةُ، عن أبي شيخِ الهُّائيِّ قال: كنتُ في ملأ من أصحابِ رسول الله وَلَيُّ عند معاويةَ، وفيه قال معاويةُ: أنشدكم الله أتعلمُون أنَّ رسول الله وَلَيْتُ نهى عن جمعٍ بين حجِّ وعمرةٍ؟ قالوا: أمَّا هذا فلا، قال: أما إنَّها معهنَّ.

وهو في "سُنن أبي داود" (رقم: ١٧٩٤).

قلتُ: هذا مخالفٌ للكتابِ والسُّنَّةِ وفِعل الصَّحابة هِيْهِ.

قال ابنُ القيم في "زاد المعاد" (٢/ ١٣٠): «ونحنُ نشهدُ بالله إنَّ هذا وهمٌ من معاويةَ أو كذَبٌ عليه، فلم ينهَ رسولُ الله وَ الله عن ذلكَ قطُّ»، والإسنادُ صحيحٌ لمعاويةَ، والرَّاوي عنه ثقةٌ لا كها ادَّعى ابنُ القيِّم، وانظر "تهذيب السُّنن " (٢/ ٣١٨)، و"التعريفُ بأوهام من قسم السنن" (٦/ ٩٤، ٩٥).

الملاحظة الثانيةُ: مناقشةُ أثرِ محمَّد بن سيرين.

قوله: «فليَّا وقعتِ الفتنةُ قالوا: سمُّوا لنا رجالَكم فيُنظَرُ إلى أهلِ السُّنة فيُؤخذُ منهم».

قلتُ: هنا يردُ سؤالٌ هو: مَنْ هَمْ أهلُ السُّنَّة؟

ثُمَّ سؤالٌ آخرُ هو: ومَنَّ هم أهلُ البِدع؟

للإجابة عن السُّؤالين أقول: كان النَّاسُ بعد مقتلِ عثمانَ، ثمَّ الجمل ثمَّ صفِّين والنهروان على أقسام هي:

١ - أهلُ حقِّ وصوابٍ ودعاةٌ إلى الجنَّة، وهم: أميرُ المؤمنين عليٌّ عَلَيْهِم، ومن معه كالحسنِ والحسينِ وابن الحنفية ، وابن عبَّاسٍ، وعبَّار، وخزيمة، وغيرهم من المهاجرين والأنصار والبدريين وأهلِ بيعة الرِّضوان، وعددٌ عظيمٌ من أصحاب عليٍّ من التابعين.

٢- الذين قاتلوا أهل الحقّ، وهم بُغاةٌ خارجُون منَ النّواصبِ ثمّ الخوارج.

٣- ساكتون لريخرجُوا الأسبابِ متفاوية.

فَمَنْ هم أهلُ السُّنَّة؟ ومَن هم أهلُ البدُّعة؟

أهلُ السُّنَّةِ همُ المتمسِّكونَ بالسُّنَّة؛ أهلُ الحقِّ من أصحابِ الإمام علي عليسما

(١) تنبيةٌ على كلمةٍ للذهبيِّ:

قال الذهبي في "سير أعلام النبلاء" (٥/ ٣٧٤): «وكانَ النَّاسُ في الصَّدْرِ الأوَّل بعد وَقْعَةِ صِفِّين على أقسام: أهل سُنَّةٍ: وهم أولو العِلْم، وهم مُحبِّون للصحابة، كافون عن الحَوْضِ فيها شَجَرَ بينهم؛ كسعدٍ، وابن عمرَ، ومحمَّد بن سلمة، وأُمَم. ثُمَّ شيعةٌ: يَتَوالَوْنَ، ويَنالُونَ مَن حاربوا عليًّا، ويقولون: إنهم مسلمون بُغاةٌ ظَلَمَةٌ. ثمَّ الذين حاربوا عليًّا يوم صِفِّين، ويُقرِّون بإسلام عليًّ وسابقيه، ويقولون: خَذَلَ الخليفة عثمانَ».

قلتُ: الشيعة عند الذهبي مبتدعة، وهم على مراتب، صرح الذهبي بذلك مرات في الميزان وغيره، وعليٌ عليه وأصحابه هم أهل الحتي والصواب، بالنُصوصِ الشَّرعيَّة وباتفاق أهل السُّنَة كما هو منصوصٌ في كُتُب العقائد وغيرها، وكلام الذهبيِّ هو نفسه كلام ابن تيمية الذي ذكره في "منهاجه"، وتقدَّم النقد عليه.

وغابَ عن الذهبي أنَّ بعضَ مَن تخلَف عن علي علي العلم المنه كعبدالله بن عمر وغيره، وقول الذهبي: «أهل سُنَةِ: وهم أولو العِلْم، وهم مُحبِّون للصحابة» هذا تمحُّلُ وتنزيلً للكلام على غير الواقع فأهل السُّنة هم المُتبعون للنبي وهم على يتقلَّمهم علي والحسنان وعار وخزيمة وشيعتهم، وهم أهل المولاة، الذين جاء النص بإيهانهم، والدُّعاة للجنَّة بنصِّ الحديث المتواتر، فهم السنيون لفظًا ومعنى، وإن تَعجب فعجب مِن الذَّهبيّ، أنه لم يَذْكُر عليًا والحَسنين وابن الحَنفيَة والهاشميين، مع أنَّ عليًا عليه هو المعني بهذه الحروب، خَذَلَ الله النَّق النَّواص.

والعَوار الذي في كلمة الذهبيِّ تألَّتُ مِنه، وكنتُ أُودُّ السُّكوتَ بَيْدَ أَنَّني وجدتُ بعضَ المعاصرين -وهو الدكتور حاتم العوني- قد تأثَّر به ونقله في بحثه "عقلانية منهج المحدِّثين في التحقُّق مِن عدالة الرواة" في حاشية (ص ١٣٣).

بَيْدَ أَنَّ الأَمرَ تغيَّر بعد ولايةٍ معاوية، فأصبحَ البُغاةُ النَّواصبُ هم أهل السُّنَّة؛ لأنَّهم الولاة، ولهم أتباعٌ ومنابر، وشاعَ حديثُهم أكثرَ مِن غيرهم، وأصبحَ أهلُ السُّنَّة الذين هم أهلُ الحقِّ والصَّوابِ مِن شيعةِ الإمامِ عليٍّ عَلَيْهِ هم أهلُ الجوِّ والطَّوابِ مِن شيعةِ الإمامِ عليٍّ عَلَيْهِ هم أهل البدَّعَةِ، وكُتب عليهم القهرُ والإبعادُ.

وثَمَّ سؤال هو: من هم المعنيُّون في قولِه: «قالوا»، فمن هم القائلونَ الذين وضعُوا أسسَ الإبعادِ والإقصاءِ؟

إذا علمتَ ما سبقَ فقوله: "وينظرُ إلى أهلِ البِدَعِ فلا يُؤخذُ منهم" لابدَّ مِن مله على معاوية وجماعته وكذلك على الخوارج، عَمَلًا بالنصوص الصحيحة بل والمتواترة، فهم بُغاةٌ دُعاةٌ إلى النَّارِ، قاتلوا أهل الحقَّ وفيهم الثِّقل الثاني، وخرجوا على الإمام عليِّ عَلَيْهِ، وارتكبوا شنائع كثيرةً، ليس هذا موقع سردها، وإعال هذا النصِّ أو تصوُّره في عليِّ عَلَيْهِ وأصحابه البررة خطأ قبيحٌ جدًّا، وجهل فاضح.

نعم تبدلت المواقف بسبب السياسة والسيف، وتذكَّر كربلاء...

مِن مواقفِ محمَّد بنِ سيرين:

١ - لقد رأيتُ محمَّدَ بنَ سيرين يروي عن بعضِ المبتدعةِ، مِن ذلك روايتُه عن معبدِ الجهنيِّ في "سُنن الدارَقُطنيِّ" (رقم: ٦٢٣) بإسنادِ ثابتٍ، ووجه مخالفته لخبرِه من الاقتصارِ في الرِّوايةِ عن أهل السُّنة.

٢- ومحمّد بن سيرين تابعيُّ مِن أهلِ البصرة، وهو القائل -وإسناده صحيحٌ -: «هاجتِ الفتنُ وأصحابُ رسول الله والله الله الفيه الم يَجْفَ منهم أربعونَ رجلًا» هذا لفظ رواية عبدالرزَّاق (رقم: ٢٠٧٣٥)، وفي روايةِ الخلال (رقم: ٧٢٨): «ثلاثين»، وهي موافقةٌ للتي في "العلل لأحمد" (رقم: ٧٧٨٧)،

وما نُسبَ لابن سيرين خطأ قطعًا، ولقد تشدَّدوا وظلمُوا حبةَ العربيَّ صاحبَ الامامَ عليٍّ عليَّ العبيرِّ، والمختَلفَ في صحبتِه لأنَّه قال: إنَّ عليًّا كان معه بصفِّين سبعونَ بدريًّا، فتشدَّدوا عليه انظر: "الميزان" (١/ ٤٥٠)، وسكتُوا عن غيره.

وفي "العلل لأحمد" (رقم: ١٧٥٠٢): كان يترحَّمُ على الناصبيِّ المشهور سليهان بن عبدالملكِ بن مروان.

وفيه (رقم: ٢٢٧٣) قال: كان معاوية لا يتَّهم في الحديثِ عن رسول الله عليَّة. وفيه (رقم: ٢٦٢٠) دفاعُ محمَّد بن سيرين عن سَمُرة بن جندبِ.

الملاحظة الثالثة: الأثرُ الثاني الذي ساقه شيخُنا وهو ما أخرجَه مسلمٌ (١/ ٨٣) عن طاوس قال: «أَتي ابن عبَّاسٍ ﴿ يُسْفِ بِكتابٍ فيه قضاءُ عليٍّ ﴿ يُسْفِ فمحاه إلَّا قدرَ، وأشار سفيانُ بذراعه ».

قلتُ: هذا الأثرُ يفيدُ أنَّ قضاءَ عليٍّ عَلَيْكُ كان مُدَوَّنًا، ولريذكرِ في الأثر لماذا محى ابن عبَّاس بعضَه؟

الملاحظة الرابعةُ: ثُمَّ نأتي للأثر التالي وهو قوله: «ثُمَّ سأقَ بسندِه إلى الأعمش، عن أبي إسحاقَ قال: لمَّا أحدثوا تلكَ الأشياءَ بعد عليِّ وهِيْنَه، قال رجلٌ من أصحاب عليٍّ: قاتلهم الله أي علم أفسدوا؟».

قلتُ: فلننظرُ لمتنِ الأثرِ أولًا، ثُمَّ لننظرُ لفهمِ النَّوويِّ ومَن تابَعه، فقول أبي إسحاق السَّبيعيِّ: «لَّا أحدثُوا تلكَ الأشياءَ بعدَ عليٍّ».

أبو إسحاقَ السَّبيعيُّ شيعيُّ كوفيُّ حافظٌ ثقةٌ وفوق الثَّقة، وأكثرُ روايتِه عن أصحاب عليٍّ عَلَيْهِم كانوا دُعاةً لصحاب عليٍّ عَلَيْهِم كانوا دُعاةً للجنَّة في صِفِّين، ولا أعلمُ أحدًا مِن أصحابِ أمير المؤمنين عليٍّ عَلَيْهِم كان كذَّابًا أو اتُّهم اتهامًا صريحًا بالكذبِ، إلَّا أنْ يكونَ قد غلطَ بعضُهم عليه ككلامِهم

المردودِ في حبةَ العرنيِّ، والحارثِ الأعورِ، وعطيةَ العوفيِّ.

بل قال الذَّهبيُّ في جزئِه المفيد "ذكر من يعتمدُ قوله في الجرحِ والتعديل" (ص: ١٧٣): «وسببُ قلَّةِ الضَّعفِ في ذلك الزَّمان، قلَّةُ متبوعيهِم منَ الضَّعفاءِ إذ أكثرُ المتبوعين صحابةٌ عدولٌ، وأكثر من غير الصَّحابة بل عامتُهم ثقاتٌ صادقون يعُونَ ما يروُون، وهم كبارٌ التابعين، فيوجدُ فيهم الواحدُ بعد الواحدِ فيه مقالٌ، كالحارثِ الأعورِ، وعاصم بن ضَمَّرة ونحوِهما(١)».

فهذه شهادةُ الذَّهبيِّ المتربِّصِ بشيعةِ عَليٍّ، وكان عليُّ عَلَيْهِ مربيًّا كاملًا لأصحابه، فصحبةُ عليٍّ دلالةٌ على الإيهانِ والموالاةِ، وبالتالي التمسُّكُ بالشَّريعةِ واتباعُ الفضائل ومجانبةُ الرَّذائل، واستثني من خرج وعاند، وهم معروفون.

ولا يمكنُ أن يعني أبو إسحاق السَّبيعيُّ أنَّ المُحدِثين لهذه الأشياءِ هم أصحابُه مِن الدُّعاة للجنَّة الموالينَ لأمير المؤمنين؛ فالإحداثُ كان بعد علي القابض على دينه، فإنَّما كانَ مِن الأمويين وولاتِهم، ففيه ذمُّ صريحٌ للذين أحدثوا وهمُ الأمويُون ومَن مشى معهم.

الملاحظة الخامسةُ: قوله: «قال رجلٌ من أصحابِ عليٍّ: قاتلَهم الله، أي علم أفسدُوا».

قلت: الرجل مبهم لكنه مِن أصحاب أمير المؤمنين عَلَيْكِم، والسِّياقُ صريحٌ في ذمِّ من سَعى لإفسادِ علم عليٍّ، ومنع التحديثَ به، وإقصاءِ شيعته، وقتلِ

⁽۱) الحارثُ الأعورُ من أصحابِ الإمامِ عليِّ عليه السلام، وكان أفرضَ أهلِ الكوفةِ، ومنْ تكلَّم فيه فلتقديمه لعليِّ عليه أما عاصمُ بن ضمرةَ فهو أيضًا كوفيٌّ من أصحابِ الإمام عليِّ، والأكثرون على توثيقِه وتقديمِه على الحارثِ، وفي "التقريب" (رقم: ٣٠٦٣): «صدوقٌ».

أولاده، و القائل مِن أصحابِ عليٍّ، وليس في النصِّ ما يفيدُ أنَّه قصد ذمَّ الشِّيعة، بل هو ذمٌّ لأعداء عليٍّ مِن النواصب.

وأعود فأقول: ليسَ في النَّصِّ بالمطَّابقةِ أو التضمُّنِ أو الالتزامِ ذمُّ لأصحاب عليِّ أهل الحقِّ والدُّعاة للجنَّة، وأنَّهم الذين بدأوا بالوضِّعِ في الحديثِ كما يدَّعي النَّواصبُ ومَن دارِ في فلكِهم، بل هو ذمُّ صريحٌ لأعدائِه.

وقال شيخُنا الشَّيخُ عبدالفتاح أبو غُدَّة رحمه الله تعالى في "حاشيته" (ص: ٧٨) تعقيبًا على أثرِ أبي إسحاقَ: «وهذه الآثارُ تدلُّ على فشُوِّ الكذبِ بالكوفةِ بعد وفاةِ سيِّدنا على هيئف، قال الإمامُ النَّوويُّ في "شرحه": أشار بذلك إلى ما أدخلته الرَّوافضُ والشِّيعةُ في علمِ عليٍّ هيئفه وحديثِه... إلخ»، وانظر "شرح النووي على مسلم" (١/ ٨٣).

ونقله الشَّيخُ شبِّير أحمد العثماني في "فتح الملهم" (١/ ١٢٩) ولر يُضِفَه للنَّوويِّ، وكثيرون من المصنِّفين في الوضعِ والوضَّاعين وتاريخهم، استروحُوا الذَّمِّ في أصحابِ عليٍّ واتَّهمُوهم بها همِّ منه براءٌ.

قلت: هذا كلامٌ مذهبيٌّ سطحيٌّ، والصواب أنه لا مدخل للشيعة هنا، ولماذا قيَّد "الكوفة"؟

والحقُّ تعالى يقول: ﴿ قُلْ هَا تُوا بُرُهَانَكُمْ إِن كُنتُمُ صَدِقِينَ ﴾ [البقرة: ١١١]، فالكلامُ المرسلُ بدونِ برهانِ ليس عِلميًّا، فقلُ لي بربِّك: من هو الكذَّابُ ومَنْ همُ الكذَّابونَ منْ أَصْحابِ عليِّ الذين سعَوًا لإفسَادِ عِلْمِه؟

وهل يُتصَوَّرُ مِنَ أصحابِ عليِّ البَرَرةِ الدُّعاةِ للجَنَّةِ السَّعيُ نحوَ إفسادِ عِلْمِه، مع ما عُرف عنهم مِن شدَّةِ حُبِّهم وتعلُّقِهم هِشْمَه به، ولو كانَ مع النَّوويِّ أو غيره دليلُ لأبرزُوه، لكنَّهم اكتفوا بالكلامِ المرسَلِ الذي تلقَّفه من

تأثَّرَ بالنَّواصبِ واستروحَ لكلامِهم، والمُتَصَوَّر أنَّ الذي يسُعى لإفسادِ علمِ عليِّ عَلِيَهِ هم أعداؤُه، فافهَم وتدبَّر.

الملاحظة السادسةُ: قول شيخِنا عبد الفتاح (ص:٩٦) «وأوَّل معنى طرقَه الواضِعُون، هو فضائلُ الأشخاصِ، فوضَعُوا في فضلِ أئمَّتِهم ورؤسائِهم فقامتِ الشِّيعةُ بوضعِ أحاديثَ كثيرةٍ في فضائلِ سيِّدنا عليٍّ وَلِيْنَهُ ، فقابلَهم خالفُوهم البكريَّة بمثل ذلك».

قلت: خذِ الآق:

١ - هذا أيضًا كلامٌ مرسلٌ، ومحاولة إلصاق هذه الأوليَّةِ بطريقةٍ عِلْميَّةٍ
 بأهل الحقِّ مِن أصحاب الإمام الحقِّ دُونَهُ خَرْطُ القَتَادِ.

٧- عليُّ بنُ أبي طالبٍ عَلَيْهِ صاحبُ الكهالاتِ، أذهبَ الله عنه الرِّجْسَ وطَهَّرهُ تَطْهِيرًا، وجاءتُ فيه من الفضائلِ بالأحاديثِ الصحيحةِ والحسنةِ مالر يأتِ في غيره من الصَّحابة كها قال بعضُ الحفَّاظِ، ونزل فيه من الآياتِ مالرينزل في غيره من الصَّحابةِ كها في كتابِ الحافظِ الحسكانيِّ فلا يحتاجُ لوضعِ الوضَّاعين.

٣- هبُ أنَّه وُجدتُ أحاديثُ موضوعةٌ في فضائلِ عليٍّ عَلَيْكُم فكان لابدَّ مِن إثباتِ أُوَّليتِها وتعيين وقتها وأنَّها مِن وَضَعِ شيعتِه، وليست من وضع أعداء العترة، ولر نجد تصريحًا بذلك إلَّا الكلامَ المرسَل الذي لريُبُنَ على أساسٍ علميٍّ.

3-إذا كان الوضعُ في رأي أولئكَ بدأ بعد فتنةِ سيدنا عثمانَ، وبدأ بالشّيعة فلا بدَّ أنْ يكونَ الكذّابون بالعشراتِ في الشّيعةِ في القرنِ الأوَّل، وهم أصحابُ الإمامِ عليِّ عليَّكِم، وحكايةُ الواقعِ تردُّ الدَّعوى، ولا تُبْقِي لها أثرًا، وتقول: لم نجدً لكم برهانًا ولا أثرًا، اللَّهمَّ إلَّا تهويلاتِ النَّواصبِ ومنْ دار في فلكِهم نجدً لكم برهانًا ولا أثرًا، اللَّهمَّ إلَّا تهويلاتِ النَّواصبِ ومنْ دار في فلكِهم

والله المستعانُ (١).

والصَّحيحُ -والله أعلم- استبعادُ الوَضْعِ في أصحابِ عليٍّ مِن الصَّحابة والتابعين وشِيعَةِ القرنِ الأوَّل، والله أعلم.

ثانيا: مع مباحثِ الصُّحبةِ والصَّحابة:

هذه كلماتٌ مع كلماتٍ في الصُّحْبَة والصَّحابة:

١ - الجمهور على عدالة الصحابة بدون إجماع: مباحثُ الصَّحبةِ والصَّحابةِ والصَّحابةِ وص: ٣٣- ٥٧) كتبَها الأستاذ الشَّيخُ عبد الفتاح رحمه الله تعالى بطريقة المبالغةِ المذهبيَّةِ الحصريَّةِ التيميَّةِ، ولريناقشِ الآخرَين، وكنتُ أودُّ مِنُ مولانا

(١) واستكمالًا للبحثِ بذكرِ الآثار التي في مقدِّمة "صحيح مسلم"، بقي أثرٌ لر يذكِّره الشَّيخُ عبدالفتاح رحمه الله تعالى.

قال مسلمٌ: حدَّثنا عليُّ بن خَشْرَم: أخبرنا أبو بكر بن عياش قال: سمعتُ المغيرة يقول: «لر يكن يَصَّدُق على عليٍّ عِينَ في الحديثِ عنه إلَّا منَّ أصحابِ عبدِالله بنِ مسعودٍ».

قلتُ: هذا شأذٌ جدًّا بل مُنكَرٌ لمخالفته للواقِع، وهو يدعو إلى تأسيسِ للنَّصبِ والإقصاءِ، فهل أصحابُ عليِّ جماعةٌ مِن الكذَّابين والغوغائين؟ ويضيقُ صدري ولا ينطلقُ لساني.

والمغيرة؛ راوي هذا الكلامِ المخالفِ للواقعِ هو أبو هشام بن مقسم الضبيُّ قال عنه الذهبيُّ في "الحفاظ" (٤/ ١٦٥): «كان عثمانيًا يحملُ على عليٌّ بعضَ الحمل»، فمثله لا يُقبل رأيه هنا، فلا يُقبل قول النَّواصب عن عليٌّ وأصحابه.

قلتُ: الذهبيُّ يترفقُ بالنَّواصبِ، ولو كان هذا الرَّجل يحملُ على أبي بكرٍ أو عمر أو عثمان هِيْنِهُ لكان زِنديقًا لا كرامةَ له ولا نعمةَ عين.

الشيخ وهو العالرُ الأزهريُّ أن يعرضَ الخلافَ في المسألة بين أهلِ السُّنَّة، وبين أهل السُّنَّة، وبين أهل السُّنَّة وغيرِهم ويفيدَ الباحثين من علومِه.

قال التاج السُّبكيُّ في "جمع الجوامع" (٢/ ٢٠٠): «والأكثرُ على عدالةِ الصَّحابةِ، وقيل: إلَّا مَنْ قاتلَ عليًّا». فتحصَّلَ أنَّ المسألةَ فيها أربعةُ أقوال، فتدبَّرُ.

٢- النواصب أول الفرق: نقلَ الشَّيخُ عبد الفتاح أبوغدة في كتابه " لمحات " (ص: ٩٥) عن ابنِ تيمية قوله: «لر يحدُثُ في خلافةِ عثمان بدعةٌ ظاهرةٌ، فلمَّا قُتلَ وتفرَّقَ النَّاسُ حدثتُ بدعتانِ متقابلتانِ، بدعةُ الخوارجِ المكفِّرين لعليٍّ، وبِدَعةُ الرَّافضةِ».

قلتُ: هذا خلافُ الواقِعِ، وسأسُكتُ عن ذكرِ الاختلافِ بين عثمانَ وعددٍ مِن الصَّحابةِ هِفَعْم ومأساةِ رجوعِ مروانَ بنِ الحكمِ السَّفَّاحِ وأبيه للمدينةِ، وهما من أعمدة النصب، فالنصبُ أسبقُ.

والثابت أنَّ عداوة بعضهم لعليٍّ عَلَيْكِم كانت في حياة الرسول عَلَيْكُمُ فَالنصبُ أسبقُ بدون مثنوية.

والرَّفضُ متأخِّرٌ عن التشيَّع الذي هو محمودٌ لذاته، وحصر ابن تيمية تفرُّقَ النَّاسِ إلى فريقين خطأ قبيحٌ مخالفٌ للواقع، فأين أصحابُه النَّواصب البُغاة الدَّاعون للنَّار مِن أصحابِ منابرِ السَّبِّ واللَّعنِ، والإبعادِ والإقصاء ومحاولة تربيةِ الأمَّةِ على ذلك؟ فمِن الكذبِ البيِّنِ إخراجُ النواصبِ مِن السَّاحة وإلصاق كلِّ نقيصةٍ بأصحاب عليِّ البررة.

فيا عجبًا تراهم يتَّهمون أصحابَ أمير المؤمنين ﷺ بالوضع، ويعتبرون مؤسِّسَ المُلُكِ العَضُوضِ بابَ الصَّحابة!!

٣- الغلوُّ في معاوية: فقد نقل الشَّيخُ عبدالفتاح رحمه الله تعالى (ص: ٤٣) عن النَّسائيِّ أَنَّه قال: «إنَّما الإسلامُ كدارٍ لها بابٌ، فبابُ الإسلامِ الصَّحابة، فمَنْ آذى الصَّحابة إنَّما أرادَ الإسلام، كمن نقر البابَ -أي نَقَبهُ - إنَّما يُريدُ دخولَ الدَّار، قال: فمَنْ أرادَ معاويةَ فإنَّما أرادَ الصَّحابة».

قلتُ: بعد التأكيدِ على أنَّ الحقَّ لا يعرفُ برأي الرِّجال، فهذا الأثر المتأخِّر جدًّا ليس حُجَّةً شرعيةً، وليس كلامُ الرِّجال هو الدِّينُ، وهو لا يصح عن النَّسائيِّ، وخذ الآتي:

أ- عندما أورد الحافظ المزِّي في "تهذيب الكهال" (١/ ٣٣٩) هذا الأثر قال: روى بإسناده (يعني ابن عساكر) عن أبي الحسن علي بن محمد القابسي، قال: سمعت أبا علي الحسن بن أبي هلال... فذكره، وقد علَّق محمد عوامة إسناده!!

ولر أتمكَّن من الوصول لإسناده، والحسن بن أبي هلال لر أعرفه، وأثر بهذا المعنى كان لابدَّ من الكلام على إسناده.

ب- هذا الأثر منكرٌ جدًّا بل كذبٌ، فالذي وضعه لريتقنه فقوله: «فمن أرادَ معاوية فإنَّما أرادَ الصَّحابة» منكرٌ جدًّا فلايلزم مِن بغض معاوية وهو من الطلقاء بغض الصحابة عضم اليس على وباقي العشرة، وأمهات المؤمنين، والمهاجرون والأنصار رضى الله عنهم من الصحابة ؟

وجعل معاوية بابًا لهم فيه طعنٌ في الصحابة و محاولةٌ لتلميع معاوية المنافق، وماذا نفعل بنصوص أخرى تذمُّ معاوية، و ما نفعل بالبدريين والرضوانيين الذين قتلهم معاوية، وما نفعل بلعن عليٍّ فوق المنابر وسبه وشتمه بعدموته؟

ج- النَّسائيُّ كان منحرفًا عن معاوية، وانظر "منهاج ابن تيمية" (٤/ ٩٩)، قال ابن خلكان في " وفيات الأعيان "(١/ ٧٧): إنَّ أبا عبد الرحمن فارق مصر في آخر عمره، وخرج إلى دمشق، فسئل عن معاوية وماروي من فضائله، فقال: أما يرضى معاوية أن يخرج رأسًا برأس، حتى يفضل وفي رواية أخرى: ما أعرف له فضيلة إلَّا «لا أشبع الله بطنك». وكان يتشيع.

وقال الذهبي في النبلاء (١٣٣/١٤): «إلَّا أنَّ فيه قليل تشيُّع وانحرافٍ عن خصوم الإمام عليِّ، كمعاوية وعمرو».

والنَّسائيُّ صاحب "خصائص عليٍّ عَلَيْهِ" وجامع مسنده، وقد قتله الشاميون بسبب امتناعه عن الإملاء في معاوية، فمن هذا الكذَّاب الذي افترى على النَّسائيِّ، ووضع هذا الكلام المنكر عليه؟

وليس مِن الصَّوابِ عند ذكرِ الصَّحابةِ عِنْهُ وتعديلِهم التأكيدُ على ذكر معاوية، وكأنَّه المقصودُ بالذَّات مِن البحثِ في عدالة الصَّحابةِ، وهذا يفعلُه كثيرون عند البحث في عدالة الصَّحابة

وشيخُنا حنفيُّ المذهبِ، والذي نصَّ عليه المصنِّفون في الفقهِ الحنفيِّ قاطبةً في كتاب "القضاء" أنَّ معاوية مِن ولاةِ الجور، ورأي أبي حنيفة في معاوية معروفٌ، وانظرُ النقل من "تفسير الجصَّاص" الحنفي وقد تقدَّم، و"تأنيب الخطيب" للكوثري (ص: ١٤١)، وتقدَّمتُ نصوصٌ في هذا المعنى عند البحثِ مع العلَّمةِ الكوثريُّ.

ولماذا سكتَ شيخُنا عن مذهبِه الحنفيِّ الكوفيِّ، وكتبَ ما يخالفُه فيظنُّ القاريء ألَّا قسمةَ في المسألةِ، وإثبات رأي المخالفِ خاصَّةً إذا كان المذهبُ الحنفيُّ ينقل النَّاظرَ في المسألةِ من الإجماع والاتفاقِ إلى الاختلاف.

بقيتُ أمورٌ أخرى، البحثُ فيها يطولُ كقوله (ص: ٣١): «بيانُ السُّنَة لما أغفلَه القرآنُ»، وقوله: «أغفلَه» لا يليقُ بالقرآنِ الكريم، وهو لريقصدُه قطعًا، والصَّوابُ -والله أعلمُ- «لريذكره»، وكالاقتصارِ على رواية «إنِّي قد تَرَكُتُ فيكُمُ شَيئينِ لنَ تضِلُّوا بعدَهُما كتابَ الله وسُنَّتي» وهي روايةٌ ضعيفةٌ، وترك شيخُنا رواية «العِتَرَةِ» المتواترةِ وذلك في (ص: ١٨)، وهو خطأ مشهور.

والحاصل مما تقدُّم:

١- كتاب "لمحات من تاريخ السنة وعلوم الحديث " من مصنفات الأستاذ الشيخ عبد الفتاح أبوغدة رحمه الله تعالى، مشئ الشيخ فيه على المشهور عند أهل السُّنَة عند البحث في تاريخ الوضع في الحديث.

٢- الباحثون في تاريخ السُّنَّة ومنهم الشيخ عبد الفتاح يُغفلون دورَ
 النَّواصِب في التفرُّق والوَضِع، ولهم غلوُّ في معاوية.

٣- وللشَّيخ رحمه الله تعالى تحقيقاتٌ وبحوثٌ أحسن من " اللمحات ".

20 \$ \$ \$ 6K

المطلب الرابع

كتاب "معرفةُ الحديثِ وتاريخُ نشرِه وتدوينِه وثقافته عند الشّيعةِ المعرفةُ الجديمُ الباقر البهبوديِّ

تمهيد في أسباب اختيار هذا الكتاب:

تقدَّمَ البحثُ مع ثلاثةٍ من الذين كتبوا في تاريخِ الحديثِ النَّبويِّ من أهل السُّنَة، ولمَّا كنتُ حريصًا على الابتعاد عن سياسةِ الإقصاءِ والإبعادِ انتقيتُ هذا الكتاب؛ لأنَّ صاحبَه اهتمَّ بالنَّقدِ أكثرَ مِن السَّرِ دِ فجاء كتابه مُفيدًا للباحثين، ومُصنَفُ الكتابِ هو ساحةُ العلَّامة محمَّد باقر البهبوديُّ الإماميُّ (ت١٤٣٥) وقد سبقَ التعريفُ به.

وقبل البحثِ معِ الشَّيخِ البهبوديِّ أُثبت أنَّه كان ناقدًا مُطَّلِعًا، ولكنَّ غلب عليه المذهبُ.

وتحريرُه في الرِّجال والمُصنَّفاتِ والقواعدِ أعمله في مواطنَ، وسكت عنه في مواطنَ أخرى وكأنَّه كانَ مهمومًا باستخراجِ الرُّواة الضعفاء والنُّسخِ المختلفِ فيها أو الموضوعة، توطئةً لبحثه "صحيح الكافي" وهو القائل (ص٢٥): «لا يصحُّ التعلقُ بالقواعدِ الجامدةِ ولا الاعتمادُ على الضَّوابط العمياءِ» بأنَّ نقولَ: «كلَّم وقع فلانٌ عن فلانٍ، فالحديثُ صحيحٌ بل اللازمُ علينا أنَّ نسبِرَ الحديثَ متناً وسندًا بالمداقةِ التامَّةِ كلمةً كلمةً». ثمَّ ذكر دخول الدخيل في كتبهم.

١ - الكذبُ على الشَّيعَةِ:

يرى الباحثُ محمَّد الباقر البهبوديُّ أنَّ الشيعةَ لريكذبوا وإنها اندسَّ فيهم مَن ليس منهم فكذبَ عليهم فقال: (ص: ١٣): «وبعدما ظهرتِ الشيعةُ بالعِراقِ وتأسَّسَ جامعُهم الثقافيُّ بالكوفةِ عمدتُ طائفةٌ مِن هؤلاء الزَّنادقةِ إلى الكوفةِ في زيِّ الشِّيعةِ فاختلقوا لهم أحاديثَ في الغلوِّ والتفويضِ...» وأحال إلى ما كتبه الشريفُ المرتضى في "أماليه" (١/ ١٢٧ – ١٤٨)، (٣٥٥ – ٤٣٦).

ورجوعٌ مِن البهبوديِّ لمصادرِ أهلِ السُّنَّة (١/ ١٤) قال: "وهذا الذي مرَّ عليه سيِّدُنا المرتضى إشارةً ذكره أبو جعفر الطبريُّ في "تاريخه" (ج ٨ ص: ٤٨) ط دار المعارف، وابن الأثير في تاريخه "الكامل" (ج٤/ ص: ٧) وذكره الذَّهبيُّ في "ميزان الإعتدال" (ج٢/ ص: ٦٤٤)، وابنُ حجرٍ في "لسانه" (ج٤/ ص: ٥١)، ثمَّ ذكر قصةَ عبدالكريم بن أبي العَوجاء الوضَّاعِ المشهور. ٢- تأخير التدوين:

أبان البهبوديُّ عن رأي الإماميَّة وبعضِ مَن يوافقُهم في تدوينِ السُّنَة فقال: (ص: ٢٧): «ظلَّ حديثُ رسول الله الأعظم الشَّيُّة لا يحفظُ إلَّا في صدورِ الصَّحابة والتابعين شطرًا كبيرًا مِن الزَّمنِ يربو على مائةٍ وثلاثين سنةً، ولأيِّ مانع تحرَّجوا عن كتابةِ الحديثِ وتدوينه والمحافظة على كيانِه طول هذه السَّنواتِ؟ ولأيِّ باعثٍ نشطوا لتدوينه...، لستُ أريدُ الكشف عن هذه المأزمةِ الفادحةِ، والحديثُ ذو شُجونٍ، وإنَّما نودُّ أن نلفتَ أنظارَ القارئين الكرام إلى المصائبِ التي نزلتُ مِن جرَّائِها -يعني تأخير التدوين - في المعظم، على سُنَةِ الرسول الأعظم المُنْ وأحاديثِه بالوضع والتزويرِ والاختلاقِ والتحريف».

هذا هو رأيُ الإماميَّةِ، وذُكرَ في عَدَّةِ كتبٍ، انظر كتاب "تدوين السُّنَّة الشريفة" للسَّيد محمَّد رضا الحسينيِّ الجلالي (ص٤٨١-٥٤٩).

وهذا رأيٌّ لرينفردُ به الإماميَّة بل وافقهُم عليه بعضُ أهلُ السُّنة كالطوفيِّ الحنبليِّ في كتابه "التعيين شرح الأربعين" (ص٢٦٦) عند شرحِه للحديثِ الثاني والثلاثين قال: «اعلمَ أنَّ من أسبابِ الخلافِ الواقعِ بين العلماءِ تعارضُ

الرِّواياتِ والنُّصوصِ وبعضُ الناسِ يزعمُ أنَّ السببَ في ذلكَ عمر بن الحُطاب، وذلكَ لأنَّ الصَّحابة استأذنُوه في تدوينِ السُّنَة في ذلكَ الزمانِ فمنعَهم من ذلك».

وقد تعرَّضَ الطوفيُّ لكلامٍ شديدٍ بسببِ نقلِه هذا الرأيَ انظر: "ذيل طبقات الحنابلة" لابن رجب (٢/٣٦٨).

ثمَّ ذكر البهبوديُّ أحداثًا ظلاميَّة بعيونٍ إماميَّة لر تخلُ مِن تكفيرِ الأكابرِ على مذهبهم، وهو يُخالفُ النصوصَ الصَّحيحة بل والمتواترة.

٣- الأصولُ الأربعُ انةٍ عن الإمام الصَّادق عليكه:

يرى البهبوديُّ أنه بعد زوال الدُّولةِ الأمويةِ حصلتُ انفراجةٌ عنِ الإمام الصَّادقِ عَلَيْهِم، وكان النَّاسُ يأتون إليه مِن الكوفةِ والبَّصرةِ وغيرِهما، وقد سمعَ منه كثيرون، وهم متفاوتُون في استعدادِهم العلميِّ وطريقةِ تحمُّلِهم عن الإمام الصَّادقِ، وبذلك تخرَّج عليه عددٌ من الفقهاءِ، وقد أطراهم رئيسُ المذهبِ وإمامُ العترةِ انظر (ص: ٤٩-٧٧)، وانظر كلامًا موسَّعًا عن هذه الأصول الأربعائة في كتاب "دراية الحديث" للسَّيدِ العلَّامةِ محمَّد حسين الحسينيِّ الجلاليِّ وفقه الله تعالى (ص: ١٢٨ -١٣٨)، ورأيتُ أطروحةَ دكتوراه في سردِ تراجم أصحابِ الأصول الأربعائة للدكتور فاضل الجبوريِّ.

٤ - دخول الدَّخيل على "الأصول الأربعائة":

ذكر البهبوديُّ في كتابه أنَّ هذه الأصول كانتُ محفوظةً عنَّ مكائدِ الغُلاة ودسائسِهم في الدَّور الأول، أمَّا في الدَّور الثاني فتداولتُها الأيدي فزادُوا ونقصُوا وغيَّرُوا وبدَّلوا، وذكرَ أصنافَ المُغيِّرين والمُبدِّلين وهمُ: الورَّاقون، والزنادقةُ، والغُلاةُ، وبذلك حصَل التَّضادُّ والتهافتُ واختلفَ الفقهاءُ، وذكر

البهبوديُّ أنواعًا من الدَّسِّ والتزويرِ في الأصول (ص: ٧٢-٨٠).

٥ - هل للإماميَّة جهودٌ في مقاومةِ الموضوعاتِ والمنكراتِ؟

ذكر الشَّيخُ باقرُ البهبوديُّ أنَّ للإماميَّة جهودًا في كشفِ الوضَّاعين ومقاومتِهم عن طريقِ البحثِ الرِّجالي، واختراعِ طرقٍ على المخطوطِ لئلًا يلحقَ كلامٌ بالنسخةِ، كعدِّ أحاديثِ كلِّ كتابٍ، وعملِ سطر مقفول معَ كلِّ صفحةٍ ونحوِ ذلك، لكنُ لر يذكرُ مُصنَّفاتٍ حديثيةً للإماميةِ تنصُّ على الموضوعاتِ وتُبيِّن سببَ الوضعِ، كما فعل ابنُ الجوزيُّ في الموضوعاتِ "،ومن قبله ابنُ حبَّان وابنُ عديِّ والعقيليُّ في كتبِهم المُصنَّفةِ في المجروحِين مِن الرِّجال، وهنا لابدَّ من إثباتِ النقصِ في هذا البابِ عند الإمامية.

ثُمَّ انتقل البهبوديُّ إلى الكلامِ على المعاجمِ الرجاليَّة الأربعةِ انظر (ص: ٨٣-٨٠).

٦ - نقدُ طريقةِ الطوسيِّ في "الفهرست"، و "الرجال":

قال البهبوديُّ: «فأمَّا شيخُنا أبو جعفر الطوسيُّ (ت ٤٦٠) فقد قام بتأليفِ كتابيه "الرجال" و"الفهرست" معًا، يكتبُ أسهاء الرُّواة طبقةً بعد طبقةً في كرَّاسة، وأسهاء المؤلِّفين على ترتيبِ الحروفِ في كراسةٍ أخرى حتى تمَّ كتابُ "طبقات الرجال" و"فهرست المؤلفاتِ والأصول" معًا، ومع أنَّه كان يستمدُّ من مئات كتبِ التراجم والتواريخِ والمعاجمِ الحديثية المتوفِّرة لديه، اقتصر على مجرَّدِ الأسهاءِ ولم يتعرَّض لذكر مواليدِهم ووفيَّاتِهم ولا لذِكْرِ مشايخِهم وتلاميذِهم ولا لنقلِ النَّوادرِ من رواياتِهم وحكاياتِهم على ما كانَ معهودًا بين المؤلِّفين في تراجِم الرِّجال».

قلت: هذا كلامٌ جيدٌ، وأصابَ البهبوديُّ في نقدِ أبي جعفرالطوسيِّ الذي جعل كتابه غايةً في الاختصار، ولابد أنَّ البهبوديَّ عندما ينظر لمعاصري أبي جعفر الطوسيِّ (ت: ٤٦٠) أبا بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣) وكتابه "تاريخ بغداد" وأعمال الحُفَّاظِ كابنِ حِبَّان، وابنِ عديٍّ، والحاكم، وأبي نُعيم، وأبي الشيخ، والسَّمعانيِّ، يتأثَّر مِن تصرُّف أبي جعفر الطوسيِّ في "مختصره"، وكأنه في مقارنةِ عملِه بأعمال الحفَّاظِ المذكورين ما راحَ ولا جاءَ.

وكان للبهبوديِّ رحمه الله تعالى موقفٌ حسنٌ من كتابِ "رجال النجاشي" فأثنى عليه، وعلى استفادتِه من كتبِ معاصريه، لا سيَّا الحسين بن عبيدالله الغضائريّ (ت: ٤١١) وقال البهبوديُّ (ص: ١٠٧): «جاءت "فهرسته" أغنى وأمتعَ من سائرِ الفهارس مع صغرِ حجمه، وخصوصًا مِن حيثُ بيانُ السَّاع والقِراءةِ والمناولةِ والإجازةِ وغير ذلك».

 Λ – رأي البهبودي في كتاب رجالُ ابنُ الغضائريِّ وهل هو لأبي الحسين ابن عبيدالله الغضائريِّ (ت: ٤١١) أو هو لابنِه أحمدَ (Υ) :

والإماميَّة يختلفون في الاحتجاج بهذا الكتابِ واسمه "الضعفاء" ويميل البهبوديُّ إلى الاعتهادِ عليه، وتقدَّم أنَّ السَّيد الخوئيَّ لا يعتمده انظر ما تقدم في المجلد الأول مِن بحثنا هذا، وكتاب الرِّجال لابنِ الغَضَائريِّ المسمَّى

⁽١) انظر المزيدَ عن أبي العباس أحمدَ بنِ عليِّ النجاشيِّ (ت: ٤٥٠) في كتاب "دراية الحديث" للسيد محمَّد حسين الجلالي (ص: ٤٢٨ – ٤٤٠).

⁽٢) يُنظر في مزيد الكلامِ عليه كتاب "دراية الحديث" للعلَّامة السيدِ محمَّد حسين الجلاليِّ الحسينيِّ (ص: ٤١٤-٤٢٧).

بـ"الضعفاء" مِن أهم كُتُبِ الرِّجال المُعتمدةِ عند جُلِّ الإمامية، وقد صَحَّحَ نسبتَه إلى ابنِ الغضائري شخصيَّاتٌ كبيرةٌ مِن علماءِ الطائفةِ المتأخّرين، وقد حقَّقَ الكتابَ وطبعَه السَّيدُ البحَّاثةُ محمَّد رضا الجلاليُّ الحسينيُّ الإماميُّ وكثيرٌ من الإماميَّةِ يخشَونَ هذا الكتاب؛ لأنه يُضَعِّفُ الرِّجال، وثَمَّ دراسةٌ حديثةٌ على أنه انفرَدَ بتضعيفِ عشرةٍ فقط.

ويمكنُ مراجعةُ بحثٍ جيِّدٍ للبحَّاثةِ السَّيدِ أبي الحسنِ الموسويِّ في مقال «براءة الغضائريِّ منَ التسرُّع بالجرحِ» نشر في «مجلَّة علومِ الحديثِ» الفصلية الصادرةِ من كلية علوم الحديث في العدد (١٠)، (ص ٢٦٦).

٩ - ألفاظُ الجرح:

وذكر البهبوديُّ أَمَّا قِسُهانِ، فالأولُ يتعلَّقُ بالعقائدِ، والثَّاني بالأحاديثِ والمؤلَّفاتِ، وذكر من الألفاظِ ما هو مختصُّ بالإماميَّة، والبهبوديُّ عند ذكره هذه الألفاظَ يذكُرُها معَ بعضِ المجروحينَ بها زيادةً في البيانِ، وقد يَعْتَمِدُ على كتب أهل السُّنَّة.

١٠ - مو قفُّهُ مِنَ الشِّيعَةِ المُخْتَلِفينَ في الإمامةِ معَ الإماميَّة:

ذهبَ البهبَّوديُّ إلى الأخذِ بجميعِ حديثِ الرُّواة الشِّيعةِ المخالفينَ للإماميَّة كالكيسانيةِ، والزَّيديةِ، والنَّاوُوسية، والفَطحيةِ، والواقفية، قال (ص: ١٤٩):

«كان القدماءُ من أصحابِنا في عهدِ الغيبةِ الصُّغرى وبعدَها يعدون هذه المعتقدات طعنًا ولا يعملونَ بها تقَرد أحدٌ مِن هؤلاء الفِرَقِ، مشيًا على سيرتهم المعهودة في أصحابِ الضَّعفِ، والمتأخِّرُونَ منهُم يُورِدُون أحادِيثَهم في أبوابِ الفقه، فإذا كانتُ موافقةً لرأيمِم يَسكتُون عنِ الطَّعنِ فيهِم، وإذا كانتُ مخالفةً لرأيم يردُّونَ أحاديثَهم بالطعنِ فيهم مشيًا على الخطةِ التي أبدَعها أبو جعفر لرأيهم يردُّونَ أحاديثَهم بالطعنِ فيهم مشيًا على الخطةِ التي أبدَعها أبو جعفر

الطوسيُّ في كتابه "تهذيب الأحكام" كأنَّهم في سعةٍ واختيارٍ».

وبعد أن ذكر البهبوديُّ تفرُّقَ الشِّيعةِ الإماميةِ إلى فرَقِ بعدَ وفاةِ كلِّ إمام (ص: ١٥٨-١٥٣): «وعندي أنَّ الخروجَ عن نظامِ الإمامةِ في ذلك العَهدِ لريكنُ لقلَّةِ التَّقوى، ولا طمعًا في حطام الدنيا، ولا مسارعةً إلى البِدَعِ واقتحامًا في الأهواءِ، فإنَّ سياق الإمامة في الاثنى عشرَ بأعيانهم وأشخاصِهم على ما نعرفه اليومَ لريكنُ مُتحَقِّقًا مِن أول الأمر، وإنَّما تحقَّق دورًا فدورًا وعهدًا فعهدًا».

ثُمَّ قال: "ولذلك نرى الخواصَّ منهم كانوا يفِدُون إلى الإمامِ الحاضرِ ويلتمِسُون منه أنَّ يعرِّفهم الإمامَ القائمَ منَ بعدِه، فلا يجيبُهم إلَّا عندَ ضِيقِ المجال والأمنِ منِ الأعداء، وخوفًا على أنفسِهم وإشفاقًا مِن اغتيالهم، ولذلك قلّتِ النُّصوصُ وعُمِّيَتِ الأنباءُ عليهم، ودخلتُ الشُّبهاتُ المظلمةُ في صدورِهم، كلَّما مضى إمامٌ مِن أئمَّة العِتْرةِ الطاهرةِ اختلفتِ الشِّيعة في الإمامِ القائمِ من بعده، لا يدرونَ بمَن يأتمُّون وإلى ماذا يرجعون؟ مع أنَّ فيهم كبار الفقهاء والمُتكلِّمين وحُفَّاظ الحديث وأُمناء الدِّين».

قلتُ: هذا مصيرٌ منه إلى أنَّ النَّصَّ على الأئمَّةِ بأعيانهم ليس قطعيًّا بل ولا يوجد الظنيُّ الصريحُ الذي تستعين الرجال به ويخلصُون مِن الحِيرة، فافهم.

ثُمَّ أقام البهبوديُّ الدلائلَ على صِحَّةِ ما ذهبَ إليه مِن نصوصٍ مُدَوَّنةٍ بكتب الإمامية (ص: ١٥٦-١٥٦)، وزاد البهبوديُّ اختياره إيضاحًا وبيانًا (ص: ١٥٦-١٥٨).

والحاصل: أنَّ إعذارَ المخالفِ والاعترافَ بقلِّةِ النصوصِ إعلانٌ بمخالفةِ المشهورِ عند الإماميَّة من القطع على كلِّ إمام.

١١ - الرُّواةُ الضعفاءُ:

هذا الفصلُ استوعبَ من (ص:١٥٩) إلى (ص:٣٤٠)، وقد رتَّبَ البهبوديُّ أسهاءَ الرُّواةِ الضُّعفاءِ على حُروفِ المعْجمِ، وأبان عن سببِ ضعف كلِّ راوٍ ونقل نصوصًا كثيرةً مِن كتب الرِّجال عند أهل السُّنَّة، وعدد الرُّواة الضعفاء الذين ذكرهم مائة وخمسون راويًا، وكانوا عمدته فيها بعدُ في كتابه "صحيح الكافي" الذي تعرضَ لنقدٍ كبير من عددٍ من الإماميَّة.

١٢ - المصنَّفاتُ المختلفُ فيها والموضوعةُ:

هذان نوعان مِن المصنَّفات التي لريعتمدُها البهبوديُّ، فالأول: مختلفٌ فيه لعدة أسبابٍ وعددُهم عشرةٌ، والنوع الثاني: المُصنفاتُ الموضوعةُ على الثُقات وعددُهم خمسةَ عشرَ مصنَّفٍ، وعبارتُه تتَّجه إلى أنَّه لريستوعبِ النَّوعين، وبذكرِه للنوع الثاني انتهى الكتابُ.

ونُنبِّه إلى أَنَّ توجُّهَ البهبوديِّ للجرحِ ونقدِ الكتبِ قويًّا، فهو يذكرُ ألفاظَ الجرحِ والمصنَّفات المختلفِ فيها والموضوعة، ولم يذكرُ ألفاظ التعديل والمصنَّفاتِ الموثَّقةَ.

لماذا لم يذكرِ البهبوديُّ الكتبَ الحديثيةَ الأربعة؟

كان بحث البهبوديِّ في كتابه توطئةً لعملِه في "صحيحِ الكافي" فهو كان يريدُ نقد "الكافي" ويتمُّ ذلك مِن عدَّة اتجاهات منها: النظرُ في رجاله، والمصنَّفاتِ والأصول التي اعتمدَ عليها صاحبُ "الكافي"، والنظر في متونِ الكتابِ، فكأنه كان يرى أنَّه أعدَّ العُدَّة لنقد كتبِ فيؤجِّل الكلام عليها لحين نقدها.

وبذلك يكونُ البهبوديُّ مُؤرِّخًا لَتاريخِ الحديثِ عند الإماميَّة إلى ما قبل تصنيفِ الكتبِ الأربعةِ، أمَّا الكتبُ الأربعةُ والتعريفُ بِها وما بِها من

إشكالاتٍ وما تلاهًا منَّ مجاميعَ فقد تناولتُه كتبٌ أخرى، وإنَّ شئتَ فانظر "دراية الحديث" للعلَّامةِ السَّيد محمَّد حسين الجلالي (ص: ١٤٠-٣٢٦).

والحاصلُ مما سبق:

- ١ أنَّ البحَّاثةَ محمَّد باقر البهبوديُّ (ت ١٤٣٥) كانَ من علماءِ الحوزة الذين توجَّهوا لخدمةِ التراثِ الحديثيِّ الإماميِّ بطريقةٍ نقديَّةٍ لرتخرجه عن مذهبه.
- ٢ كتاب "معرفة الحديث" للبهبوديِّ تناول تاريخ الحديثِ عند الإماميَّة ولريذكر الكتبَ الحديثية الأربعة.
- ٣- من فوائدِ الكتابِ: معرفةُ تاريخِ الكذبِ على الشَّيعةِ، وتعينُ الضُّعفاء، والكتبِ المختلفِ فيها، والكتبِ الموضوعةِ، واختيار البهبوديِّ في رجال الشيعة المخالفين كالكيسانيةِ والزيديةِ والفطحيةِ.
- ٤ النصُّ على إمامة كلِّ إمام من الاثني عشريَّة ليس قطعيًّا، لذلك ذهبَ إلى قبول حديثِ كلِّ شيعيٍّ خالفٍ للنَّسقِ المتوالي المشهورِ في الأئمَّةِ عند الإمامية.
- ٥- كتاب البهبودي فتح مجالاتٍ متعدِّدةٍ للبحث الحديثيِّ والتاريخي،
 ونحنُ نفتقرُ إلى كتابٍ جامعٍ للتأريخِ الحديثيِّ عند المسلمينَ باختلاف مذاهبِهم
 بعد أن يقوم باستكال المباحث المطلوبة.

20 \$ \$ \$ 6K

الفصل الثالث

المدرسة التغريبية الاستشراقية، وبعض مَن تأثّر بها وهو يتكونُ من تمهيدٍ وأربعة مباحث:

المبحثُ الأولُ: محمَّد رشيد رضا ومعارضتُه للسُّنة القوليَّة وأحاديثِ المعجزاتِ.

المبحثُ الثاني: أحمد أمين وإشكالُ نقدِ المتن.

المبحثُ الثالثُ: محمود أبو ريَّة وكتابه "أضواء على السُّنة المحمَّديَّة".

المبحث الرابع: السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث للشيخ محمد الغزاليِّ.

20 **\$ \$ \$** \$ \$

تمهيد

«العقلانيُّون أو التنويريُّون»

١- لما سطعتِ الأنوارُ الإسلامية وتتابع دخولُ الناسِ في دينِ الله أفواجًا وعظُمَ شأنُ الفتوحاتِ الإسلاميَّة، ودخلَ أهلُ هذه البلادِ في الإسلامِ تقوَّض سُلطانَ الكنيسةِ وأصبحَ محصورًا في أوروبَّا، وحاول نَصارى أوروباً اختراقَ العالرَ الإسلاميَّ مِن جهة الشَّام ولكنَّهم فشلوا.

ثُمَّ جاءتِ الجيوشُ الصليبيَّة الجرَّارة فيها بينَ سنة (٤٨٩) إلى سنة (٦٩٠) ونشبت الحروبُ الصليبيَّةُ ثمَّ رجعُوا مهزومين، وبقيتُ بعضُ مناوشاتِ انتهتُ مع الزِّلزال المدمِّرِ في العشرين من جُمادى الآخرةِ سنة (٨٥٧) بدخول السُّلطان محمَّد الفاتح حِصنَ النصرانيَّة المنيعَ القسطنطينيَّة، وأصبحتُ جزءًا مِن العالم الإسلاميِّ.

ولر يقفِ الأمرُ عند هذا الحدِّ فقد دخلتُ الجيوشُ الإسلاميَّة لشرق ووسط أوروبا ووقفتُ عند أسوارِ فِينَّا في عهدِ السُّلطان العثمانيِّ سليمان القانونيِّ سنة (٩٣٥).

وكانتُ هذه الفتوحاتُ الإسلاميَّة في أوروبا سببًا لتوحُّدِها ضدَّ الدَّولة الإسلاميَّة العثمانيَّة، ففي مؤتمر وستيفاليا سنة (١٨١٥) تأسَّسَ القانونُ «الدُّوليُّ» الذي ينظِّمُ العلاقة بين المالكِ الأوروبيَّة، وتوجَّهتُ صوبَ العالم الإسلاميِّ أنظار كثيرين مِن مُفَكِّري الغرب، وظهر الاستشراق، بمعاهده، ومراكزه، وكنائسه.

واستقدمَ نصارى أوروبا مئاتِ الآلافِ من المخطوطاتِ سرقةً أو شِراءً بِطُرُقٍ خَفِيَّةٍ، وعكفوا عليها وشرعُوا في تصنيفِ «دائرة المعارفِ الإسلاميَّة»، وطبعوا بعض الأصول الإسلاميَّة بأعدادٍ قليلةٍ تناسبُ دراستَهم في مراكزِهم.

كان المستشرقون يجوبُون مراكزَ أطرافِ بلادِ المسلمينِ فهم عيون الاستعارِ، وعندما جاءتِ الحملةُ الفرنسيَّةُ لمصرَ تقدَّمها وزاملَها وتأخَّرَ عنه عددٌ من المستشرقينَ، ورحلتِ الحملةُ الصليبيَّة الفرنسيَّة بمستشرقيها عن مصر حاملينَ معهم ما تمَّ نهبُه مِن كتبِ التراث الإسلاميِّ المخطوطِ، التي وضعوه على أرفُفِ مكاتبِهم وأديرتِهم، وفهارسُها المتداولةُ تشهدُ عليهم بالنَّهبِ والسَّرقة، ووضعوا الأُسسَ التي من خلالها يُسيطرون على العقلِ الإسلاميِّ ويحوِّلونه إلى داع وتابع لهم، واستغرقوا في ذلك عشرات السِّنين.

وظهرتُ بوادرُ الغَزوِ الفكريِّ الصَّليبيِّ في رسالةِ نابليون إلى كليبر التي يقول فيها: «اجتهِدُ في جمع (٥٠٠) أو (٦٠٠) شخصٍ من المهاليك...، وإذا لمرتجد عددًا كافيًا من المهاليك فاستعضَّ عنهم برهائنَ من العربِ ومشايخ البلدان فإذا وصلَ هؤلاء إلى فرنسا يُحجزُون سنةً أو سنتين ليعتادُوا على تقاليدنا ولغينا ولمَّا يعودُوا إلى مصرَ يكون لنامنهُم حزبٌ يضمُّ إليه غيرِهم...» (١).

خطأ تاريخي للأزهر:

٢- وإذا كان الصليبيون قد توجّهت أنظارُهم بقوَّةٍ ورغبوا في بسطِ نفوذِهم الثَّقافيِّ على بلادنا، فإنَّه في ذلك الوقتِ، أخطأ الأزهرُ خطأه التَّاريخيَّ الذي حوَّله مِن رائدٍ وسيِّدٍ بحسبِ الشَّرع الشَّريفِ إلى تابعٍ لحاكم جاهلٍ أو مُستبدِّ أو سفَّاحٍ أو علمانيٍّ.

⁽۱) انظر نص الرسالة في كتاب "فتح مصر الحديث" لأحمد حافظ عوض (ص: ٢٠٩، ١٠٥).

ففي سنة (١٢٢٠) استقرَّ رأيُ عددٍ مِن كبار علماء الأزهر على مفارقةِ السِّياسةِ الشَّرعيَّة الخاصَّة بشروطِ الولاة، وأسندوا الأمرَ -وهو حقٌ لهم- إلى عمَّد علي الألبانيِّ وهو رجلٌ جاهلٌ في الخامسةِ والثلاثين من عمرِه كان قد اشتغلَ بتجارةِ الدُّخانِ، ثمَّ سلكَ في الجنديَّة، ولريشهدُ له أحدُّ بطلبِ العلمِ بلك كانَ لا يقرأ ولا يكتبُ، وثبَّتَ مُلكَه بالغدرِ بعلماءِ الأزهرِ الذين مكَّنوا له، وأحاطَ الفرنسيُّون بمحمَّد على يوجِّهونه.

٣- كان من أصحابِ محمَّد على باشا عضوٌ بالمجمع العلميِّ الفرنسيِّ وهو مهندسٌ في الوقتِ نفسِه اسمُه «آدم فرنسو جومار»، قام بإقناعِ محمَّد على بإرسال بعثاتِ تعليميَّة إلى فرنسا بدايةً من سنة (١٢٤٢)، وهذه البعثاتُ كانت من شبابٍ لريتمكَّنوا أو يتحصَّنوا فكانوا صيدًا ثمينًا في يدِ المستشر قين، واعتنى جومار بإدخالهم المدارسَ الفرنسيَّة، وتُقرأ عليهم مؤلفاتُ فولتير، وجان جاك روسو وغيرهما، حتى إذا عادوا إلى مصرَ كانوا سفراءَ وقناصلَ للفكر الاستشراقيِّ، وفي ذلك الحينُ أُسِّستُ لهم بمصر «مدرسةُ الألسن» ليكونوا بعيدينَ عن الأزهرِ الشَّريفِ، ولتكونَ الألسنُ مقرًّا لأذنابِ المستشر قين بعيدًا عن العلوم الشَّرعيَّةِ التي تُدرَّسُ بالأزهر الشريف.

وتتابع إنشاء المدارس بعيدًا عن الأزهر، وزادت البعثات إلى بلاد الكفّار، واقتصر كثيرٌ مِن أصحابِ السّعة على إدخال أبنائِهم هذه المدارس، ولمّا احتلَّ الإنجليز مصر تولّى المستر دنلوب الإنجليزي نظارة المعارفِ سنة (١٨٩٧)، وأطلقت يده في إنشاء المدارس وتغيير المناهج، فكان المتخرِّجُون في هذه المدارس دُعاة للثّقافة الغربيَّة، ويتمنّون أن تكونَ بلادُهم كبلادِ المستشرقين في كلّ شيء.

٤- هجرة بعضِ الشّاميين لمصر: من الموضّوعات الجديرةِ بالبحثِ وتوجيه النّظر إليها كمرحلةٍ من مراحلِ الصّراع بين الحقِّ والباطل، أو بين الإسلامِ والعلمانيّين، من حيثُ الزمانُ والمكانُ، وملاحظة أنّه في نهايات الدّولة العثمانيّة الأثيرة، وبعد أن وجّهت السّهامُ للخلافةِ الإسلاميّة، ولاحَ في الأفق اتفاقيّاتُ بلاد المسلمين في مؤتمر بازل السويسريّة برئاسةِ الصّهيونيِّ تيودر هرتزل سنة (١٩١٦)، ثمَّ اتفاقيَّة الكافرينِ سايكس بيكو سنة (١٩١٦) بمصادقةِ روسيا القيصريّة البلشيفيّة.

ظهرت في الشّام نزعة عنصريّة ضدَّ الدَّولة العثمانيّة، وللأسفِ لم تكنُ تلك النَّزعةُ مقتصرةً على المسيحيين أو الدُّروز، بل طال شررُها طائفةً من المسلمين، من الذين عُرفوا بالشُّهرة في مقامِ الدَّعوة ولا سيَّما في الصَّحافة، والمتصدِّرين لإنشاءِ المكتباتِ والجمعيّات والمجلَّاتِ والصَّحفِ، ولمَّا كانتُ لهم مواقفُ غيرُ جيدةٍ مع الدَّولة العثمانيّةِ والخلافة، وضُيِّق عليهم في الشَّام، وكانتُ مصر حمع وجودِ الإنجليزِ فيها وهم أعداءُ العثمانيين - أكثرَ استقرارًا للشَّاميين، توالت هجرةُ عددِ من الشَّاميين المناوئين للدَّولةِ العثمانيَّة لمصرَ، وليسَ للدراسة في الأزهرِ كالعادةِ، ولكنُ لأغراضِ أخرى.

ولا بدَّ أنَّ نقفَ طويلًا عند هجرةِ طاهرٍ الجزائريِّ، وعبدالرحمن الكواكبيِّ الحلبيِّ، وفارس نمر، ويعقوب صروف، وشاهين مكاريوس، والثَّلاثة من مؤسِّسي جريدة "المقتطف"، وشلبي شميل البروتوستانتي الذي كانَ يكتبُ في "المقتطف"، وفرح أنطون، ورفيق العظم، وجرجي زيدان، ومحمَّد رشيد رضا، ومحبِّ الدين الخطيب وغيرهم.

وكان لهؤلاء أثرٌ كبيرٌ في مصرَ من خلال نقدِ الدولة العثمانيَّة، وتزكية الوطنيَّة والقوميَّة، وإنشاءِ نزاعاتٍ مع الأزهرِ، وتأسَّستُ جمعيَّاتُ قوميَّةُ اشترك رشيد رضا في ثلاثةٍ منها، كما شاركَ المسيحيون منهُم في العمل السِّياسيِّ، فبعضُهم أنشأ جمعيَّاتٍ ومدارسَ مسيحيَّة، وبعضُهم تبشيريَّة. انظر "هجرة الشَّوام إلى مصرَ" لمسعود طاهر، و"الفكر العربي في عصر النهضة" ألبرت حوراني، و"جزيرة العرب في القرن العشرين" لحافظ وهبة، و"تشنيف الأسماع" الطبعة الثَّانية (١/ ٣٠٢).

٥- وبسببِ العواملِ الخارجيَّة (البعثات) ثمَّ تحوَّ لها إلى داخليَّة كالمدارس والمنتدياتِ وحدوثِ الانشطارِ في التعليم، ظهرتِ الدعواتُ إلى السُّفور وانتعشَ الفسقُ في صورِ المسرحِ وتوابعه وكانَ فيهم ميلُ سافرٌ إلى الاستهزاء بالعلماءِ وأصحابِ اللِّحى والعهائم، وظهرتِ الدَّعوةُ إلى الوطنيَّة بقوَّةٍ، بالعلماءِ وأصحابِ اللّحى والعهائم، وظهرتِ الدَّعوةُ إلى الوطنيَّة بقوَّةٍ، وأنشأت الأحزابِ الليبراليَّة في بلادِ الإسلام، والتي تقومُ على عقيدةِ فصل الدِّين عن الحياة، مع الامتزاجِ الكاملِ بالوطنيَّة التي أسَّست لها اتفاقيَّة سايكس بيكو سنة (١٩١٦).

ولأنَّ البلادَ الإسلاميَّة كانتُ محتلَّةً من الكُفَّارِ -عدا مناطقَ معروفةٍ كالجزيرة واليمن- داخل الحدودِ المقرَّرة من اتفاقيَّة سايكس بيكو، فكانَ النِّداءُ هو جلاءُ الكفَّار مِن الحدودِ المفروضة، فالمصريُّ يريدُ الاستقلالَ عن بريطانيا في حدودِ سايكس بيكو، والعراقيُّ كذلك، ومثله الشاميُّ... وهكذا، ولمَّاللم تكنُ هذه الثوراتُ من منطلقاتٍ إسلاميَّة فقد أسَّستُ للوطنيَّة وعقيدة فصلِ الدِّين عن الحياة، وتولَّى قيادة الحركاتِ أشخاصٌ لهم ميول علمانيَّة، فتحقَّق للاستعار بعضُ مرادِه الذي هو تحويلُ الحركاتِ الدَّاعيةِ لاستئناف الحياة الإسلاميَّة بعضُ مرادِه الذي هو تحويلُ الحركاتِ الدَّاعيةِ لاستئناف الحياة الإسلاميَّة

والوقوف ضدَّ الاستعمار الحاسدِ إلى حركاتٍ وطنيَّةٍ كما فعل سعد زغلول ورفاقه في مصر سنة (١٩١٩)، فكانتُ هذه الثَّورة فرصةً قويَّة لإذكاء الوطنيَّة بعيدًا عنِ الإسلام.

وفي "صحيح البخاري" (٥٩٥٢) من حديثِ أمِّ المؤمين عائشةَ ﴿ عَاللَّهُ النَّبِي وَلَيْ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

قال السّيد أحمدُ بنُ الصّدِّيقِ الغُهاريُّ -رحمه الله تعالى - في كتابه "مطابقة الاختراعاتِ العصريَّة" (ص: ٨٦-٨٨) حدَّثني شيخُنا شيخُ الدِّيار المصريَّة وعالمها الشَّيخُ محمَّد بخيت المطبعي على قال: لما قامتِ الحركة الوطنيَّة عقب الحربِ العُظمى السَّابقةِ، واتَّحدَ هؤلاءِ المارقونَ منَ الأقباطِ ليطالبُوا بالاستقلال، كان مقرُّ اجتهاعِهم وقطبهم الجامع الأزهر، ومنه كانتُ تنظَّمُ المظاهراتُ فكان يعمرُ بالأقباطِ، والقُسُسِ منهُم يصعدُون إلى المنبر خطباء مناوبةً مع المصريين، قال: وذاتَ يوم كانَ المسمَّى مصطفى القاياتي وهو من المدرِّسين في الأزهرِ والقائل: إنَّ سعدًا أفضلُ مِن النَّبيِّ وَاللَّه جاء بها لم يأتِ به النَّبيُّ واللَّه رسول الوطنيَّة، كان هذا اللَّعينُ حاضرًا معهُم فأخذ يأتِ به النَّبيُ ووضعَه في محرابِ الأزهرِ، وقام العنه الله صلاةِ ركعتينِ جميعًا ووضع الإسلام والنَّصرانيَّة والقبطيَّة، ودعا الحاضرين إلى صلاةِ ركعتينِ جميعًا ووضع الإسلام والنَّصرانيَّة والقبطيَّة، ودعا الحاضرين إلى صلاةِ ركعتينِ جميعًا ووضع

الصَّليبَ في المحرابِ، وكبَّر وصلَّى ركعتَين، والصَّليبُ أمامَه يُصلِّي له ولله معًا في زعمِه لعنه الله تعالى».

وكانتُ من نتائج حركة (١٩١٩) الآتي:

أ- تصريحُ ٢٨ فبراير سنة (١٩٢٢) الذي نصَّ على إلغاءِ الحمايةِ البريطانيَّة على مصرَ، وكان الإلغاءُ شكليًّا فقط، فتولَّتُ انجلترا الدِّفاعَ عن مصرَ وتقوم بحماية المصالح الأجنبيَّة والأقليَّات، والإشرافِ على السُّودان.

ب- إعلانُ دولةِ مصرَ دولةً مستقلّة داخل حدودِ سايكس بيكو بعيدًا عن برقة وفلسطين والسُّودانِ بل والعالر الإسلامي.

ج- إصدار دستور (١٩٢٣) وهو دستورٌ علمانيٌّ يقوم على عقيدةٍ فصل الدِّين عن الحياة.

د- تشكيلُ أكبرِ حزبٍ في مصرَ «حزب الوفد»، وشعارُه تعانقُ الهلال والصَّليبِ، وهو يقومُ على فصل الدِّينِ عن الحياة، وقامتُ في مصرَ أحزابٌ أخرى على عقيدةٍ فصل الدِّين عنِ الحياة، وأصبحَ هؤلاءِ هم النُّخبةَ وروَّادَ السِّياسةِ، والوزارات يتداولونها فيها بينهم.

بينها لر يكن في مصرَ حزبٌ سياسيٌ إسلاميٌّ واحدٌ فانعدم التكتُّل الإسلاميُّ السِّياسيُّ، وتصدَّر الحكمَ والتشريعَ والتقنينَ والقضاءَ أصحابُ فصل الدِّين عن الحياة.

نعم كانَ الأزهر، إلَّا أنَّه كانَ مدرسيًّا غيرَ مؤسَّسٍ كحزبِ سياسيًّ، وكانت السِّياسة الشَّرعيةُ تدرَّس كهادةٍ نظريَّة فقط، وكذا وجدتُ بعضُ جمعيَّاتٍ خيريَّة أسَّسها الأزهريُّون وأصحابُم.

٦ - وكان لنشاطِ الشيخ جمال الدين الأفغاني في مصرَ فتلميذُه المفتي الشيخ

محمَّد عبده وأصحابه ومنهم قاسم أمين و السيد محمَّد رشيد رضا آثار في نموً الفكرِ التغريبيِّ، وكتب الأخير ومقالاته في «مجلَّة المنار» تُعلنُ عن بشاعةِ موقفِه من الحديث النبويِّ الشريف، بسبب تردِّيه الفِكريِّ.

وقد شرح عبدالرَّزاق حمزة في ردِّه على محمود أبوريَّة (ص: ٢٣٦، ٢٣٧) منشأ الخطأ عند السيد محمد رشيد رضا وشيخه الشيخ محمَّد عبده فقال في سببِ تشكيكِه في أحاديثِ أشراطِ السَّاعة والفتن: «ونقول كلمةً موجزةً في سببِ هذا التشكيكِ من السَّيد رشيد رحمه الله تعالى، تخرَّجَ رحمه الله تعالى على أستاذه محمَّد عبده الذي تمهَّر في فلسفةِ القرن الثَّامن عشرَ والتاسع عشرَ ورضعا جميعًا من لُبَانِ فلسفةِ جُوستاف لُوبُون، وكَانَّت، ونِتُشَه، وسبِنسر وغيرهم من أساطين الفلسفةِ الماديَّة التي تقولُ بجبريَّة الأسبابِ والمُسَبِّاتِ، وأنَّ العالمَ يسبِهُ وأنَّ العالمَ يسبِهُ عن سببِه وأنَّ العالمَ يسبِهُ بنواميسَ لا يمكنُ أنَّ تتخلفَ أو أنَّ ينفكَّ مسببُ عن سببِه عقلًا.

فلم تتَسعِ الفلسفةُ الماديَّة في تفكيرها للإيهانِ بالمعجزاتِ والخوارق من انشقاق البحرِ لموسى، والعصَا له، وآياتِ عيسى بنِ مريم، ورفعِه للسَّماء ونزوله، وخروجِ الدَّجَال والدَّابة، وطلوعِ الشَّمسِ من مشرقِها، وانشقاقِ القمر وغيرها من الآيات.

ولمَّا لر تتسعُ فلسفتُهما -فلسفةَ القرنِ الثَّامنِ عشرَ والتاسعِ عشرَ- لهذه الخوارقِ والآياتِ والمعجزاتِ أخذًا في تأويلِها في القرآنِ والشَّكِّ في أحاديثها».

فبيَّن الشيخُ عبدالرزَّاق حمزة أنَّ منطلقَ محمَّد رشيد رضا وشيخه غير إسلاميٍّ، وكم تأثَّر الكثيرون بكلماتِ محمد رشيد رضا وشيخِه، لا سيَّما وأنَّ «مجلَّة المنار» كان لها انتشارٌ كبيرٌ.

٧- والمجال لا يتسعُ للكلامِ على الدَّعوة لجعلِ الإسلامِ عبادةً فقط وإبعادِه عن السِّياسةِ والحكمِ، وتأثيرِ كتابِ "الإسلام وأصول الحكم" ودعوته إلى فصلِ الدِّين عن الحياة، ثمَّ كتاب "مستقبل الثَّقافة في مصر" لطه حسين، ثمَّ جيل التغريبيين وبالأخصِّ اليساريِّين الذين سيُطروا على دار الكتبِ المصريَّةِ والصُّحفِ السيَّارةِ والإعلامِ وهم وأتباعُهم يشُّون العلمانيَّة، ويُشِيعون الوطنيَّة مع الدَّعوة إلى استئصال وإبادةِ من يدعو إلى استئنافِ الحياة الاسلاميَّة.

ومن آثارِ الفكرِ التغريبيِّ ظهرتُ جماعاتٌ وأفرادٌ مِن المسلمينَ المتأثِّرين بالفِكر الغربيِّ ولريبتعدُ عن هذا التأثُّر بعضُ العلماءِ.

قال أحمد أمين في مذكراته التي طبعها باسم "حياتي" (ص: ٢٠١): «وشجّعني على هذا -يعني على خلع العهامة - ما كنتُ ألاقيهِ في لُبسِ العهامة مِن عَناءٍ، فعامَّةُ النَّاسِ في مصر -وخاصَّةً في المدنِ - يُجِلُّون العهامة ظاهرًا ولا يجلُّونها باطنًا، ويوقِّرُون الطربوشَ غالبًا ويستخفُون بالعهامةِ غالبًا، ويتغلغلُ في نفوسِهم مبدأً مقرَّرٌ وهو أنَّ صاحبَ الطربوش يحترمُ إلَّا ما ظهر عكسُ ذلك، وصاحبُ العهامة يحتقر إلَّا ما ظهر عكسُ ذلك، وكم حدثَ لي مِن فصولِ كرهتُ مِن أجلِها العهامة»، ثمَّ ذكر الكاتبُ أحمد أمين بعضِ أحداثٍ تدلُّ على استخفافِ بالعهامة.

وقال في (ص: ١٧٤) عن تأخّرِه في الزَّواج: «كنتُ أتلمَّسُ الزَّواج من أمثالي منَ الأوساطِ، لا أطلبُ الغنى ولا الجاه، ومع ذلك كلِّه وقفتِ العمامة حجرَ عثرةٍ في الطريقِ، فكم تقدَّمتُ إلى بيوتٍ رضُوا عن شبابي، ورضُوا عن شهادي، ورضُوا عن مرتَّبي، ولكنُ لم يرضَوا عن عمامَتِي، فذو العمامةِ في

نظرِهم رجلٌ متديِّنٌ، والتديُّنُ في نظرهم يُوحِي بالتزمُّتِ، وقلَّة التمدُّنِ، والالتصاقِ بالرجعيَّة».

فانظر إلى التحوُّل الكبير في طبقاتٍ تجاورُ الأزهرَ وعاشتُ في كنفِ الخلافةِ الإسلاميَّة، وكم كان للغزُو العلمانيِّ والانشطارِ التعليميِّ أثرُه في الاستخفافِ بالعلماءِ.

وبعد التسلَّطِ على عقليَّة كثيرٍ من المسلمين، كان اندفاعُ العلمانيين نحوَ وأُد الفِكرِ الإسلاميِّ واضحًا، ولنقرأ كلماتِ طه حسين في كتابه "مستقبل الثقافة في مصر" الذي صدر سنة (١٣٣٨)، ودعا إلى السَّعيِ نحوَ أوروبًا فكريًّا صراحةً في أكثر من موضع في كتابِه، وإنَّ شئتَ فانظرُ كتابَ "الفكر الإسلامي الحديث وصلتَه بالاستعمارِ الغربي" للدكتور محمَّد البهي (ص: ١٧٨ -١٨٤)، والحديث ذو شجون (١).

⁽۱) وقد تصدَّى لهذه الدعواتِ العلمانيَّة التغريبيَّة وكشفَ عن اتِّجاهاتها والدَّاعين لها عددٌ من الأساتذةِ الموفقين، ومن الكتبِ المطبوعة التي لا يستغنى عنها الغيورُ على دينه والتي تكشف أعداء ديننا والمتأثرين بهم من الانهزاميين: "موقف العقل والعلم والعالم من ربِّ العالمين وعباده المرسلين" لشيخ الإسلام مصطفى صبري.

وكل ما كتبه سماحةُ الشَّيخ العلامةُ تقيُّ الدِّينُ النبهانيُّ، وما دَبَّجه يراعُ الدكتور محمَّد محمَّد حسين، وما كتبه الدكتور محمَّد البهيُّ في كتابه "الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي".

وكتابات الدَّاعية محمَّد قطب، وما خطَّه الأديبُ الصَّادعُ بالحقِّ محمود محمَّد شاكر في كتابه "أباطيل وأسهار" وتحليله الجيِّد في رسالته "رسالة في الطريق إلى ثقافتنا"، ومقدمة كتابه "المتنبى"، لكن دعك من كلامِه حولَ محمَّد بن عبدالوهاب فإنَّه لمر

٨- ولم تكن الدَّعوةُ للفكرِ الغربيِّ مقتصرةً على البعثاتِ والمدارس والصَّحافة بل كانَ لروَّادِ وأصحابِ هذه الدَّعواتِ منتدياتهم، فيحدِّثنا أحمد أمين الأزهريُّ -والذي كان يدور في فَلَكِ الْمُتأثِّرين بالعلمانيَّة - في كتابه "حياتي" (ص: ١٧٢ - ١٧٣) عن تجمُّع كان يجلسُ فيه فيقولُ: «وكان لي بجانب هذه المدرسةِ من الأصدقاء -ذو الثَّقافة الإنجليزيَّة - جمعيَّة مِن أصدقاء آخرين ذوي ثقافةٍ فرنسيَّة غالبًا، عميدُها صديقي المرحوم الشَّيخ مصطفى عبدالرَّازق الذي كانَ شيخًا للأزهرِ فيها بعد، ومِن بينِهم الدكتور مصطفى فهمي والمرحوم الأستاذ عزيز مرهم والأستاذ محمَّد كامل البنداري والدكتور محمود عزمي وغيرهم وكانَ مكانُها في بيته، وكان أكثرُ أعضائِها مِن خِرِّيجي الجامعاتِ الفرنسيَّة وممَّن ألفَ بينهم إقامتهم في فرنسا وتعلمهم بها، وإذا كان يكثرُ في الجامعاتِ الأولى ذكر شكسبير، وديكنز، وماكولى، وبرناردوشو، فقد كان يكثرُ في هذه الجمعيَّات ذكر جان جاك روسو، وفولتير، وراسين، وموليير، ودركايم، وإذا كانت الجمعيَّات الأولى تغلبُ عليها المحافظةُ والاعتدالُ فهذه يغلبُ عليها التحرُّر والنَّورةُ على القديم، كنَّا نجلسُ في هذه الجمعيَّة، وقد يحضُرُ فيها أحيانًا بعضُ السَّيدات الفرنسيَّات زوجاتِ بعض المصريين، وبعضُ العلماءِ من الأزهر، ويتشقَّقُ الموضوعُ ويثارُ الجدلُ، ويكونُ الحديثُ مزاجًا بين حريَّة فرنسيَّة واعتدال إنجليزيِّ ومحافظةٍ أزهريَّة، نتحدَّثُ في السِّياسة وحريَّة المرأةِ، وفي المقارنةِ بينَ فرنسا ومصرَ ».

يتناول تاريخه وغزواته وتكفيراتِه.

ومن الدراسات الحديثة " أجنحة المكرِ الثلاثةِ " للدكتور عبد الرحمن حبنكة الميداني.

ثمَّ يقول أحمد أمين (ص: ١٧٣): «كنَّا نجلسُ يومًا مع نُخبةٍ من هذه الجهاعة وكان أحدُها يصدِرُ جريدة اسمُها "السُّفور" يدافعُ فيها عن رأي قاسم أمين ويدعُو إليه، فدعانا أنَّ نأخذَ الجريدة ونُسهِم معه في إخراجِها ونتولَّ تحريرَها فقبلُنا هذا العرضَ، وتألَّفتُ لجنةٌ من الجمعيتين (١) جمعيتي الأولى المثقَّفة ثقافةً فرنسيَّة، وتسلَّمنا الجريدة نُحرِرُها، وكانت جريدة أسبوعيَّة، فكنَّا نجتمعُ يومين أو ثلاثة في الأسبوع نقرأ بريد الجريدة ونقرأ فيها ما حرَّرَه كلُّ مِنَّا مِن مقالةٍ وننقدُ ما نسمعُ ونجيز أو لا نجيزُ ما ينشرُ، وجهدت أنَّ أكتبَ مقالةً كلَّ أسبوع فكان ذلك أول عهدي بالصَّحافة وبالكتابة، وكان ذلك أيضًا على ما أذكرُ سنة (١٩١٨)».

قلتُ: وأظنُّ أنَّه قد انكشفت خبيئةُ هؤلاءِ وضررُهم المروعُ على أفكار وسلوك المسلمينَ بها خطَّه أحمد أمين بنفسه.

(فرع)

العلمانيون ومن يدور في فلكهم ليسوا من المعتزلة

يخطئ بعضُ الباحثين من الذين لا يعرفُون حقيقة المعتزلة، فيرمِي بجهله أفراخ المستشرقين من العلمانيِّين الدَّاعين لفصلِ الدِّين عن الحياة بالاعتزال وهذا جهلٌ قبيحٌ بالاعتزال والمعتزلة، فالمعتزلة قومٌ في الذِّروةِ منْ حيث التمسُّك بالشَّريعة، وأصولهم الخمسةُ هي: التوحيدُ، والعدلُ، والوعدُ والوعيدُ،

⁽۱) يقول أحمد أمين في حاشيته (ص: ۱۷۳): «وكان من بين هذه الجمعيَّة المشرفة على تحرير مجلة "السفور" الأساتذة: مصطفى عبدالرزَّاق -شيخ الأزهر فيها بعد- ومحمود تيمور والدكتور أحمد زكي».

والمنزلةُ بين المنزلتين، والأمرُ بالمعروف والنهيُّ عن المنكر.

فأمَّا الوعدُ والوعيدُ: فقالوا: لا مبدِّل لكلهاتِ الله، وأنَّ الله لا يغفرُ الذنوبَ إلَّا بعد التوبةِ، فإذا خرجَ المؤمنُ من الدنيا بعد توبةِ استحقَّ الثَّواب، فإذ لم يتب من كبيرةٍ أو من الكبائر استحقَّ الخلودَ في النَّار.

وأمَّا الأمرُ بالمعروفُ والنَّهيُّ عن المنكرِ: فإنَّه واجبٌ على الأعيانِ لا يجوز التخلُّفُ عنه بشروطه كلُّ حسبَ استطاعته بالسَّيفِ فها دونَه، ولهذا كان الملوك يخشونهم ويحاربونهم.

وقالوا: إنَّ العبدَ يخلقُ فعلَه ويحاسبُ عليه.انظر "شرح الأصول الخمسة" على سبيل الإجمال للقاضي عبد الجبار (ص: ١٢٨ - ١٤٥).

وإذ عُلِم ما تقدَّم فإنَّ من جعلَ نفسه داعيًا للاستشراقِ أو منهزمًا أمامَ العلمانيَّة بفكرِه، ويؤوِّل كل ما يظنُّه متعارضًا معَ الفكرِ التغريبيِّ ليس من أهل العدل والتوحيدِ والأمر بالمعروف والنَّهي عن المنكرِ في شيءٍ، فالمعتزلةُ قومٌ لهم مكانةٌ ساميةٌ في تاريخنا، وخروجُهم للأمرِ بالمعروف والنَّهيِ عن المنكرِ مشهورٌ مسطورٌ، فإيَّاك ثمَّ إيَّاك من الغلطِ عليهم، وما جاءَ به الحداثيونَ أو التغريبيُّون أو العلمانيون لا يوافقُ أيَّ مذهبِ إسلاميِّ، بل هو ضدُّ كلِّ مذهبِ.

جماعة مِن المتأثّرين بالفِكر الإصلاحي وكتاباتهم في الحديث:

وقد تخيرت عن أربعة منهم، وهم: محمَّد رشيد رضا، وأحمد أمين، ومحمود أبو ريَّة ثُمَّ الشيخ محمد الغزالي.

20 P P P P

المبحث الأول: محمَّد رشيد رضا

ومعارضته للسنة القولية وأحاديث المعجزات النبوية الشريفة

محمَّد رشيد رضا له ترجمةٌ مطوَّلة في "تشنيف الأسماع" الطبعة الثَّانية (٢/ ٣٠٠) ذكرتُ فيها تناقضاتِه الفِكريَّة الأساسيَّة، وعداءَه للدولةِ العثمانيَّة العبانيَّة المسرَّفة فأقول:

أ- وعجبي لا ينقضِي مِن جُرأة محمَّد رشيد رضا على السُّنَة المشرَّفة ومحاولتِه إسقاطَ الحجيَّة بقسم عظيم منها، مخالفًا لما هو معلومٌ من الدِّين بالضرورة، بمخالفة النُّصوصِ الصَّريحةِ من القرآنِ الكريمِ بوجوبِ اتباع الرَّسول السَّلَة.

فقد رأيتُ محمَّد رشيد رضا في (المجلَّد العاشر من العدد العاشر) يذهب إلى الرَّاجِحِ -عنده- وهو المنعُ من كتابة الحديثِ النَّبوي الشَّريفِ (ص: ٧٦٥- ٧٦٨)، وهو في بحثِه فضوليٌّ سطحيٌّ صحفيٌّ يعارضُ الأمرَ بالكتابةِ الثابتَ عند أهل العلم، وهو الذي مشى عليه آلُ البيتِ والصَّحابةُ، والأمَّةُ أجمعت عليه، فالمعارضةُ التي بدأها محمَّد رشيد رضَا بحثٌ ضائعٌ.

ثمَّ زاد الطين بلَّة فقال في (ص: ٧٦٨) ما نصُّه: «وإذا أضفتَ إلى هذا ما وردَ في عدمِ رغبةِ الصَّحابة في التحديث بل رغبتهم عنه، بل في نهيهم عنه قَوِيَ عندك ترجيحُ كونِهم لريريدوا أنَّ يجعلوا الأحاديثَ دينًا عامًّا دائمًا كالقرآنِ».

قلتُ: رحمة الله على العقول، وأين كانتِ المراكزِ الإسلاميَّة منَ هذا السُّقوط؟ انظرُ إلى المقدِّماتِ المردودةِ والنتيجةِ الباطلةِ التي تعصفُ بالمعلومِ مِن الدين بالضَّرورة، وهو وجوبُ الأخذِ بالأحاديثِ النبويَّة الشَّريفة تديُّنا،

وهو الحقُّ الذي نصَّ عليه القرآنُ الكريمُ في قوله تعالى: ﴿ فَلا وَرَيِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَكَرَ بَيْنَهُمْ ﴾ [النساء: ٢٥]، وقوله تعالى: ﴿ يَنَا يَهُا اللَّهُ وَأَطِيعُوا اللَّهُ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ ﴾ [النساء: ٥٩]، وقوله تعالى: ﴿ قُلْ إِن كُنتُمْ تَخُونُ اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ ﴾ [النساء: ٥٩]، وقوله تعالى: ﴿ وَمَا ءَالنَكُمُ الرَّسُولُ فَكُنتُمْ تَخُونُ اللّهَ فَأَنَّهُ وَأَ عَمِران: ٢١]، وقوله تعالى: ﴿ وَمَا ءَالنَكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُذُوهُ وَمَا مَانَكُمُ مَا نَهُ وَأَ الحَشر: ٧].

والأمرُ بالأخذِ مطلقٌ يشملُ القوليَّةَ والفعليَّة والتقديريَّة.

وقد رأيتُ نقدًا لكلهاتِ محمَّد رشيد رضا المذكور حول السُّنَّة في كتاب "الحديث والمحدِّثون" للشَّيخ محمَّد محمَّد أبوزهو رحمه الله تعالى أستاذِ الحديثِ بكليَّة أصول الدِّين (ص: ٢٢٠- ٢٤٢) خلص إلى قوله رحمه الله تعالى (ص: ٢٤٢): «وبعد فهذه الدَّعوى من الشَّيخِ -يعني محمَّد رشيد رضا- لا أساسَ فا بل هي تهدِمُ نفسَها بنفسِها فضلًا عن أنَّها تخالفُ نصوصَ القرآنِ الكريم، وتتعارضُ مع ما تواترَ من سنَّة الرَّسول الأمينِ ولا تتفقُ وما أجمع عليه المسلمون في كافَّةِ الأزمان».

ب- واعتبرَ محمد رشيد رضا «السَّلفي» أنَّ الحُبَّة الشَّرعيَّة منَ السُّنَة خاصَّةٌ بالأحاديثِ الفعليَّة فقط، انظر ذلك في «المنار» (١١٠/ ١٤٠، ٨٥١)، ورسالة "منهج محمَّد رشيد رضا في العقيدة" (ص: ١٣٧)، وهذا الشَّططُ من محمَّد رشيد رضا المدِّعي السَّلفيَّة يلزمُ منه ردُّ الكثيرِ جدًّا منَ الأحاديثِ الصَّحيحةِ والحسنةِ بل والمتواترةِ القوليَّة، ويدلُّ على جُرأةٍ وجَهلٍ لأنَّه يُعارض قوله تعالى: ﴿ وَمَا النَّكُمُ الرَّسُولُ فَخُ ثُوهُ وَمَا تَهَا لَهُ أَنْهُواْ ﴾ [الحشر: ٧].

فهذا الإطلاقُ من النَّصِّ القرآنِيِّ يُعارضُ تقييدَ رشيد رضا، وشبهتُه في ذلك رواية بعضِ الأحاديث القوليَّة بالمعنى، فاتخذَ الرِّواية بالمعنى سبيلًا للقدحِ في الأحاديثِ القوليَّة جملةً واحدةً، وسبيل أهلِ العلمِ هو نقدُ كلِّ روايةٍ بمفردها، والححكمُ عليها بها يليقُ بها، وضعفُ روايةٍ أو خمسٍ أو عشرٍ لا يلزم منه ضعفُ السُّنَّة القوليَّة كلِّها، أو تركُ الاحتجاجِ بها، وقد خلطَ عمَّد رشيد رضا بين بحثِ الاحتجاجِ بالسُّنَّة من حيثُ ذاتها وبينَ أبحاثِ الطُّرقِ والعللِ.

وكان يذهبُ إلى العَملِ بحديثِ النَّهيِ عن الكتابةِ وبنى عليه فقال في «المنار» (١٠/٧٦٧): «ولو فرضنا أنَّ بينَ أحاديث (١) النَّهي عن الكتابةِ والإذنِ بها تعارضًا يصحُّ أنَّ يكونَ به أحدُهما ناسخًا للآخر لكان لنا أنَّ نستدلَّ على كونِ النَّهي هو المتأخِّرُ بأمرين:

أحدهما: استدلال من رُوي عنهم من الصَّحابةِ الامتناعُ عنِ الكتابة ومنعها بالنَّهي عنها وذلك بعدَ وفاة النَّبيِّ وَلَيْتَةُ.

وثانيهما: عدمُ تدوينِ الصَّحابة الحديثَ ونشرَه، ولو دوَّنوا ونشرُوا لتواترَ ما دوَّنوه».

قلتُ: الذي أوقعَ السَّيدَ محمَّد رشيد رضا في هذه الأخطاءِ المتتابعةِ هو رأيُه الفرديُّ والغريبُ أنَّ النَّبيَّ بَرِيْكُ لر يُرِد أنَّ تكونَ أحاديثُه دينًا عامًّا كالقرآنِ كما في «المنار» (١٠/ ٧٦٨) وخذ الآتي:

⁽۱) النَّهي عن كتابة الحديثِ لريثبتُ فيه إلَّا حديثُ أبي سعيدِ مرفوعًا فقط، وقد أخرجه مسلمٌ في "صحيحه" (رقم: ٣٠٠٤)، وأحمدُ (٣/ ٢١، ٣٩) وغيرهما ورجَّح البخاريُّ وقفه، وتعليل المنع جاء موقوفًا عن أبي سعيد في "تقييد العلم" (ص: ٣٦، ٣٧) وهو خوفُ الاختلاطِ بالقرآنِ الكريم.

1- الصَّوابُ أَنُ يُقال: لو فرضنا تعارضًا بين حديثِ النَّهي عن الكتابة والأمرِ بها، لكان النَّاسخُ هو الأمر بها؛ لأنَّ آخرَ العهدِ به وَالنَّيْ أَنَّه همَّ بالكتابةِ وأمرَ بها ففي "صحيحِ البخاريِّ" (رقم ١١٤) عن ابن عبَّاسٍ قال: لما اشتدَّ بالنَّبيِّ وجعه قال: «ائتُوني بكِتابِ أكتبُ لكُمُ كتابًا لا تَضِلُّوا بعدَه» الحديث.

والبخاريُّ أخرجه في "صحيحه" في أربعةِ مواضعَ، منها كتابُ العلمِ (رقم ١١٤) وقال رحمه الله تعالى: «بابُ كتابةِ العلمِ»، وقال البيهقيُّ في "دلائل النبوَّة" (٤/ ١٨١): «بابُ ما جاءَ في همِّه بأنَّ يكتبَ لأصحابِه كتابًا...».

٢- قوله: «عدمُ تدوينِ الصَّحابةِ الحديثَ ونشرِه» هذا منه خطأ فإنَّ الصَّحابة هِفِي مَت نشرُوا الحديثَ وعملوا به، وهو مرويٌّ عنهُم في كتبِ السُّنة بحيثُ لا يمكنُ دفعُه، أمَّا ادعاؤُه بعدمِ تدوينِ الصَّحابةِ له فخطأ يعارضُه ما ثبتَ من أنَّ عددًا من الصَّحابة هِفِي كتبوا الأحاديثَ (١).

⁽۱) تَوَاتَر تدوينُ الصَّحابة والتَّابعين للأحاديثِ النبويَّة الشَّريفة، ومن الكتبِ التي صُنِّفت في القرنِ الرَّابع عشرَ كتاب "دراساتٌ في الحديثِ النَّبويِّ وتاريخ تدوينه" لفضيلة الأستاذ الدكتور محمَّد مصطفى الأعظمي، وقد طبع بالرياض سنة (١٣٩٦)، وقد جمع فيه عشراتِ الآثار من بطونِ الأسفارِ عن الصَّحابةِ والتَّابعينَ والتي تثبت تدوينهم للأحاديثِ الشَّريفة في العصرِ النبويِّ وذلك في البابِ الرَّابعِ من كتابِه وعنونه بتقييد الحديثِ في عصر النبيِّ إلى منتصفِ القرن الثاني الهجريِّ على وجه التقريب (من ص: ٨٤ إلى ص: ٣٧١) وهو بابٌ جيِّدٌ مفيدٌ ردَّ فيه بالدَّلائل القويَّة التي تثبت التواتر المعنويُّ للتدوين في عصرِ الصَّحابةِ فمنُ بعدَهم؛ على المستشرقين ومن تأثَر بهم أو دار في فلكِهم أو شذَّ بإيرادِ الشُبه الواهيةِ لتعطيلِ العمل بالسُّنة ومن تأثر بهم أو دار في فلكِهم أو شذَّ بإيرادِ الشُبه الواهيةِ لتعطيلِ العمل بالسُّنة كرشيد رضا وصاحبه أبي ريَّة، وهو بابٌ جليلٌ، جزى الله الدكتور الأعظميُّ خيرًا،

ج- وفي «مناره» كان قد فتح الباب الأصحابِ مواقف غيرِ محمودةٍ من السُّنَّة، كالطبيبِ محمَّد توفيق صِدقي صاحب الشُّبهاتِ المعروفةِ حول السُّنَة المشرَّفة، وقد نشرَ له محمَّد رشيد رضا مقالاتٍ سيئةً، منها «القرآنُ هو الإسلامُ وحدَه»، وانظر «المنار» (العدد ۹، ۱۲) من السَّنةِ التاسِعةِ، وكانتُ هذه المقالاتُ قدوةً للقرآنيين وأشباهِهم، وقد تعقَّبَ العلَّمةُ الأصوليُّ الشَّيخُ عبدالخالق رحمه الله تعالى هذه المقالاتِ في كتابه "حُجِّيَّة السُّنَة" (ص: عبدالخني عبدالخالق رحمه الله تعالى هذه المقالاتِ في كتابه "حُجِّيَّة السُّنَة" (ص: ٣٨٣) وما بعدَها فأجادَ وأفادَ بَعَالَى هذه المقالاتِ في كتابه "حُجِّيَّة السُّنَة".

د- تابع محمد رشيد رضا موقفه من السُّنَّة فأنكرَ المهديَّ، وضعَّف جميع الأحاديثِ الواردةِ في الباب، وقال ما نصُّه: «وجملةُ القول: إنَّنا لا نعتقدُ بهذا المهديِّ المنتظر، ونقول بضررِ الاعتقادِ به»، انظر «المنار» المجلَّد السَّابع، الجزء الرابع (ص: ١٣٨).

هـ- وأنكر رفع عيسى ابنِ مريمَ ونزوله، وردَّ أحاديثَ البابِ المتواترة، وعدَّ هذه الأفكارَ من الخرافاتِ. انظر «المنار» المجلَّد الثَّامن والعشرون، الجزء العاشر (ص: ٧٥٦).

وقد ردَّ عليه العلَّامةُ الكوثريُّ في مقالاتٍ طُبعتُ فيها بعد باسم "نظرة عابرة في مزاعم من ينكرُ نزولَ عيسى اللَّائِيُّ قبل الآخرة".

وأبلغَ في الرَّدِّ على محمَّد رشيد رضا، وشيخِه محمَّد عبده شيخُنا العلَّامةُ السَّيدُ عبدالله بنُ الصِّدِيقِ الغُهاريُّ في كتابه "عقيدة أهل الإسلام" (ص: ٧٣) وما بعدها.

وثم مصنفات أخرى في الباب مفردة، أو ضمن أعمال أخرى فانظرإذا شئت كتاب " التصنيف في السنة النبوية وعلومها "للدكتور خلدون الأحدب الحموي، " مصنفات تاريخ السنة وعلومها العامة " (١/ ٥٧).

و- وقد اعتمدَ محمود أبو ريَّة في كتابه "أضواء على السُّنَّة المحمَّديَّة" على محمَّد رشيد رضا في الدعوةِ لتركِ الاحتجاجِ بالأحاديثِ القوليَّةِ، وذكره باسمِه مراتٍ في كتابه المذكور.

وتعقَّب الشَّيخُ عبدُالرَّحمن المعلِّميُّ أبا ريَّة في كتابه "الأنوار الكاشفة"، لكن الشَّيخ المعلِّمي ترفَّق برشيد رضا لأسبابٍ معروفة، انظر (٢، ٢٧، ١٢٤، ٢٣٤، ٢٥٥، ٢٥٩، ٢٦٣، ٢٦٦، ٢٩٨، ٣٠٠، ٣٠٥).

أمَّا محمَّد عبدالرَّزاق حمزة -صاحبُ محمَّد رشيد رضا- في كتابه "ظلمات أبي رية" فيرمي أبا ريَّة بالضَّلال والعداوة للسُّنَّة، وأعرضَ عن عُمدةِ أبي رية وسابقِه في تركِ الاحتجاجِ بالأحاديثِ القوليَّة، وفي كثيرٍ من آرائِه حولَ السُّنَة المشرَّفة وهو محمَّد رشيد رضا.

لكن محمَّد عبدالرَّزاق حمزة اضطرَّ أخيرًا للإفصاحِ عن نقدِه لمحمَّد رشيد رضا لما وجدَ محمود أبوريَّة ينقلُ صفحاتٍ من «المنار»، فأعلنَ محمَّد عبدالرَّزاق اختلافَه مع شيخِه محمَّد رشيد رضا، -انظر "ظلمات أبي رية" (ص: ٢٣٧، ٢٣٧) - واصفًا له بالإمامةِ، أمَّا الحطُّ والسبُّ فكانا من نصيبِ أبي ريَّة، وهكذا يكونُ الإنصافُ!! وقارنُ وابحثُ بنفسِك والله المستعان.

ز- وجاهدَ محمد رشيد رضا في «مناره» (٩/ ٤٩٢، ٥٠٧) في ردِّ أحاديثِ اللهِّالِيَةِ الطُّرقِ والمخارج والمتواترة.

ح- وصرَّح في «المنار» (۷۱۱/۳۹/۱)، (۱۳/۱۳/۲)، (۳۲/ ۵۰۰)، (۳۲/ ۷۲/ ۷۳۰) بأنَّ المعراجَ رؤيا مناميَّة.

وردَّ محمَّد رشيد رضا كثيرًا من الأحاديثِ التي في الصَّحيحينِ وغيرهما،

وتوقَّفَ في بعضِ المعجزاتِ كانشِقاقِ القمرِ. انظر «مجلَّة المنار» (٣٠/ ٢٦٢، ٢٦٢، ٣٠٤).

ك- وقال في «المنار» (٧٩٣/٣٤): «مسألةُ المعجزاتِ أو خوارقِ العادات، وقد حرَّرتُها في كتاب "الوحي المحمَّدي" من جميع مناحيها ومطاويها،... بها أثبتُ به أنَّ القرآنَ وحدَه هو حُجَّة الله القطعيَّة على نبوَّة محمَّدِ وَاللَّهُ بالذَّاتِ، ونبوَّة غيره من الأنبياءِ وآياتهم بشهادتِه... وأنَّ الخوارقَ الكونيَّة شبهة عند علمائه لا حُجَّة؛ لأنَّها موجودةٌ في زماننا ككلِّ زمانٍ مضى، وأنَّ المفتونينَ بها هم الخرافيُّون من جميع الملل».

ل- وله مقالٌ في «المنار» (٢٧/ ١/ ٥٥) ذهبَ فيه إلى أنَّ الميزانَ هو القضاءُ العادل، والكرسيَّ ليس على حقيقتِه اللغويَّة بل كنايةٌ عن العظمةِ، أمَّا النَّفخ في الصُّورةِ فهو كنايةٌ عن إعلانِ الأمرِ واشتهارِه (١).

20 B B B B

⁽۱) وأبلغ محمد رشيد رضا في الشَّططِ فكان مؤيدًا جهودَ قاسم أمين في كتابه "تحرير المرأة" -وعارضه علماءُ الأزهر وكلُّ مخلصٍ غير متفرنجٍ - فتناول محمَّد رشيد رضا السَّلفي كتاب قاسم أمين بالمدح والثَّناء كما في «المنار» (يوليو سنة ١٨٩٩، ٢٥، ٢٦ أغسطس من نفس العام)، وعندما مات قاسم أمين رثاه محمَّد رشيد رضا بمقالة عنوانها «مصاب مصر بقاسم أمين بك»، أكثر فيها من مدح قاسم أمين وكتابيه "تحرير المرأة" و"المرأة الجديدة"، وكان الشَّيخ محمَّد عبده موافقًا ومشاركًا لقاسم أمين في آرائه، ومن خلفها رشيد رضا.

المبحث الثاني أحمد أمين، وإشكال نقد المتن

مَن قرأ كتابَ "حياتي" للأستاذِ أحمد أمين -وقد تقدَّمتُ نصوصٌ منه-علم أنَّ أحمد أمين كان قريبَ الصِّلةِ مِن الذين يميلونَ لأقوال المستشرقين الذين يوصفُونَ بالتنويرين أو التغريبيين.

وقد رأيتُ فضيلةَ الأستاذ الشَّيخ مصطفى السِّباعي رحمه الله تعالى في كتابه "السُّنَّة ومكانتها في التشريع الإسلاميِّ" (ص: ٢٢١ - ٢٩٣) ناقشَ عبارات جاءتُ في كتب الأستاذ أحمد أمين حول السُّنَّة المشرَّفةِ والمحدِّثين.

وتعقيباتُ الأستاذ مصطفى السِّباعي جيِّدةٌ، وقليلٌ منها كان يحتاجُ لبيانِ، والأقلُّ ما كانَ يحتاجُ لناقشةِ، ولكنَّه أجادَ وأفادَ.

وقد تعرَّض الأستاذ السِّباعيُّ في كتابه لكلهاتِ أحمد أمين حول نقد المُحدِّثين للمَتِّنِ، ورأيتُ أنَّ أكتبَ ما أراه صوابًا إنَّ شاءَ الله فقلتُ وبه استعنتُ:

صرَّح الأستاذُ أحمد أمين في كتبه «فَجر، وضُحى، وظُهر الإسلام» بأنَّ المحدِّثين اعتنوا بالإسنادِ أكثر مِن اعتنائِهم بالمتنِ، وهذه نصوصُه من كتبِه الثلاثة:

١- فقال في كتابه "فجر الإسلام" (ص: ٢١٧، ٢١٨): «وقد وضع العلماءُ للجرحِ والتعديل قواعدَ ليس هنا محلَّ ذكرِها (١)، ولكنَّهم والحقُّ يقال: عُنوا بنقدِ الإسنادِ أكثرَ ممَّا عُنوا بنقدِ المتن».

٢- وقال في كتابه "ضُحى الإسلام" (٢/ ١٣٠): «إنَّ المحدِّثين عُنوا

⁽١) وهذا هروبٌ منه وإعلانٌ بحاله.

عنايةً فائقةً بالنَّقدِ الخارجيِّ، ولريُعنَوا هذه العنايةَ بالنَّقدِ الدَّاخلي».

٣- وقال في كتابه "ظُهر الإسلام" (٢/ ٤٨): «كما يُؤخذُ عليهم أنَّهم عُنوا بالسَّندِ أكثرَ مِن عنايتِهم بالمتنِ».

قلتُ: النَّاظر في العباراتِ الثَّلاثة يجدُ أنَّ أحمد أمين لم ينفِ اشتغالَ المحدِّثين بنقد المتنِ، لكنَّ اشتغالَم بمباحثِ الإسناد -في رأيه-كانَ أكثر، بذلك تُصرِّحُ عباراتُه بقوله في الأولى والثالثة: «أكثر»، والثَّانيةُ قريبةٌ منها، ولكنَّ مع الموقفِ العامِّ لأحمد أمين يُعتبرُ كلامُه نقدًا للمحدِّثين وعليه فأقول:

أولًا: المشتغلون بالحديثِ على ثلاثِ مراتب: (الأولى) الرُّواة وهم الأكثرون، (الثانية) المحدِّثون النَّاقدُون كيحيى بن سعيدٍ، وابنِ المديني، والرَّازيَّيْن، (الثالثة) الجامعُون بين الفقهِ والحديثِ.

فأصحابُ المرتبةِ الأولى ينطبقُ عليهم قوله وَ الله الله الله عَامِلِ فِقَهِ غَيْرُ وَأُبَّ حَامِلِ فِقَهِ غَيْرُ فَوَاللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَنْ هُو أَفْقَهُ مِنْهُ».

ثانيًا: لا يلزمُ المحدِّثين النُّقَّادَ أنَّ يكونوا مِن المحدِّثين الفقهاءِ العارفينَ بدقائقِ الألفاظِ وتفسير النُّصوصِ وكيفيَّة استنباطِ الأحكام منها.

ثالثًا: كلامُ أحمد أمين يُفهم منه وجودُ نقصٍ عند أهلِ اللرتبة الثَّانية، وليس كذلك؛ لأنَّهم اشتغلوا بالنَّظر في المتونِ الحديثيَّة بطريقتِهم الخاصَّة ومنهجِهم المتميِّز، وقد أبانوا عن ذلك بشواهدَ كالآتي:

١ - علومُ الحديثِ هي الأساسُ الذي يبني المحدِّثون تصرُّ فاتِهم عليه، والنَّاظرُ في علومِ الحديثِ يجدُ أنَّ المُحدِّثينَ أفردوا أنواعًا مِن علومِ الحديث للنَّظر في المتنِ وهي: معرفةُ المرفوعِ، ومعرفةُ الموقوفِ، ومعرفةُ الشَّاذِّ، ومعرفةُ المنكرِ، ومعرفةُ الموضوعِ، ومعرفةُ زياداتِ الثَّقاتِ وحُكَّمها، ومعرفةُ المنكرِ، ومعرفةُ الموضوعِ، ومعرفةُ زياداتِ الثَّقاتِ وحُكَّمها، ومعرفةُ

المضطرب، ومعرفة المُدرج، ومعرفة ناسخ الحديث ومنسوخه، ومعرفة المُصَحَّف، ومعرفة مَن تُقبل روايته المُصَحَّف، ومعرفة مَن تُقبل روايته ومن تُردُّ، ومعرفة الغريب، ومعرفة فقه الحديث.

هذه خمسةَ عشرَ نوعًا من علومِ الحديثِ تبحثُ في المتنِ، وشرحُ كلِّ نوعٍ يُطلبُ من كتبِ الاصطلاح.

٢- للمحدِّثين عباراتٌ في مجال الحكمِ على المرويَّات تصرِّحُ بأنَّ حكمَهم على الرويَّات تصرِّحُ بأنَّ حكمَهم على الرَّاوي كان بالنَّظر إلى مروياته وهو الأصلُ عندهم، ومنَ عباراتِهم: فلانٌ ينفردُ عن الثِّقاتِ بها ليس من حديثِهم.

ومنه قولهم -ولا سيَّما ابن عديِّ-: نظرتُ في حديثه فلم أجدُ له حديثًا منكرًا أو جاوزَ الحدَّ، أو أحاديثه مناكيرُ، ونحو ذلك.

٣- للمحدِّثين كتبُّ تتناول مختلفَ الحديثِ، والنَّظر في متونِه التي ظاهرُها التعارضُ ومن أشهرِها كتابُ الإمامِ الشَّافعي، و"تأويل مختلف الحديث" لابن قتيبة، و"شرح مشكل الآثار" لأبي جعفرِ الطَّحاويِّ وهو أكبرُها، وكتاب "كشف المشكل من أحاديث الصَّحيحين" لابن الجوزيِّ، ولكلِّ من القاضي عياض والصَّلاح العلائيِّ كتابٌ في البابِ، وهذه كتبٌ مطبوعةٌ ومتداولةٌ.

٤ - اعتنى شُرَّاح الحديثِ -وهم كثيرون- بالنَّظرِ في المتونِ من عدَّةِ نواحٍ
 معروفةٍ في أنواع علوم الحديث.

٥- النَّاظرُ في تاريخ الحديثِ الشَّريفِ من الصَّحابة فمن بعدَهم يرى أنِّ نقد المتنِ والنظرِ فيه قد سبقَ النَّظر في الأسانيدِ التي تأخذُ النَّظر فيها.

وهذه الأعمال العلميّةُ -وأمثالها- لعلماءِ المسلمين إنّما يعرفُها المشتغلون بالحديثِ المشاركون في فنونِه درايةً وروايةً، ومعَ ذلك فلا نطلبُ من المحدّث

أن يكونَ فقيهًا أو مجتهدًا.

(تنبيه): عملُ المحدِّثِ غيرُ عمل الفقيهِ وكلاهُما يتعاونانِ ويتساعدانِ، قَالَ العلامةُ أبو سليهان الخطابيُّ في كتابه "معالر السُّنن" (١/٣): «انقسَم الناسُ إلى فرقتين: أَصْحَابِ حَدِيثٍ وَأَثْرٍ، وَأَهْلِ فِقَهٍ وَنَظَرٍ، وكلُّ واحدةٍ منها لا تتميّزُ عن أختِها في الحاجةِ، ولا تستغني عنها في دركِ ما تنحُوه في البغيةِ والإرادة؛ لأنَّ الحديثَ بمنزلةِ الأساسِ الذي هو الأصلُ، والفقه بمنزلةِ البناءِ الذي هو له كالفرع، وكلُّ بناء لم يوضعُ على قاعدةٍ وأساسٍ فهو منهارٌ، وكلُّ أساسٍ خلا عن بناءٍ وعهارةٍ، فهو قفرٌ وحرابٌ».

فلكلِّ عالم عملُه، فلا تشغب بهذا على ذاك، أمَّا منَّ جعلَ كلامَ المستشرقين على نظرِه ودارَ في فَلَكِهم فلا يُعتدُّ به وبأستاذِه اليهوديِّ أو النَّصرانيِّ أو المُلَّحِدِ؛ لأنَّهم ليسُوا مِن العلماءِ وإنَّما يكتبون لأغراضِ بقصدِ الاستعلاءِ والتشهير، ولا يُمَيِّزون بين مراتبِ وفنون أهلِ العِلم.

بقي أنَّ أقول: إنَّ أحمد أمين ومَن يجنحُ إليهِم مِن المستشرقين، ومن قدَّم له وهو طه حسين لهم مجهوداتٌ في حدودِهم، ولكنَّ لكلِّ فنِّ رجالٌ، فالمنتقدُ للنحُويِّين لا بدَّ أنَّ يكونَ نحويًّا، والمناقشُ للفقهاءِ في استنباطاتِهم عليه أنَّ يشاركَهم في علومِهم المتعددة العلية.

والمُحدِّثُ الذي ينتقدُ وينظرُ لا أراه إلَّا أنَّ يكونَ عارفًا له استقلاليَّة، أمَّا أحمد أمين وحزبه فهم يردِّدون صدى غيرِهم من المستشرقين، ويسردُون أخبارًا، وينتقدُون بدونِ علمٍ ولا يُفَرِّقون بين المحدِّثِ والفقيهِ، ويقولُون وفقَ مناهجِهم، وليستُ عندَهم آلةُ النَّظرِ في راوٍ واحدٍ، أو تخريجِ حديثٍ وبيانِ علمِه، أو حتى الرجوع للأصول لجمعِ الطُّرقِ، ومعرفةِ المخرج، والفردِ النسبيِّ عليه، أو حتى الرجوع للأصول لجمعِ الطُّرق، ومعرفةِ المخرج، والفردِ النسبيِّ

والفرد المُطلَق، والألفاظ الزَّائدةِ، والتمييز بين المنكرِ والمعروفِ أو بينَ الشَّاذِّ والمحفوظ، وغايتهم النَّقل من كتبِ الأدبِ أو التاريخِ بطريقةٍ مغايرةٍ للمنهجِ الإسلاميِّ الذي يعتمدُ النَّظر في الطرقِ والوجُوه.

ومن كانَ كذلك يكونُ كثير الخطأ والزَّلل ولا يُعتمدُ عليه؛ لأنَّه حاطبُ ليلٍ يثبتُ ما يراه، ويخفي ما لا يروق له بدونِ منهجٍ علميِّ صحيحٍ وهو المنهج الإسلاميُّ.

فمن كان من أهل العلم والتخصُّصِ يحتَفَى به وبقولِه، وغير ذلك فلا يعتدُّ بكلامه ولو كانَ حاملًا لأعلى الشَّهادات.

وليس من أغراضي تَتبُّعُ أحمد أمين ومناقشتُه، إنَّما أردتُ إثباتَ كلماته في نقد المحدِّثين للمتنِ، والتعقيبَ الإجماليَّ عليها، والتنبية على أنَّه ليس منَّ علماء الحديثِ ولا طلبتِه، وأنه خلطَ بين المحدِّثِ والفقيه.

ad **\$** \$ \$ 65

المحث الثالث

محمود أبو رية وكتابه "أضواء على السنة المحمَّدية"

التعريف بالشيخ محمود أبورية:

لر أجد -بعد تتبُّع - مَنُ كتبَ ترجمةً تفصيليَّةً للشَّيخ محمود أبو ريَّة، ومن نقلوا أخبارَه يقولون: إنَّه وُلد بقرية كفر المندرة، مركز أجا دقهلية، في الواحد والعشرين من ربيع الآخر سنة ألف وثلاثهائة وسبع، والتحق بالأزهر، ولر يكملُ دراستَه به.

ثُمَّ تعرَّفَ على بعضِ الأدباءِ بالقاهرة، وتأثَّرَ أبو ريَّة ببعضِ الدُّعاة التغريبين أو الإصلاحيين كأحمد أمين، ورشيد رضا، وطه حسين، وغيرهم، وكان يكتبُ مقالاتٍ في صحفٍ ومجلاتٍ مشهورةٍ كالرِّسالةِ والأهرام والمقتطفِ والسِّياسة.

ومِن أشهرِ مَن تَعرَّفَ محمود أبورية بِهم الأديبُ مصطفى صادق الرَّافعيُّ، وكانت بينهما رسائلُ لا تخرجُ عن إجاباتٍ للرَّافعيُّ عن أسئلةِ محمود أبو رية، والأخير طبعَها، وقد بلغتُ ثماني عشرة ومائتي رسالةٍ، بأسلوبِ الرَّافعيُّ الممتعِ المختصر، وآخرُ رسالةٍ كانتُ في يوليو سنة أربع وثلاثين وتسعمائة.

وحصلت بعد ذلك جفوةٌ بين الرَّافعيِّ وَأَبِي ريَّة، وتوفِّي الرَّافعيُّ في سنة سبع وثلاثين رحمه الله تعالى، وأظنُّ أنَّ ما كتبه أبو ريَّة، وتوسَّع فيه إنَّما كان بعدَ وفاة أستاذِه مصطفى صادق الرَّافعيِّ.

تأثّر أبو ريَّة بمحمَّد رشيد رضا وبها كتبَه عن تدوينِ الحديثِ وحُجِّيَتِه، وحمل أفكارَه في كتبِه التي أثارتُ ضجَّةً فيها بعدُ، واتصلَ بعددٍ من أعيانِ الشَّيعةِ الإماميَّة، وحمل عنهُم بعض آرائِهم في تدوينِ السُّنَّة والصَّحابةِ، وتبنَّى رأي

بعضِهم في أبي هريرة، وكتبَ عدَّة مقلِّماتٍ لكتبِهم، ولكن لريكنَ إماميًّا، إنَّما يوافقُهم في بعض آرائهم التي سطرَها في كتابه "أضواء على السُّنَّة المحمَّديَّة".

وكان الرَّافعيُّ مُوجِّهًا ومقوِّمًا لمحمود ، الذي كان ينصتُ ويستفيدُ ولا يناقشُ أستاذَه، فقال الرافعيِّ في رسالته (رقم ٣٠، ص ٥٩) له: «إنَّكَ كرَّرت في كتابِك ذكر النَّبيِّ عَلَيْكُ دونَ أَنَّ تتبعَ اسمه الشَّريف بصيغةِ الصَّلاةِ عليه، وهذا سوءُ أدب لا أقبلُه أنا منَ أحدٍ ولا أُقرُّه عليه».

وقال الرَّافعيُّ: في مقال آخر (رقم: ١٤٠، ص: ١٧٦): «أمَّا كلمةُ (غلاب) فغلاب هذا هو طه نمرة اثنين، وهو رجلٌ كفيفٌ طُردَ منَ الأزهر، وذهب إلى ليون بفرنسا، وتخرَّج من هناك في الآداب الفرنسيَّة، وكان محمَّد (١) بجادلُه كثيرًا وهو يتتبَّعُ سننَ طه حسين، ويجاهرُ بالإلحادِ ويُريد أن يبني لنفسِه شُهرةً بمثل ما فعلَ طه».

قلتُ: تَأُمَّلُ وتدَبَّرُ، تَفَهمُ مِن أَينَ يأتي الكفرُ، ولكنَّ أبا ريَّة خالفَ رأي أستاذه الرافعيِّ في طه حسين واعتمدَ أبو رية على طه حسين في تقدِيم كتبه.

عاش محمود أبو ريَّة حياتَه في الدقهلية، ثُمَّ انتقلَ إلى القاهرةِ سنة (١٩٥٧)، أمَّا عن إنتاجِه العلميِّ فكتب بالإضافةِ إلى مقالاتِه المصنَّفاتِ الآتية:

- ١ "أضواء على السُّنَّة المحمَّديَّة".
 - ٢ "قصَّة الحديثِ النَّبوي".
 - ٣- "أبو هريرة شيخُ المضيرة".
 - ٤ "السَّيدُ البدوي".

⁽١) هو الدكتور محمَّد الرافعي نجل الأديب مصطفى صادق الرافعي.

٥- "صيحة مال الدين الأفغاني".

٦- "دينُ الله واحِدٌ محمَّدٌ والمسيح أخوان".

واختصر عدَّة كتبِ مِن تراثنا الأدبيِّ هي: "المثل السَّائر" لضياء الدين بن الأثير، و"ديوان المعاني" لأبي هلال العسكريِّ، وبعض "الأغاني" للأصفهاني، وأظنُّ أنه أراد التدرُّب، والله أعلم.

كانت له عائلةٌ منها ولدان، هما مصطفى صادق، سمَّاه أبو ريَّة محبَّة في شيخه الرَّافعيِّ، ومات في رمضان سنة تسع وخمسين وثلاثمائة وألف، وكان لفراقه أثرٌ كبيرٌ على أبي ريَّة (انظر الرسائل مع الرَّافعي رقم: ٢١٧، ص: ٢٧٦)، وآخر اسمه «شكيب» تخرَّج من الحقوق.

تُوفِي محمود أبو ريَّة بالجيزة في الحادي عشرَ من ديسمبر سنة ألف وتسعمائة وسبعين.

ترجمه السَّيدُ مرتضى الرضويُّ في "مع رجال الفكر بالقاهرة" (١/ ١٣١)، ثمَّ ترجمه الرضوي أيضًا ترجمة مختصرة في كتابه "آراء المعاصرين حول الإماميَّة" (ص: ٦-٧).

ملاحظات على كتاب "أضواء على السُّنَّة المحمَّديَّة":

أُولًا: كتابُ "أضواء على السُّنَّة" سردٌ تاريخيُّ للسُّنَّة المشرَّفة في القرون الأولى، مع وقفاتٍ للمصنِّفِ يبدي فيها رأيه في قواعدَ ومسائلَ ورواةٍ وكتبٍ.

ولأنّه ليس من علماءِ الحديثِ أو المشاركين فيه، ولا يُعرفُ له اشتغال به، وهو في الوقت نفسِه ربيبُ المدرسة التغريبيَّة، وكانتُ مصرُ في ذلك الوقت تزخَر بتلاميذِ المستشرقين والمتأثّرين بهم مِن المُتطلِّعين لجعلِ الشَّرق جزءًا من أوروبا النصرانيَّة وطريقُهم الأوَّل الثَّقافةُ، عن طريقِ محاولة تغيير المفاهيم

الإسلاميَّة لتوافق التفكير الغربيَّ، ومحمود أبو رية كانَ من المنهزمين فكريًّا، وللذلك فقد رضيَ بأنُ يُقدِّم كتابَه الدكتور طه حسين (ص: ٥)، وهو السَّاعي لنشر كتابِ محمود "قصَّة الحديث النبويِّ" نكايةً في الأزهرِ الشَّريف، وهو الشَّقيقُ الأصغر "للأضواء" فقد حكاه أبو ريَّة على قالبِه ومنواله، وطه حسين يعرفُ محمود أبو رية، ولكنَّه رضيَ به أو عاندَ.

ثانيًا: الكتاب كان ينبغي أن يسمَّى "نقد" وليس "أضواء" فالضَّوء هو الكاشفُ فيبيِّن الحسناتِ والمؤاخذاتِ، أمَّا الكتابُ علَّ البحثِ فليس كذلك؛ لأنَّه ابنٌ للمدرسة التغريبيَّة، وعندي أنَّه اعتمدَ على أربعة:

١ - محمَّد رشيد رضا وكتاباته السَّيئة حول السُّنَّة النبويَّة الشَّريفة:

وقد سلك طريقين سيِّين هما:

أ- التوقُّفُ في الأحاديثِ القوليَّة.

ب- أحاديثُ المعجزاتِ وأشراط السَّاعة يردُّها أو يتوقَّف فيها، وقد تقدَّم ذِكُر ذلك.

وأبو ريَّة متشبِّعٌ من موائد محمَّد رشيد رضا وقد تَصيَّدَ كلامَه فكان يقف عنده ويتبنَّاه بعد إبداء الإعجاب به وإليك شواهدُ ذلك:

أ- ففي بداية كتابه يُحكِي محمد رشيد رضا بالفقيه والمحدِّث، ويجعل كلامَه القول الفصل، فيقلِّده عند الاختلافِ فقال (ص: ٢١): «قد عقدَ الفقيهُ المحدِّث السَّيد رشيد رضا على فصلًا قيًّا في التعادل والترجيح بين رواياتِ النَّهي ورواياتِ الرُّخصة»، يأتي به هناليكون الإعلان بالصواب في هذا الأمر. بونقل عنه في (ص: ١٥٨) كلامًا مفادُه اضطرابُ وضعفِ أحاديث نزول عيسى وخروج الدجَّال والمهديِّ، بل قال (ص: ١٥٨) نقلًا عن رشيد

رضا: «فنزولُ عيسى عقيدةُ أكثرِ النَّصارى، وقد حاولُوا في كلِّ زمانٍ منذُ ظهورِ الإسلام إلى الآن بثَّها في المسلمين».

ج- وفي (ص: ٢١٤) قال: «كلمةٌ جامعةٌ في أحاديثِ أشراطِ السَّاعة وأمثالها»، وذكر كلامًا مطوَّلًا عن رشيد رضا في ثلاث صفحات.

د-وفي (ص: ٢٥٦) عن رشيد رضا: أنَّ تعددَ طرقِ الحديثِ لا يقوِّها.

هـ- وفي (ص: ٢٧٥، ٢٧٥) كلامٌ غيرُ علميٍّ في نقد أحاديثِ البخاريِّ.

و- وفي (ص: ٣٠٧) قال: «وإليك كلمةً جامعةً في هذا الأمرِ للعلَّامة السَّبدرشيدرضًا على السَّبد السَّبد

ز- وفي (ص: ٣٥٢) قال: «نختمُ هذا الموضوعِ -يعني أحاديثَ الآحاد- بكلمة قيِّمةٍ للعلَّامةِ السَّيد رشيد رضا ﷺ».

ح- وهكذا يظهرُ أبو ربَّة مُقلِّدًا لرشيد رضا، حتى في حكمِه على الأحاديثِ (ص: ١١٠)، وانظر (ص: ٣٨٣)، وكلمة لرشيد رضا في أبي هريرة (ص: ١٩١)، وأخرى في (ص: ١٧٤)، وفي (ص: ١٠٣ إلى ١٠٧) فيها تقليدٌ آخرُ لرشيد رضا في حكمِه على عددٍ منَ الأحاديث.

ط- ولريكنَّ أبو ريَّة تابعًا لظلماتِ رشيد رضا في "أضوائه" فقطُ ولكنُّ في كتابه الآخرِ "قصَّة الحديث النَّبوي" أيضًا فقد رأيت فيه (ص: ١٠٥، ١٠٥، كتابه الآخرِ "قصَّة الحديث النَّبوي" أيضًا فقد رأيت فيه (ص: ١٠٦ عليها عليها بجُرأةٍ ما رأيتُها لغيره، ففي بداية كلامِه يذكرُ: أنَّ جلَّ الأحاديثِ التي يحتجُّ بها أهل الحديثِ ليست من التشريعِ العامِّ، بل هي خاصَّةُ باستفتاءاتٍ ومنازل عينيَّة، وعليه فهي ليستُ من التشريعِ العامِّ للأُمَّةِ، ويُصَرِّحُ في آخرِ كلامِه بأنَّ وعليه فهي النبويَّة في الأقوال ليستُ دينًا ولا شريعةً عامَّة.

وهذا ضلالٌ يخالفُ الآياتِ القرآنيَّة التي تأمرُ بطاعةِ النَّبيِّ النَّيْ عملًا ينطق عن الهوى، وتواترَ عن الصَّحابةِ والأُمَّةِ اتباعُ السُّنَة بعد النَّبيِّ النَّيْ عملًا بالقرآنِ الكريمِ وعلى هذا صُنفَت المُصنَّفاتُ، فلم تكنِ السُّنَة القوليَّة خاصَّة، بل هي عامَّة فالعبرةُ بعمومِ اللَّفظ لا بخصوصِ السَّبِ، وكُتبُ السُّنَة قاطبة شاهدةٌ على عمل الصَّحابة والأُمَّة بها طبقةً بعد طبقةٍ، باختلافِ المذاهب والاتجاهاتِ، ولكنَّ الانهزاميين التغريبيين المتأثرين بالاستشراقِ ومعاهدِه يرفعون راية الاستسلام له ولو بالطَّعن عنَ جهلِ بالأُمَّة وثوابِتِها، وما أبو ريَّة الشريف، وتعريهُ هؤلاءِ واجبٌ شرعيُّ،

٢ - أخذه ببعض أراء الشِّيعة الإماميَّة:

وأما الشّيعةُ الإماميةُ فقد أخذ محمود أبو رية منهم بعض كلامِهم الموافق لآراءِ أدباءِ التغريبِ في بعضِ الصَّحابة، وبالأخصِّ مرويَّات أبي هريرة، ونقدهم لبعض كتبِ الحديثِ كالصَّحيحين، وأبوريَّة لريكنُ إماميًّا، فلم يُؤمنُ بمذهبهم في الأئمَّة وعصمتهم وقولهم في المهدي، انظر (ص: ٢٠٦، ٢٠٦) وكلامُه عن الأئمَّة والمهديِّ يُحالفُ قطعًا ما عند الإماميَّة، إنَّا وافقهُم فيا وافقوا فيه آراءَ رشيد رضا، وأحمد أمين، وطه حسين وغيرهم من روَّاد التغريب.

نعم أبوريَّة كانت له اتصالاتٌ قويَّة ببعضِ الإماميَّة واشتركَ في تقديمِ بعضِ كُتب السَّيد مرتضى العسكريِّ، لكنَّ هذا لا يعني أنَّه كانَ على مذهبهم.

ومع ذلك فهو يُخطئ عليهم ففي (ص: ٣٤٩) قال: «فأمَّا الشَّيعةُ وبخاصَّة الإماميَّة فإنَّهم لا يعتبرُون من الأحاديثِ إلَّا ما صحَّ من طُرقِ أهل البيتِ عن جدِّهم».

قلت: هذا جهلٌ كبيرٌ وخطأ قبيحٌ وبعضُ من لا يعرف يُردِّدُه، فالشِّيعةُ الزَّيديَّة يأخذون بروايةِ المخالفِ وإن كانَ ناصبيًّا، وانظر "تنقيح الأنظار" وشرحه "توضيح الأفكار" (٢/ ١٩٨-٢١)، وهو من المباحثِ الممتعة في الكتابِ، وذكر أنَّه قولُ الجهاهير من فقهاء آل البيت الميت الميلك، وانظر حاشية "وبل الغهام" على "شفاء الأوام" للشوكاني (١/ ٢٥-٢٦).

أمَّا الإماميّة فهم يُوثِّقون من كانَ إماميًّا ضابطًا، بل بعضُهم يقبلون رواية الضَّابطين من الواقفيَّة والزَّيديَّة كها في "تنقيح المقال" للهامقانيِّ، ومقدِّمته، ولكن أبا ريَّة لا يعرفُ الحديثَ ومذاهبَ أهلِ العلم، ويغلطُ حتَّى على الإماميَّة مع صلتِه الوثيقةِ ببعضِهم، بَيدَ أنَّه يأخذُ منهم ما يخدِم اتِّجاهه، ولا يعرف منطلقاتهم العلمية.

٣- تأثره بالمستشرقين:

وانظر (ص: ٢٩٣) احتفاءَه بكلمةِ المستشرق إميل درمنغهم، ثمَّ زيادةً في العنايةِ بها نقل كلامًا لشكيب أرسلان في موافقتِها (ص: ٢٩٣).

٤ - جماعةٌ آخرون لم يشتغلُوا بالحديثِ ولم يشاركوا فيه:

وهم الذين أفسحوا المجال للمدِّ العلمانيِّ أمثال: محمَّد عبده (ص: ١٨٧، ٥٥، ٣٥٥)، وطه حسين (ص: ١٥١، ١٥٣، ٣٣٣، ٣٣٣)، وأحمد أمين، أخذمنهم كلامَهم التغريبيَّ في نقد السُّنَّة.

وقد تصيَّد أبو ريَّة كلماتٍ لبعضِ أعيان العلماءِ الغيورين المعاصرين، يتعلَّق بالصَّحيحين (ص: ٢٨٥، ٢٨٧) لكن ليس كلُّ من نقل أبو ريَّة عنه يكونُ من بابه، وإذا عرفتَ من سبق ذكرُهم فاعلم أنَّ أبا ريَّة لم يجمعُ منهم إلَّا كلَّ نقائصَ تتعلقُ بالسُّنَّة المُطهَّرةِ -، ولأنَّه ليسَ مِن طَلَبةِ

الحديثِ أو علمائِه فقد سلَّم لهم نقدَهم؛ لأنَّه من مدرستِهم.

ثالثًا: وأبو ريَّة كانَ يدورُ في فَلَكِ التغريبين المُنهزمين، لذا كانَ التفاتُه نحو إسقاطِ الاحتجاجِ بالسُّنَّة المُطهَّرة كها تقدَّم، وجَلَبَ مِن الإماميَّة ما يُساعدُه في مراده، وكان جاهلًا أو مجامِلًا فلم يبدِ رأيًا في كتبِ الحديثِ عند الإماميَّة، لا سيًا الأصول الأربعة وهي: "الكافي"، و"من لا يحضُره الفقيه"، و"التهذيب"، و"الاستبصار"، ولم يَنبِسُ ببنتِ شفَه حول "مسند الإمام زيد بن عليً"، و"أمالي الإمام أحمد بن عيسى بن زيد"، و"أمالي الإمام الصَّادق"، وحديث الإمام يحيى بن الحسين الهادي، و"شرح التجريد"، و"الأمالي الشَّجريَّة"، وغيرها من كتب آل البيتِ المَهَلُك.

بل لر يُبدِ بحثًا حول حديثهم والرُّواةِ عنهم؛ لأنَّ هؤلاءِ ليسُوا من دائرة اهتمامه؛ لأنَّ عملَه ليس البناءِ بل هو الإسقاطُ لكتب الحديثِ السُّنيّة.

رابعًا: التعقيباتُ على كتاب "أضواء على السُّنَّة النَّبويَّة":

وإذا كانَ هذا الكتابُ قد نزل بردًا على المستشرقين والعلمانيين ومن يدورُ في فَلَكِهم، فإنَّ عددًا تعرَّضُوا بالنَّقدِ لهذا الكتابِ في أثناءِ كتاباتِهم أو في مُصنَّفاتٍ خاصَّةٍ، وأُنبِّه على أنَّ الدكتورَ طه حسين الذي كانَ من أقوى الدَّاعمينَ والذين احتفى بهم أبو ريَّة، واحتفى هو به لمَّا وجدَ تعاليَ الأصواتِ المعارِضةِ لأبي ريَّة، وأنَّه جاوَز الحدَّ، قرَّر أنَّ يقفزَ من السَّفينةِ لينجوَ بنفسِه من آراء أبي ريَّة، وأنَّه جاوَز الحدَّ، قرَّر أنَّ يقفزَ من السَّفينةِ لينجوَ بنفسِه من آراء أبي ريَّة، فخُذ ردَّ الدكتور طه حسين على محمود أبي ريَّة:

١ - ردَّ الدكتور طه حسين على محمود أبي ريَّة (١):

⁽١) انظر "جرية الجمهوريَّة" عدد الثلاثاء، ٢٥ نوفمبر ١٩٥٨ وعنوان المقال: "أضواء

قال الدكتور طه حسين: "ولكنّ المؤلّف مع ذلك قد أسرف على نفسه في بعضِ المواطنِ، ولستُ أريد أن أذكرَ هذه المواطنَ كلّها تجنّبًا للإسرافِ في الإطالة، وإنّها أكتفي بضربِ الأمثال، فمنّها مثلًا: هذه المؤامرةُ التي دُبِّر فيها مقتلُ عمر بن الخطاب على وشارك فيها كعبُ الأحبار، وهو يهوديُّ أسلم أيامَ عمر، والرُّواة يُحدِّثُوننا بأنَّ كعبًا هذا أنبأ عمرَ بأنَّه مقتولٌ في ثلاثِ ليالِ، فلمَّ عن ذلك زعمَ أنَّه يجدُه في التوراةِ؛ فدهشَ عمرُ لأنَّ اسمَه يُذكر في التوراة وإنَّما يجدُ صفتَه.

ثمَّ غدَا عليه في اليومِ الثَّاني لهذا الحديثِ فقال له: بقي يومانِ، ثمَّ غدَا عليه في اليوم الثَّالث فقال له: مضى يومان وبقي يومُّ وإنَّك مقتولٌ مِن غدٍ، فلمَّا كان الغد في صلاة الصُّبح أقبل ذلك العبدُ الأعمى فطعنَه وهو يُسوِّي الصُّفوفَ للصَّلاة، والمؤلِّفُ يؤكِّد أنَّ عمرَ إنَّما قُتل نتيجةً لمؤامرةٍ دبَّرها الهرمُزان وشاركَ فيها كعبُ، ويؤكَّد أنَّ هذه المؤامرةَ ثابتةٌ لا يشكُّ فيها إلَّا الجهلاءُ.

وأريدُ أَنْ أَوْكِد أَنَا للمؤلِّفِ أَنِي لم أَجدُ هؤلاءِ الجهلاء؛ لأنِّي أَشكُ في هذه المؤامرةِ أَشدَّ الشَّكِّ وأقواه، ولا أراها إلَّا وهمًا، فقد قتُلَ ذلك العبدُ المشئومُ نفسه قبل أنْ يسأل، وتعجَّل عبيدالله بن عمرَ فقتل الهرمُزان دونَ أنْ يُسئل، وعاشَ كعبُ الأحبار هذا سبعةَ أعوام أو ثهانية دون أنْ يسأله أحدٌ أو يتَهمَه أحدٌ بالاشتراك في هذه المؤامرة، وكان كثيرًا ما يدخل على عثهانَ، ثمَّ ترك أحدٌ بالاشتراك في هذه المؤامرة، وكان كثيرًا ما يدخل على عثهانَ، ثمَّ ترك المدينة وذهبَ إلى حمص فأقام فيها حتى ماتَ سنة اثنين وثلاثين للهجرة، فمن

على السُّنَّة النَّبويَّة"، وقد نقلته من كتاب "أبو هريرة راوية الإسلام" للدكتور محمد عجَّاج الخطيب (ص: ٢٥٢).

أينَ استطاعَ المؤلِّفُ أَنْ يُؤكِّد وقوعَ هذه المؤامرةِ أولًا، ومشاركةُ كعبٍ فيها ثانيًا، مع أنَّ المسلمين قد غضبُوا حينَ تعجَّل عبيدالله ابن عمرَ حين قتل الهرمزان جهلًا عليه، ولريقدِّمُه إلى الخليفة ولريُقِمَ عليه البيِّنةَ؛ لأنَّه شاركَ من قريب أو من بعيدٍ في قتل أبيه.

و قد ألحَّ جماعةٌ من المسلمينَ من أصحابِ النَّبيِّ عليه الصَّلاةُ والسَّلامُ على عثمان أن يُقيمَ الحدَّ على عبيدالله؛ لأنَّه قتلَ مسلمًا دونَ أنْ يقاضِيه إلى الإمام، ودون أنْ يثبتَ عليه قتلَ عمر بالبيِّنة، فعفا عنه عثمانُ مخافة أنْ يقول النَّاس: قُتلَ عمرُ أمس ويقتلُ ابنُه اليومَ.

وعد الثَّاترون على عثمان هذا العفو إحدى أغلاطِه، وكان عليٌّ حين تولَّى الخلافة مُزْمعًا معاقبة عبيدالله على فعلتِه تلك، ولكنَّه هربَ من عليٌّ ولجأ إلى معاوية، فعاش في ظلِّه، وقتل في موقعة صفين، ولريسأل عثمان كعبًا عن شيء، ولريتهمه أحدٌ بشيء، وقد ذهبَ من المدينة إلى الشَّامِ ومعاوية أميرٌ عليها، فعاش فيها حتى مات فلم يسأله معاوية عن شيء، فمن أين يأتي هذا التأكيد الذي ألح فيه المؤلِّف حتى لعن كعبًا ولريكن له ذلك، فالمعروف من أمر كعبِ الله أسلم، والمعروف كذلك أنَّ لَعن المسلمين غيرُ جائزٍ.

ومثلُ آخر في الصَّفحةِ (١٥٤) حينَ زعمَ أنَّ أبا هريرة عَلَى لم يصاحبِ النَّبيّ محبَّةً له أو طلبًا لما عنده من الدِّين والهدى، وإنَّما صاحبَه على ملءِ بطنِه، كان مسكينًا وكان النَّبيُّ مَلَيَّة يُطعمُه، والمؤلِّفُ يروي الإثباتِ ذلك حديثًا رواه أحمدُ بن حنبل ورواه البخاريُّ ولكنَّ مسلمًا نفسَه روى هذا الحديث نفسَه عن أبي هريرة ونصُّ الحديثِ عند مسلم أصرحُ وأوضحُ من نصِّه عند البخاريِّ وابنِ حنبل، فقد كان أبو هريرة يقول فيها روى مسلمٌ أنَّه كانَ يخدمُ النَّبيَّ على وابنِ حنبل، فقد كان أبو هريرة يقول فيها روى مسلمٌ أنَّه كانَ يخدمُ النَّبيَّ على

ملءِ بطنه، وفرقٌ بينَ من يقول: إنَّه كانَ يخدمُ، ومن يقول: إنَّه كانَ يصاحبُ، وحسنُ الظَّنِّ في هذه المواطنِ شرُّ من سوئِه، وما أظنُّ أبا هريرة أقبلَ منَ اليمن مع من أقبلَ إلى النَّبيِّ عَلَيْكُ، لا ليؤمنَ به ولا ليأخذَ عنه الدين بل ليملأ بطنه عنده، هذا إسرافٌ في التأويل وفي إساءةِ الظنِّ.

والمؤلِّفُ شديدٌ على أبي هريرة شدَّةً أخشى أنَّ يكونَ قد أسرفَ فيها شيئًا، فنحنُ نسلِّمُ أنَّ أبا هريرة كان كثيرَ الحديثِ عن النَّبِيِّ وَأَنَّ عمرَ شدَّد عليه في ذلك، وأنَّ بعضَ أصحاب النَّبيِّ النَّاتِيُّ ، أنكروا بعضَ حديثِه، وأنَّه أخذ كثيرًا عن كعبِ الأحبار، وكان المؤلِّفُ يستطيعُ أنَّ يسجِّل هذا كلُّه تسجيلًا موضوعيًّا كما يقال، دون أنُّ يُقحِم فيه غيظًا أو موجدةً، فهو لا يكتبُ قصَّةً ولا يكتبُ أدبًا فيظهر شخصيته بها ركَّب فيها من الغضب والغيظِ والموجدةِ، وإنَّما يكتب عِلْمًا يتَّصلُ بالدِّين، وأَخَصُّ مزايا العلماء -ولا سيما في هذا العصر - أنَّهم ينسبون أنفسَهم حين يكتبون العلمَ أنَّهم يبحثون ويُقرِّرون بعقولهم لا بعواطفِهم. فمن الظَّلم لأبي هريرة أنَّ يقال: إنَّه لريصاحب النَّبيَّ إلَّا ليأكلَ من طعامِه. والذي نعلمُه أنَّه أسلمَ وصلَّىٰ مع النَّبِيِّ وَلَيْتَ ، وسمعَ منه بعضَ أحاديثِه، فليقلُّ فيه المؤلِّفُ أنَّه لريصاحب النَّبيَّ إلَّا ثلاثَ سنين، وقد روى من الحديثِ أكثرَ مما روى المهاجرون الذين صحِبُوا النَّبيُّ بمكَّة والمدينة، وأكثرَ منَ الأنصار الذين صاحبُوا النَّبيَّ منذ هاجر إلى المدينة حتى آثره الله بجوارِه، وهذا يكفي للتحفُّظِ والاحتياطِ بإزاءِ ما يُروى عنه منَ الحديثِ.

وأخرى أريدُ أَنْ أَثْبَتَهَا هنا: وهي أَنَّ المؤلِّفَ يقولُ في حديثِه الطويل عن أبي هريرة: إنَّه لحرصِه على الأكلِ ورغبتِه في الطَّيِّباتِ، كان يأكلُ عند معاوية ويُصلِّي مع عليِّ ويقول: إنَّ الأكلَ مع معاوية أدسمُ أو بعبارةٍ أدقُّ: إنَّ المضيرةَ

عند معاوية أدسمُ -والمضيرةُ لونٌ من الحلوى - وإنَّ الصَّلاةَ مع عليِّ أفضلُ. وأريد أنَّ أعرف كيف كان يجتمعُ لأبي هريرة أنَّ يأكلَ مع معاويةَ، ويُصلِّي مع عليٍّ ؟

وقد كانَ أحدُهما في العراقِ والآخرُ في الشَّام، أو أحدُهما في المدينةِ والآخرُ في الشَّام، إلَّا أنَّ يكونَ قد فعل ذلك أثناء الحربِ في صفِّين، وما أحسبُه كان يسلمُ لو فعله أثناء الحرب، إذنُ لاتَّهمَه أحدُ الفريقينِ بالنَّفاقِ والتجسُّسِ، وإنَّما هذا كلامٌ قيلَ في بَعضِ الكتبِ، وكانَ يجبُ على الأستاذِ المؤلّف أنَّ يتحقَّق منه قبل أنَّ يثبته، فهذا أيسر ما يجب على العلماء.

وبعد... فالمؤلّف يُطيل في تأكيدِ ما اتفقت عليه جماعةُ المسلمين، من أنّ الأحاديث التي يرويها الأفرادُ والآحادُ كما يقول المحدِّثون لا تفيدُ القطع ، وإنّما تفيد الظّنَّ وحدَه ، ومن أجلِ ذلك لا يستدلُّ المسلمون بهذه الأحاديثِ على أصول الدِّين وعقائدِه ، وإنّما يستدلِّون بها أحيانًا على الأحكامِ الفرعيَّة في الفقه ، وعلى فضائل الأعمال ، ويُستعانُ بها على الترغيبِ في الخيرِ والتخويفِ من الشَّر ، وكلُّ الأحاديثِ التي اعتمدَ عليها المؤلّفُ في المواضع التي ضربنا لها الأمثال ، إنّما هي أحاديث رواها الأفرادُ والآحادُ فهي لا تُفيد قطعًا ولا يقينًا ، فما باله يرغبُ في الإفراطِ في الثقة بهذه الأحاديثِ، ثمَّ يستدل بها هو ليتَهم النّاسَ بأشياءَ لا سبيلَ له إلى إثباتِها؟!

وملاحظةٌ أخيرةٌ أختم بها هذا الحديثَ الذي أراهُ على طولِه موجزًا: وهي أنَّ المؤلِّف قد أُخذَ في كتابه وهو مؤمنٌ فيها يظهرُ بأنَّه لن يظفرَ برضا النَّاسِ عنه، ولن يظفرَ برضا فريقٍ من رجال الدِّين خاصَّةً، فعرَّضَ بهم أحيانًا، واشتدَّ عليهم أحيانًا أخرى، ووصفَهم بالجمُود حينًا، وبالتقليدِ حينًا،

وبالحشويَّة أحيانًا، فأغُرى هؤلاء النَّاسَ بنفسِه وسلَّطَهم على كتابه، وخيَّل إليهم أنَّه يُبغضُهم ولا يراهم أهلًا للبحثِ القَيِّم، والمحاولة لاستكشافِ حقائق العلم، ولو أنَّه صبرَ حتى يخرجَ كتابه ويقرأه النَّاسُ، ويسمع رأيَهم فيه ونقدَهم له، لكانَ هذا الصَّبر خيرًا له وأبقى عليه». انتهى كلامُ الدكتور طه حسين، وأقدم اعتذاري على طولِه، وللمقال بقيَّة، وشهدَ شاهدٌ من أهلها.

٢ - الرُّدودُ الأخرى على أبي ربَّة قسمان:

الأول: الذينَ ردُّوا على كتابه "أضواء على السُّنَّة المحمَّديَّة".

الثاني: الذين ردُّوا عليه بشأنِ كلامِه في نقدِ أبي هريرة ويشنه.

وقد عرفتَ منَ القسم الأول:

أ- "الأنوار الكاشِفة لما في كتابِ أضواء على السُّنَّة من الزَّلل والتَّضليل والمَّضليل والمَّخليل والمَّخليل المُعلِّميِّ اليهانيِّ المتوفَّى سنة ١٣٧٨. بن يحيى المعلِّميِّ اليهانيِّ المتوفَّى سنة ١٣٧٨. ب- "ظلهات أبي ريَّة أمامَ أضواءِ السُّنَّة المحمَّديَّة" (١). للشَّيخ محمَّد بسُلاً المُحمَّديَّة المُحمَّديَّة اللهُ بالسَّيخ محمَّد بالسُّنَة المحمَّديَّة اللهُ المُّيخ محمَّد بالسُّنة المحمَّديَّة اللهُ اللهُ باللهُ بالهُ باللهُ ب

⁽۱) وهو كتابٌ عليه ملاحظات، وفيه مواضع لا تخدم السُّنَة؛ لأنَّه متأثرٌ جدًّا بابن تيمية في جوره وظلمه لآل البيت للهٰ في "منهاجه"، بل ربَّها تجاوزَه في أماكنَ كها تراه يُدافعُ عن المارق يزيد بن معاوية (ص: ١٧٦)، وتصرَّف تصرُّفًا معيبًا في حديثِ العِترة (ص: ٣١٣)، واتهم الطُّوقيَّ الحنبليَّ بالرَّفض تقليدًا لابن رجب الحنبليِّ الشَّاميِّ (ص: ٩٥)، ومن عجائب نصبه التهاسه العذر لمعاوية في طلبه من سعد بن أبي وقاص سب عليُّ بعد وفاته كها في (ص: ١٩٣)، وما في معناه قولُه (ص: ٣٠٦) معلنًا نصبه: «والتهكم باجتهادِ معاوية في سبِّ عليِّ يقابله مثله من سبِّ عليٍّ لمعاوية وهذا أصلُه لابن تيمية في "منهاجه"، لكن لريصل ابن تيمية في نصبِه إلى تسميةِ سبِّ معاوية لأمير المؤمنين بأنَّه (اجتهاد)، وأمير المؤمنين عينه كان يقنتُ ويلعنُ معاويةَ ويؤمِّنُ خلفه الحسنُ، والحسينُ، وعبَّار بن ياسر، وعبدالله بن عبَّاس، وخُزيمة ذو الشَّهادتين، الحسنُ، والحسينُ، وعبَّار بن ياسر، وعبدالله بن عبَّاس، وخُزيمة ذو الشَّهادتين،

عبدالرَّزاق حمزة المصريِّ ثمَّ المكِّيِّ المتوفَّل سنة ١٣٩٢.

ج- "دفاعٌ عن السُّنة وردُّ شُبَهِ المستشرقين والكتاب المعاصرين". للأستاذ الشيخ أبي السَّادات محمَّد بن محمَّد أبو شُهبة من علماءِ الأزهر والمتوفى سنة ١٤٠٣.

ومنَ القسم الثاني:

أ- "أبو هريرة في الميزان" للأستاذ الشَّيخ محمَّد بن محمَّد السَّهاحي من علماءِ الأزهرِ المتوفى سنة ١٤٠٤.

ب- "أبو هريرة راوية الإسلام" للدكتور محمَّد عجَّاج الخطيب الدِّمشقيِّ الأزهريِّ -وهو من المعاصرين- وهو يناقشُ السَّيد عبدالحسين شرف الدين الموسويَّ الإماميَّ في كتابه عن أبي هريرة، ثمَّ يناقشُ نقد أبي ريَّة لأبي هريرة في كتابيه "الأضواء"، و"شيخ المضيرة".

وسهلُ بن حُنيف وغيرُهم، وهم أهلُ الحقِّ والصَّوابِ، ودعاةٌ للجنَّة ومن يَلْعَنون مستحقًّا للَّعن، أمَّا الطليقُ بن الطليقِ فيشمله الحديث الصَّحيح: «مَنْ سَبَّ عَلِيًّا، فَقَدْ سَبَّىع».

وعبدالرزاق حمزة يُسَلِّم لأبي ربَّة قولَه بعدم عدالةِ كلِّ الصَّحابة فيقول (ص: ٣٠٩): «وشكَّ أبو ربَّة (ص: ٣٢٧- ٣٢٧) تبعًا للمقبليِّ والسَّيد رشيد رضا في عدالة جميع الصَّحابة، وارتضوا أنَّ الآياتِ والأحاديثِ في فضلِهم هي للأغلبيَّة منهم، ومع تنزلنا إلى مخالفتِهم مذهبَ أهل السُّنَّة والجهاعةِ، ورأيهم في أنَّ العدالة إنَّها هي لأغلبيَّة الصَّحابة كها زعموا يبقى من عدول الصَّحابة الكثير الطَّيب...» هي لأغلبيَّة الصَّحابة كها زعموا يبقى من عدول الصَّحابة الكثير الطَّيب...» وليتطلب باقي كلامه (ص: ٣٠٦-٣٠٩) لمن يريده، وانظر (ص: ٢١٧- ٣٠١)، وله كلامٌ سيءٌ عن الإمام أبي حنيفة وأصحابه (ص: ٢٧٢، ٢٧٧، ٣٠٥، ٣١١، ٣١٢)، وله كلامٌ قريبٌ من الكذبِ ينبغي لأهلِ العلم التنزُّه عنه، لا أحبُّ أنْ أُكرِّره هنا فانظر (ص: ٢٨٨، ١٩١١، ١٩٢، ٢٤٤).

ج- "دفاع عن أبي هريرة " للشَّيخِ عبد المنعم صالح العليِّ العزيِّ العراقيِّ واسمه الحركيُّ محمَّد أحمد راشد، من المعاصرين.

ولكتابه مختصرٌ له اسمه "أقباسٌ من مناقبٍ أبي هريرة".

د- "البرهانُ في تبرئة أبي هريرة منَ البهتان " لعبدالله بن عبدالعزيز بن علي النَّاصر ، من المعاصرين.

وهو يتعقَّبُ فيه ثلاثةً هم: السَّيدُ عبدالحسين شرف الدِّين الموسويُّ، والشَّيخ محمود أبا ريَّة، والتيجانيُّ السَّهاويُّ المعاصر.

ثَمَّ كُتبٌ أخرى تناولتُ أباريَّة بالنَّقدِ ضمنَ مُصَنَّفاتهم منهم:

أ- الشَّيخُ الدكتور مصطفى السِّباعيُّ المتوفَّى سنة (١٣٨٤) في كتابه "السُّنة ومكانتها في التشريع الإسلامي"، وهو أطروحتُه في الدكتوراه، وزاد على الأطروحةِ بحثين أولهُما في مقدمة الكتاب (من ص:١٧ إلى ص: ٥٥) أبدى فيه انتقداتٍ وملاحظاتٍ على كتاب "أضواء على السُّنَّة" لأبي ريَّة، والبحثُ الثاني (من ص: ٢٩٤ إلى ص: ٣٣٩) في نقدِ كلام أبي ريَّة الذي أوردَه في جرح أبي هريرة هيشفه.

ب- الشَّيخُ الدكتور محمَّد مصطفى الأعظميُّ من المعاصرينَ من خلال كتابه "منهج النَّقد عند المحدِّثين"، ولريقتصرُ فيه على نقد أبي ريَّة، فضمَّ إليه طه حسين، وأحمد أمين، فانظر الباب السَّادس من الكتابِ المذكور.

ج- وللأستاذ الشَّيخِ عبد المنعم صالح العلي [محمَّد أحمد الرَّاشد] كلمة عن الكتب (١) التي تناولتُ أبا ريَّة بالنَّقدِ، ذكرها في كتابه "دفاع عن أبي هريرة"

⁽١) ما بين المعقوفتين مما يأتي زيادة مني.

(ص: ١٠) وهي كلمةٌ نقديةٌ قيمةٌ رأيتُ إثباتَها قال فيها:

"وجدتُ أنَّ الدكتورَ مصطفى السِّباعي عَلَيْهُ، وفضيلةَ الدكتور محمَّد السَّهاحي أستاذَ علوم الحديثِ في كليَّة أصول الدِّين بالقاهرة، وفضيلةَ الشَّيخ العلَّامة المحقِّق عبدالرحمن المعلميَّ اليهانيَّ عَلَيْهُ مدير مكتب الحرم المكيِّ، وفضيلة الشَّيخ محمَّد عبدالرَّزاق حمزة عَلَيْهُ مدير دار الحديث بمكَّة، وفضيلة الدكتور محمَّد أبي شهبة الأستاذ في كليَّة أصول الدِّين، كلّهم سبقُوني فنالوا شرف الدِّفاع عن أبي هريرة وخصَّصُوا فصولًا لذلكَ في كتبِهم التي ردُّوا فيها على شُبهات أبي ربَّة، وكان قبلَهم فضيلةُ الدكتور محمَّد أبو زهو قد عقد فصلًا خاصًا في كتابه "الحديث والمحدِّثون" ردَّ فيه الطُّعونَ القديمةَ الاستشراقيَّة خاصًا في كتابه والتراجم، واستفادَ من هذه الرُّدُودِ، وأخرج للأمَّة كتابًا لطيفًا، الحديثِ والمراجم، واستفادَ من هذه الرُّدُودِ، وأخرج للأمَّة كتابًا لطيفًا، مفيدًا جدًّا خصَّصه بهذا الصَّحابيِّ الكريم وسيَّاه "أبو هريرة راوية الإسلام".

وقد وجدتُ أنَّ لكتبِ وفصول كلِّ من هؤلاء الأفاضل -جزاهم الله خير الجزاء-مزايا ونواقصَ.

فكتابُ الأستاذ الخطيب كتابٌ مهمٌّ لا يُستَغنى عنه، وفيه ردودٌ صريحةٌ كثيرةٌ تمنعني من مثلِها الظروفُ الاجتماعيَّة في العراقِ، لكنَّه أكثرَ مِن نقلِ النُّصوصِ عن المراجعِ المتأخِّرة، كـ"البداية والنِّهاية" وكتبِ النَّهبيِّ وابن حجرٍ، ولرينقلُها مِن مظانِّها الأصليَّة إلَّا أحيانًا، كما أنَّه يستشهد بالحديثِ الذي يروى في الصَّحيحين، لكن ينقلُه من غيرِ الصَّحيحين دونَ إشارةٍ إلى أنَّه فيها، والقارئ يحبُّ أنْ يُطمئنَه الكاتبُ بالنَّقل عن الكتبِ الأصحِّ ما وسعَه ذلك.

وأمَّا الدكتور السِّباعي عِلْكَ فإنَّه لريُشرُ إلى أرقام الصَّفحاتِ بالمرَّة، وأوجزَ

ولر يستوعبُ بسببِ مرضِه وابتداءِ الطَّبعِ بكتابه "السُّنَّة ومكانتها في التشريع الإسلاميِّ" حين صدرَ كتابُ أبي ريَّة، وقد أحبَّ أنْ يكونَ ردُّه فصلًا في هذا الكتاب.

وكذلك أهمل الأستاذُ السَّماحي ذِكرَ المصادرِ، إلَّا أَنَّه كان بارعًا في بيان صحَّة الأحاديثِ التي انتُقدتُ على أبي هريرة، ومثلها أيضًا أهمل الشَّيخ محمَّد عبدالرَّزاق حمزة والشَّيخ أبو شهبة ذكرَ مصادرِ كثيرٍ منَ الرِّواياتِ والنقول، وإنَّ كانا ذكرا مصادرَ كثيرِ منَ الرِّوايات أيضًا.

أمَّا الشيخُ المعلِّميُّ فإنَّه نقل الكثيرَ من المصادر الأصليَّة الأولى، وذكرَ أرقامَ الصَّفحاتِ، وأجادَ تفنيدَ شُبُهاتِ أبي ريَّة، وأبانَ عن معدنٍ راسخٍ في العلم والتحقيق، وردُّه أقوى الرُّود عندي.

لكنَّ هؤلاءِ الأفاضلَ جميعَهم، عدا الأستاذِ الخطيب، لريرتَّبوا بحثَهم ترتيبًا، وإنَّما تتبَّعوا ظُلماتِ أبي ريَّة واحدةً تلوَ الأخرى وسلَّطوا أضواءَ السُّنَّة المحمَّديَّة عليها، كما أنَّهم جميعًا قد فاتتُ كلَّا منَّهم أمورٌ كثيرةٌ في سيرةِ أبي هريرة لريذكروها». انتهى كلامُ الدكتور عبدالمنعم صالح العتيبي [محمَّد أحمد الرَّاشد].

(تنبيه): مذهب الحنفيّة وحديث أبي هريرة:

ويُستدركُ على المذكورين جميعًا أنهم لر يُحرِّروا مذهبَ الحنفيَّة في حديث أبي هريرة بل أهملوه، وقد رأيتُ أن أنقلَ نصوصًا كاشفةً لمذهب الحنفيَّة عن حديث أبي هريرة:

أ- جاء في "أصول الشَّاشي " (١/ ٢٧٥) ما نصُّه: «والقسم الثاني من الرُّواة هم المعروفون بالحِفظ والعدالة دون الاجتهاد والفتوى كأبي هريرة وأنس بن مالكِ، فإذا صحَّت رواية مثلها عندك، فإن وافق الخبرُ القياسَ فلا

خفاء في لزوم العمل به، وإن خالفه كان العمل بالقياس أُولَى مِثاله ما رَوى أبو هريرة: الوضوء ممَّا مسَّتُه النَّار».

ب- وقال السرخسيُّ في "أصوله" (١/ ٣٣٩): «فأمَّا المعروف بالعدالة والضبط والحفظ كأبي هريرة وأنس بن مالكِ هِنْ وغيرهما ممَّن اشتهر بالصحبة مع رسول الله والساع منه مدَّة».

ثُمَّ قال (١/ ٣٤١): «فلمكان ما اشتهر مِن السَّلَف في هذا الباب قلنا ما وافق القياس مِن روايته فهو معمولٌ به، وما خالف القياس فإن تلقَّته الأمَّة بالقبول فهو معمولٌ به، وإلَّا فالقياس الصحيح شرعًا مُقدَّمٌ على روايته».

ج- وفي "العلل ومعرفة الرجال" لأحمد بن حنبل (رقم ٩٤٦): «حدَّثني أبي: قال حدَّثنا أبو أسامة، عن الأعمش قال: كان إبراهيم صيرفيًّا في الحديث أجيئه بالحديث قال: فكتب ممَّا أخذته عن أبي صالحٍ، عن أبي هريرة قال: كانوا يتركون أشياء مِن أحاديث أبي هريرة».

وقال مرجع الحنفية الأكبر إبراهيم النخعي: «كانوا يأخذون من حديث أبي هريرة ويدعون». راجع: "تقويم الأدلة" (ص٢٨١)، "أصول الجصًاص" (٣/ ١٢٧)، و" أصول السرخسي" (١/ ٣٤١).

د- وفي "مختصر المؤمل في الردِّ إلى الأمر الأوَّل" لأبي شامة المقدسي (رقم ١٤٨ –١٤٩): «وروى محمد بن الحسن عن أبي حنيفة أنه قال: أقلِّد مَن كان من القضاة من الصحابة كأبي بكرٍ وعمر وعثمان وعليٍّ والعبادلة الثلاثة ولا أستجيز خلافهم برأيي إلا ثلاثة نفر».

وفي روايةٍ: «أقلّد جميع الصحابة ولا أستجيز خلافهم برأي إلّا ثلاثة نفر أنس بن مالكٍ وأبو هريرة وسمرة بن جندب، فقيل له في ذلك فقال: أمَّا أنس فاختلط في آخر عمره وكان يُفتي مِن عقله وأنا لا أقلِّد عقله، وأمَّا أبو هريرة فكان يروي كُلُ ما سمع من غير أن يتأمَّل في المعنى ومن غير أن يعرف الناسخ والمنسوخ».

تكميل: رأي حافظِ العصر سيِّدي أحمد بن الصِّدِّيق الغُهاريِّ في حفظِ وتحديثِ أبي هريرة :

كتبَ سيِّدي أحمدُ بنُ الصِّدِّيق من معتقله إلى شقيقِه شيخِنا سيِّدي عبدالعزيز بن الصِّدِّيق رحمهما الله تعالى إجابة عن سؤال له مانصُّه: «إنَّ أبا هريرة ويشخ كان أحفظَ الصحابةِ على الاطلاقِ وكان مُحدِّثًا بالمعنى القائم في نفوس المحدِّثين، بحيثُ لا يوجدُ في الصَّحابة نفسيتُه نفسيةُ المحدِّثين إلَّا هو على الإطلاقِ جَزِّمًا مَقُطوعًا به، ومرادي بنفسيَّة المحدِّثينِ محبَّةُ الجمع للحديث والإكثارِ من الرِّواية والفخرِ بها، ويحقُّ له ذلك، فكانَ مِن محبَّته وفخرِه بحديثِ عنه ويحفظُه من غيرِه من الصّحابة هِشَعْه ليجمعَ علمَهم إلى علمِه وحديثَهم إلى حديثِه، وكان مقامُه مقامَ الصحابيِّ ونفسيةُ المحدِّثين تحملُه على أنَّ يسوقَ جميعَ ما يحدِّثُ به مسَاقًا واحدًا يفهمُ منه السامِعون أنَّه سمعَ الجميعَ من رسول الله والله الله الله الله عنه عنا لم يسمعُه في الأوَّل قال رسولُ الله، وفي الثاني حدَّثني رسول الله، ولذلك تجدُه يحدِّثُ عن النبيِّ وَاللَّيْنَ اللهُ بالوقائع التي حصلَتُ قبلَ الإسلام بأعوام بل وبالتي حدَثتُ في مبدأ الرِّسالة، والنبيُّ بمكَّةَ مَّا لا يصحُّ أنُّ يرويَه إلَّا قدماءُ المهاجِرين كأبي بكرِ وعمرَ وابنَ مسعودٍ وأضرابهم، إذا عرفَ هذا فلا يخلُوا الحالُ من أمرَينِ:

(أحدهما) أنَّه سمعَ أحدَ الحديثينِ بنفسِه من رسول الله على وسمعَ معارضه ظاهرًا من غيرِه من الصَّحابةِ وحدَّثَ بالجميع على ما يفيدُ أنه هو

الذي سَمِعَ الجميعَ، ثُمَّ لما رأى أنَّ الحديثينِ مُتعارضَان ولريفهَم الجمعَ بينها اقتصرَ على التحديثِ بها سمعَه بنفسِه لأنَّه عنده يقينُ لا شكَّ فيه، وتركَ التحديثَ بالثاني لأنه لريسمعُه فبه شكُّ في صحَّته، لا لتهمتِه المحدِّث له به، بل لأنه قد يظنُّ بأنَّ ذلك المُحدِّثَ قد أخطأ في سهاعِه أو في فهمَه أو نسيَ لفظ الحديثِ أو قد يكونُ اتَّهم الناقل كها كانَ عمرُ مِيْنَ يفعلُ وهذا أقربُ الوجهين.

(والوجه الثاني) أنه قد يكونُ سمعَ الحديثين معًا من الواسطةِ ولم يسمعً واحدًا منها بنفسِه، ولكنه لما تعارضَ الأمرُ عنده اقتصرَ على ما رآه موافقًا للأصول مع ترجيحِ جانبِ الذي حدث به، وترك الثاني لكونِه رآهُ مخالفًا للأصول في نظرِه مع كونِه الذي حدَّث به مرجوحًا عنده بالنِّسبة للآخرِ.

أمَّا كونُه سمع الحديثينِ معًا من رسول الله وَلَيْكُونُهُ مَّ امتنعَ من التحديثِ بأحدِهما فبعيدٌ جدًّا جدًّا عن إيهانِ الصَّحابة وظاهريتهم عَيْفه، ولقد كانَ أبو هريرة من أشدِّ الناسِ في هذا البابِ حتَّى كان يُحدِّثُ أحيانًا بها لا يفهمُ له معنى، ويقول: هكذا له معنى فبلغنا، فلو سمعَ الجميع لاستمرَّ على التحديثِ بها ولأجابَ من اعترضَ عليه، بمثل ما أجابَ به غيره.

 ما حدَّثتكم بهذا»، ويستدلُّ بقوله تعالى: ﴿ الَّذِينَ يَكُتُمُونَ مَا أَنزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَتِ وَالْهُدَىٰ ﴾ [البقرة: ١٥٩] الآية.

نعم قد يمتنعُ من التحديثِ بأحدِهما إذا أمرَه بذلك أميرٌ كعمرَ أو عثمان فيرى ذلك عذرًا له لوجوبِ طاعةِ الأمير، إلَّا أنَّ أقربَ الوجوهِ عندي هو الأول والله أعلمُ». انتهى كلامُ المحقِّقِ الحافظِ السيد أحمد بن الصِّدِيق رحمه الله تعالى بنصِّه.

20 \$ \$ \$ 65

المبحث الرابع

"السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث" للشيخ محمد الغزالي

التعريف بفضيلة الأستاذ الشيخ محمد الغزالي رحمه الله تعالى تقدَّم في الكلام على كتابه " فقه السيرة ".

وحسبي هنا أن الشيخ محمد الغزالي رحمه الله وأكرمه برضاه ليس من باب أبو رية وأحمد أمين، وإنها البحث بخصوص كتابه فقط، فتذكر أن هذا الكتاب أثار ضَجَّة كبيرة، وتناوله كثيرون من عِدَّة بلدان بالردِّ والتعقيب، ثُمَّ رأيت أطروحة نال بها صاحبها الدكتوراه من الأزهر عنوانها «موقف الداعية الكبير الشيخ محمد الغزالي من السَّنَّة النبوية»، للدكتور محمد سيد أحمد شحاته في مجلدين.

فرأيت أن أكتفي بتعقيبات المُصَنِّفين في التعقيب على الشيخ محمد الغزاليِّ، وقد أظهروا غِيرةً على السُّنَّة الشريفة، بيد أنني لا أحبُّ أن أخلي المقام من الآتى:

أولًا: كنت أودُّ مِن فضيلة الأستاذ الشيخ محمد الغزالي رحمه الله تعالى أن يسلك في كلِّ حديثٍ المَسْلَك العِلميَّ، فيضع الحديث في مسألته الفقهية، ويناقشها، فيأتي بالأقوال والأدلَّة ووجوه الاستدلال والترجيح كما كانت تدرس مادَّة فقه الكتاب والشُّنَّة في كلية الشريعة.

ثانيًا: جُلُّ الانتقادات التي وجَّهها الشيخ محمد الغزالي للمحدِّثين كان ينبغي أن توجَّه للفقهاء؛ لأنَّ المحدِّثين لايُصدرون أحكامًا فقهيةً بل هذا خاصُّ بالفقهاء، ونحن إذا مشينا خلف هذه الانتقادات نجدها تنسحب إلى

الفقهاء ولابد، وهنا يظهر خلطٌ كبيرٌ في منهجية الشيخ محمد الغزالي فإنه قصد انتقاد المحدِّثين بعباراتٍ قاسيةٍ فيها تهكُّمٌ وسُخرية فطال نقده السَّادة الفقهاء المجتهدين.

ثالثًا: الشيخ محمد الغزالي رحمه الله تعالى ليس مِن المتخصّصين في الحديث الشريف، ولا مِن علماء الأصول، وقد مشى في نَقْدِه مع المتن فقط دون معرفة قوّته وطُرُقِه وكلام الحُفّاظ المتخصّصين حوله، ولم يحاول التوفيق بين النصوص الحديثية والقرآن الكريم أو بينها وبين الأحاديث الأخرى، وابتعد عن توثيق نصوص كتابه، فجاء بحثه غير علميّ.

رابعًا: أكثر الشيخُ الغزائيُّ رحمه الله تعالى مِن الإعلان عن رَدِّ خبر الواحد لأسبابٍ ذكرها عِدَّة مرَّاتٍ، ولأنه ليس من علماء الحديث لا يعرف أنَّ مِن أخبار الآحاد مالا يمكن دفعه، وهو ما جاء عن عددٍ من الصحابة وتعدَّدت مخارجه بالأسانيد القوية، فهذا لا يمكن دفعه، فإذا جاء متنُّ عن عددٍ من الصحابة خمسة أو ستة لم يبلغوا حَدَّ التواتر، ولكن هذه الطرق فيها الصحيح والحسن ولا تنافر بينها فلا يمكن دفع هذا النوع من الحديث الآحاد لا سيًا إذا عَمِلَ بمقتضاه أهلُ العِلْم.

ولأنَّ هذا ليس فن الشيخ الغزاليِّ فكان يكتفي بنقد المتن والمحدِّثين نقدًا قاسيًا بدون معرفة الطُّرُق وماذا تُفيد؟

خامسًا: أبان الشيخ محمد الغزاليُّ رحمه الله تعالى في كتابه عن تأثُّره بطريقة الشيخ محمد عبده، ومحمد رشيد رضا، وقد علمتَ من هو محمد رشيد رضا وموقفه من السُّنَّة المُشرَّفة.

فيقول الشيخ محمد الغزالي رحمه الله تعالى في كتابه "دستور الوحدة الثقافية

بين المسلمين" (ص٦٥): «وهناك مدرسةٌ أخرى أقرب إلى مدرسة الرأي، وإن كان عنوانها سلفيًّا، هي مدرسة الشيخ محمد عبده، وتلميذه محمد رشيد رضا....».

وقال الشيخ الغزاليُّ في موضع آخر هو "مقالاته" (٣/ ١٧٩): «وأنا أحد تلامذة المنار، ومِن المستفيدين من "تفسيره"، ورأيي في مدرسة المنار وشيخها رشيد وأستاذه الشيخ محمد عبده حسنٌ».

سادسًا: الذي أراه – والله أعلم – وعايشتُه أنَّ كتاب الشيخ محمد الغزاليِّ رحمه الله كان ردَّ فعل لبعض آراء الشباب الإسلاميِّ في الصحوة الإسلامية التي شهدتها مصر في أو اخر القرن الرابع عشر وأوائل الخامس عشر، فقد كان الأكثرون من شبابها يميلون للفكر التيمي ويتشبَّعون برسائل وكتيبات لأصحاب هذا الاتجاه، وكان نصيب الأزهر في هؤلاء ضعيفٌ، فكان كثيرون من الأزهريين يهاجمون هذا الاتجاه ومنهم الشيخ محمد الغزاليُّ، والله أعلم.

سابعا: وناسب المقام كلمة جامعة لشيخنا العلامة المعقولي المنقولي السيد عبد الله بن الصِّدِّيق الغُهاريِّ رحمه الله ورضي عنه في كتابه "القول الجزل فيها لا يعذر فيه بالجهل" (ص ١٤ - ١٥) قال: «الرابع عشر: جهل صاحب كتاب "السُّنَة بين الفقهاء وأهل الحديث"، فقد أتى فيه بجهالاتٍ هو فيها آثمٌ خاطيء، وأعظم جهالاته أنه رَدَّ أحاديث صحيحةً؛ لأن عقله القاصر لم يقبلها، وجهل قول العلماء في تعارض الحديث والعقل، فإنهم لم يقصدوا عقل الفرد مِن الناس؛ لأن عقول الأفراد تتفاوت، وليست على وتيرةٍ واحدةٍ مِن الذَّكاء والفِطنة وإدراك صِعاب المسائل، وإنها أرادوا بالعقل: القضية العقلية التي اتفق العُقلاء على صِحَّتها، مثل الواحد نصف الاثنين، والسهاء فوقنا،

فهذا هو العقل الذي يردُّ لأجله الحديث، ولا يوجد حديثٌ يُخالف ما أجمع عليه العُقلاء.

ولا يخفى أنَّ في نصوص القرآن والأحاديث ما يَعُلُوا عن الإدراك، مثل المُتشابِه، ولا يخفى أيضًا أنَّ عَقَلَ الإنسانِ وإن بلغَ درجةً عُليا لابدَّ أن يَقُصُرَ عن فهم بعض نصوص الكتاب والسُّنَّة؛ لأنَّ وحي الله فوق قُدرة البَشر، وقد أشار إلى هذا مع مزيد إيضاح حُجَّة الإسلام الغزاليُّ عَلَيْ في قانون التأويل...». انتهى كلام شيخِنا الغُهاريِّ.

كتاب الدكتور يوسف القرضاوي: "موقف الغزالي من السُّنَّة"، والنقد على بعض آراء الدكتور القرضاوي:

وقد رأيتُ بحثًا للدكتور الشيخ يوسف القرضاوي يدافع فيه عن الشيخ محمد الغزائي عنوانه «موقف الغزائي مِن السُّنَّة» وهو منشورٌ ضمن مجلة مركز بحوث السُّنَّة والسِّيرة ٨ ـ ١٤١٥ (١/ ٣٧٩) ولكنه أدان ونقد الغزائيَّ فقال: «وربَّها أسرفَ الشيخُ في رَدِّ بعض الأحاديث الثابتة، وكان يمكن تأويلها وحملها على معنى مقبول، وربها قسا كذلك على بعض الفئات، ووصفهم ببعض العبارات الخَشِنة والمثيرة، وربها استعجل الحكم في بعض مسائل كانت تحتاج إلى بحثٍ أدق، وإلى تحقيق أوفى». فهذا كلامٌ شديدٌ من الشيخ يوسف القرضاوي يدل على أنَّ الشيخ محمد الغزائيَّ استعجل، وكانت عبارته خَشِنةً شديدةً.

ومع ذلك أقول: بحث الدكتور يوسف القرضاوي لا يخلو من ملاحظات وكذا كتابه "كيف نتعامل مع السُّنَّة" فيه ما يحتاج للتعقيب مِن ذلك:

 ١ - أطلق الدكتور يوسف القرضاويُّ المجال لقلَمِهِ فطال نقدُه السيِّدة عائشة هِ على المعالى المع ٢-وجاء برأي جديدٍ، وهو أنه في بعض مسائل الفُروع لا يكتفى بحديثٍ واحِدٍ (ص٧٦).

٣- وزاد الطِّينَ بلةً بكلامه الموافق للشيخ محمد الغزاليِّ في حديث: «دِيَةُ الرَّجُل» (ص٧٥).

٤- وكلام الشيخ القرضاوي في مسألة «العمل بالضعيف في الترغيب والترهيب» (٨٩- ١٠٣) ليس جيِّدًا في تصوُّره وتَقُعِيدِه وتطبيقه، وقد بحثتُ المسألة في مقدِّمة كتابي "التعريف بأوهام مَن قسَّم السُّنن".

ولر يتعرَّض لتقعيد عمل بعض الأئمَّة الفقهاء للعمل بالضعيف في الأحكام، وهو مُقرَّرٌ في كتب الاصطلاح، و"رسالة أبي داود لأهل مكة"، لكن الشيخ القرضاوي بعيدٌ عن هذه المسالك، ولأنه لا يخطر بباله أنَّ مِن الفقهاء مَن يُقرِّر العمل بالحديث الضعيف في الأحكام بشروطٍ معروفةٍ في مظانمًا، بل قال الدكتور القرضاوي: (ص ٧٤): "مِن المُجْمَع عليه أنَّ الحديث الضعيف لا يُؤسِّسُ حُكمًا، ولا يُبنَى عليه تكليفٌ حلال وحرام»، وهذا خطأ مِن أسبابه ضيق دائرته البحثية وتأثَّره بالتيميين.

قلتُ: الدكتور القرضاوي حنفيُّ المذهب ولا يُتقِنُ مذهبه الذي يُقدَّم فيه الحديث الضعيف على القياس، وكلامه مخالفُّ لأصول مذهبه، واشتغاله بأمور أخرى شغله عن المسألة فأخطأ بنقل الإجماع في محلِّ الحلاف، وكان يكفيه الرجوع لقواعد في علوم الحديث والتطبيقات عليه في إعلاء السُّنن، وتقعيدات "ذب ذباب الدراسات"، على أنَّ عمل أحمد وغيره بالضعيف في الأحكام معروفٌ في مظانِّه، وارجع لمقدِّمة "التعريف".

٥- ودعوة القرضاويِّ لمراجعة التراث الفقهيِّ (ص ٧٤) دعوةٌ ليست

جيّدةً فقد تُضعِفُ الثّقة بتراثنا الفقهيِّ الجليل، فمَن هو المتأهِّل للمراجعة؟ ولماذا المراجعة في وقت الضعف وفي عدم وجود الدولة الإسلامية التي تتبنَّى الشريعة الإسلامية؟

ونقد كتاب القرضاوي يحتاج لعملٍ مُفرَدٍ، وإنها أردتُ التنبيه على بعضه، وأرى – والله أعلم – أنَّ الدكتور القرضاويَّ أزهريُّ لم يُجدِّد نفسه مِن خلال البحوث والاطلاع، وبقي في دائرةٍ عاشَ فيها، وقارِنُ بينه وبين مُعاصِره وصديقه شيخنا العلَّامة عبد الفتاح أبوغدَّة رحمه الله تعالى، فالأخير مُطلِعٌ، عالمٌ بالتراث، ولا يغب عنه البحث المعاصر الجيِّد، مُنفتحٌ على مذاهب أهل الشُنَّة عالمًا بها، مُتعدِّد الأخذ، تفرح ببحثه، ويفتح لك الآفاق فرحمه الله تعالى.

والشيخ محمد الغزاليُّ له مكانتُه، وكم استفدتُ مِنه، وتحمَّلتُ المَشاقَّ لحَجْزِ مكانٍ في ساحة دَرُسِهِ، وأنصتُ إلى خُطَبِهِ في إعجابٍ، ولر أستمع إلى خطيبِ فَرَىٰ فَرَىٰ فَرِيَّه، لكنَّ الحَقَّ أحبُّ إلىَّ مِنه، رحمه الله وأثابه رضاه.

خلاصة ما تقدّم:

١ - إنَّ الغَرَبَ الحاقِدَ قد تبنَّى هجمةً شرسةً على العالر الإسلاميِّ بُغية تفتيته والاستيلاء على ثرواته، ونشرَ الجمعيَّات التبشيريَّة، ثمَّ تغيير عَقْليَّات المسلمين.

٢- اعتمد الغربُ الحاقدُ على رؤوسٍ مُتعدِّدةٍ لاستعمار عقليَّات المسلمين
 كالبعثات، والجمعيَّات، والمدارس، والصَّحافة، والمنتديات، ومُغريات أخرى.

٣- تبنّى بعض المتأثّرين بأفكار الغرب السّاخِط على كنيسته وكان داعيًا لعقيدة فصل الدّين عن الحياة.

٤ - كان للمُتأثِّرين بالفِكر الغربيِّ ونُخبته مِن المستشرقين مواقف سيئة مِن السُّنَّة النبويَّة الشَّريفة ومنهم: محمَّد رشيد رضا، وأحمد أمين، ومحمود أبا ريَّة

صاحب كتاب "أضواء على السُّنَّة المحمَّديَّة".

٥- كان لهؤلاء وأعوانهم آثارهم السّيئة على المسلمين في تثبيت أركان الفِكر العلماني والدعوة للقوميَّة توطئة للدعوة إلى الوطنيَّة، وأُسِّست أحزابُ ومجامع حاقدة أدَّت إلى تدهورٍ كبيرٍ في فِكر الكثيرين مِن الشُّيوخ والشَّباب، وتبنَّى دعوتهم هيئات صاروا فيها على سَنَن مَن تقدَّمهم مِن العلمانيين والمنهزمين ولمريكتفوا بالسُّقوط الذي عندهم فرفعوا أسياط العذاب لمن خالف وأبى.

٦- إنَّ هؤلاء لا علاقة لهم بالمعتزلة الدَّاعين للأمر بالمعروف والنَّهي عن
 المنكر وإقامة الشَّرع الشَّريف، والخروج على الظَّالمين.

٧- إنَّ الجهل بالحديث الشَّريف، وعدم الاشتغال به على طريقة المحدِّثين
 كان سببًا مباشرًا لتخبُّط العلمانيين وأذيالهم.

٨- وهذا يستلزم قيام النَّاصحين مِن العلماء والباحثين بكشف ظلمات العلمانيين ومدئ جهلهم بالحديث والسُّنَة.

9- وينبغي للمراكز العلميَّة الإسلاميَّة كالأزهر الشَّريف، وندوة العلماء بالهند، وغيرهما- في ظلِّ غياب الدولة الإسلامية -أنَّ تقوم بواجبها الشَّرعيِّ واستكال ما قام به بعض رجالها المُخلِصين، بإنشاء مراكز البحوث العِلميَّة الممتدَّة والتي تحوي كبار الباحثين للنَّظر في الانحرافات وأسبابها، والبحث العلميِّ المجرَّد حولها وتداول الإشكالات باستقلاليَّة تامَّة وبانفتاح على المذاهب الإسلاميَّة، وأن تجاهد في سبيل ذلك فإن ما لا يُدرك كلُّه لا يُترك جُلُّه، والميسور لا يسقط بالمعسور، والله المستعان.

الفصل الرابع التصنيف المفرد في المصطلح

تهيد:

علمُ المصطلحِ أو علمُ أصول الحديثِ أو علمُ الحديثِ يقول عنه الحافظُ السُّيوطيُّ في ألفيته:

عِلْمُ الْحَدِيثِ ذُو قَوَانِينَ ثَحَدٌ يُدْرَى بِهَا أَحُوالُ مَتْنِ وسَنَدُ فَدَانِكَ المُوضُوعُ والمُقصُودُ أَنْ يُعُرفَ المَقْبُولُ والمَرْدُودُ (١)

فهو العلمُ الذي يحوي القواعدَ التي يتميزُ بها الصحيحُ، والحسنُ وما يشبهُ من الضعيفِ بأنواعه إلى الواهي والموضوعِ ويلزمُ من ذلكَ معرفة أنواع متعدِّدةٍ لكشفِ حال الإسناد من الاتصال والانقطاع، ومعرفة أحوال الرِّجال، والنظر في المتونِ ومعرفة الشَّاذِ والمُنكرِ، والزيادات المقبولة أو المردودة، وقد شاركَ كثيرٌ من أهلِ العلمِ في التصنيفِ في مباحثِ هذا الفنِّ منذ القرن الثاني، سواء كانتُ المباحث تابعةً أم مفردةً.

والذي يعنينا هنا التصنيفُ المفرد (٢) في مصطلحِ الحديثِ في القرنِ ولست

⁽١) "ألفية الحافظ السيوطي" (١/ ٢).

⁽٢) و «المفرد» قيد أخرج كلَّ تصنيف ليس بمفرد كمقدمة بعضِ الكتب فأخرج أمثال مقدمة "فتح الملهم شرح صحيح مسلم" للشيخ شبيّر أحمد العثمانيِّ الديوبنديِّ المتوفى سنة (١٣٦٩) وهي مطبوعة في (١٠٨) صفحة من القطع الكبير بالطبعة الحجرية الهندية، وأخرج أيضًا مقدمة "إعلاء السنن" «قواعد في علوم الحديث» للتهانوي وقد سبق الكلام عليها، وكذلك أخرج مقدمة "لامع الدراري على صحيح البخاري" للشيخ محمَّد زكريًّا الكاندَهلوي.

معنيًا بسرُّدِ المصنفاتِ المفردةِ في الاصطلاحِ.

ورأيتُ أن أتكلُّم في أربعةِ مباحث كالآتي:

الأول: حول كتابِ "توجيه النظر" للشيخ طاهر الجزائريّ.

والثاني: حول كتاب "قواعد التحديث" للشيخ جمال الدين القاسمي، والثالث: حول كتاب "منهج ذوي النظر شرح ألفية أهل الأثر" للشيخ محفوظ الترمسيّ المكيّ الجاويّ.

والرابع: مع كتابينِ لعالمينِ أزهريينِ.

20 \$ \$ \$ 55

المبحث الأول الشيخ طاهر الجزائري وكتابه "توجيه النظر إلى أصول الأثر"

التعريفُ بالشيخِ طاهرِ الجزائري (١): هو الشيخُ العلامةُ طاهرُ بنُ محمَّد صالح بن أحمد بن موهوب المالكيُّ الجزائريُّ الدمشقيُّ المصريُّ.

قَدِم والده الشيخُ محمد صالح من الجزائر سنة ١٢٦٣ إلى دمشقَ مع الأمير عبد القادر الجزائري، وبقي فيها إلى أن توقي سنة ١٢٨٥، وكانَ فقيهًا مالكيًّا، وتولَّى إفتاءَ السادةِ المالكيةِ بدمشقَ، وكانَ عالمًا بالقراءاتِ وعلومِ القرآنِ، أمَّا صاحبُ الترجمةِ فقد وُلد بدمشقَ سنة ١٢٦٨.

تلقَّىٰ الشيخُ طاهرٌ العلمَ أولًا عن والده، ثم اتَّصل بغيرِه من علماءِ دمشق، فأخذ اللغةَ العربيةَ والتركيةَ والفارسية عن الشيخ عبد الرَّحمن اليُّوشِّنَاقيِّ.

ثم صحبَ العلامةَ الشيخَ عبد الغني الغُنيميَّ الميدانيَّ الحنفيَّ، تلميذ العلامةِ ابن عابدين رحمها الله تعالى، فاستفاد الشيخُ الجزائريُّ من شيخه الغنيميِّ العلمَ واليقظةَ والوعيَ في تطبيقِ الأحكام الشَّرعيةِ على الواقع العمليِّ، وتخرَّجَ به.

دَرَس إلى جانبِ العلومِ الشَّرعية والعربيةِ عدةَ لَغاتِ، والعلومَ الطبيعيةَ، والرياضيةَ، والفلكية، والتاريخية، والأثرية، وكاد ينفردُ عن علماءِ دمشق بمعرفةِ آثار السَّابقين ومؤلَّفاتِهم.

⁽۱) مصادر ترجمته: "تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر" لتلميذه الشيخ محمد سعيد الباني، المعاصرون (ص٢٦٨-٢٧٨)، "معجم المؤلفين" لكحالة (٥/٣٥)، "الأعلام للزركلي" (٣/ ٢٢١)، مقدمة تحقيق "توجيه النظر" للشيخ عبد الفتاح أبي غدَّة (ص١٥-٣٤)، "الشيخ طاهر الجزائريُّ رائد التجديد الدينيِّ في بلاد الشَّام في العصر الحديث"، بقلم حازم محيي الدِّين طبع دار القلم دمشق.

أعمالُه العلميَّة:

أسَّسَ مع نُخبةٍ من علماءِ دمشق "الجمعية الخيرية" عام ١٢٩٤، وفي العام التالي: ١٢٩٥ عُيِّن مفتشًا عامًّا على المدارسِ الابتدائية، وفي عام ١٢٩٦ نهض الشيخُ رحمه الله للمساعدة على تأسيسِ المكتبة الظاهرية، وساعد في إنشاءِ الخزانةِ الخالديَّة بلمشقَ.

كان عالمًا مُبرِّزًا لا ينفكُ عن الاستفادةِ والتعليمِ والإفادةِ، طارحًا للتكلُّفِ، مُتبذِّلًا في ثيابه، عزَبًا لريتزوَّجُ، وهو منَ الشَّاميين أصحابِ الميول القوميةِ، الذين نازعُوا الدولةَ العثمانيةَ الإسلاميةَ.

مُصَنَّفاتُه:

له مُصَنَّفاتٌ زادت على الثلاثين في الفنونِ الشَّرعية واللغوية، ولكن ليس له في الحديثِ إلَّا كتابه "توجيه النَّظر إلى أصول الأثر" صَنَّفه بمصر سنة ١٣٢٨.

هجرتُه للقاهرة ثمَّ رجوعُه لدمشقَ ووفاته:

وفي سنة ١٣٢٥ هاجر إلى مصر، واستُقبِل بِترَّحَابٍ وإجلال من بعض علمائها وأدبائها، وبالأخصِّ زكي باشا، ومكثَ فيها ثلاثَ عشرةَ سنةً، أحسَّ بمرض شديدٍ أثقلَه، فرجع إلى دمشقَ سنة ١٣٣٨، وعُيِّن فورًا عُضوًا في "المجمع العلميِّ العربيِّ"، ومديرًا عامًا لدار الكتبِ الظاهريَّةِ، لكنه لريمكُث في دمشق إلا أربعة أشهر، وتُوفِي بعدها رحمه الله تعالى.

نظراتٌ في كتاب "توجيه النظر إلى أصول الأثر":

"توجيه النظر" قال عنه تلميذُه الشيخُ محمد سعيد الباني (١) في "تنوير

⁽۱) العلامةُ السيد محمد بن عبد الرحمن بن محمد البانيُّ الدمشقيُّ الحنفيُّ، وُلد بدمشق سنة ١٢٩٤، تلقَّى العلمَ على كبار الشُّيوخ بدمشقَ، له بعضُ مؤلَّفاتٍ مطبوعةٍ

البصائر بسيرة الشيخ طاهر": «هو سِفرٌ جليلُ القدرِ، جمعَ فيه زُبدةَ ما جاء في كتب أصول الفقهِ وأصول الحديثِ من القواعدِ والفوائدِ معَ التحقيقِ والتدقيقِ، بأسلوبٍ بديع، مما يبرهنُ على سعةِ اطلاعِه على علوم الشَّريعةِ الغرَّاء"(١).

قلت: هذا كلامُ تلميذٍ محبِّ لشيخِه ففي كلامِه مدحِّ زائدٌ.

قال الشيخُ طاهر في مقلِّمة كتابه: "هذه فصول جليلةُ المقدار، ينتفعُ بها المطالعُ في كتبِ الحديثِ وكتبِ السِّير والأخبارِ، وأكثرُها منقولٌ من كتب أصول الفقهِ وأصول الحديثِ"(٢).

فكتاب "توجيه النظر" ليس كتابًا يسيرُ على الطريقةِ المعتادةِ بعد ابن الصَّلاحِ في علومِ الحديثِ فينتقل من نوع إلى نوع، ولكنه كتابٌ أشبهُ بالمحاضراتِ العلميَّة التي تناولتُ جُلَّ أنواعِ علومِ الحديثِ، وليس كلَّها، بأسلوبِ خاصِّ بالشيخ طاهر.

وابتدأ كتابه بثلاثة فصول تمهيدية:

الفصلُ الأولُ: في بيانِ معنى الحديثِ (٣).

الفصلُ الثاني: في سببِ جمعِ الحديثِ في الصُّحف (٤).

ومخطوطة، وقد عاشَ عزبًا مثل شيخِه الشيخِ طاهر الجزائريِّ، تولَّى الإفتاءَ في قطنا، وتوفِّي بدمشق سنة ١٣٥١. ترجمته في: مُقدِّمة تحقيق كتابه "عمدة التحقيق في التقليد والتلفيق".

⁽١) "تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر" (ص٣٦).

⁽٢) "توجيه النظر إلى أصول الأثر" (١/ ٣٧).

⁽٣) المصدر السَّابق (١/ ٣٧-٤٤).

⁽٤) المصدر السَّابق (١/ ٤٥-٥٦).

الفصلُ الثالثُ: في تثبُّتِ السَّلفِ في أمر الحديث (١).

ثُمَّ شرعَ في الفصلِ الرَّابِعِ وقد رتَّبه على ستِّ فوائدَ في علومِ الحديثِ (٢)، ثمَّ انتقلَ إلى الفصلِ الخامسِ وهو في تقسيم الخبرِ إلى متواترٍ وآحادٍ ويحتوي على تسعِ مسائلَ، وفيه مباحثُ أصوليةٌ وحديثيةٌ ومناقشاتٌ مع بعضِ العلماء كابنِ حزم (٣). وتابع الشيخُ مباحثَ الحديثِ في فصلين آخرين هما: السادسُ فالسابعُ وختم الكتابَ بفوائدَ مُشبَعةٍ بالعلمِ والمعرفةِ والاطلاعِ (٤).

أهمُّ خصائص كتابِ "توجيه النظر":

١ - مباحثُ الكتابِ تجمعُ بين البسطِ والرغبةِ في التحريرِ، بحيث يمكن أن يُفْرَدَ المبحثُ الواحدُ من مباحثِه في رسالةٍ مستقلةٍ.

٢- انتخبَ الشيخُ طاهرٌ الجزائريُّ في كتابه كتبًا فانتخبَ كتاب "معرفة علوم الحديث" للإمامِ الحاكمِ أبي عبد الله النيسابوريِّ انتخابًا جيدًا، وأدخلَه في كتابه (٥) انظر: (١/ ٣٩٠-٤٧٨) قريبَ مائةِ صفحةٍ، كما انتخبَ كتاب "العلل في الحديث" للإمام ابن أبي حاتم الرازيِّ (١)، والكتابان في زمنِ تأليفه للكتاب من المخطوطاتِ النادرةِ.

المصدر السَّابق (١/ ٥٧ – ٧٥).

⁽٢) المصدر السَّابق (١/ ٧٧-١٠٦).

⁽٣) المصدر السابق (١/ ١٠٧ -١٧٠).

⁽٤) المصدر السَّابق (١/ ٧٦٣-٩٠٩).

⁽٥) المصدر السَّابق (١/ ٣٩٠-٤٧٨).

⁽٦) المصدر السَّابق (١/ ٦١٣ - ٦١٥).

وكذا انتخبَ جزءَ الذَّهبيِّ "ذكر من يعتمدُ قوله في الجرحِ والتعديل"(١)، وانتخبَ من مقدمة "فتح الباري" فصّلين، هما: «الأحاديثُ المنتقدة»(١) (١/ ٥٣٢-٢٤٦)، والفصلُ التالي لخصَ «الرجال المتكلَّم فيهم»(١) بنقلِ كلامِ الحافظ ابن حجر (١/ ٢٤٦-٢٧٣)، وهذا الانتخابُ يشيرُ إلى الاهتمامِ والاطلاع وأخصُّ الفصلين المنقولين من مقدمة "فتح الباري".

٣- في الكتابِ مباحثُ ليست من علوم الحديث، كمبحثِ (الخط العربيِّ)، و(علائم الفصل)، و(الكلام على الحركاتِ العربية) في الكلمة، و(الوقف والابتداء)، و(علائم الوقف)، و(السَّجع)، و(الإدماج في الشعر)؛ وغيرها.

٤ - كان للشيخ آراؤه الظاهرة في أغلب مباحث الكتاب من ذلك قوله: «والكتب المنسوبة إلى هذا العلم كـ"التقريب والتيسير" للنووي، وأصله ككتاب "علوم الحديث" لابن الصلاح، وأصله ككتاب "المعرفة" للحاكم، وكتاب "الكفاية" للخطيب أبي بكر بن ثابت إنّا هي مداخل، ليست بكتب كافية في هذا العلم»(٤).

وكان الشيخُ طاهر يرى الاكتفاءَ في عدالةِ الرَّاوي بصدقِه، والتحرُّز من الكذبِ عن رسول الله وَاللَّيْةِ فقال: «منَّ أصعبِ الأشياءِ الوقوفُ على رسم العدالة فضلًا عن حدِّها».

⁽١) المصدر السَّابق (١/ ٢٧٤-٢٧٦).

⁽٢) المصدر السَّابق (١/ ٢٣٥).

⁽٣) المصدر السَّابق (١/ ٢٤٦).

⁽٤) "توجيه النظر إلى أصول الأثر" (١/ ٧٨).

وله بحثُّ جيدٌ حول ضررِ الرِّواية بالمعنىٰ ليس في الحديثِ فقط بل في الفقه أنضًا (٢).

وكان يرى وجوبَ بيانِ الضَّعفِ في الحديث^(٣).

وله بحثُ في الموازنةِ بين المحدِّثين والمتكلِّمين في الأخذِ بالحديثِ (٤)، وهو بحثُ جيِّدٌ، وله نظائر في العلوم الأخرى، وليس هو من علوم الحديث، وهو أقرب لفنِّ الأصول.

وله آراءُ أخرى، ومناقشاتٌ معَ أكابرِ العلماءِ كابنِ حزمٍ وابنِ الصَّلاحِ وغيرهما.

٥- كان الشيخُ من عادتِه الاستطرادُ في المباحثِ، ولكنَّه لريكن يأتي بخلاصةِ المبحثِ في نهايتِه ليتمكَّنَ الطالبُ من جمع ما تفرَّق في معنى واحدٍ.

⁽١) المصدر السَّابق (٢/ ٦٧١-٧١٧).

⁽٢) "توجيه النظر إلى أصول الأثر" (٢/ ٧٥٠-٧٦٠).

⁽٣) المصدر السَّابق (٢/ ١٥٩-٦٦٧).

⁽٤) المصدَر السَّابق (٢/ ٦٦٢-٢٦٦).

و لر يستكملِ الكتابُ جميعَ مباحثِ المصطلحِ المتداولةِ ومنَ أهمِّ ما خلا منه الكتابُ المباحثُ المتعلقةُ بألفاظِ الجرح والتعديل وتحريرها.

٦ - ومن المآخذِ التي تؤخذُ على الكتابِ أنَّ مُصَنِّفه كثيرُ النقلِ منَ العلماءِ بدونِ التصريحِ بأسمائِهم فيقول: قال بعضُ العلماءِ، قال بعضُ المحدُّثين، قال بعضُ الأصوليين، قال بعضُ المؤلِّفين... وهكذا.

ومنها أنه يستحسنُ تحسينَ عباراتِ أهل العلمِ التي ينقلُها في كتابِه حسبها يراه هو فيقدِّم ويؤخِّر ويغيِّر بدونِ تصريحٍ بذلك وقد نبَّه على ذلك الشيخُ عبدالفتاح أبوغُدَّة رحمه الله تعالى في مقدمته (١/ ٩، ١١)، وعدَّ ذلك من المآخذِ على الشيخ طاهرِ الجزائريِّ.

٧- ويمكنُ أن يقالَ عنه: فيه طريقةٌ جديدةٌ في التصنيف، حاولَ أن ينقل الدارسَ من الكتبِ الجامعةِ والمعتمدةِ في الفنِّ ككتبِ الحاكمِ والنوويِّ والحافظ السَّخاويِّ، إلى كتابٍ مبسوطٍ في عصرِ سادَ فيه الجمُودُ والبُعدُ عن الحديثِ، هذا رأيه، ويمكنُ أن يعارضَ بأنَّ المتوسطاتِ أنفعُ لطالبِ العلمِ، والله أعلم.

والكتابُ طبعَ بتصحيحِ مؤلِّفه بالقاهرة سنة ١٣٢٨، ثمَّ صوَّرَه في بيروت بدونِ تاريخِ الكتبيُّ المعروفُ الشيخُ محمَّد سلطان النمنكانيُّ، ثم قام على تحقيقه والعناية به الأستاذُ الشيخُ عبد الفتاح أبو غُدَّة وطبعه في مجلَّدين في الشيخُ عبد الفتاح أبو غُدَّة وطبعه في مجلَّدين في (١١١٦) صفحة مع الفهارسِ في بيروت سنة ١٤١٩، وألحقَ الشيخُ عبدالفتاح أبو غدَّة بنهايةِ الكتابِ رسالةَ ابنِ الصَّلاحِ في وصلِ البلاغاتِ الأربعةِ في "الموطأ" بتحقيقِ وتعليقِ العلامةِ السَّيدِ عبدالله بن الصِّدِيق الغُمَاريِّ رحمه الله تعالى.

وكتاب "توجيه النظر" بهذا البسط والإسهاب، ووجود فصول وكتب منتخبة به كاعلل الحديث" لابن أبي حاتم الرازيّ، و"معرفة علوم الحديث" للحاكم، كانَ يحتاجُ إلى اختصارِ وتهذيبٍ وترتيبٍ، فليس من البحثِ العلميّ نقل عشراتِ الصفحاتِ من كتب مشهورةٍ ومطبوعةٍ، وليس في موطنٍ واحدٍ بل في عِدَّةِ مواطنَ، ولذلك أرى أنَّ الفائدةَ منه الآنَ أصبحتُ قليلةً، والكتب التي انتخبها، والفصولَ التي اختصرَها طبعتُ وأصبحتُ في متناول أهل العِلم، وقد صرَّحَ شيخُنا عبد الفتاح في مُقدِّمة تحقيقه بأنَّ طلبةَ العلم لم يكونوا يقبلونَ على الكتاب للأسباب المذكورة.

قلتُ: فكيفَ بعد سهولةِ تداول مادَّةِ الكتاب.

20 \$ \$ \$ 5 5K

المبحث الثاني

الشيخ جمال الدين القاسمي وكتابه "قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث"

التعريف بالشيخ جمال الدين القاسميُّ (١): هو العلامةُ أبو الفرج محمَّد جمال الدين بن محمَّد سعيد بن قاسم بن صالح بن إسماعيل بن أبي بكر الدِّمشقيُّ المعروفُ بالقاسميِّ الحلاَّق، وُلد بدمشق سنة ١٢٨٣.

طلبه للعلم ومشايخه:

قرأ القرآنَ أولًا على الشيخ عبدالرحمنِ المصريِّ، ثمَّ تعلَّم الكتابةَ على الشيخِ محمُود القوصيِّ، ثمَّ انتقل إلى مكتبِ في المدرسةِ الظاهرية، وأخذَ مبادئ التوحيدِ والصرفِ والنحوِ والمنطقِ والبيانِ والعروضِ وغيرها.

ثُمَّ جَوَّدَ القرآنَ على شيخِ القراءِ الشيخِ أحمد الحلوانيِّ، وقرأ على الشيخِ سليم العطار في "شرح الشُّذور"، و"ابن عقيل"، و"شرح القطر"، و"مختصر السعد"، و"جمع الجوامع"، و"تفسير البيضاوي".

وسمعَ منه مجالسَ من "البخاري" دراية، وحضر دروسَه في "الموطأ"، و"الشّفا"، و"مصابيح السُّنة"، و"الجامع الصغير"، و"الطريقة المحمَّدية" وغيرها. وقرأ أيضًا على الشيخ بكري العطَّار، والشَّيخ محمد الخاني، وصحب

⁽۱) مصادر ترجمته: مقدمة كتابه "قواعد التحديث" لابنه الأستاذِ ظافر القاسمي، "حلية البشر" للبيطار (۱/ ٤٣٥)، "معجم الشيوخ" لعبد الحفيظ الفاسي (۱/ ١٧٧)، "فهرس الفهارس" للكتائي (۱/ ٤٧٦)، "تراجم أعيان دمشق" للشطيّ (ص/ ۱۱)، "فهرس المؤلفين" لكحالة (٣/ ١٥٧)، "الأعلام" للزركليّ (٢/ ١٣٥)، "جمال الدين القاسمي وعصره" بقلم ولده ظافر القاسمي.

الشيخَ طاهرًا الجزائريَّ، وأجازه كثيرون من علماءِ عصره.

تصدُّرُه للإمامةِ والتدريس:

بدأ في إقراءِ الطلابِ مبادئ العلوم، وله من العمرِ أربعةَ عشرَ عامًا، وكان مُعيدًا لوالده بدرسِه العامِ في جامعِ السنانية، ثم قامَ مقامَ أبيه بعدَ وفاته سنة ١٣٠٧، وبقي يؤمُّ الناسَ في جامع السنانية ويلقي الدرسَ العامَّ فيه.

له مُصَنَّفاتٌ كثيرةٌ مِن أهمها وأشهرِها تفسيرُ القرآنِ الكريمِ المسمَّىٰ بـ"محاسن التأويل"، و"تاريخ الجهميَّة والمعتزلة"، و"ميزان الجرحِ والتعديل"، و"إصلاح المساجد من البدع والعوائد"، و"المسح على الجوربين"، و"قواعد التحديثِ من فنونِ مصطلح الحديث".

وكانت له آراء فيها الصواب والخطأ، وكانَ من السَّاعين لطبع تراث ابن تيمية رغم معارضته له في بعضُ آرائِه، ولذلك كان للقاسميِّ موافقون ومعارضُون؛ تُوفِّي بدمشقَ سنة ١٣٣٢ رحمه الله تعالى.

نظراتٌ في كتاب "قواعد التحديثِ مِن فنون مصطلح الحديث":

كان الشيخُ جمالَ القاسميُّ داعيًا للعمل بالدليل، ولذلك فإنَّ مُصنَّفاته تحملُ هذا المعنى، وكتاب "قواعد التحديث" يتناولُ قواعدَ أكثرِ الاصطلاح، وهو كتابُ علم وتربية ودعوة للعملِ بالسُّنَّة المُشرَّ فةِ وتقديمِها على أيِّ قول أو اجتهادِ. وهو يتألَّفُ مِن مقدِّمةٍ تحتوي على أربعةِ مطالِعَ ثمَّ عشرةِ أبوابٍ، وخاتمة.

وأعجبني البابُ العاشرُ والأخيرُ والذي يتعلَّق بفقهِ الحديثِ وحُجِّيةِ السُّنَة المُشرَّ فةِ والتعادل والترجيحِ، والناسخ والمنسوخِ، وأضافَ إليه مباحثَ أخرى في التحايلِ على إسقاطِ حُكُمِ أو قلبه (١)، وأسباب اختلافِ الصَّحابة والتابعين

⁽١) "قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث" (ص٣١٦).

في الفروع (١)، وأسبابِ اختلافِ مذاهبِ الفقهاء (٢)، والفرق بينَ أهلِ الحديث وأصحابِ الرأي (٣). ثُمَّ ختمَ الكتابَ بفوائدَ حول سبيل التَّرقي في علومِ الحديثِ (٤)، وجعل لهذه الخاتمةِ تتمةً في مقصدين:

المقصدُ الأولُ: في أنَّ على طالبِ الحديثِ أنْ يتقي به الله عزَّ وجلَّ، وأن طلبَ الشارعِ للعلمِ لكونِه وسيلةً إلى التعبُّدِ به (٥).

المقصد الثاني: في اروي في مدح رواية الحديثِ ورواته (٦).

ومِن خصائص كتابِ القاسميِّ "قواعد التحديث":

كتاب قواعدِ التحديث تظهرُ فيه شخصيةُ الشيخِ جمال الدِّين القاسميِّ الذي كانِ داعيةً إلى التجديدِ، واحترامِ الأئمَّةِ لكنُ بدونِ تقديسٍ أقوالهم وتقديمِها على السُّنَّة المُشرَّفةِ ولذلكَ نلاحظُ في كتابه:

١- أنَّه يعتني بذكرِ جُّلِ مباحثِ علومِ الحديثِ بأسلوبِ سهلِ المرتقى لا غموضَ فيه، ويُزيِّنُ المباحثَ بغُرُرِ النُّقولَ عن بعضِ العلماءِ المتأخِّرينَ من محدِّثين وفقهاء وأصوليين استكمالًا للبحثِ.

٢ - أنَّ الشَّيخَ رحمه الله تعالى له غرضٌ مِن كتابه وهو استثمارُ العلمِ للعمل،
 وترك التعصُّبِ للأقوال، ومجانبةُ الأقوال الشَّاذَّة -في نظره- وتقديمُ الدليل

⁽١) المصدر السَّابق (ص٣٢٣).

⁽٢) المصدر السَّابق (ص٣٣٠).

⁽٣) المصدر السَّابق (ص٣٣٦).

⁽٤) المصدر السَّابق (ص٣٨٧).

⁽٥) المصدر السَّابق (ص٣٩٣).

⁽٦) المصدر السَّابق (ص٢٠٤).

على أيِّ قول كان، ففي كتابه نصوصٌ كثيرةٌ من الكتبِ المعتمدةِ صريحةٌ في وجوب الاهتداء والعملِ بالكتابِ والسُّنَّة.

فنراه يستثمرُ مبحثَ الحديثِ الصَّحيح في العملِ به في ثمراتِ هي:

وجوبُ العمل بكلِّ ما صحَّ من الأحاديثِ، والْإفتاء بموجبِ النصِّ، ولا يضرُّ الخبرَ عملُ أكثرِ الأُمَّةِ بخلافِه، ووجوبُ فهم كلامِ الرسول الشَّيْةِ من غيرِ غُلوِّ ولا تقصيرٍ، ولزومُ قبول الصَّحيحِ وإنَّ لريعمل به أحدٌ، ولا يضرُّ صحَّةَ الحديثِ تفرُّدُ صحابيًّ به (۱)، وكأنه يردُّ على بعضِ المذاهبِ التي تؤخّر العملَ بالحديثِ الشريفِ لبعضِ القواعد الموهومةِ، وبيَّن أنه ليس كلُّ حديثٍ في باب الترغيب تُحدَّثُ به العامَّة (۱).

٣- وفي الكتابِ حثَّ على مطالعة كتبِ الحديثِ للعمل والمقارنة بكتبِ الفقهِ ففي قواعدِ التحديث: «قال العارفُ الشعرانيُّ قُدِّسَ سرُّه في "عهوده الكبرئ": «أُخذَ علينا العهدُ العامُّ من رسول الله وَلَيْكُون، أن لا نَمَل من كثرةِ تعلَّمنا العلمَ والعمل به، لكونِ شُربِنا من حوضِ نبينا محمَّدٍ والعمل بكون بقدرِ تضلُّعنا من الشَّريعة، كما أن مشينا على الصِّراطِ يكونُ بحسبِ استقامتِنا بالعمل بها، فالحوضُ علومُ الشَّريعة، والصِّراطُ أعالهُا».

ثُمَّ قال: «فاجتهد يا أخِي في حفظِ الشَّريعةِ ولا تغفَّل، وعليكَ بكتبِ الحديثِ فطالعُها لتعرف منازعَ الأئمَّةِ، وماذا استندُوا إليه منَ الآياتِ والأحاديثِ والآثارِ ولا تقنعُ بكتبِ الفقهِ دون معرفةِ أدلَّتها»(٣).

⁽١) قواعد التحديث (ص٨٥-٩٩).

⁽٢) المصدَر السَّابق (ص١٧٥ -١٧٩).

⁽٣) "قواعد التحديث" (ص٢٦١)، "العهود المحمدية" (ص٢٢-٢٦) وقد اختصر

وأَتْبَعُ هذا بذكر بعضِ هممِ السَّلف في قراءة كتبِ الحديث في أيَّام قليلةٍ، وما مَنَّ الله عليه من قراءة في "صحيح مسلم"، و"سُنن ابن ماجه"، و"الموطأ"، و"تهذيب التهذيب" في أيام قليلة (١).

3- اهتم صاحبُ "قواعد التحديث" بمباحثِ الأخلاقِ والتربيةِ الإسلاميةِ وشرفِ التحليّ بحسنِ الخُلُقِ لطالبِ العِلمِ، فعَقَدَ في البابِ الأول مباحثَ قيِّمةً حول: «شرفِ علمِ الحديثِ، وفضلِ راوي الحديثِ، والأمرِ النبويِّ بروايةِ الحديثِ وإسهاعه، وحثِّ السَّلف على الحديثِ، وإجلال الحديثِ وتعظيمِه والرَّهبة من الزيغِ عنه، وفضلِ المحامي عنِ الحديثِ والسُّنَة، وأجر المُتمسِّك بالسُّنَة إذا اتَّبِعت الأهواءُ وأيادي المحدِّثين البيضاء على الأُمَّةِ وشكر مساعيهم»(٢).

٥- وإذا كان الشيخُ القاسميُّ ناصحًا وموجِّهًا لوجوبِ العمل بالسُّنَة المُشرَّ فةِ فإنه كانَ بصيرًا في توجيه نظر القارئ إلى أمرين:

الأول: لا عِبرةَ بالأحاديثِ المنقولةِ في كتبِ الفقهِ والتصوَّفِ ما لريظهر سندُها وإن كانَ مُصَنِّفُها جليلًا^(٣).

والثاني: الردُّ على من يزعمُ تصحيحَ بعضِ الأحاديثِ بالكشَّفِ (٤).

القاسميُّ كلامَ العارف بالله سيدي عبد الوهاب الشَّعرانيِّ.

⁽١) المصدر السَّابق (ص٢٦٣).

⁽٢) المصدر السَّابق (ص٤٣-٦٠).

⁽٣) "قو اعد التحديث" (ص١٨٢).

⁽٤) المصدر السَّابق (ص١٨٣).

مقارنةٌ بين "توجيهِ النظر"، و"قواعد التحديث"(١):

١ - كتاباً "توجيه النظر"، و"قواعد التحديث" لعالمينِ متعاصرينِ، والأول يعتبرُ من شيوخ الثاني، والأول كتب كتابه بالقاهرة، والثاني كتب كتابه بالشّام.

٢- اتفق الاثنان في الاستقلالية العلميَّة مع ميل أكبرَ من القاسميِّ لها فقد كان الأولُ وهو الشيخُ طاهر الجزائري مُقلِّدًا في كثيرِ من مباحثه في "توجيه النظر" فيختصرُ كتبًا وفصولًا، وكانَ يأخذُ ويدعُ ويبدي وجهةَ نظرِه، ويؤيِّدُ ويخالفُ بحُجَّةٍ وبرهانٍ.

وأمَّا الشيخُ جمال الدين القاسميِّ فكانَ له أسلوبُه التربويُّ الناصحُ المتميِّزُ في قواعد التحديثِ، ولريكنُ مُقلِّدًا جامِدًا، وأكبرُ شاهدِ على دعوتِه للاستقلال كتابه "ميزان الجرحِ والتعديل"، وكان له ميلٌ كبيرٌ نحو آراءِ ابنِ تيميةً، وأكثر مِن النقل عنه في "قواعد التحديث".

"- خطابُ "الشيخ الجزائريِّ" في "توجيه النظر" في جُلَّهِ للعلماء المتخصِّصين، بينها خطابُ "الشيخ القاسميِّ" في "قواعد التحديث" مع المتخصِّصين وغيرهم، لذلك غلبَ على الأول التقعيدُ والتأصيلُ والتلخيص، وغلب على الثاني الدعوةُ للعمل بالحديثِ الشريفِ، ولو في مخالفةِ المذهب.

3-لعلَّ الإفادةَ من "قواعد التحديث "كانتُ أكبرَ منُ " توجيه النظر "، فالأولُ طبع مراتٍ، واقتناه طلبةُ العلم وكانت طبعتُه في مؤسسةِ عيسى الحلبيِّ بالقاهرة بابًا لانتشارِه وتداولِه، وكانَ التأثُّر به واضحًا في النصفِ الثاني من القرن الفائت.

⁽١) وانظر كلمة للسَّيد محمد رشيد رضا عن الكتابين في مقدمة "قواعد التحديث" (ص١٩،١٨).

المبحث الثالث

"منهج ذوي النظر في شرح منظومة أهل الأثر" للعلامة محمَّد محفوظ الترمسيِّ الشافعيِّ المكيِّ

العلامةُ المتفننُ الشيخُ الفقيهُ الأصوليُّ المقريءُ محمَّد محفوظ بن عبدالله بن عبد المنان التَرْمَسيِّ الجاويِّ المكيِّ الشافعيِّ، من العلماءِ الكبارِ المعروفينَ عند الشافعيةِ بالحرمين الشَّريفين، وبلادِ الشرقِ الأقصىٰ.

ولد بترّمس بفتح التاء وسكونِ الراءِ وفتحِ الميمِ بجاوا الوسطى سنة ١٢٨٥، وكان أبوه بمكة المكرّمةِ، ورحل إلى مكّة المكرّمةِ سنة ١٢٩١ فاستوطنَ ودَرَس على كبار علماء مكة، ومن شيوخه بمكة السّيدُ أبو بكر شطا، والسيد حسين بن محمد الحبشيُّ، والمفتي الشيخُ محمّد سعيد بابصيل، والقارئ الشيخ محمَّد الشربينيُّ الدمياطيُّ، والشيخُ مصطفى بن محمد بن سليان العفيفي، وهو في أثناء الطلبِ رجعَ مع والده إلى سمارانَ وأخذ عن الشيخِ محمد صالح بن عمر السّمارانيُّ.

ثُمَّ دَرَّسَ بعد أن أجازَه مشايخُه بالتدريسِ، وكان له درسٌ بالمسجدِ الحرام ومن تلاميذِه الآخذينَ عنه الشيخُ هاشم أشعري مؤسِّسُ جمعيةِ نهضةِ العلماء، والشيخُ عليُّ بن عبد الله البنجريُّ، والشيخُ محمَّد باقر الجوكجاويُّ، والشيخُ محمد حبيب الله الشنقيطيُّ، والشيخُ عمر حمدان المحرسيُّ، والشيخُ محمد عبدالباقي اللكنويُّ المدنيُّ، والشيخُ عبد المحيط بن يعقوب السرباويُّ، والشيخُ معصوم بن أحمد اللاسميُّ.

له مُصَنَّفاتٌ في القِراءاتِ والحديثِ، والفقهِ الشَّافعيِّ، والأصول، منها: 1 - "تهيئةُ الفكر بشرحِ ألفيةِ السِّير للحافظ العراقي".

٧- "إسعافُ المطالع بشرح البدرِ اللامع نظم جمع الجوامع".

٣- "موهبةُ ذي الفضل حاسية على شرحِ مختصر بافضل" في الفقه الشافعيّ. في خمسةِ مجلداتٍ.

٤ - "كفايةُ المستفيد لما علا لدى التَّرمَسيِّ من الأسانيد".

٥ - "الخلعةُ الفكريةُ شرحُ المنحةِ الخيرية".

٦ - "البدرُ المنيرُ في قراءةِ الإمام ابنِ كثير".

٧- "غنيةُ الطلبةِ بشرح نظم الطيبةِ في القراءاتِ العشرة".

٨- "السِّقايةُ المرضيةُ في أسامي كتبِ أصحابِنا الشَّافعية".

٩ - "نيلُ المأمول بحاشيةِ شرح لُبِّ الأصول"، في ثلاثة مجلدات.

١٠ - "تعميمُ المنافع بقراءةِ الامام نافع".

توفّي بمكةَ المكرمةَ سَنة (١٣٣٨) (أ)، ودُفنَ بحوطة آل شطامن المعلاة على الله الله الله المعلاة المله المعلاة المله المعلاة المله الم

شرحُ التَّرْمَسيِّ على "ألفيةِ الحديثِ" للحافظِ السُّيوطيِّ:

"ألفيةُ الحديثِ" للحافظِ السُّيوطيِّ مقارَنَةً بألفيةِ العراقيِّ؛ أقلُّ تكلُّفًا، وأسلسُ أسلوبًا، وأخفُّ مؤنةً من غيرِها ولذلك يقولُ السيُّوطيُّ مُنوِّهَا بذلك: فائِقَ ـــ قُ ٱلْفِيَــةُ العِرَاقِــي في الجَمَّعِ والإيجازِ واتِّسَاقِ فائِقَ ـــ قُ الْفِيَــةُ العِرَاقِــي والمبحر الذي زخر شرح ألفيةِ أهل الأثر" لم

⁽۱) ترجمته في: آخر ثبته المطبوع "كفاية المستفيد لما علا من الأسانيد" (ص: ٤١-٤٣)، و"فهرس الفهارس" (١/ ٥٠٣)، و"سير وتراجم" لعمر عبدالجبار (ص: ٣٢٣)، و"الأعلام" للزركلي (٧/ ١٩)، وأفرد ترجمته العلامةُ عبد الله بن صدقة دحلان المكيُّ الشافعيُّ.

يكمل، وطُبعتُ الألفيةُ مع تعليقاتِ واسعةِ ومفيدةِ للشيخِ أحمد شاكر، وللمعاصر الشيخِ محمَّد آدم الأثيوبيِّ شرحٌ عليها مطبوعٌ في مجلدين اسمُه "إسعاف الوطر بشرح نظم الدُّرر في علم الأثر".

أمّا كتابه "منهج ذوي النظر" فهو شرحٌ على ألفيةِ الحديثِ للحافظِ السُّيوطيُّ وهو شرحُ معتادٌ يناسبُ حلقاتِ الدرسِ بمكة المكرمةِ، وغالبًا ما يمرُّ طالبُ العلمِ بمكة المكرَّمةِ عليه في الحلقاتِ القديمة، والمدارسِ التي تجاهدُ للمحافظةِ على منهجِها، والعلامةُ محفوظ بن عبد الله الترمسيُّ انتقى شرحه من الكتبِ المشهورةِ المتداولةِ كـ"مقدمة ابنِ الصَّلاح" و"تدريب الرَّاوي"، وعلى "منهج ذوي النظر" تعليقاتُ للترمسيِّ، وقد ابتدأ الشرحَ في غُرَّة ذي الحِجَّةِ عام ثمانية وعشرين وثلاثمائةٍ بعد الألفِ، وانتهى منه سنة تسع وعشرين وثلاثمائة وألفٍ، فتكونُ مُدَّة التصنيفِ أربعةَ أشهرِ وأربعةَ عشرَ يومًا.

وقد وجد الشارحُ نقصًا يبلغُ عشرين بيتًا فنظمَ الناقصَ في شرحِه وبين نظمه ليكونَ مميَّزًا عن الأصلِ، ولما كانتُ ألفيةُ السيوطيِّ فيها زياداتٌ ليست في ألفيةِ العراقيِّ فقد ميَّزَ الشارحُ كذلك هذه الزياداتِ، انظر كلمةَ الشارحِ في آخرِ شرحِه (ص ٢١١،٢١٠).

والشارح مقتصدٌ لا يعتني بالتفريع، وإثقال الكتابِ بفروع وزوائد، ونفخ الكتاب، ومثل هذا النوع من التصانيف يقبِلُ عليه طلبةُ العلمِ لسهولةِ تناولِه، ولما كنتُ أدرس النحو بمكة المكرمةِ على شيخِنا محمد الأمين الأثيوبيِّ العلامةِ المعروفِ، قرأتُ عليه "الكواكب الدُّرية شرحُ متممةِ الآجرُّومية "، وكانتُ به فروعٌ كثيرةٌ، وبعد أنِ انتهيتُ من الجزءِ الأول، أمرني بإتمامِ الكتابِ عليه في الفواكه الجنية شرح متممة الآجرومية" للحطابِ الرعينيِّ المالكيِّ؛ لأنه شرحٌ "الفواكه الجنية شرح متممة الآجرومية" للحطابِ الرعينيِّ المالكيِّ؛ لأنه شرحٌ

يناسبُ الدرسَ، فأتمتُ عليه الكتابَ بالشرح المذكورِ.

و"منهج ذوي النظر"مطبوع بمطبعة مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة، وأعيد طبعه بها مرات آخرها سنة ٢٠١، وصوِّر ببيروت، وطبع بدار الكتب العلمية سنة ١٤٢٤، ثُمَّ طبع مُحقَّقًا بدار ابنِ كثير بدمشق سنة ١٤٢٥، وأُخذت رسالة ماجستير حول قسم منه بالجامعة الإسلامية بواسطة الأستاذ أحمد سلامة إبراهيم ونوقشتِ الرسالة بتاريخ (١٤٣١/٧/١٥).

20 **\$ \$ \$** 65

المبحث الرابع مع كتابَيْن لعالمين أزهريين في علوم الحديث

وثَمَّ كتبُّ أخرى صُنَّفتُ في الاصطلاحِ في القرنِ الرابعِ عشرَ، لا سيًا في الأزهر الشريف، فإنَّ مَن كانَ يتصدَّر لتدريسِ مادَّةِ الاصطلاحِ من المتخصِّصين من علماء الأزهر كان غالبًا يُصَنِّفُ كتابًا في الاصطلاحِ، ودونك مُصَنَّفات أصحابِ الفضيلةِ الشَّيخ محمَّد على أحمدين وكتابه "الموجز في مصطلح الحديث"، والشَّيخ محمَّد بن محمد أبو شهبة وكتابه "الوسيط في علوم ومصطلح الحديث"، والشَّيخ الحسيني عبد المجيد هاشم وكتابه "أصول الحديث النبوي، علومه ومقاييسه"، والشيخ أمين الشيخ وكتابه "الأسلوب الحديث في علوم الحديث"، والشَّيخ بدران أبو العينين بدران وكتابه "الحديث النبوي الشريف تاريخه ومصطلحه" وغيرهم كثير، وهي منَ بابِ واحدٍ.

بيد أنَّني أحبُّ ألَّا أخلي المقامَ من كتابين:

الأول: "المبتكرُ الجامعُ لكتابي المختصرُ والمعتصرُ في علوم الأثر":

للشَّيخِ عبدالوهاب بن عبداللطيف^(۱) المتوفَّل سنة ١٣٩٠، طبع مرَّات متعدِّدة بدار الكتبِ الحديثة بالقاهرةِ سنة ١٣٨٠ وما بعدها.

⁽۱) من علماء الأزهرِ الشريفِ، وُلد بديروط، والتزم طالبًا بالأزهر إلى أنَّ حصل على العالمية في التخصُّص، وكان يدرِّس في كليتي أصول الدين والشريعة ثمَّ عُيِّن وكيلًا لكلية الشريعة، وله تحقيقات على عِدَّة كتب من أشهرها تحقيقه لـ"تقريب التهذيب"، ولـ"تدريب الراوي". توفي سنة (١٣٩٠) رحمه الله تعالى؛ ترجمته في "سبيل التوفيق في ترجمة عبدالله بن الصِّدِيق" (ص: ٩٨).

وكتابُ "المختصر في علم رجال الأثر" طُبع عَدَّةَ مرَّاتٍ، وهو محاضراتُ كان يلقيها الشيخُ في كليةِ الشريعةِ وفق المنهج المقرَّر لمادَّة المصطلح.

والكتابُ الآخر "المعتصرُ من مصطلحاتِ أهل الأثرِ من أهل السُّنة، والشِّيعة الإمامية والزَّيدية" كان يدرِّسُه الشيخُ عبد الوهاب عبداللطيف أيضًا بكليةِ الشريعةِ، قال في أولها (ص٣): «هذه رسالةٌ في علم مصطلحِ الحديث، جمعتُ فيها خلاصةَ مصطلحِ أهل السُّنَّة ومصطلحَ الشِّيعة من الإماميةِ والزيديَّة على منهج رَسَمَته كليةُ الشريعةِ والقانون بجامعةِ الأزهر للطلاب».

و"المختصر" و"المعتصر" لهما من اسمِهما نصيبٌ كبيرٌ، وقد كتبهُما الشيخُ بها يناسبُ حال الطلابِ بالكلية.

الثاني: "المنهجُ الحديثُ في علوم الحديث":

للشيخ محمَّد محمَّد السماحي(١)، والكتابُ له ثلاثةُ أقسامٍ:

القسمُ الأولُ: هو قسمُ مصطلحِ الحديثِ، وقد طبع بدارِ الأنوارِ بالقاهرة للمسمُ الأولُ: هو قسمُ مصطلحِ الحديثِ، وقد طبع بدارِ الأنوارِ بالقاهرة للمسمُ المسمُ

القسم الثاني: وهو قسمُ الرَّواية، وقد طُبع بدارِ الأنوارِ بالقاهرةِ سنة ١٣٨٥ القسمُ الثالثُ: وهو قسمُ الرُّواةِ، وقد طُبع بدارِ العهدِ الجديدِ بالقاهرة سنة ١٣٩١ .

⁽۱) من علماء الأزهر الشريف، ولد سنة ١٣٢٥، تخرج في كلية الشريعة، ثمَّ نال العالمية من درجة أستاذ من كلية أصول الدين، وكان مدرسًا للحديث والتفسير، ثم رئيسًا لقسم الحديث بها، وله مُصنَّفاتٌ في علوم الحديث أكثرُها مطبوعةٌ، وتفسير للقرآن الكريم وصل فيه إلى (سورة الزُّمَر)، وكتاب بعنوان "ابن تيمية يردِّ على ابن تيمية" توفي بالقاهرة سنة ١٤٠٤. ترجمته في: «مجلة الأزهر» ٧٥/ ٧٠٧، ٢٠٨٨، ٢٠٨٠، ٢٠٨٠، المحرد، المُعلام" (ص: ٢٦٦).

وهو كتابٌ يميلُ إلى البَسطِ فيذكرُ المصنفاتِ، ويأتي ببعضِ الأمثلةِ التطبيقيةِ، ويشرحُ التعريفاتِ على طريقةِ الأزهريِّين فيذكرُ الجنسَ والنوعَ والفصلَ والقيودَ سلبًا وإيجابًا، ويذكرُ الاعتراضاتِ على التعريفِ وهي طريقةٌ حسنةٌ لا غِنى لطالبِ العلم عنها.

(تنبيه): رأيتُ الاكتفاء بها تقدَّم لعِدَّةِ أسبابٍ؛ مِن أهمِّها أنني لا أميلُ إلى ما يكتبه المعاصرون في الاصطلاحِ لدرس الكليات الشرعية، لأنَّهم لا يشتغلون بالتطبيقِ، والفائدة من كتبهم ليستُ بذاك، فلا أهتمُّ بهذه الكتبِ ولا أُدخِلُها مكتبتي قصدًا، ومن كان عنده "شرح النُّخبة"، و"التدريب"، و"فتح المغيث"، و"النكت على ابن الصّلاح" فقد أربى على الغايةِ، وليقتصر طالب الحديث في الدرس على "شرح النخبة" ويتقنه تمامًا، فهو المدخل القويُّ وهو كتابٌ محررٌ جدًّا، وليراجع" تدريب الراوي" ففيهما الغنية، والله أعلمُ بالصواب.

وإياكَ ثمَّ إياكَ أن تعطي الاصطلاحَ أكثر مِن حَقِّه فهو ليس مقصودًا لذاته، وليصعدُ صاحبُ قلم التخريجِ لقراءةِ الأجزاءِ الحديثية للمحدِّثين النقَّاد، وكتبِ الرِّجال، والتخريج، والاستدراكِ، والتقييدِ فتحدث له المشكلاتُ ويتعبُ نفسَه في البحثِ والسَّهرِ في التحقيقِ، والله الموفِّقُ لا ربَّ سواه.

20 \$ \$ \$ 6 6K

الفصل الخامس الاتجاهات التقريبية المُساعدة

من خلال المباحثِ التالية:

المبحثُ الأولُ: ترتيبُ كتبِ السُّنَّة المُشرَّفة.

المبحثُ الثاني: تحقيقُ كتب السُّنَّة المُشرَّفة.

المبحثُ الثالثُ: عملُ الفهارسِ المقرِّبة الكاشفةِ.

المبحثُ الرابعُ: المستشرقون والدلالةُ على مواضع الحديثِ النبويِّ.

20 DE DE

المبحث الأول ترتيب كتب السنة المشرفة

تهيد:

ترتيبُ كتبِ السُّنَة عملٌ له فوائدُه منها: تسهيلُ معرفةِ مكانِ الحديثِ الشريفِ، فقد يكونُ الكتابُ مستغلقًا كـ"التقاسيم والأنواع" لابن حِبَّان أو مِن الذي يصعبُ الكشفُ عن أحاديثِه كالمسانيدِ والمعاجمِ والمشيخاتِ وكتبِ التاريخ، فيكونُ ترتيبُ الكتابِ على صورةِ السُّنن أو الجوامعِ أو على حروفِ المعجمِ عملًا جليلًا يُقرِّبُ الكتابَ لطالبيه، ويحافظُ على أصلِه في نفسِ الوقتِ كما فعل الأميرُ علاءُ الدين الفارسيُّ مع "التقاسيم والأنواع" لابنِ حِبَّان، فرتبه على أبوابِ الفقهِ وهو المعروفُ المتداولُ باسمِ "الإحسانِ في تقريبِ صحيحِ ابن حِبَّان".

والترتيبُ على أنواع، منه:

١ - جمعُ كتبٍ في كتابٍ على حروفِ المعجمِ كـ"الجامع الصغير" أو على الأبوابِ كـ"جامع الأصول".

٢- ترتيبُ أحاديثِ كتابٍ واحدٍ على المعجمِ أو على الأبوابِ، وقد يلزمُ
 من الترتيبِ وجودُ نوع من التهذيبِ، وقد حفلَ القرنُ الرابعُ عشرَ بأعمال
 جيدةٍ في ترتيبِ كتبِ الشُّنَة وتقريبِها، وكانَ مَنَ اعتنى بالترتيبِ للتقريبِ:

أولا: الشيخُ يوسفُ بنُ إسهاعيلَ النبهانيُّ الشَّافعيُّ (١٢٦٦ -١٣٥٠)(١)، في

⁽١) أصلُه من قرية إجزم بقضاءِ حيفا بفلسطين، درس بالأزهرِ وترقَّى في مناصبِ القضاءِ حتى صارَ رئيسَ المحكمةِ الشَّرعيةِ العليا ببيروت، له مُصنَّفاتٌ في التصوُّف، والحديثِ. ترجمته في: "هادي المريد" للشيخ يوسف النبهانيِّ (ص: ٤٨)، "الشَّرف المؤبد لآل

كتابه "الفتح الكبير بضمِّ الزيادةِ للجامع الصغير".

وقد قال في خطبته: «جمعتُها - يعني "الجامع الصغير" و"زيادته" كلاهُما للحافظِ السيوطيِّ - في هذا الكتابِ ومزجتُها مزجَ مؤلَّفٍ واحدٍ، ولولا أنَّني ميزتُ أحاديثَ الزيادةِ بوضع حرف (ز) في أوائلِها لما عُرفَ الأصلُ منَ الزائدِ، وقد اعتنيتُ كال الاعتناءِ بترتيبِ الأحاديثِ على الحروفِ معتبرًا حروفَ الكلمةِ الأولى ثمَّ التي تليها... وهكذا إلى آخرِ الحديثِ، وقد وقع في "الجامعِ الصَّغير" عدمُ مراعاةِ الترتيبِ في كثيرٍ من الأحاديثِ كما هو مشاهدٌ، ونبَّه عليه الشيخُ الحفنيُّ في حاشيتِه وذلك في الزيادةِ أكثرُ، ووجدتُ عِدَّةَ أحاديثَ فيها الشيخُ الحفنيُّ في حاشيتِه وذلك في الزيادةِ أكثرُ، ووجدتُ عِدَّةَ أحاديثَ فيها هي موجودةٌ في الأصلِ بعينِها فحذفتُها منها وأبقيتُها على أصلِها»(١).

والكتابُ عمدةٌ في بابِه واستفدت منه كثيرًا، وعليه أنوارٌ، وهو مطبوعٌ في ثلاثة مجلداتٍ في مكتبة ومطبعةِ مصطفى البابي الحلبيّ بالقاهرة سنة ١٣٥١.

ثانيا: الشيخُ منصور علي ناصف من علماءِ الأزهر الشَّريف (ت ١٣٧١) (٢) في كتابه "التاج الجامع للأصول".

وقد جمع فيه بينَ: البخاريِّ، ومسلمٍ، وأبي داود، والترمذيِّ، والنَّسائيِّ في

محمَّد" للنبهاني أيضًا (ص: ٤١٠)، "الدليل المشير" للسَّيد أبي بكر الحبشيِّ (٤٠١)، "البحر العميق" لابن الصِّدِيق (١/ل٢٢٨)، "فهرس الفهارس" للكتانيِّ (٢/٧٧)، "بلوغ الأماني" للفلمبانيِّ (ص: ١٣٤–١٣٦)، "الأعلام" للزركليِّ (٨/٨١).

⁽١) خطبة "الفتح الكبير في ضمِّ الزيادة للجامع الصغير" (١/٤).

⁽٢) كانَ منَ علماءِ الأزهر، اشتغل بالتدريسِ في المسجد الزينبيِّ، ترجمته في: فهرس الأزهرية (١/ ٤٢٠)، "الأعلام" للزركلي (٧/ ٣٠١).

مصنّف واحد، وعلّق الأسانيد، وأبقى راوي الحديثِ فقط، ورتّبه ترتيبَ الجوامع، ورتّب أحاديث كلّ كتابٍ كالصّلاة والحجّ مثلًا على العملِ فمثلًا في العضوء بدأ بحديثِ «التسمية» فـ «أعمال الوضوء»، وحافظَ على لفظِ الشّيخين فلفظ البخاريّ فمسلم فأبي داود.

الفرق بين "التاج"، و"المصابيح"، و"تيسير الوصول"، و"المنتقى":

سُئل صاحبُ "التَّاج الجامع للأصول" عن الفرقِ بينَ "التاج" وهذه الكتبِ الثلاثةِ فأجابَ بقوله: «أمَّا "المصابيحُ" فكتابٌ عظيمٌ في بابِه بديعٌ في زمانه، ولكنَّه محذوفُ الرَّاوي من أول الحديثِ والمخرج في آخرِه، فهو كالمبتورِ بين كتبِ الحديثِ، وهذا ممَّا لا يُطَمئنُ النفسَ، زِدْ على هذا أنَّه مختصرٌ من الأصول بين كتبِ الحديثِ، وهذا ممَّا لا يُطَمئنُ النفسَ، زِدْ على هذا أنَّه مختصرٌ من الأصول وخال من قسم التفسير، وأمَّا "تيسير الوصول" فهو مؤلَّفٌ عظيمٌ لريظهر في النَّاس مثله ولكنه مختصرٌ من "جامع الأصول" لابن الأثيرِ ومرتَّبٌ على حروفِ المعجمِ وهذا وضعٌ لا يداني الترتيبَ الفقهيَّ في جمع شتاتِ الموضوعاتِ، وأمَّا "المنتقى" فهو كتابٌ جليلُ القدرِ رفيعُ المكانة عظيمُ الشَّأنِ لدقةِ وضَعهِ وجميلِ صنعِه إلا أنَّه قاصرٌ على أحاديثِ الأحكام فقط» (١).

و"التاج الجامع للأصول" عليه شرحٌ بالقول لمؤلّفه اسمه "غاية المأمول شرح التاج الجامع للأصول"، والأصلُ والشرحُ مطبوعان في خمسة مجلداتٍ في حياة صاحبِ "التاج" ثمَّ صُوِّر في بيروت، وللشيخِ الألبانيِّ نقدٌ على "التاج الجامع" أظنَّه لمر يكملُه، وذكر مقدمته، وأوجه النقدِ على الكتاب في "مجلة المسلمون" (٦/ ١٠٠٧).

⁽١) مقدِّمة "التاج الجامع للأصول" (١/ ٢٠)، و"المنتقى" هو لابن تيمية الجد.

ثالثا: الشيخُ أحمد بنُ عبدالرحمن البنَّا^(۱) السَّاعاتي، صاحبُ الأعمال المتنوِّعة. مُصَنَّفاتُه الحديثيَّة:

مُصنَّفَاتُ الشيخِ أحمد عبدالرحمن البنَّا تدورُ حولَ ترتيبِ كتبِ السُّنَّةِ المُشرَّفة مع تعليقاتِ عليهَا وهي:

١ – "الفتحُ الربانيُّ بترتيبِ مسندِ الإمامِ أحمد بن حنبل الشَّيباني" في أربعة وعشرين جزءًا.

٢- "بلوغُ الأماني من أسرارِ الفتحِ الرباني"، وهو شرحٌ على الفتحِ الرَّباني.
 ٤، ٣- "منحةُ المعبودِ في ترتيبِ مسندِ الطيالسيِّ أبي داود"، ومعه شرحه "التعليق المحمود".

٦، ٥- "بدائعُ المننِ في ترتيبِ مسندِ الشافعيِّ والسُّنن"، ومعه شرحه "القول الحسن".

٧- "تنويرُ الأفئدةِ الزكيَّة في أدلةِ أذكار الوظيفة الزَّروقية".

٨- "تهذيب جامع مسانيد الإمام أبي حنيفة" ومعه "بغية المريد".

٩ - "هدايةُ المكتفي إلى ترتيبِ مختصرِ الحصكفي".

• ١ - "إتحافُ أهل السُّنَّة البررةِ بزبدة أحاديثِ الأصول العشرة".

وقد استفادَ أهلُ العلم من المطبوعِ منها وهذه الأعمالُ مما أبقاه الأول للآخر، والثلاثةُ الأخيرةُ لرتطبعٌ بعد.

وَالمطبوعُ قد تلقَّاه أهلُ العلمِ بالقبول، وراجَ واشتهرَ في حياةِ الشَّيخِ أحمد

⁽۱) مصادر ترجمته: "تشنيف الأسماع" (۱۸۸/۲)، مقدمة "الفتح الرباني" (۱۷/۱)، وفي خاتمته ترجمةٌ مفردةٌ له بقلم تلميذِه الشيخِ عبد الوهاب بحيري، و"الأعلام" (۱/۱۸).

عبد الرحمن البنَّا وبعد وفاتِه، رحمه الله وأثابَه رضاه.

خطةُ الشيخ البنَّا في تقريب كتب السُّنَّة المُشَرَّفةِ:

للشيخِ أَحمَدَ البنَّا السَّاعاتي خدماتٌ مشكورةٌ في تقريبِ السُّنَّة المُشرَّفةِ، وكانتُ خطَّتُه تعتمدُ على أساسينِ في التقريب والترتيب هما:

١- ترتيبُ الكتابِ الذي صُنّف على طريقةِ المسانيدِ ليكونَ على طريقةِ الجوامعِ فيبتدئ بكتابِ الإيهانِ وينتهي بأبوابِ صفةِ الجنّةِ وأهلِها، وتخلّلَ ذلك أبوابُ الفقهِ، والأدبِ، والمناقبِ، والتفسيرِ، والملاحم والفتنِ.

٢- أنه يذيلُ متنَ الكتابِ بشرحٍ يبيّنُ ما غمضَ وأشكلَ، مع بيانِ درجةِ الحديثِ أو الإسنادِ حسبها تيسّر له.

وقد طبع للشيخ البنَّا السَّاعاتي ثلاثة كتبٍ هي:

١ - "الفتحُ الرَّباني بترتيبِ مسند أحمد بنِ حنبل الشَّيبانيِّ" (١):

رتَّب فيه الشيخُ البنَّا "مسند" أحمد على ترتيبِ كتبِ الجوامع وعلَّقَ الأسانيدِ وكتبِ الشيخِ البنَّا على "الفتح الرَّباني" تعليقًا مفيدًا سمَّاه "بلوغ الأمانيِّ، من أسرار الفتحِ الرَّبانيِّ" اهتمَّ فيه بالآتي:

⁽۱) ذكر لي شيخُنا القائمُ بالحديثِ المعتني به مسنِدُ مصرَ العارفُ سيدي محمَّد الحافظ التِّجانيُّ رحمه الله تعالى، أنَّ الشيخَ أحمد عبد الرحمن البنَّا السَّاعاتيُّ كان يحذفُ الأحاديثَ المكررَّة في المسندِ من ترتيبه للمسند، وأنَّه قد نُبِّه فيها بعدُ، فأبقى المكرَّرَ في الأجزاءِ التالية؛ ولريُعيِّنُ لي شيخُنا محمد الحافظ التجاني موضعَ الإبقاء، ولر أسألُه عن آخرِ الأجزاءِ التي فيها حذف للمكرَّر.

قال لي الشيخُ محمد الحافظ التجاني: إنَّ هذا كانَ من أهمِّ الأسبابِ الدَّاعيةِ لي على ترتيب "المسند"، وللشيخِ محمد الحافظِ التجاني رحمه الله تعالى، ترتيبٌ للمسند، وقد رأيتُ منه مسندَ العشرةِ مرتَّبًا على الأبوابِ، ورحم الله الجميع.

١ - ذكر الأسانيدِ التي كانَ قد علَّقها في "الفتح الرباني".

٢- حلِّ غريبِ المتنِ معَ العنايةِ بالضَّبطِ، ولم يتَرجِمِ للصَّحابيِّ راوي الحديث اكتفاءً بها في كتابِ مناقبِ الصَّحابة هِنْهُ.

٣- بيان حال الحديثِ -مُعتمِدًا على غيره- مع ذكرِ مَن أخرجه غير أحمد من أصحابِ الأصول أو من أوردَه في كتابِه من متأخّري الحفّاظِ -رحمهم الله- رامزًا لأسهائِهم وأسهاءِ كتبِهم بالرُّموز المشهورةِ كرموزِ الحافظِ جلال الدين السُّيوطيِّ عِنْكَ في كتابِه "الجامع الصغير" طلبًا للاختصارِ، وربَّها خالفه في بعضِها وقد يصرِّحُ بأسهاءِ بعضِهم.

٤ - الإشارة في آخرِ كلِّ بابٍ إلى ما يُستفادُ منه، وذِكر مذاهبِ الأئمَّةِ المجتهدين
 إنَّ كانَ في أحكامِ الفروعِ، وذكر شواهد، وفوائد، وتتمياتٍ في كثير من المواضعِ.

٥- ذكر في أثناء الشرح كتاب "القول المسدَّد في الذَّبِ عن المُسند" للحافظِ ابنِ حجرِ العسقلانيِّ كاملًا (١).

7- والسيخُ أحمد عبد الرحمن البنّا أكملَ المتنَ، ووقفَ في الشَّرِع عند أول الجزءِ الثّاني والعشرينَ فقد أدركتُه المنيّةُ، وقد أكملَ هذه الأجزاء الثلاثة بعضُ الأفاضل منهم الشيخُ محمد عبد الوهاب بحيري، ثمّ سافرَ للرِّياضِ، فأشرفَ على إكماله شيخُنا محمد الحافظ التجانيُّ بالاتفاقِ مع الأستاذِ عبد الرحمن بنِ أحمد البنّا رحمَ الله الجميعَ.

٧ - "منحة المعبود في ترتيب مسند الطيالسيّ أي داود":

الكتابُ موضوعُه ظاهرٌ في عنوانِه، وخدمةُ الشَّيخِ أحمد عبد الرحمن البنَّا لـ"مسند الطيالسي" أخذًا من كلامه كالآتي:

⁽١) مقدمة "بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني" (١/ ٣-٤).

أولًا: إصلاحُ الأخطاءِ الكثيرةِ التي وقعتُ في النُّسخةِ المطبوعةِ بالهندِ.

ثانيًا: سقط من أصول المخطوط والمطبوع من "مسند الطيالسيّ" ثمانية مسانيد، فنقل الشيخُ أحمد عبد الرحمن البنّا هذه المسانيدَ الثمانيةَ من "مسند أحمد" وهي مسانيدُ: العباسِ بنِ عبد المطلب، والفضلِ بنِ العباسِ، وعبدالله ابنِ جعفر، وكعبِ بنِ مالكِ، وسلمةَ بنِ الأكوعِ، وسهلِ بنِ سعدِ الساعديّ، ومعاويةَ، وعمرو بنِ العاص^(۱).

ثالثًا: علَّقَ عليه تعليقاتٍ في بعضِ المواضع، وما كان من تعليقٍ وجيزٍ في الأصل أثبتَه وعزاه لأصحابِه، وسمَّى التعليقاتِ بـ "التعليق المحمود".

والكتابُ طُبع بمصرَ في مجلدين سنة ١٣٧٢، وعددُ أحاديثِ الكتابِ (٢٨٤٢) حديثًا.

٣- "بدائعُ المننِ في جمع وترتيبِ مسندِ الشافعيِّ والسُّنن":

وعملُ الشيخِ البنَّا في "بدائعِ المنن" كعملِه في الكتابين السَّابقينِ، وعلى هذا الترتيبِ شرحٌ للشيخِ البنَّا كسابقيه سماهُ "القول الحسن، شرح بدائع المنن"، والكتابُ طبعَ بالقاهرةِ في مجلَّدين سنة ١٣٦٩، وعددُ أحاديثِه وآثارِه أربعةٌ وستون وثمانهائةٍ وألفٍ.

(فائدة): ترتيب أمالي بعض الإمامية:

ويمكنُ إلحاقُ كتابِ "ترتيب الأمالي"، وهي: "أمالي الصَّدُوق" (ت ٣٨١)، و"المفيد" (ت ٤٦٠) والثلاثةُ من كبار علماء الإماميَّة ومراجعهم المشهورة.

⁽١) "منحة المعبود في ترتيب مسند الطيالسيِّ أبي داود" (١/ ١٦،١٥).

وقد قام بترتيبِ الكتبِ الثلاثةِ الباحثُ محمد جواد المحموديُّ، وطُبع الترتيبُ سنة ١٤٢٠، في عشرةِ مجلداتٍ، ومن فوائدِه أنَّه لمريعلِّقِ الأسانيدَ غالبًا، واستفادَ من كتبِ أهل السُّنةِ المسندةِ، في العزِّو مع بعضِ المقارنةِ، وفتح أبوابًا للبحثِ للاستدراكِ والمناقشةِ العلميَّة.

وهو ليس على شرطِ الكتابِ لأنَّ المحققَ محمَّد جواد المحموديَّ ما زال حيًّا، والله أعلم.

ad **\$** \$ 56

المبحث الثاني تحقيق كتب السُّنَّة المشرفة

تمهيد: معنى التحقيق في اللغة والاصطلاح:

في "القاموس المحيط" (١/ ٨٧٥): «حقَّقتُه تحقيقًا صدَّقتُه، والمحقَّقُ من الكلامِ الرَّصينُ»، وفي "أساس البلاغة" (١/ ٢٠٣): «حقَّقتُ الأمرَ وأحققتُه: كنتُ على يقينِ منه. وحقَّقتُ الخبر فأنا أحقُّه: وقفتُ على حقيقتِه».

فكلمةُ التحقيقِ تدور في اللغةِ حول إحكامِ العملِ وصحَّتِه والتيقُّنِ والتثبُّتِ فيه.

أمَّا في الاصطلاحِ: ففي "التعريفات" للجُرجانيِّ (١/٥٣): «التحقيقُ إثباتُ المسألةِ بدليلها».

بيد أنَّ هذا العمل الحادث لريكن يُعرفُ من قبل، فوفَّق المعطياتِ اللغويةِ يمكن تعريفُ التحقيقِ بأنَّه إخراج المخطوطِ في صورةٍ مطابقةٍ للأصلِ علميًّا، وليس المقصودُ هنا الكلامُ على مناهجِ المحقِّقين، وقواعدِ التحقيقِ وأهميتِه فهذا له أماكنُه وكتبُه الخاصَّة (١).

إنَّما المقصودُ هنا هو ذكرُ بعضِ نهاذجَ من المحقِّقين ممَّن اشتهروا ببذل الجهدِ في إخراجِ نصوصِ كتب الحديثِ، وقامُوا بتقويمِ النصِّ تقويمًا صحيحًا، واشتهر عملُهم واعتُمِد عليه، والمحققُون الذين عُرفوا بوفرةِ أعمالهم كثيرون منهم من عُرِف واشتهرَ، ومنهم من ذُكِرَ اسمُه في خاتمةِ الطَّبع كها كانَ يفعل المصحّحون في المطابع الأميريَّة وكذلكَ في الأهليَّة كالميمنيةِ، والمنيريَّة بمصر (١).

⁽١) ويمكنُ أنْ نتساءلَ من الذين قاموا على تَصحيحِ أمَّهات الكتبِ الحديثيَّة في المطبعةِ الميمنية بالقاهرة بجوار الأزهر الشريف؟ وقد نشرت هذه المطبعة "مسند الإمام

أحمد" في ستة مجلّداتٍ كبارٍ، وبهامشِه كتابُ "منتخب كنزِ العمَّال في السُّننِ والأقوال" للمتقي الهنديِّ سنة ١٣١٣، و"إتحافِ السَّادةِ المتقين بشرحِ إحياءِ علومِ الدِّين" في عشرة مجلداتٍ كبارٍ، و"الدرِّ المنثور في التفسير بالمأثور" للحافظِ السُّيوطيِّ سنة (١٣١٤) في ستة مجلداتٍ ضخام.

والإجابة: إنَّه العلَّامةُ الشيخُ محمَّد الزهريُّ بن مصطفى الغمراويُّ الشَّافعيُّ رحمه الله تعالى وبعض مساعدين له، وهو صاحب: "السراج الوهاج شرح المنهاج"، و"أنوار المسالك شرح عمدة السالك وعدة الناسك"، لم أعثر على ترجمة له وهذا العالم الفاضل له نظائرُ.

يقول الأستاذُ الأديبُ محمود الطناحيُّ رحمه الله تعالى في كتابه: "مدخل إلى تاريخِ نشر التراث العربي" (ص: ٥٥): «إنَّ الذين قاموا على طبع الكتب، وتصحيحها في أوائلِ القرنِ الرَّابعِ عشرَ كانوا منَّ طبقةِ مشايخِ الأزهرِ الفضلاءِ، وكانُوا يقومُونَ بعملِهم هذا النَّصوصُ كاملةً موفورةً لا سقَّطَ فيها ولا خلل، وكان لكثيرِ منهم تآليفُ خاصةٌ فوق الشتغالهم بتصحيحِ الكتب، ويذكرُ التاريخُ منهم: نصر الهوريني، ومحمَّد قطة العدوي، ومحمَّد الحسيني، وطه محمود، غير أنَّ مما يؤخذُ على هؤلاء العلماء، أنهم لم يُعنوا بذكرِ الأصول المخطوطةِ التي اعتمدُوها في إخراجِ الكتبِ»؛ وقد أشار الشيخُ أحمد شاكر إلى هذا المعنى في مقدمةِ تحقيقِ "جامع الترمذي" (تصحيحِ الكتبِ ص ١١، ١١).

(توجيه لأهل العناية من الأزهرية): ونحن نحتاج إلى معرفة المتات من علماء الأزهر الذين لم يترجموا في أي كتاب، ليكون هذا العمل الشاق جدًا جامعًا لزوائد كتب التراجم التي ترجمت للأزهريين ك"تاريخ الجبري"، و"الخطط التوفيقية"، و"الكنز الجوهر"، و"ذيل الجبري" لحسن قاسم، و"البحر العميق" لابن الصديق، و"تشنيف الأسماع". وقد ذكرت في "التشنيف" بعض العلماء من أقاربي وأصهاري الذين لم يترجموا، وكان من حملة العالمية الأزهرية.

بينَ التَّعليقِ المجرَّدِ، والتَّعليقِ المذهبيِّ:

اكتفى المحقّقونَ الأوائلُ في مطلعِ القرنِ الرَّابِعِ عشرَ بالعنايةِ بإخراج النصِّ سليًا، وقد تجنّبوا أيَّ تعليقٍ على النصِّ المحقّقِ، فطبعت عشراتُ الكتبِ في كلّ فنِّ، وبعضُها في عشرةِ مجلداتٍ، بل في عشرين كـ"لسان العرب"، أو في عشرةٍ ضخامٍ كمجلداتٍ "تاج العروس"، ثمَّ ظهرَ فيها بعدُ التعليقُ على النصِّ المحقّقِ فمنَّهم من توسَّعَ في التعليقِ حتَّى خرجَ كالحاشيةِ أو النكتِ على الأصل، وهي طريقةُ الشَّيخِ محمَّد محيى الدِّين عبد الحميد، والشَّيخِ محمَّد زاهد الكوثريِّ، والقاضي الشيخ أحمد بنِ محمَّد شاكر وغيرهم.

والمعلِّقُون على الكتب نوعان:

النوعُ الأولُ: من يكتبُ في الحاشيةِ كتابةً مجردةً ويلتزمُ منهجًا علميًّا واضحًا بدونِ مذهبيةٍ، كالعلَّامةِ السَّيد أحمد بن محمَّد صَقرِ المصريِّ في أعماله الرائدةِ على مقدمةِ "فتح الباري"، ومجلَّدين من "الفتح"، و "معرفة السُّنن والآثار" للبيهقيّ، و "مناقب الشَّافعيِّ" للبيهقيِّ، و "الإلماع" للقاضي عياضٍ وغيرِها.

النوعُ الثاني: التعليقُ المذهبيُّ وهو الذي يخدمُ طريقةً أو مذَّهبًا في الفروعِ أو الأصول، وقد انتشرَ هذا النوعُ في أواخرِ القرنِ الفائتِ(١).

⁽١) ومنه تعليقاتُ عبد العزيز بن عبد الله بن باز التيميِّ مذهبًا على المجلداتِ الثلاثةِ الأُولى من "فتح الباري"، فإنه أرادَ بها معارضةَ الحافظِ ابنِ حجرِ العسقلانيِّ، وهي تعليقاتٌ ضعيفةٌ، الغرضُ منها النصُّ على المذهبِ وتجنَّبِ مناقشةِ الغيرِ مع الحُكِمِ عليه بالابتداع أو الضَّلال أو المخالفة.

ومن أُمتَعِ التعليقاتِ المذهبيةِ تعليقاتُ الشيخِ محمَّد زاهد الكوثريِّ وهي تجمعُ بين سعةِ الاطلاعِ وتتابعِ الفوائدِ والإتقانِ والجمل الاعتراضية، والالتفاتاتِ الجيدةِ

من أشهر محقِّقي كتبِ السُّنة:

ومن المحقّقين المشهورين لكتبِ الحديثِ في القرنِ الرَّابِعِ عشرَ على تفاوت كبير بينهم في أعمالهم اقتضته الظروف التي أحاطت بهم وقت التحقيق: الشيخُ عمود بن محمَّد شاكر، والأستاذُ محمَّد فؤاد عبدالبَّاقي، والشيخ محمد محي الدين عبدالحميد، والشَّيخُ عبدالرحمن المعلِّميُّ اليهانيُّ، والشيخُ محمد منيرعبده أغا الدمشقيُّ، والشَّيخُ أمين محمود خطَّاب السُّبكيُّ، والسيدُ أحمد بن محمَّد صقر، والسيدُ عبدالله بن الصِّدِيق المُعَارِيُّ، والشَّيخُ عبدالفتاح أبو غدَّة، والشَّيخُ عبدالفتاح أبو غدَّة، والسَّيدُ محمَّد يوسف البنوريُّ، والشَّيخُ حبيب الرحمن الأعظميُّ، والشَّيخُ والشَّيخُ عبدالطيف، والشَّيخُ عبدالوهاب عبداللطيف، والشيخُ عمد باقر المحمودي، والدكتور محمد حميد الله الحيدر آبادي وغيرهم رحمهم الله وأجزلَ إليهم عظيمَ الثناءِ، فقد تحمَّلوا الصِّعابَ وعكفوا على إفادةِ الأمَّةِ وإحياءِ المواتُ (۱)، وكان لكل منهم مجاله وطريقته في التحقيق.

وسأكتفي بإلمامة عن ثلاثة هم: الشَّيخُ عبد الرحمن المعلميُّ اليهانيُّ، والشَّيخُ حبيب الرحمن الأعظميُّ، والشَّيخُ محمد باقر المحموديُّ، رحمهم الله تعالى.

20 Q Q Q G

واليقظةِ وحسنِ الصياغةِ؛ مع التعصُّبِ المعروفِ.

⁽١) لمر أقصدِ استيعاَبِ الأسهاء، وكذلك اقتصرتُ على أعيانِ القرن الرَّابِع عشرَ، وإنَّ تُوفِّ بعضُهم في القرنِ الخامسِ عشرَ.

أولا: الشيخُ عبد الرحمن بن يحيى المعلِّميُّ اليمانيُّ (١):

عمِلَ الشيخُ المعلِّميُّ في دائرةِ المعارفِ العثمانيةِ بالهندِ مصحِّحًا لبعضِ الكتبِ التي تُصدِرها الدائرةُ، وكان في هذه الدَّائرةِ عددٌ منْ أهلِ العلم، وبقي في دائرةِ المعارفِ العثمانيةِ قُرابةَ ثلاثينَ عامًا ثمَّ انتقلَ إلى مكَّةَ المكرَّمةِ سنةَ ١٣٧١ فعُيِّن أمينًا لمكتبةِ الحرمِ المكيِّ الشريفِ سنة ١٣٧٢، ولم تنقطع صلته بدائرةِ المعارفِ العثمانيةِ فاستمرَّ في تحقيقِ وتصحيحِ بعضِ كتبِها، بالإضافةِ للتصحيح والتعليقِ على كتبِ أخرى.

منهجُ المعلِّميِّ في التَّحقيقِ:

قد أفصحَ الشيخُ المعلِّميُّ عن منهجِه في التحقيقِ فقال في مقدِّمةِ تحقيقِ تقدمةِ الجرح والتعديلِ^(٢):

أ- يبدأ بتصفَّحِ الكتابِ نفسِه، فإنَّ أوثقَ التصحيحِ، تصحيحُ بعضِ الكتابِ ببعضِه.

ب- يعرضُ ما وقعَ فيه على ما في كتبِ الحديثِ والرِّجالِ والتاريخ واللغةِ.

ج- أنَّه توخَّى أنَّ يذكرَ في المتنِ ما هو الصَّوابُ أو الأصوبُ.

د- أنَّه ينبِّه على ما يسدُّ بعضَ البياضاتِ.

هـ - ينبِّه في التعليقاتِ على سائرِ التصرُّ فاتِ.

فعُلِمَ أَنَّ منهجَ المُعلِّميِّ في التحقيقِ قائمٌ على تصحيحِ النصِّ، وإجراءِ المعارضةِ بينَ نصوصِ المطبوع، وإكمال

⁽١) تقدَّم التعريفُ بالشيخ عبد الرحمن المعلِّميِّ اليهانيِّ (١/ ٢١٧).

⁽٢) تقلمة "الجرح والتعديل" (ص: أك ج).

العمل بتعليقاتٍ متنوعةٍ ليس فيها إسهابٌ أو إغلاقٌ بل جاءتُ على قدر الحاجةِ.
وأعمال المعلّميِّ هذه من العلم الذي يُنتفعُ به حقًّا، وقد أسدى الشيخُ المعلّميُّ فوائدَ جليلةً للمشتغلينِ بالحديثِ، وطوَّق أعناقَهم بفضائلِه أحسنَ الله جزاءَه وأجزلَ له الثَّوابُ، ولنذكرُ هنا أسماءَ الكتبِ التي صحَّحَها وعلَّقَ عليها:

النوعُ الأولُ: الكتبُ التي صحَّحَها في دائرةِ المعارفِ العثمانيةِ بالهندِ:

١ - "التَّاريخُ الكبير" للإمام البخاريِّ:

حقَّقَه وعلَّقَ عليه كاملًا ما عدا الجزئينِ الخامسِ والسَّادسِ من المطبوع، وهو الجزءُ الثَّالثُ من الأصلِ، وقد بذلَ المعلِّميُّ فيه الوقتَ والجهدَ وأفادَ الباحثين، وكان يعملُ في التصحيحِ معه مساعدون، وعليهم جميعًا مشرفٌ؛ فقد جاء في خاتمةِ طبع المجلَّد السَّابعِ من المطبوعةِ، وهو الجزءُ الرابعُ من القسمِ الأول قولُ مديرِ دائرةِ المعارفِ السَّيدِ هاشم الندويِّ: "وقد اعتنى بتصحيحِ الكتابِ وتعليقِ الحواشي المفيدةِ الأستاذُ الفاضلُ مولانا الشيخُ عبد الرحمن بن يحيى اليمانيُّ، ولله درُّه قد اجتهدَ في تصحيحِ الأسماءِ والأنسابِ والمشتبهاتِ من جهة الجرحِ والتعديلِ، وساعده -ثمَّ ذكر من ساعدَه وهم ثلاثةٌ - وطبعَ هذا الجزءُ بعد ملاحظةِ مولانا الجليل العلَّمة النبيل محمود حسن خان مؤلّفِ معجم المصنّفين» (١).

٢ - "بيانُ خطأ البخاريِّ في تاريخه" لابنِ أبي حاتم الرَّازيِّ:

بدأه بمقدِّمةٍ ذكر فيها فوائدَ تتعلقُ بالكتابِ، ومنهج التحقيقِ، والموازنةِ بين عملي البخاريِّ والرَّازيِّ.

⁽١) خاتمة طبع (قسم ١ – ج-٤) من "التاريخ الكبير"، وهو المجلَّدُ السابعُ منَ النسخة المتداولة المصورة فيها بعدُ بدار الفكر ببيروت.

٣- "الموضحُ لأوهامِ الجمعِ والتفريقِ" للحافظِ أبي بكرِ الخطيب البغداديِّ: عقد له مقدمةً عن فنِّ الجمعِ والتفريقِ وعنايةِ المحدِّثينَ به إلى عصرِ الخطيب البغداديِّ، ثُمَّ ذكر بعضَ ما يؤخذُ على الخطيبِ في كتابِه المذكورِ، وانتصر للبخاريِّ؛ لأنَّ كتابَ الخطيبِ تعقيباتٌ على "التاريخ الكبير".

٤ - "الجرحُ والتعديلُ" لابنِ أبي حاتم الرازيِّ وتقدمته:

وقد حقَّقَ منه المقدِّمةَ، والمجلدَ الأوَّل والثاني والقسمَ الأولَ منَ الرَّابِعِ، وبدأ كذلكَ بمقدِّمةٍ تتعلَّقُ بـ"الجرح والتعديل"، ومكانةِ كتابِ ابنِ أبي حاتمٍ وعلاقتِه بـ"التاريخ الكبير" للبخاري.

الإكمالُ في رفع الارتيابِ عن المؤتلفِ والمختلفِ من الأسماء والكُنى والألقاب" للأمير الحافظِ ابن ماكولا:

هذا العملُ -في نظري- أهمُّ أعمال المعلِّميِّ في التصحيحِ على الإطلاقِ، وعقد المعلِّميُّ مقدِّمةً له تتعلَّقُ بفنِّ المؤتلفِ والمختلفِ، وأسهاءِ من صنَّفَ في هذا الفنِّ وأوصلهم إلى ستةٍ وعشرين كتابًا، ثمَّ ترجمَ لابن ماكولا ووصف كتابه وبين أهميَّتَه، ثمَّ ذكرَ النُّسخَ التي اعتمدَ عليها، وكتابُ ابنِ ماكولا من أهمًّ الكتبِ المصنَّفة في المؤتلفِ والمختلفِ.

7- "الأنسابُ" للإمامِ أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني:
كتب المعلميُّ له مقدِّمةً في أهميةِ معرفةِ الأنسابِ والحاجةِ إلى هذا الفنِّ والتأليفِ فيه متى بدأ، وذكر من ألَّفَ فيه قبل الإمامِ السمعانيِّ وبعده، ثم ترجَم للسمعانيِّ، وذكر كتابه "الأنساب" ومنهجَ الكتابِ وسببَ تأليفِه وثناءَ العلماءِ عليه وذكرَ النُّسخَ التي طُبعَ عنها، وهي أربعُ نسخ.

٧- "تاريخُ جُرْجَانَ" للحافظِ حمزةَ السَّهميِّ:

عقد له مقدِّمةً في أنواع الكتبِ المصنَّفةِ في تاريخِ الرِّجال، ووصَّفِ جُرجانَ وكثرة علمائِها، وسببِ ضياعِ بعضِ التراثِ الإسلاميِّ.

٨- "تذكرة الحفاظ" للحافظِ شمسِ الدِّين الذَّهبيِّ (١):

وليس للشَّيخِ المعلِّميِّ على "تذكرة الحفَّاظ" تعليقاتٌ كالتي على "الإكهال"، و"التاريخ"، و"الجرح والتعديل"، ولر يعمل له مقدِّمة، واكتفى بعملِ الفهارسِ وترقيمِ كلِّ ترجمةٍ بثلاثةِ أرقامٍ، وحرفٍ يشيرُ إلى من أخرجَ لصاحبِ الترجمةِ منَ السِّتةِ الأصول.

فمثلًا (٥٠، ٩/ ٨ع)، فالرَّقمُ الأولُ هو الرَّقمُ العامُّ، ورقم البسطِ (٩) هو الطبقةُ، ورقمُ المقامِ (٨) هو الترتيبُ في الطبعةِ، وحرفُ (ع) إشارةٌ إلى اتفاقِ السِّتةِ على إخراج حديثه.

هذه أهمُّ الكَتبِ التي حقَّقها الشيخُ المعلِّميُّ في دائرةِ المعارفِ العثمانية، كما اشتركَ مع غيرِه من المصحِّحين في دائرةِ المعارفِ العثمانية في تحقيقِ كتبٍ أخرى.

النوعُ الثاني: الكتبُ التي صحَّحَها خارجَ الدائرةِ:

٩- "الفوائدُ المجموعةُ في الأحاديثِ الموضوعة" للقاضي الشَّوكانيِّ:
 طبع بمطبعةِ السُّنَّة المحمديَّة بمصرَ، وتقدَّم في القطبِ الأول بحثٌ حولَ
 تعليقاتِ الشيخ المعلِّميِّ على "الفوائد المجموعة".

١٠ - "الردُّ على الأخنائيِّ" لابنِ تيمية: طُبعَ بالمطبعةِ السَّلفية بمصر.

⁽١) ولريستوعبِ الذهبيُّ الحُفَّاظ في "تذكرته"، واستدركَ عليه ابنُ فهد الهاشميُّ المكيُّ في ذيله اثني عشر ترجمة، وقد ذكر الذهبيُّ في "النبلاء" عددًا من الحُفَّاظِ لريذكرُهم في "تذكرته"، واستدركتُ عليه جماعةً في كتابي "الاحتفال".

١١- "المنارُ المنيف" لابنِ القيمِ: طُبع بمطبعةِ أنصارِ السُّنةِ المحمديَّةِ بمصرَ.

ثانيا: الشيخُ حبيبُ الرحمن الأعظميُ (١)

الشيخُ المحقِّقُ أبو المآثر حبيب الرحمن الأعظميُّ بن صابر بن عناية الله الحنفيُّ الهنديُّ، رئيس المجلسِ العلميِّ في كراتشي، من علماءِ ديوبندَ بالهند، أخذَ عن شيوخ كثيرين، من أجلِّهِم الشيخُ محمد أنور شاه الكشميريُّ الديوبنديُّ.

وُلد الشيخُ الأعظميُّ سنة ١٣١٩، وتوفِّي سنة ١٤١٢، رحمه الله تعالى، وله آثارٌ علميةٌ غيرُ التحقيقِ ونشرِ الكتبِ وتقدَّم الكلامُ على كتابِه في تراجم رجال الطحاويِّ الذي لم يخرجُ فيه عن التقريبِ غالبًا - وأكتفِي هنا بذكر تحقيقاتِه للكتب الحديثية.

تحقيقاتُه للكتب الحديثيّة:

وإذا كانَ الشيخُ المعلِّميُّ قد اعتنى بتحقيق كتبِ الرِّجال فإنَّ الشيخَ حبيبَ الرحمن الأعظميَّ قد اعتنى بمتونِ السُّنَةِ المشرَّفةِ، وقامَ بتحقيقِ عددٍ من المخطوطاتِ النَّادرةِ في الحديثِ الشَّريفِ وطبعِها، وهذه الكتبُ كانَ يُظنُّ فقدها، أو أنه يتعسَّر الوصولُ إليها إلا بمشقَّةٍ بالغةٍ، فكانَ لخروجِها مطبوعة فرحًا وسرورًا عند الدارسينِ والباحثينَ، عُرِفَ منها:

⁽۱) ترجمته في: مقدمة كتابه "الألباني شذوذه وأخطاؤه" (۱/٥-٧)، "تتمة الأعلام" (۱/ ١/٥-٧)، "معجم المعاجم والمشيخات" للمرعشلي (١/ ٧٥-٧٦)، مقدمة تحقيق "مصنف ابن أبي شيبة" للشَّيخِ محمد عوَّامة (١/ ٤٥-٥٠)، وكَتَبَ سبطه الشيخُ الفاضل مسعود أحمد الأعظميُّ ترجمة موسعة لجدِّه الشيخِ حبيب الرحمن الأعظميِّ باسم "حياة أبي المآثر" بلغة الأردو، في سبعائةِ صفحةِ.

- ١ "الزُّهد والرَّقائقُ" لعبد الله بن المباركِ: طُبع بالهندِ، عن مجلسِ إحياء المعارفِ، عام ١٣٨٦.
- ٢- "السُّننُ لسعيدِ بن منصور": طُبعَ بالهند، عن مجلسِ إحياءِ المعارف،
 عام ١٣٨٦ في مجلَّدين، ثم صُوِّرَ ببيروت.
- ٣- "كشفُ الأستارِ عن زوائدِ مسند البزَّار" لنور الدِّين الهيثميِّ: طُبع في بيروت، عن مؤسَّسةِ الرِّسالة عام ١٤٠٠، في أربعةِ مجلَّداتٍ.
- ٤ "مسندُ الحميديِّ" لأبي بكر عبدالله بنِ الزُّبير: طُبع في كراتشي، عن المجلسِ العلميِّ عام ١٣٨٣، في مجلَّدين، ثم صُوِّر ببيروت.
- ٥- "المصنفُ لعبدالرزَّاق بن همامِ الصنعانيِّ": طُبعَ عنِ المجلسِ العلميِّ بالهندِ، وأعيدَ طبعُه في المكتبِ الإسلاميِّ في بيروتَ عام ١٣٩٠، في أحدَ عشرَ علمًا، وهذا أهمُّ أعمالِه.
- ٦- "المطالبُ العاليةُ بزوائدِ المسانيدِ الثهانية" لابنِ حجرِ العسقلانيِّ: طبع بالمطبعةِ العصريةِ في الكويتِ ١٣٩٠، في أربعةِ مجلداتٍ، وهذه النسخةُ معلقةُ الأسانيدِ (١).

⁽۱) وبسبب ذلك، قابلها بعضُ أهل العلم بفتور واستغرابٍ، منهم مسنِدُ مصرَ الشيخُ عمد الحافظ التجانيُّ -رحمه الله تعالى - فإنَّه أبدى أسفَه لطبع "المطالبِ العالية" معلَّق الأسانيد، وعزمَ على طبعِه مُسندًا فاستقدمَ نُسُخةَ السليمانيةِ من "المطالب" وهي مسندة، ورأيتُها بين يديه، وقد عزمَ على طبع النُسخةِ المسندةِ، ولكنه مرضَ ووافته المنيةُ رحمه الله تعالى.

ولما طُبِعتُ النُّسخةُ المسندةُ من "المطالب العالية بزوائدِ المسانيدِ الثمانية" بعنايةِ الأستاذين غنيم بن عباس بن غنيم، وياسر بن إبراهيم بن محمد بدار الوطن سنة

وكان الشيخُ الأعظميُّ رحمه الله تعالى يعملُ بتحقيقِ النَّسخةِ المسندةِ من "المطالب العالية"، فعاجلتُه المنيةُ سنة ١٤١٢.

٧- "تلخيصُ خواتم جامع الأصول" لابنِ الأثير: مطبوعٌ في مجلَّدٍ.

٨- تحقيقٌ وتعليقٌ على "مُصنَّف ابنِ أبي شيبةً": وقد طُبعتِ المجلَّداتِ الأربعة الأولى منه، ووصَل فيها إلى الحديثِ رقم (٨٨٤٨)، أمَّا تعليقاتُه على المصنَّفِ فقد وصلَ فيها إلى حديثِ رقم (٣٣٥٤٥).

ثناء بعضِ أهل العلمِ على تحقيقاتِ الشَّيخ الأعظميِّ:

وقد لَقِيَت أعمال الشيخُ حبيبُ الرحمن الأعظميِّ القبولَ من أهلِ العلمِ المشتغلين بالحديثِ، منهم:

السيد عبدالله بن الصدِّيق الغُمَاريُّ، فقد قال في كتابه "سبيل التوفيق في ترجمة عبد الله بن الصِّدِّيق": «الشيخُ حبيبُ الرحمن الأعظميُّ حقَّقَ كتبًا حديثيةً تحقيقًا يدل على معرفتِه بعلمِ الحديثِ مثل "المصنَّف لعبدالرزاق"، و"سُنن سعيد بن منصور"، و"زوائد" البزَّار، و"المطالب العالية"، وغير ذلك»(٢).

٢- الشيخُ عبد الرحمن المعلِّميُّ، فقال: «قد أطلعنِي الأخُ العالر المحدِّثُ مولانا حبيبُ الرحمنِ الأعظميُّ على قطعةٍ مطبوعةٍ من "مسندِ الحُمَّيدي"

١٤١٨ لر يفتهما الإشادةُ بالجهدِ الكبيرِ الذي بذله الأستاذُ الشيخُ حبيبُ الرحمن الأعظميُّ رحمه الله تعالى.

⁽۱) انظر: مقدمة الأستاذ الشيخ محمد عوامة في تحقيقه لـ"مصنَّف ابن أبي شيبة" (۱/ ٤٤) وقد أستفاد في تحقيقه من عمل الأعظميِّ ومن غيره بتصريحٍ وبسكوتٍ.

⁽٢) "سبيل التوفيق في ترجمة عبد الله بن الصِّدِّيق" (ص٥٩ - ٦٠).

تشتملُ على ثمانٍ وثمانين صفحة، وهو الذي تولَّى جمع ما تيسَّر له من نسخِ الكتابِ وتحقيقِه والتعليقِ عليه، وقد تصفَّحتُ تلك القطعة في وقتِ ضيقٍ وشغل مطبقٍ فوجدتُ مولانا حبيبَ الرحمن قد أدَّى الواجبَ في تحقيقِ الكتابِ والتعليقِ عليه بها لابد منه، وتعليقات تنبئ عن وفرةِ علم، وجودةِ فهم، ودقة نظرٍ، وحسن اختيارٍ، أحسنَ الله جزاءه وأجزلَ ثوابه»(١).

منهجُ الشَّيخ حبيبِ الرحمن الأعظميِّ في التَّحقيقِ:

ومنهجُ الشَّيخِ حبيبِ الرحمن الأعظميِّ في التحقيقِ لا يخرجُ عن ملاحقةِ نسخِ الكتابِ وأصوله المخطوطةِ بحسبِ ما وقع له، وتوثيقِ نصوصِها، وترقيمِها، وتخريج الأحاديثِ قدرَ الطَّاقة (٢)، وحلِّ بعضِ الألفاظِ، وعملِ الفهارس اللائقة (٣)، معَ تركِ إثقال حاشيةِ الكتابِ بتعليقاتٍ مطوَّلةٍ.

خطوات تحقيق الشيخ الأعظميِّ للكتابِ:

ذكر الشيخُ الأعظميُّ خطواتِ تحقيقِه للكتبِ، وبالأخصِّ "المطالب العالية" كالآي (٤):

⁽١) مقدمة تحقيق "مسند الحميدي" (١/ ٧٢).

⁽٢) مقدمة تحقيق "مصنف ابن أبي شيبة" (١/ ٤٥ -٤٨)

⁽٢) وهذا ليس في كل التحقيقات لكن في بعضها كما في "مسند الحميدي".

⁽٣) ومن أهمها فهارس "مسند الحميدي" فلما كان الكتابُ مرتبًا على المسانيدِ، فقد عمل له الشيخُ حبيبُ الرحمن الأعظميُّ فهرسًا مرتبًا على أبوابِ الفقه، فكانَ مفتاحًا جيدًا للكتاب جعل الله عمله في ميزانِ حسناته.

⁽٤) مقدمة "تحقيق المطالب العالية" (ص: م.ن).

١ - تبييضُ نصِّ المخطوطةِ، وتقويمُ النصِّ مع مراعاةِ أصول الإملاء،
 والتنسيق والتفصيل، وإضافة علاماتِ الترقيم.

٢- ترقيمُ الأحاديثِ برقمِ مسلسلِ من أوَّل الكتابِ لآخره.

٣- مقابلةُ نسخ الكتاب.

٤- مقارنة أحاديث الكتاب بها يشبهه من الكتب الأخرى كمقارنة "المطالب العالية" مع شبيهه وهو كتاب "مختصر إتحاف السَّادة المهرة في زوائد المسانيد العشرة" للحافظ البوصيري (١).

طريقته في الحكم على الأسانيدِ والأحاديثِ:

اعتمد الشيخُ الأعظميُّ على الحُفَّاظِ الذين اشتغلُوا بالزوائدِ -وهمُ الهيثميُّ والبوصِيريُّ وابنُ حجرٍ - في الحكمِ على الأسانيدِ والأحاديثِ، أو فيها لريكنُ لمؤلاء قول فإنَّه ينبِّه على كونِ الإسنادِ متَّصلًا أو غيرَ متصلٍ، وربَّها يبيَّن حال بعض الرجال (٢)، وفي تحقيقِه لكتاب "كشفِ الأستار عن زوائدِ البزَّار" اكتفى بنقل كلام الهيثميِّ في "مجمع الزوائد"(٢).

⁽۱) البوصيري هو الحافظُ أحمد بن أبي بكر بن إسهاعيل البوصيريُّ الكنانيُّ الشَّافعيُّ، وُلد سنة ٧٦٢، وتدرَّج في الحديثِ حتى بلغ مرتبة الحُفَّاظِ وصنَّفَ في الحديثِ كتبًا منها "زوائد ابن ماجه"، و"زوائد عشرة مسانيد على الكتب الستة"، توفي سنة ٨٥٢.

ترجمته في: "ذيول طبقات الحفاظ" (ص٣٧٩)، "إنباء الغمر" (٨/ ٤٣١)، "الضوء اللامع" (١/ ٢٥١).

⁽٢) مقدمة تحقيق "المطالب العالية في زوائد المسانيد الثمانية" (١/ ص:ن).

⁽٣) مقدمة تحقيق "كشف الأستار".

أمَّا في التعليقِ على "مصنف عبدالرزاق"، فلم يكتبِ الشَّيخُ الأعظميُّ مقدِّمة ليُبيَّنَ فيها منهجَه في التحقيقِ والتعليقِ، لكنَّه أغنى حاشيةَ الكتابِ بتعليقاتِه الحديثيّة في الضَّبطِ والعزُو ونقلِ الأحكامِ عن بعضِ الحفاظِ فللَّه درُّه، كم طوَّقَ أعناقَ الباحثينَ بفضلِه.

ثالثا: الشيخُ محمَّد باقر المحموديُّ

الشيخُ العلامةُ محمد باقر المحموديُّ من علماءِ الإماميةِ، ويتميَّزُ بأنَّ جلَّ ما اعتنى به من كتبٍ حديثيةٍ هي لغيرِ الإماميةِ بل هي لعلماء منَّ أهلِ السُّنَة، بالاضافةِ لكتابٍ صَنَّفه محدِّثٌ من كبارِ علماءِ الزيديةِ هو مناقبُ الإمامِ أمير المؤمنين عليِّ بن أبي طالب عي للقاضي المحدِّثِ محمد بنِ سليمان الكوفيِّ.

والشيخُ محمّد باقر بن ميرزا محمد بن عبد الله الشّيرازيِّ المحموديُّ وُلد سنة ١٣٤١ بقريةٍ من قُرى شيراز.

درسَ المقدِّماتِ في قريته، وفي سنِّ التاسعةِ عشرةَ من عمرِه سافرَ إلى النَّجَفِ الأشرفِ لإكمال دراستِه، وبقيَ فيها سَبعَ سَنَواتٍ، ثمَّ سَافرَ إلى كرَّبلاءَ واستقرَّ بها إلى ما بَعْدَ انتصارِ الثَّورةِ الإسلاميةِ في إيرانَ، ثمَّ رجَعَ إلى إيرانَ.

ومن شُيوخِه الذينَ درَسَ عليهم بالحوزةِ: السيِّدُ محمود الحسينيُّ الشاهروديُّ، والسيِّدُ محسنُ الطباطبائيُّ الحكيم، والشيخُ باقر الزنجانيُّ، والشيخ حسين الحلِّيُّ وغيرُهم.

وأسَّسَ مكتبةً ببيروتَ هي: دار المحمودي للطباعةِ والنشرِ، أمَّا وفاتُه فكانتُ في السابعِ عشرَ من ربيعِ النبويِّ سنة ١٤٢٧، وصلَّل عليه المرجعُ الدينيُّ الشيخُ الصافيُّ الكلبايكانيُّ، ودُفنَ في صحنِ السيِّدة فاطمةَ المعصومةِ عَلَيْكُا في قُم. انظر: "المنتخب من أعلام الفكر والأدب" (٤٠٤).

أهمُّ تحقيقاتِه الحديثيةِ:

١- ترجمةُ الإمامِ عليِّ بن أبي طالب عليهِ: أفردها من "تاريخ دمشق" لابن عساكر، واعتنى المحقِّقُ المحموديُّ بها جدًّا من حيثُ النسخُ والتصحيحُ والمقابلةُ، والتقديمُ والتعليقُ، والفهارسُ، وجاءتُ في ثلاثةِ مجلداتٍ من القطع الكبير، تسرُّ الناظرينَ، وتحفةً للمحبينَ، كم استفدتُ منها وعوَّلتُ عليها، وهي شعارُ حبٌّ ودليلُ موالاةٍ.

٢- "ترجمةُ الإمامِ الحسنِ بن عليِّ بن أبي طالب المَهْ الله المُعالِّة : أفردها من "تاريخ
 ابن عساكر"، طُبعتُ في مجلدٍ من القطع الكبيرِ.

٣- "ترجمةُ الإمامِ زينِ العابدين بن الحسين"، وتليها "ترجمةُ ابنه الإمامُ محمد الباقر بن عليِّ زين العابدين المَهَلا"، في مجلد، أفردهما أيضا من تاريخ دمشق.

3- "شواهدُ التنزيلِ لقواعدِ التفضيلِ، في الآياتِ النازلةِ في أهلِ البيتِ صلواتُ الله وسلامُه عليهم" للحافظِ أبي القاسمِ عبيدالله بن عبدالله بن أحمد الحسكانيِّ الحاكم الحنفيِّ المعروفِ بابن الحذَّاءِ، تُوفِّي في الثلثِ الأخيرِ منَ القرنِ الخامسِ قيل: بعدَ السَّبعين، وقيلَ: بعدَ التَّسعينَ، وتركَ مصنَّفاتٍ كثيرةً منها: تفسيرُ القرآنِ الكريمِ، وطُرُق حديث: «أنا مَدِينةُ العِلْمِ وعَلِيُّ بَابُها»، كِتَابُ في أنَّ عليًا عَلَيْكِم هو أول مَن أسلم، وأوَّل مَن صَلَّى مع رسول الله عليهُ وادعاء الهداة إلى أداء حق الموالاة "، و" المؤاخاة بين الرسول وعليُّ عَلَيْكِم"، واقمع النواصب"، وغير ذلك.

ترجمته في: "سير أعلام النبلاء" (١٣/ ٤١٨)، و"تذكرة الحفَّاظ" (٣/ ت١٠٣٢)، و"الجواهر المضية" (٢/ ٨٨)، و"تاج التراجم" (١/ ٢٠٢). وكتابُ "شواهد التنزيل" فردٌ في بابِه، فإنَّه يذكرُ الآيةَ الكريمة، ثمَّ مَا جاءَ فيها من المرفوعاتِ والموقوفاتِ بأسانيدِه، وقد يتكلَّمُ على الأسانيدِ، كتبه انتصارًا للعترةِ.

وقال في أولِه (١٤/١): «وأوردتُ فيه كلَّ ما قيلَ إنَّه نزلَ فيهم، أو فسِّرَ وحُمِلَ عليهم منَ الآياتِ، وأعرضتُ عن نقدِ الأسانيدِ والرواياتِ تكثُّرًا لا تهوُّرًا، ووسمتُه بشواهدِ التنزيلِ لقواعدِ التَّفضيلِ». والكتابُ طُبعَ في مجلَّد كبر.

٤- "أنسابُ الأشرافِ" لأحمد بن يحيى البلاذريِّ: وبينَ يديَّ مجلَّدان أولهُما في ترجمةِ في بن أبي طالب من كتابِ "أنساب الأشراف"، والثاني في ترجمةِ الحسنِ ومحمَّد ابنِ الحنفيةِ منه.

٥ - "جواهرُ المطالبِ في مناقبِ الإمامِ عليِّ بنِ أبي طالبِ عَلَيْهِ": لأبي البركاتِ محمَّدِ بن أحمدَ الباعونيُّ الدمشقيُّ الشافعيُّ المتوفَّى سنة ٨٧١ رحمه الله تعالى، طُبعَ في مجلَّدين.

٦- "مقتلُ الإمامِ عليِّ بنِ أبي طالبِ": لأبي بكرٍ بن أبي الدُّنيا المتوفَّل سنة
 ٢٨١، طُبعَ في مجلَّد.

٧- "فرائدُ السّمطين في فضائل المرتضى والبتول والسّبطين": لإبراهيم بن محمد ابن المؤيد أبي بكر بن حمويه الجوينيُ، المتوفَّل سنة ٧٢٢. وهو مطبوعٌ في مجلَّدين.

٨- "المعيارُ والموازنة": لأبي جعفر محمد بن عبد الله الإسكافيُّ المتوفَّل سنة
 ٢٢٠ الذي ردَّ فيه على كتابِ "العثمانية" للجاحظِ.

٩ - "العسلُ المصفَّىٰ من تهذيبِ زينِ الفتى في شرحِ سُورةِ هل أتَىٰ": لأبي

محمد أحمد بنِ علي بن أحمد العاصميِّ ولد في ٣٧٨، هذَّبه وعلَّق عليه محمَّد باقر المحموديُّ، طُبع في قُم سنة ١٤١٨.

١٠ "مزيلُ اللبسِ عن حديثِ ردِّ الشمسِ": للشمسِ محمد بن يوسف الصالحيِّ الشافعيِّ صاحب السِّيرة المتوفَّل سنة (٩٤٢).

١١ - "كشفُ اللبسِ عن حديثِ ردِّ الشمسِ": للحافظِ السُّيوطيِّ.

١٢ - "فرضُ المحبَّة في تفسيرِ آيةِ المودَّة": لشهابِ الدِّين أحمدَ ابنِ محمَّد الخفاجيِّ، المتوفَّل سنة ١٠٦٩. بالإضافةِ لتحقيقاتٍ أخرى، وله مُصنَّفاتُ.

منهجُ الشيخ محمد باقر المحموديِّ في التحقيقِ:

ولا يخرجُ منهجُ الشيخِ محمد باقر المحموديِّ رحمه الله تعالى في تحقيقاتِه على الكتبِ المذكورةِ عن تصحيحِ الأصلِ أو النُّسخةِ المخطوطةِ، والمعارضةِ، وإثباتِ الاختلافِ إنَّ كان له قيمةٌ، وربطِ نُصوصِ الكتابِ بها يوافقُه ويوضِّحُه ويفيدُ البحث، ويجلبُ نصوصًا من مصادرَ نادرةٍ، ولا يقتصرُ على ذكرِ المجلدِ ورقمِ الصفحةِ بل يتعدَّىٰ ذلك بذكرِ الأسانيدِ، فيجمعُ ما تفرَّقَ، وقد يستطردُ بذكرِ طُرقِ بعض الأحاديثِ أو الآثارِ لا سيَّها في حواشيهِ المفيدةِ والممتعةِ على تراجمِ آل البيتِ المنتزعةِ من "تاريخِ ابنِ عساكر" فهيَ مِن أهم أو أهمُّ ما كتبَ تراجمِ آل البيتِ المؤمنين، وإذا أعادَ طبعَ الكتابِ ثانيةً فإنَّه ينبّه على ما وقعَ في السَّابقةِ، فلم يكنُ محقِّقًا فقطُ بل كانَ باحثًا مناقشًا مؤيِّدًا ومعارِضًا.

وكان ناصحًا فقال في مقدمةِ تحقيقِ ترجمةِ عليِّ بن أبي طالبٍ من "تاريخ ابنِ عساكر" (١/ ٩): «ولَيعلمُ أنَّا لر نتصرفُ في النُّسخةِ ولر نغيِّرُ شيئًا منَّها إلا قول: «أنَّا» فإنَّا أبدلناه بصريحِ اللفظةِ، وأكملنا نواقصَ اللفظةِ، وأثبتنا بدله

«أنبأنا» وهكذا بدَّلنا حرف «ح» الذي يرادُ به الحيلولةُ بصريجها وفي غيرِ هذين اللفظينِ لم نغيِّر شيئًا مما كان ثابتًا في النُّسخةِ إلا في مواردَ قليلةٍ في غايةِ القلةِ دلَّتِ القرينةُ القاطعةُ على كونِ ما في النُّسخةِ غلطًا ومصحَّفًا فأثبتنا بدلَه ما هو الصوابُ وذكرنا في التعليقِ جهةَ العدول عما كانَ ثابتًا في النسخةِ وإثباتِ غيره مكانه، وبينًا وجهَ خطأ ما كانَ في الأصلِ». وانظر خاتمةَ الطبعةِ الأولى من ترجمة أميرِ المؤمنين عليه المفردةِ من "تاريخ ابن عساكر" (٣/ ٢٠٠ ٤٢٣).

وقد ألحقَ بالتراجمِ المفردةِ لأئمَّةِ آل البيتِ المفردةِ من "تاريخ ابن عساكر" ما سهاه بـ "تعضيد العباقر" أو "البدر السافر" وهو فهرسٌ للأعلامِ من أصحاب الكُنى وأماكن مروياتِهم وتمييزِهم.

نعم هو يعضدُ مذهبَه بتعليقاتٍ ليستَ صارخةً ولا يُسفّهُ خالفِيه، وهذا ليس مقتصرًا عليه فكلٌ يسعى لتقويةِ مذهبِه في الفروعِ والأصول، وما علّقه الكوثريُّ وابنُ بازِ ليس ببعيدٍ.

وبالجملة فأعاله في التحقيق حاشيةٌ مفيدةٌ تسرُّ الناظرين، والباحثُ يأخذُ ويدعُ، ولا يُعرضُ ويقول: عنزةٌ ولو طارت، فهذا ليس منهجَ طلابِ الحقائق، وقد قال تعالى: ﴿ وَلَا نَبْحُسُواْ النَّاسَ أَشْسَيآ اللَّهُ مَا ﴾ [الأعراف: ٨٥]، وقال تعالى: ﴿ وَلَا نَبْحُرُ مَنْكَانُ قَوْمٍ عَلَىٰ أَلَّا تَعْدِلُواْ أَعْدِلُواْ هُوَ أَقْدَرُ لِلتَّقُوىٰ ﴾ ﴿ وَلَا يَجْرِمَنَكُمُ شَنَانُ قَوْمٍ عَلَىٰ أَلَّا تَعْدِلُواْ أَعْدِلُواْ هُوَ أَقْدَرُ لِلتَّقُوىٰ ﴾ [المائدة: ٨]. وانظر ماتقدَّم ذكره عن التواصلِ العلميِّ بينَ العلامةِ جمال الدين القاسميِّ وعلماءِ الإماميةِ.

20 \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$

المبحث الثالث عمل الفهارس الحديثيَّة المُقرِّبَة

تهيد:

الفهرسُ مصدرُ فهرَسَ، قال في "القاموس المحيط": «الفِهرِس، بالكسر، الكتابُ الذي تجمعُ فيه الكتبُ، معربُ فهرستُ، وقد فهرسَ كتابه»(١).

وهي كلمةٌ معرَّبَة عنِ الفارسِية، فالفهرسُت في الفارسيةِ: قائمةٌ مواضيعِ الكتابِ، وتعتبرُ الفهارسُ منَ الأعمال المقرِّبةِ والمساعِدةِ الهامَّةِ لا سِيمًا في الكتب الحديثيّةِ غير المبوَّبةِ على الأبوابِ الفقهيةِ كالمسانيدِ وكتبِ البلدانِ.

وكتبُ الفهارسِ كثيرةٌ ومتنوعةٌ، وما انتهى القرنُ الرابعُ عشرَ وظهرتُ طلائعُ القرنِ الخامسِ عشرَ حتى فُهُرِستُ -تقريبًا- أصولُ السُّنَّة المطبوعةِ، وقد ذكر بعضُ من كتب في أسهاءِ فهارس كتب الحديثِ فبلغتُ مائتين وستًا وسبعين فهرسًا مطبوعًا (٢).

بَيْدَ أَنَّ هِنَاكَ بِعضَ الفهارسِ التي قرَّبتِ الأقصى، وعَظُمتِ الاستفادةُ منها وقد سبقتُ غيرَها زمنيًّا (٣)، والفهارسُ وإنَّ أفادتُ فهي تقودُ طالبَ العلمِ

⁽١) "القاموس المحيط" (ص٥٢٢).

⁽٢) انظر كتاب "علم فهرست الحديث، نشأتُه، تطوُّره، أشهر ما وردَ فيه" للأستاذ الفاضل صديقنا الدكتوريوسف عبد الرحمن المرعشلي البيروي.

⁽٣) ذكرشيخُنا الشيخُ عبد الفتاح أبو غدَّة في مقدمة كتابه "فهارس سُنن النَّسائيِّ" قائمة تحوي اثني عشر فهرسًا، هي من أوائلِ الفهارسِ المطبوعةِ في بدايةِ القرنِ الرابعِ عشرَ والتي قدمتُ خدماتِ جليلةً للسُّنة المشرَّفة بالدلالةِ على مواضعِ الحديثِ الشَّريف، راجع حاشية مقدمة "فهارس سُننِ النَّسائيِّ" (ص٥-٩)، وكذلك ذكر الأستاذ

للكسَلِ، وتبعدُه عن تقليبِ صفحاتِ كتبِ الحديثِ الشريفِ المباركةِ وكثرة النظر وما يتبعُ ذلك من فوائدَ كبيرةٍ ومهما يكنُ من أمرٍ فسأكتفي هنا بالكلامِ على:

أُولًا: فهارس المحدِّثين الغُهاريِّين.

ثانيًا: فهارس الأستاذِ محمد فؤاد عبد الباقي.

20 \$ \$ \$ 65 ES

الشيخُ أحمد شاكر في تقدمة "مفتاح كنوز السنة" بعضًا من أوائلِ الفهارس.

أولا: فهارسُ المحدثين الغُمَاريِّين

الفهارسُ للكتبِ المرتبةِ على الأبوابِ يمكنُ الاستغناءُ عنها بمعرفةِ المظانِّ، والمفتاحُ الأعظمُ -بشرطِ معرفةِ من رفعَ الحديثِ- هو كتابُ "تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف" (١) للحافظِ الكبيرِ أبي الحجاجِ المُزِّيِّ رحمه الله تعالى.

وإنها أفردتُ فهارسَ الغُمَّاريِّين؛ لأنَّها تتناولُ نوعًا معينًا من كتبِ الحديثِ وهي التي يصعبُ الأنفاعِ على وهي التي يصعبُ الأنفاعِ على

(١) وقد كنتُ استعمل الصحاح والسُّننَ والجوامع في التخريج بالبحثِ عن الحديثِ في المظانُّ بدونِ الاستفادةِ من الفهارسِ وهذا هو الأصل، وهذه الطريقة لها فوائد، نعم استفدت فيها بعدمن كتاب "المسند الجامع" جدًا لأنه مفيدٌ للمحدِّث، وهذه الطريقةُ أحسنُ لطالب العلم فتعلِّمه البحث والتفتيش، ومعرفة المظانِّ، ومن الكتب التي اعتمدت عليها " الفتح الكبير في ضم الزيادة للجامع الصغير" في نسختي الأصلية، و"مجمع الزوائد"، و"المطالب العالية"، و"إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة"، وكم أسعفتني أعمال الرجل الصالح أحمد عبدالرحمن البنا الساعاتي، ووجود الحديث في "مفتاح الترتيب" أو "البغية" له معان ورائحة، وفتح باب للبحث، وكم استفدت من الفهارس التي صنعها الشيخ المهندس حامد إبراهيم أحمد رحمه الله تعالى منها: فهرس المسند، و"موسوعة أحاديث التفسير"، ونسختين من "الفتح الكبير" رتب عليهما عدة كتب، و"زوائد المستدرك على الستة"، وترك كل ذلك وغيره في مكتبة المصطفئ ﷺ بحي الدمرداش بالقاهرة والتي كان لها فضل كبير علي في بداية مسيرتي العلمية، وقد أخذ هذه الفهارس وزاد عليها أخونا الشيخ سعيد زغلول وعمل موسوعته الكبيرة المطبوعة في الأطراف، وكان قد تعلم عمل الفهارس من الشيخ حامد إبراهيم أحمد رحمه الله تعالى.

الإطلاقِ، ألا وهي كتبُ التاريخ، والمناقبِ، والبلدانِ.

فالمحدِّثُ المشتغلُ بالتخريج وفنونِه لا يجهلُ غالبًا ما في الكتبِ السَّتة الأصول و"الموطأ" و"سُنن الدارمي"، و"زوائد أحمد" والمعاجم الثلاثة للطبرانيِّ و"زوائد البزَّار" مجموعة في "مجمع الزوائد"، ويكونُ -غالبًا- قد تجاوزَ هذه المرحلة وعرف المظانَّ، ورغبةُ المحدِّثِ النَّاقدِ وشوقُه للطرقِ والوجوهِ والغرائبِ يجعلُه يتعدَّىٰ الأصولَ المذكورة إلى كتبِ التاريخ، والطَّبقاتِ، والأجزاءِ والفوائدِ بحثًا عن الأسانيدِ التي هي رأسُ مال المحدِّثِ.

ومن هنا نَعلمُ أنَّ عناية الغُمَاريِّين -السَّيد أحمد وشقيقه السَّيد عبدالعزيز - إنَّما تدلُّ عليهِم من حيثُ اشتغالهم بالتخريج، والاستخراج، وإفرادِ أجزاء في طرقِ الحديثِ، وهذا يحتاجُ للنظرِ في الأصول المشهورةِ، والمجاميعِ المطوَّلة الزاخرةِ، والأجزاء المفردةِ، فالسَّعي نحوَ عمل مفاتيحَ لهذه الكتبِ يجعلُها في متناول يدِ المحدِّثِ النَّاقدِ، يساعد في البحث عن مكان الحديث، فلا تُتعِبُ نفسَكَ، ومزاحةُ الأفرادِ تكونُ بعلاماتٍ، واعرفُ أين تقفُ.

والحاصلُ:

أنَّ فهارسَ الغُمَاريين إنَّا هي فهارسُ عُملتُ استجابةً لمحدِّثِ باحثِ ناقدٍ، فهي تدلُّ على أصحابِها، وعلى اشتغالِم وتفردِهم.

وهذه قائمةٌ بأهمِّ فهارسِ المحدثين الغُماريين:

١ - "مفتاحُ الترتيبِ لأحاديثِ تاريخِ الخطيبِ":

للسَّيد أحمد بنِ محمَّد بن الصِّدِّيقِ الغُّمَارِيِّ، رتَّبَ فيه الأحاديثَ المرفوعةَ في "تاريخ بغداد"، وقد جَعلَ الأحاديثَ على قِسمين: قِسمِ الأقوال، وقِسمِ الأفعال، فاقتصرَ من الأقوال على أطرافِ الأحاديثِ مراعيًا الحَرفَ الأول والذي يليه،

ومن قِسمِ الأفعال على اسمِ الصَّحابيِّ مع الإشارةِ إلى موضعِ الحديثِ(١).

٧- "مفتاح المعجم الصغير للطبراني".

للسيد أحمد بن الصِّدِّيق وهو في ثلاثين صفحة، لم يطبع.

٣- "الميزانيات".

في مجلد، له أيضًا، ولريطبع، قال في مقدمته: «هذا جزء جمعت فيه ما أسنده الذهبي في "الميزان"، ورتبت أحاديثه على حروف المعجم في رواتها على النبي المسلكة، تسهيلًا للمراجع، وبالله التوفيق ».

وقد ربِّ رواة الأحاديث على حروف المعجم، فالكنى، فالنساء وكناهن، فالمراسيل، وأبقى على الأسانيد ولريعلّقها فهي من كنوزه التي كان يحرص عليها، ويذكر في كلّ حديثٍ كلام الحافظ الذهبيّ عليه، وينصُّ على اسم الترجمة التي وقع فيها الحديث، ولر أرَ للسيد أحمد إلّا تعليقة واحدة، وهو في ثهان وخمسين صفحة، بخطّ مُصنّفه، ولرينص على سنة الانتهاء منه، وأظنه صنفه قبل المداوي، فإنه كان في التعقيب على الشيخ العلامة المناوي يستحضر أحاديث الميزان.

(فائدة): الفرق بين "الميزانيات"،و"الجامع المصنف بها في الميزان من حديث الراوي المضعف" للمحدث الناقد السيد عبد العزيز بن الصّدِّيق الغُهاريِّ:

أمَّا "الميزانيات" فتقدّم، وأما "الجامع المصنف" فهو ترتيب لأحاديث الميزان على طريقة "الجوامع" فبدأه بكتاب الإيهان وهكذا، وعلق أسانيده على الراوي المتكلم فيه، مع ذكر من أخرج لهذا الراوي من أصحاب الستة مكتفيًا

⁽١) "مفتاح الترتيبِ لأحاديثِ تاريخ الخطيب" (ص: ٢).

بالرموز، ويذكر كلام الذهبيِّ والنقَّاد في هذا الراوي، وعقد له مقدمةً نقديةً مع أنها جاءت في خمس عشرة صفحة فقط.

واعتاد شيخنا الناقد السيد عبد العزيزبن الصِّدِّيق^(١) أن يبدي رأيه النقدي في الرجال والأحاديث، مصدرًا كلامه بقوله: «أقول»، وجاوزت عدد تعليقاته على "المجلد الأول" المطبوع، وهو الذي بين يدي عن مائة وعشرين تعقيبًا، وإكمال هذا الكتاب يحتاج لثلاثة مجلدات أخرى على الأقل، ولم أقف على مخطوطة الكتاب أو صورة منه.

⁽۱) كان شيخنا المحدث الناقد سيدي عبد العزيز بن الصديق ويشخ مهتما بالميزان، وطلب مني النظر فيه كثيرًا مع "اللسان"، وكان معجبًا بجزء "من تكلم فيه وهو موثق" للحافظ الذهبي، وقال لي: هو فصل صغير وأمثلة فقط، ولا بد من البناء عليه، فكان ذلك سببًا في عملي "الاهتمام بثقات الميزان" ولم أتمه.

منسوره بيده الاحاديث الميزاليات الميزاليات

ابرهر الهرس و المساد

. .

And the second s

صورة الغلاف الخارجي من كتاب "الميزانيات" للحافظ أحمد بن الصِّدِّيق بخطِّه رحمه الله تعالى الخوليد وكي وسلاع غدعها ؤولين الصطفح الالبقد بعثل جواجعت بهدما استواى بط الزميطة إعيزات عظيته العاديث هد دون المجرع والنها المتنافق على الدرعيد واليكل أسبعيل الالجاء والاسالتوييق ه معسندا بي سه يكعب وطن لالتركن ع

ر خرن عبدالعامل المراد وروسه بن احرف الدامية ما موسي عبدالغاد رافيانا اسعيد به المستعمل المرافية والمائلان المرافية والمائلان المرافية والمائلان المرافية والمائلة و

البهبت عن الفيدلان ونيره فا ادا المبرناء في البوزدائية الباتا الاابن الياق المبيئة عن الفيدلان ونيره فا ادا المبرناء في البوزدائية الباتا الاابن اليوق المجنون فين تخييله عن اصعاصورة عن اصفاعطيله بنت الله بنت عفرس عن البيطان البويقت البلي الارعد والهوام في الدي سبى الى منى مهوله مخرج الناس ينتعا دو يخاطرن وسمعتدي (دا كجام الما في البانا اسس

> صورة الصفحة الأولى من كتاب "الميزانيات" للحافظ أحمد بن الصديق بخطه رحمه الله تعالى

٤- "ترتیب مسند أحمد بن حنبل": للسید أحمد بن الصّدیّق، كتب منه مجلدًا، ولریتمه.

٥- "المؤانسة بالمرفوع من حديثِ المجالسة": للسيد أحمد بن الصِّدِيق قال في أوله: «هذا جزءٌ جمعتُ فيه ما وقع في كتاب "المجالسة" لأبي بكر أحمد بن مروان الدينوري المالكي من الأحاديث المرفوعة إلى النبي الشي الشيئة، وأتيت بها على حسب ما وقفت فيه من غير ترتيب، وسميته" المؤانسة بالمرفوع من حديث المجالسة"».

وقد رقَّم الأحاديث، وكان عدد أحاديث "المؤانسة" ستة وثمانون وأربعائة حديث، وفرغ منه سنة ألف وثلاثمائة وثمان وخمسين.

ولما كانت أحاديث "المؤانسة" غير مرتبة فقد عمل لها المصنف المتفنن، فهرسًا ورتبه على المسانيد، ليكون مفتاحًا له، وألحقه بالمؤانسة.

الملواف معهدا الاورون المالي المالية المالية - العفير إلى المارك المالي ضائع الكويث . المرساد المرسادرالماس يعبرالبرنمة غربه

غلاف كتاب "المؤانسة بالمرفوع من حديث المجالسة" للحافظ أحمد بن الصديق أنورلند فكبى وصنع عيم عبان الذيبى احقيق اصاد بكوني عن إجرد جمعت جيد مسا وضع عكتاب المجالست لا فيوكما جنون موجل الأنبون المكالأن فعا الألما وسسب الرجوي تال امن على المنونيس في المتياخ واقيق مينها بيئا بعضه علاوفعت جدم مسى فيم ترتيب وسميت على المساحة بالماروي المينون والمنافران وعدا لدته عن اعتبادت فسال امو بكل فرنيون والإغارات

ا حسوكذا الماركب الحاصات اكتم عين عنونزا يجيبن عبدالحبيدالحالى حوثنا تجربن الباعات عناس عسسس حوثنا تجربن ابلن مشكاب السحان عن تسعيدين جبيري البن عباس عسسس البن بطالد عديدوال، وصلاف ان وذكرهم بايا باللعضال لشع الله

> حسو گذایسی برا خشام البغوادی ندا و پین معبل ندا ابھا عیل بسی علیم بست می زخان معالیت علیم بست می زخان معالیت این محروب بی در خان معالیت این محروب بی محدوب بی معروب بی معروب بی محدوب بی معروب بی معرو

م حريقا محداره بدالع برادينوري تناام مسلي التبو ذكري أن حريقا محداره برادينوري تناام مسلي التبو ذكري أن حدث من المنظمة المغري المن حدث المنظمة المغري الديمة المنظمة المنطقة المنطقة

والدامؤهم وأحبطه يخ

الصفحة الأولى من كتاب "المؤانسة" للحافظ أحمد بن الصديق ٨٨ www. Harky week (40) frokevim اسوديمسريحهم السيء عالك ١٤ موليم المراجع المريد والمراجع المريد والمريفالدميم الماليل. ١٠٠ to me on frederio ------ KARENOWE Stronger Jones 1846 Charge when the شراديها ليمامن جعور ··· Morehouse المائم وعبيداللمه والم جبيرى نبيراناكر

ترتيب أسماء الرواة لأحاديث "المؤانسة" على حروف المعجم بأرقام الأحاديث للحافظ أحمد بن الصِّدِّيق

٦- "البغيةُ في ترتيب أحاديثِ الحلية":

للسَّيدِ عبدالعزيزِ بنِ الصِّدِّيقِ الغُمَّارِيِّ، وهو كـ"مفتاح الترتيب" في الترتيبِ. و"المفتاح" و"البغية" من أوائلِ فهارسِ كتبِ الحديثِ وقد طُبِعا، ثمَّ أعيدَ تصويرهُما مراتِ فيها بعدُ.

٧- "مفاتيحُ الذهبانِ لترتيبِ أحاديثِ تاريخ أصبهان":

للسّيد عبدالعزيز بن الصّدِّيقِ الغُهَارِيِّ أيضًا، وهو كسابِقه، وبيَّنَ مصنّفه الغرضَ منه بقوله: «جعلتُه كالمفتاحِ للبابِ لمن أرادَ الكشفَ عنْ تلك الأحاديثِ من طلابِ الحديثِ، الراغبينَ في الوقوفِ على طرقِ الأحاديثِ، واختلافِ الرِّواياتِ، لا سِيهًا الذينَ يشتغلونَ بالتخريج والاستخراجِ منْهم، فإنَّ ذلك لا يتمُّ ولا يكملُ ولا يكونُ على الوجه المرضيِّ عند أهلِ الحديثِ إلا بالوقوفِ على الطرقِ وتعدُّدِ الرِّواياتِ ومعرفةِ ما شذَّ فيه الرَّاوي عنْ غيرِه وما زاده شيخٌ في روايته عمن شاركه في طريقِه، إلى غيرِ هذا مما يتعلَّقُ بالتخريج الذي هو أهمُّ أنواعِ علومِ الحديثِ إنْ لم يكنُ أهمَّها وأعظمَها، إذْ به يظهرُ تبرُّز المديّ في هذا العلم، وبه يُعلمُ تفوُّقُه فيه وإتقائه فنونَه»(١).

ومنه نعلمُ عشقَ المحدِّثِ النَّاقدِ للأسانيدِ إذ هيَ الطريقُ إلى الغايةِ، ولا يتمُّ عملُه إلَّا بها.

٨- "الجواهرُ المرصُوعةُ في ترتيبِ أحاديثِ اللآليء المصنُوعة":

لشيخِنا المحدِّثِ المفيد السَّيدِ عبدالعزيز بنِ الصِّدِّيقِ كذلك، قال في

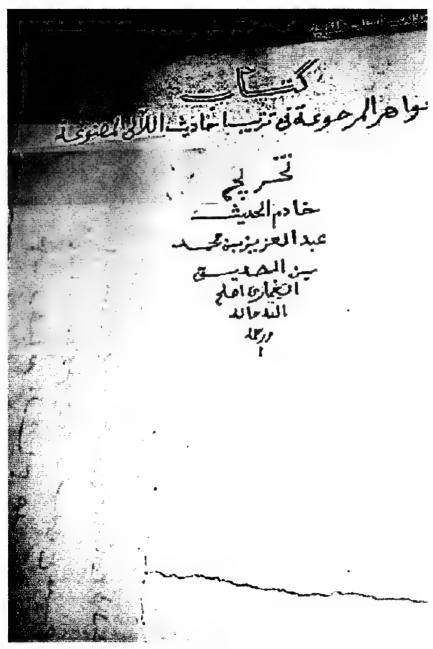
⁽۱) "مفاتيح الذهبانِ لترتيبِ أحاديثِ تاريخِ أصبهان" (ص٥)، وكان شيخُنا السَّيد عبدالعزيز على يقول لي: «امسِكُ قلمَ التخريجِ، واكسِرُ قلمَ النَّسخِ»، وحثَّني على ترك الإجازاتِ والفهارسِ والأثباتِ، وأكتفي بها عندي.

مقدمته: «سميتُه "الجواهر المرصُوعة في ترتيبِ أحاديثِ اللآلئِ المصنُوعة"، دعاني إلى جمعه عاملُ الرغبةِ في إفادةِ أهلِ الحديثِ وإعانة المشتغلين به على الوقوفِ على أحاديثِ هذا الكتابِ النفيسِ القيِّمِ والإحاطةِ بها في مدَّةٍ يسيرةٍ، فإنَّ كثيرًا من الأحاديثِ المذكورةِ فيه رغمَ كونِه مرتبًا على الأبوابِ يعزُبُ مظانَّهُا عن المشتغل بهذا الفنِّ في كثيرِ من الأحيان (١)...».

والكتابُ يقعُ في ثلاثٍ وثهانينَ لوحةً كلَّ لوحةٍ مكونةٌ منَ وجَهين، وكتبَه وقتَ مجاوَرتِه في الأزهرِ وقال مؤلِّفُه في آخرِه: «كانَ الفراغُ من هذا الكتابِ في شهرِ ذي الحجةِ الحرامِ سنةَ ستِّ وستينَ وثلاثهائةٍ وألفٍ هجريَّة»(٢).

⁽١) "الجواهرُ المرصُوعةُ في ترتيب أحاديثِ اللآلئ المصنوعة" (ل١).

⁽٢) "الجواهرُ المرصُوعةُ في ترتيبِ أحاديثِ اللَّالَّيِ المَصنُوعة" (ل٨٣ج١).



صورة غلاف الجواهرُ المرصُوعةُ في ترتيبِ أحاديثِ اللآليء المصنُوعة

٩ - "ترتيبُ أحاديثِ الضُّعفاء" لابنِ حِبَّان:

وهو للسَّيد عبد العزيز بن الصِّدِّيق كذلك، ذكرَه في قائمةِ مصنَّفاته (١).

١٠ - فهارسُ أخرى:

ولشيخِنا السَّيدِ عبدالعزيز بن الصِّدِّيقِ فهارسُ أخرى لكتبِ يصعبُ الحصول على الحديثِ منها: "الزُّهد" لأحمد، و"أدب الإملاءِ والاستملاء" للسَّمعانيِّ، وأجزاء حديثيَّة كـ"الرحلة في طلب العلم" و"الثقفيَّات"(٢) وهذا يدلُّ على عملِه واشتغالِه.

وكانَ قد أمرني رحمه الله تعالى بعملِ فهرسٍ لأحاديثِ "تاريخ جرجان" فأتممتُه، ثم رأيتُ ترتيبًا له لشيخِنا الجليل سيِّدي إبراهيمَ بن الصِّدِّيق الغُهاريِّ رحمه الله تعالى عمله بتوجيهِ أخيه الأكبرِ السَّيد أحمد.

20 P P P DS

⁽١) "تعريفُ المؤتسى بترجمةِ نفسِي" (ل٩٨ج١).

⁽٢) وهي محفوظةٌ في مكتبتِه بدارِه بطنجة، وعندي صورٌ عنها.

ثانيا: فهارس الأستاذ محمَّد فؤاد عبد الباقي التعريفُ بالأستاذ محمَّد فؤاد عبد الباقي (١):

وُلد محمَّد فؤاد بن صالح بن محمد بن عبدالباقي في إحدى قرى القَلْيُوبيةِ في جُمادى الأولى ١٢٩٩، ونشأ في القاهرةِ، وسافرَ وهو في الخامسةِ منَ عمُرِه مع أسرتِه إلى السُّودانَ حيثُ كانَ والدُه يعملُ وكيلًا للإدارةِ الماليَّة بوزارةِ الحربيةِ، وظلَّ هناكَ نحوَ عام ونصفِ التحقَ أثناءَها بمدرسةِ أسوانَ الابتدائيةِ، وظلَّ هناكَ نحوَ عام ونصفِ التحقَ أثناءَها بمدرسةِ أسوانَ الابتدائيةِ، وظلَّ عادَ والدُه إلى القاهرةِ التحقَ محمَّد فؤاد عبد الباقي بمدرسةِ عباسِ الابتدائية، وظلَّ بها حتَّى بلغَ امتحانَ الشهادةِ الابتدائيةِ في سنةِ ١٣١٢ لكنَّه لر يوفقُ في الحصُول عليها فتركها إلى مدرسةِ الأمريكيِّين، ودرسَ بها عامَين، ثم تركها أيضًا، وفي سنة ١٣١٧ عمل مدرسًا للغةِ العربيَّة في مدرسةِ جمعيةِ تركها أيضًا، وفي سنة ١٣١٧ عمل مدرسًا للغةِ العربيَّة في مدرسةِ جمعيةِ المساعي المشكورةِ بالمنوفية، ولما أعلنَ البنكُ الزراعيُّ عن وظيفةِ مترجمِ تقدَّم لها، وعُيِّن بالبنكِ في ٣ من ذي القَعُدة ١٣٢٣ وبقيَ بهذه الوظيفةِ حتى ١٣١٠ لها دي الأخرى ١٣٥٢.

كَانَ الأستاذُ محمَّد فؤاد عبد الباقي رحمه الله تعالى يصُوم العامَ كلَّه لايفطرُ فيه إلا يومينِ اثنينِ، هما أولُ أيامِ عيد الفطرِ وأول أيامِ عيدِ الأضْحَى وطعامُه

⁽۱) ترجمته في: مجلة العربي العدد (۱۱۸) اسنة ۱۹۲۸ بقلم الدكتورة نعمات أحمد فؤاد بعنوان محمد فؤاد عبدالباقي صاحب فهارس القرآن والحديث، "الأعلام" للزركلي (۲/ ۳۳۳)، "الطبقة الثانية من المحققين الأعلام" بقلم الدكتور السيد الجميلي، «مجلة الأزهر»، القاهرة سنة ۱۹۹۱، "موسوعة أعلام الفكر الإسلامي" - المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية - القاهرة (ص۹۹۶ - ۹۹۷) بقلم الشيخ موسى شاهين لاشين.

نباتيٌّ فهو يشتري أولَ كلِّ شهر ثلاثينَ علبةً محفوظةً منَ الخضرواتِ وكانَ يصومُ بغيرِ سحورٍ، أي أنه يتناولُ وجبةً واحدةً كلَّ يومٍ ويبدأ إفطارَه بملعقتينِ من العسلِ الأبيضِ ثمَّ علبةِ الخضارِ ثمَّ الزَّبادي والفاكهةِ وفنجانِ القهوةِ، وفي تمامِ السَّاعةِ العاشرةِ يشربُ كوبًا من الماءِ، وبهذا تنتهي صلتُه بالطعامِ والشَّرابِ حتى مغربِ اليوم التالي.

وبهذا تتحقُّ رغبته في ألَّا يكلِّفَ أحدا مشقّةً في إعداد طعامِه، وكان يلازمُ زيارةَ أختِه صباحَ الجمعةِ من كلِّ أسبوع حيثُ يقضِي يومه ويعودُ في العاشرةِ مساءً، وكانَ زاهدًا في الاجتهاعاتِ والتعارفِ، يفسِّرُ هذا وكأنَّه يعتذرُ أنَّ التعرفَ على الناسِ تقومُ تبعًا له، حقوقٌ لهم والتزاماتُ واجبةُ الرعايةِ والوفاءِ وليس عندي وقتٌ لهذا ولا أنا أطيقُ التقصيرَ فيها لو لزمتني.

وكانتُ له علاقةٌ قويةٌ بالسَّيد محمَّد رشيد رضا وبالشيخ أحمد بن محمَّد شاكر، وكان السَّيدُ محمد رشيد رضا قد وجَّهه للعمَل في الفهارس وبدايةُ ذلك أنَّ السَّيدَ محمَّد رشيد رضا وقعتُ له نُسخةٌ من كتاب "مفتاح كنوز السُّنَة" للمستشرقِ فنسنك، وهو فهرست يُعينُ الباحثَ على الدِّلالةِ على موضع الحديثِ في بعضِ كتبِ السُّنَّة، وقد عهدَ السَّيدُ رشيد رضا إلى الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي بترجمةِ العملِ فاعتنى به وقامَ بالمهمَّةِ خيرَ قيامٍ، وأنجزَها سنةَ فؤاد عبد الباقي بترجمةِ العملِ فاعتنى به وقامَ بالمهمَّةِ خيرَ قيامٍ، وأنجزَها سنةَ 1٣٥٢.

وبعدَ ذلكَ انقطعَ صاحبُ الترجمةِ لخدمةِ كتب السُّنَّة المشرَّفة، وكانَ قويَّ العزيمةِ، حريصًا على وقتِه، صائمًا لدهرِه محتسبًا عندَ الله العوارضَ حتَّى فقد بصرَه في أخرياتِ عمرِه، وتوقيِّ بالقاهرةِ سنة ١٣٨٨ عن تسع وثمانينَ سنة ﷺ.

وهذه هي أهمُّ أعماله في صنع فهارس كتبِ السُّنة (١):

١ - فهارسُ "صحيحِ مسلمٍ": هو مجموعٌ يتضمنُ ثمانيةَ فهارسَ على الوجه التالي:

الفهرسُ الأولُ: فهرسُ الموضوعاتِ حسبَ ترتيبها في الكتابِ.

الفهرسُ الثاني: ذكرَ فيه أرقامَ الأحاديثِ بالتسلسلِ من أول حديثٍ إلى آخر حديثٍ بغير المكرر، فبلغتُ معه (٣٠٣٣) حديثٍ.

الفهرسُ الثالثُ: لبيانِ الأحاديثِ التي أخرجَها الإمامُ مسلمٌ في أكثرَ من موضع في "صحيحه"، وبيانِ مواضع كلِّ حديثٍ منها.

الفَهرسُ الرابعُ: معجمٌ ألفبائيٌّ بَأسهاءِ الصَّحابةِ وبيانِ أرقامِ أحاديثِ كلِّ واحدِمنهم في "صحيح مسلم".

الفهرسُ الخامسُ: لبيانِ الأحاديثِ القوليةِ مرتَّبةً بحسبِ حروفِ أوائلِها. الفهرسُ السادسُ: معجمُ للألفاظِ ولا سيَّا الغريب منها.

الفهرسُ السابعُ: لفرائدِ الفوائدِ وبحوثِ لغويةِ وتاريخيةِ وأحكام شرعية. الفهرسُ الثامنُ: لأسهاءِ كتب "صحيح مسلم" مرتَّبةً بحسبِ حروفِ المعجم. وهذه الفهارسُ طُبعَتُ في مجلَّدٍ ضَخْمٍ كبيرٍ، وهو المجلَّدُ الخامسُ من طبعةِ "صحيح مسلم" المطبوع بمطبعةِ عيسى البابي الحلبي بالقاهرةِ سنة ١٣٧٥.

٢ - فهارسُ "موطأ الإمام مالك":

وقد صَنعَ له ثلاثةً فهارسَ كالآتي:

⁽١) وله أعمالٌ في التصحيحِ كتصحيحِه لكتابِ "محاسنِ التأويل" للقاسميّ، وتصحيحِ بعض "جامع الترمذيّ"، استكمالًا لعملِ الشيخِ أحمد شاكر، و"شواهد التوضيح والتصريح لمشكلاتِ الجامع الصحيحِ".

أ- فهرسٌ ألفبائيٌّ للكتبِ الواردةِ في "الموطأ"، وعملَ للكتبِ رقبًا مسلسلًا، وذكر عددَ أحاديثِ كلِّ كتابٍ معَ الإحالةِ إلى المجلَّدِ والصَّفحةِ، وألحقَ هذا الفهرسَ بمقدمةِ الكتابِ.

ب- فهرسٌ للموضوعاتٍ حسبَ ترتيبِها في الكتابِ، يذكرُ الكتابَ وما تحته من أبوابٍ وعمل رقمًا مسلسلًا لأبوابِ كلِّ كتابٍ معَ الإحالةِ للجزءِ والصفحةِ، وفي نهايةِ كلِّ جزءٍ وضعَ فهرسَ الموضوعاتِ الخاصِّ به.

جـ- مفتاحُ "الموطأ" وقد رتَّب فيه أحاديثَ "الموطأ" على حروفِ المعجمِ. ٣- فهارسُ "سُنن ابن ماجه":

وهي ثلاثةُ فهارسَ كالسَّابقةِ في "الموطأ"، الأول مفتاحُ السُّننِ وهو ترتيبٌ للأحاديثِ على حروفِ المعجمِ، والثاني لأسماءِ الكتبِ، والثالثُ للموضوعاتِ.

٤ - تعريبُ وإصلاحُ "مفتاح كنوزِ السُّنَّة":

هذا المفتائ قام بوضعِه بالإنكليزيةِ الدكتور المستشرقِ أ.ي. فنسنك الهولنديُّ، المولودُ سنة ١٨٨٢، والمتوقَّل سنة ١٩٣٩، أستاذُ اللغةِ العربيةِ في جامعةِ ليدن، ومكثَ في الاشتغال به عشرَ سنينَ، وطبع بالإنكليزيةِ سنة ١٩٢٧ بليدن، ونقلَه إلى العربيةِ مع إصلاحِ أخطائِه الأستاذُ محمَّد فؤاد عبدالباقي، وبقي في ترجمتِه ومراجعةِ نصوصِه خمسَ سنواتٍ، وطبعَ بالقاهرة سنةَ ١٩٣٤.

وخدمَ هذا الكتابَ أربعةَ عشرَ كتابًا من كتبِ السَّنةِ هي: الكتب السِّتةُ و"الموطأ"، و"الدارميُّ"، و"مسند أحمد"، و"مسندُ أبي داود الطيالسيِّ"، و"سيرةُ ابنِ هشامٍ"، و"المغازي" للواقديِّ، و"الطبقاتُ الكبرى" لابنِ سعدٍ، و"المسند" للإمامِ زيدِ بن عليٍّ عليً المنالاً.

وكان لهذا الكتاب أهميتُه الكبيرةُ في وقتِه^(١).

٦- كتابُ "تيسيرِ المنفعةِ بكتابي مفتاحِ كنوزِ السُّنةِ والمعْجَمِ المفهرسِ
 لألفاظِ الحديثِ النبويِّ":

كتابُ "مفتاح كنوزِ السنةِ" سبقَ التعريفُ به، أمَّا كتابُ "المعجمُ المفهرسِ لألفاظِ الحديثِ النبويِّ" فقد قام بوضعِه بالعربيةِ عددٌ من المستشرقين، كُتبت أساؤُهم على وجهِ أجزاءِ الكتابِ، وخدمُوا بهذا الكتابِ تسعةَ كتبِ من كتبِ السُّنَّة، هي الكتبُ السِّتةُ، و"الموطأ"، و"الدارميُّ"، والتاسعُ هو "مسندُ الإمام أحمد".

وكتابُ تيسيرِ المنفعةِ ألَّفه الأستاذُ محمَّد فؤاد عبدالباقي، وطبع بالقاهرةِ بمطبعةِ المنارِ سنة ١٣٥٣، وقد أرادَ من تأليفِه تيسيرَ الانتفاعِ بالكتابينِ المذكورينِ في عنوانِه، في الإحالاتِ إلى الكتبِ الثمانيةِ، وهي: السِّتةُ و"الموطَّأ" و"المدارميُّ"، وقال في مقدمتِه: «ولما كانتُ هذه الأصول غيرَ معدودةِ الكتبِ والأبوابِ ما عدا "صحيح البخاريِّ"، فقد دعتِ الحاجةُ إلى تقسيم كلِّ أصل من الأصول السَّبعةِ الباقيةِ إلى كتب، ووضع رقم مسلسل لكلِّ بابٍ منها... ولما كانتُ طبعاتُ كلِّ أصل من هذه الأصول تختلفُ فيها بينها في عددِ الكتبِ والأبوابِ، ولما كانَ تقسيمُها وترقيمُها جاءَ على غيرِ مثال يُحتذى فقدُ نشأتُ وعوباتٌ جمَّةٌ لا يمكنُ تلافيها إلَّا بنشرِ فهارسَ لكلِّ أصلٍ منَ الأصول الثمانية، تكونُ أرقامُ كتبِها وأبوابِها وأحاديثِها مطابقةً لأرقام كتبِ وأبوابِ وأحاديثِها مطابقةً لأرقام كتبِ وأبوابِ وأحاديثِ النَّسخ الأصليةِ التي قسَّمها وعدَّها واضعُو المعجم».

⁽۱) والكتابُ مطبوعٌ في مجلَّدةِ كبيرةِ، وله مقدمتانِ هامَّتان الأولى: للسَّيدِ محمَّد رشيد رضا، والثانية: للشيخِ أحمد بن محمَّد شاكر وفيها فوائدُ حول أهميةِ الكتابِ، وصنعة الفهارسِ، وهي تشبهُ بعضَ مباحثِ مقدمةِ "جامع الترمذي".

ثمَّ جمعَ الأستاذُ محمَّد فؤاد عبد الباقي رحمه الله تعالى هذه الفهارسَ الثمانيةَ في مجلدٍ واحدٍ هو كتابُ "تيسير المنفعة"، واستكملَ أحدُ الباحثينَ عملَ الأستاذِ محمَّد فؤاد عبدالباقي في "تيسير المنفعة" فقامَ بترتيبِ الكتبِ على الحروفِ الهجائيةِ ثمَّ أثبتَ الأبوابَ تحتَ كلِّ كتابٍ وأحال إلى الطبعاتِ(١). وثمَّ فهارسُ أخرى لكتب السُّنَّة جزى الله مُصنفيها خيرًا.

ثمَّ لا يخفى أنَّ دُورَ هذهِ الفهارسِ في الدلالةِ على مواضعِ الحديثِ قد قلَّ بعد الطفرةِ الهائلةِ في الحصُول على المعلوماتِ، فها نحنُ الآنَ وقد تعدينًا الربعَ الأول من القرنِ الخامسِ عشرَ نجدُ بينَ أيدينا تقنيةً حديثةً معاصرةً للكشفِ عن مواضع الحديثِ ورجالِه، وهي تتمثلُ في:

١- الحاسب الآليّ (الكمبيوتر)، والأقراصِ المدَّمجةِ (CD)، ولا يجوزُ
 الاعتمادِ عليهما لكثرةِ الأخطاءِ الفاحشةِ، وهما محلُّ اعتمادِ البلداءِ فقط.

٢ - الشبكة العالمية للمعلومات (الإنترنت).

وقد قرَّبتِ الأقصى، ووقَّرتِ الأوقات، ولكن لم تخرِّجُ لنا محدِّثينَ كالذينَ سبقَ ذكرُهم؛ لأنَّ الدلالةَ على موضعِ الحديثِ أو الرَّاوي لا يلزمُ منها معرفةُ مباحثِ الصِّناعةِ الحديثةِ من حيثُ التأصيلُ والتطبيقُ.

شيءٌ آخرُ؛ هو كثرةُ التحريفِ والتصحيفِ فيها فلا ينبغِي الاعتمادُ عليها، وهي تعلّمُ الكسَلَ، والوقوفُ على الأصول وتفتيشُها له فوائدُ كثيرةٌ، نسأل الله تعالى التوفيقَ والرَّشادَ.

⁽۱) مقدِّمة "تيسير المنفعة" (ص: ٣)، وهذا العملُ قام به الباحثُ مأمون الصاغرجي، وقدم له فضيلةُ الدكتور نور الدين عتر الحنفيُّ الأزهريُّ، شيخُ رواق الشوام بالأزهرِ، وطُبع في مجلدٍ من القطعِ الكبير بدارِ الفكر المعاصر ببيروتَ سنة (١٤١٧).

المبحث الخامس

المستشرقون والدلالة على مواضع الحديث النبوي الشريف تمهيد:

ليسَ منَ غرضِي هنا الحديث عن المستشرقينَ وتقصِّي آرائِهم ومناقشتهم، ومطبوعاتهم التي كانوا يطبعونَ القليلَ منها لتوافقَ أغراضَهم، أو التأريخَ المتنوِّعَ لهم، فهذا قد قامَ به جمعٌ من أهلِ العلمِ في مُصنَّفاتٍ مُتعَدِّدةٍ، وتقدَّم ذِكُر طرفٍ مِن ذلك.

لكنَّ الغَرضَ هنا إثباتُ أهمِّ ما أخرجُوه من أعمالٍ في الدلالةِ على مواضعِ الحديثِ، ويمكنُ أنْ يُستفادَ منها في خِدِّمةِ الحديثِ الشَّريفِ، وانظرُ مزيدَ كلامِ عن المستشرقينَ عند الكلام على المدرسةِ العقليَّة المتقدِّم (ص٢٧٣).

ومن دلائلِ النبوَّةِ الإخبارُ بهؤلاءِ المستشرقين ومَنْ على شاكِلَتِهم، ففي كتابِ "مطابقة الاختراعاتِ العصريَّة بها أخبرَ به عنه خيرُ البريَّة واللهُ المسيد الحافظ أحمد بن الصِّدِيق الغُهاريِّ: (ص: ١١٢ – ١١٣) قال ما نصُّه: «وعيًا ظهرَ أيضًا الكُفَّار المستشرقونَ الذين يُتُقِنون اللغةَ العربيَّة، ويتعلَّمون علومَ الإسلامِ مِن قراءاتٍ وتفسيرِ وحديثٍ وفقهِ وغيرِها ليعرفُوا كيف يحاربُون الدِّين من طريقِه، ويجادلون الجهلةَ ومَن يحسُّون منه ضعفًا في العِلْم، ويلقُون عليه الشَّبةَ التي لا يهتدي لحلِّها، وقد أشارَ إليهم النَّبيُّ وَاللهُ فيها رواه الحاكم، والله الشَّبةَ التي لا يهتدي لحلِّها، وقد أشارَ إليهم النَّبيُّ من حديثِ أبي هريرة قال: قال رسول الله ويكثر المربية على أُمّتي زمانٌ، يكثر القرَّاء، ويقلُّ الفقهاء، ويُقبض العلم، ويكثر الهرج، ثُمَّ يأتي بعد ذلك زمانٌ يقرأ القرآنَ رجالٌ من ويُقبض العلم، ويكثر الهرج، ثُمَّ يأتي من بعد ذلك زمانٌ يجادل المشرك بالله المؤمن في أمّتي لا يجاوز تراقيهم، ثمَّ يأتي من بعد ذلك زمانٌ، يجادل المشرك بالله المؤمن في

مِثْلِ ما يقُول^(١)». يعني: في القُرآنِ والحديثِ والتوحيدِ والتَّصوُّفِ. وهو الواقعُ اليومَ من المستشرقين».

تفصيلُ بعضِ مطبوعاتِ المستشرقين:

ثُمَّ قال العلامة أحمد بن الصِّدِّيق في "مطابقة الاختراعات" (ص: ١١٣، 1٤٤): "ومِن عظيم قُدُرةِ الله تعالى وعجيبٍ صُنْعِه وباهِرِ آياتِه وحِكْمتِه ومُعجزاتِ رسولِه عليه الله علاءِ المستشرقين مع عداوتِهم للإسلام وشِدَّة بحثِهم في الطُّرقِ الموصلةِ إلى القضاءِ عليه وإفسادِه، واتفاقِ الدُّول الكافرةِ على بحثِهم في الطُّرقِ الموصلةِ إلى القضاء عليه، وتقدُّمِهم للحروبِ واحتلال البلادِ ذلك، وإنفاقِهم الأموال الباهظة عليه، وتقدُّمِهم للحروبِ واحتلال البلادِ الإسلاميَّة لأجلِ هذه الغايةِ، ثمَّ مع كلِّ هذا يخدمون الإسلام بطبع كتبه الدينيَّة النفيسةِ القيِّمةِ الممتعةِ، من كتبِ الحديثِ والقراءاتِ والتفسيرِ والسِّيرةِ النبويَّة والتصوفِ وتاريخِ الإسلامِ وتراجم عظاءِ رجالِه، وغيرِ ذلك من العلوم الإسلاميَّة النَّافعةِ، ولا يطبعون منها إلَّا النَّادرَ الغريبَ الذي فُقِد، ويُعدُّ من العدومِ، مع الإتقانِ التَّامِّ في الطبعِ والتصحيحِ وجودةِ الورقِ، ووضعِ الفهارسِ المتقنةِ المُسهِّلةِ للكشفِ فيها، والمُسِّرةِ للوقوفِ على ما يرادُ منها، الفهارسِ المتقنةِ المُسهِّلةِ للكشفِ فيها، والمُسِّرةِ للوقوفِ على ما يرادُ منها،

⁽۱) أخرجه الطبرانيُّ في "الأوسط" (۳/ ۳۱۹) من طريقِ عبدالله بن يوسف قال: نا ابنُ لَهُ يعة، قال: نا درَّاجٌ، عن عبدالرحمن بن حُجَيِّرَة، عن أبي هريرة به مرفوعًا، وقال: الريرو هذا الحديث عن ابن حُجَيِّرَة إلا درَّاج تفرَّد به ابن لهَيعة». وقال الهيثميُّ (۱/ ۱۸۷): «رواه الطبرانيُّ في "الأوسط"، وفيه ابن لهَيعة وهو ضعيفٌ».

قلت: لريتفرَّد به ابنُ لِهَيعة، بل تابعهُ عمرو بن الحارثِ، وهوثقةٌ فقيهٌ، وقال الحاكمُ: «هذا حديثٌ صحيحُ الإسنادِ ولر يخرِّجَاهُ». ودرَّاج صدوقٌ، إلَّا في حديثِه عن أبي الهيثم، وعبدالرحمن بن حُجيرة المصريُّ ثقةٌ من رجال مسلم، فهذا الإسنادُ حسنٌ.

بحيثُ لا يعدلُ الكتابَ الذي طبعُوه إلى طبعةِ غيرِهم من المسلمين، وقد أحصى بعضُهم ما طبعُوه من كتبِ الإسلامِ فبلغتُ نحو ألفٍ ومائتي كتابِ تقريبًا، منها ما هو في عدَّة بجلَّداتٍ، ومنها ما هو في بجلَّد، وأعجبُ من ذلك أنَّ عدوَّهُم الأكبرُ هو القرآنُ العظيمُ، ثمَّ مكَّةُ المكرَّمةُ التي هي محلُّ اجتاعِ المسلمين كلَّ عامٍ، فحولهَما يدندنون، وعلى القضاءِ عليهما بكلِّ وسيلةٍ يسعون، ومع ذلك تجدُهم يطبعُونَ المصحفَ الكريمَ طبعًا متقنًا تصحيحًا وورقًا وتجليدًا، بحيثُ لا يوجدُ مصحفٌ مطبوعٌ ببلادِ الإسلامِ بتلكَ الصُّورةِ المتقنة، واحدةٌ بالأستانة.

وكذلك طبَعوا تواريخ مكَّة المكرَّمةِ التي تُطبعُ ببلادِ الإسلامِ على طبعتِهم...، والمقصودُ أنَّ أعماهَم هذه وغيرَها، فيها أعظمُ تأييدِ للدِّينِ حال إرادتِهم القضاءَ عليه، ومن ذلك طبعُهم لكتبِ التوحيدِ الذي هو ضدُّ شركِهم وتثليثِهم، وقد طبعُوا أخيرًا أشهرَ كتابٍ في التوحيدِ وهو "الإرشاد" لإمام الحرمين».

تفوُّقُ علماءِ المسلمين في ترتيبِ كتبِهم وعملِ الفَهَارسِ والأطْرافِ:

إِنَّ الحقائقَ العِلْمِيَّة لا تَخفى إلَّا على أربابِ الجهلِ، أو أصحابِ الأغراض، لكنَّهم لريتمكَّنوا من إظلام ضَوْءِ الشَّمسِ السَّاطعِ على الأرضِ الفضاءِ، فإنَّ من مارَسَ النَّظر في كُتبَ التُّراثِ الإسلاميِّ يقطعُ بأنَّ المسلمينَ تعدَّدتُ طُرقُهم في ترتيبِ كتبهِم ليسهلَ الانتفاعُ بها، فرتَّبوا مُصنَّفاتِهم الحديثيَّة على الكُتبِ والأبوابِ، وعملوا الأطراف الفريدة العجيبة بدونِ كمبيوتر، ورتَّبوا كتبًا كثيرة على الحُروفِ الهجائيَّة، ورتَّبوا كتبَ الرِّجال عليها وفرَّقوا بينَ الرِّجال والنِّساء والأسهاءِ والكُنى كذلك، وضبطوا الأسهاءَ ومَيَّزُوا المؤتلِفَ مِنَ المُختلِفِ،

ونبَّهُوا على المشتبهاتِ والتصحيفاتِ، ومثلُها كتبُ البلدانِ والأنسابِ والنسبةِ ورجال البلدانِ، وعملوا المعاجمَ اللغويَّة المتعدِّدةَ، كلَّ ذلك منذُ قرونِ طويلةً عندما كانَ غيرُهم يعيشُ في ظلماتِ الجهلِ، ولنَّ يستطيعَ غيرُنا أنَّ يصلَ إلينا لأنَّ غيرَنا بلا تاريخ، أما نحنُ فتاريخٌ فريدٌ مُدَوَّنٌ بالأسانيدِ والآثارِ فكانَ العِلمُ بالرِّجالِ عِلْمًا خاصًّا بنا، وللأستاذِ الشَّيخِ أحمد محمَّد شاكر رحمه الله تعالى كلمةٌ حول هذا المعنى سطَّرَها في مُقدِّمةٍ عملِه على "سُننِ الترمذيِّ" (١٦ - ٢٦)، وقريبةٌ منها في تقديمِه لـ"مفتاح كنوز السُّنَة" (ص: ث - ظ)، وانظر كلمةً مفيدةً حول هذا الشأنِ لشيخِنا عبدالفتاح أبو غدَّة رحمه الله تعالى، في تقديمِه لفهارس "سُنن النَّسائيِّ" (ص: ٢٠ - ٣٠).

وأهمُّ أعمال المستشرقين في الدَّلالةِ على مواضعِ الحديثِ كلَّ مِنْ: "مفتاح كنوز السُّنة"، و"المعجم المفهرس لألفاظِ الحديثِ النبويِّ".

أولًا: "مفتاحُ كنوزِ السُّنَّة":

"مفتاح كنوز السُّنة" فهرس موضوعيٌّ تقريبيٌّ لأربعةَ عشرَ كتابًا من كتب السُّنَّة، وضعَه المستشرقُ آرنت يان فنسنك (ت ١٩٣٩) وهذه الكتبُ هي:

1- "مسند أحمد"، ٢- "صحيح البخاريّ"، ٣- "صحيح مسلم"، ٤- "سنن الدارميّ"، ٥- "سنن أبي داود"، ٦- "سنن الترمذي"، ٧- "سُنن النّسائي"، ٨- "سُنن ابن ماجه"، ٩- "موطّأ مالك"، ١٠- "مسند أبي داود الطيالسيّ"، ١١- ثمّ "سيرة ابنِ هشام"، ١٢- "المغازي" لمحمّد بنِ عمرَ الواقديّ، ١٣- "الطبقات الكبرى" لمحمّد بن سعد، ١٤- والكتاب الرّابع عشرَ هو "مسند زيد بن عليّ".

الطَّبعاتُ التي اعتمدَ عليها فنسنك في "مفتاح كنوز السنة":

اعتمدَ في "مسند الإمام زيد بن عليِّ" على طبعةِ ميلانو سنة ١٩١٩ ميلاديَّة، وفي "مسند الطيالسيِّ" على الهنديَّةِ المطبوعةِ بحيدر آباد سنة ١٣٢١، وهاتانِ الطبعتانِ الأحاديث فيهما ذاتُ ترقيم، فاعتمدَ على هذا الترقيم.

وفي "مسند أحمد" اعتمدَ على المطبوعةِ بالقاهرةِ سنة ١٣١٣ هجريَّة، و"ابن سعد" على طبعةِ ليدن سنة ١٩٠٤، وفي "سيرةِ ابنِ هشامٍ" على طبعة غوتنغن سنة ١٨٥٩.

ولما كانتُ هذه الكتبُ الثلاثةُ غيرَ مُرقَّمةِ الأحاديثِ فإنَّ الإحالةَ في "مفتاح كنوز السُّنَّة" لهم تكونُ بأرقامِ الصَّفحاتِ معَ الإشارةِ للجزءِ في "المسند" و"الطَّبقات".

أمًّا الكتبُ السِّتةُ و"الموطأ" و"الدارميُّ" فكانَ كالآتي:

قسم فنسنك ومساعدوه الكتب المذكورة باستثناء الصّحِيحينِ و"الموطأ" إلى أبوابَ تبعًا لأصولهِم، وجعلَ لكلِّ كتابٍ رقبًا متتابعًا، ثمَّ لكلِّ بابٍ من الكتابِ رقبًا متتابعًا أيضًا، وأشارَ إلى مواضعِ الأحاديثِ بأرقامِ الكتابِ والأبوابِ، إلَّا في كتابِ التفسير من "صَحيحِ البخاريِّ" وهو المرقومُ برقم (٦٥) ومن "صحيحِ مسلم"، وهو برقم (٥٤)، ومن "سُنن الترمذيِّ" وهو برقم (٤٤) فاعتمدَ على عددِ سُور القرآنِ، وأشارَ إلى كلِّ سُورةٍ برقمِها في موضِعِها منَ المصحفِ الشَّريفِ.

أمَّا "صحيح البخاري" فإنَّ طبعة ليدن فيها أرقامٌ الكتبِ والأبوابِ من عملِ مصحِّحِها، فكانتُ هي النُّسخةُ المعتمدةُ.

وأمَّا "صحيحُ مسلم" فإنّه ليسَ فيه تراجمُ للأبوابِ منَ عملِ مؤلّفِه، بل التراجمُ التي كُتبتُ على حاشيتِه من وضع الشُّرَّاحِ الذين جاءُوا بعدِه، وأهمُّهم الإمامُ النّوويُّ رحمه الله تعالى، ويوجَدُ في "صحيح مسلم" كثيرٌ من المتابعاتِ، فرأى المستشرقُ فنسنك أن يعتبرَ الأحاديثَ الأصولَ في الأبوابِ ويدعُ الإشارةَ إلى المتابعاتِ، ورقَّمَ الأحاديثَ الأصول في كلّ كتابٍ من "صحيح مسلم" بأرقام متتابعةٍ يشيرُ إليها في كتابِه.

وأمَّا "موطأ مالك" فقد قسَّمَه فنسنك إلى كتبٍ؛ لأنَّه لريكنَّ مقسَّمًا تقسيًا واضحًا، ثمَّ وضعَ أرقامًا متتابعةً للكتبِ وللأحاديثِ فقط.

والطَّبعاتُ التي اعتمدَ عليها في تقسيمِ الكتبِ والأبوابِ في الكتبِ الثهانيَّةِ هيَ: "البخاريُّ" طبعة ليدن سنة (١٨٦٢ - ١٨٦٨) و(١٨٦٨ - ١٩٠٧).

و"مسلمٌ" طبعة بولاق سنة ١٢٩٠.

و"أبو داود" طبعة القاهرة سنة ١٢٨٠.

و"الترمذيُّ" طبعة بولاق سنة ١٢٩٢.

و"النَّسائيُّ" طبعة القاهرة سنة ١٣١٢.

و"ابن ماجه" طبعة القاهرة سنة ١٣١٣.

و"الدَّارميُّ" طبعة دهلي سنة ١٣٣٧.

و"الموطأ" طبعة عيسى الحلبي بالقاهرةِ سنة ١٢٧٩ بعنايةِ الأستاذِ محمَّد فؤاد عبدالباقي.

وانظرُ ما كتبَه الشَّيخُ أحمد شاكر في مقدِّمتِه لـ"مفتاحِ كنوزِ السُّنة"، فإنَّ جلَّ ما ذكرتُه أخذتُه منه.

طريقةُ البحثِ عن الأحاديثِ في "مفتاح كنوز السُّنة":

لَّا كان كتابُ "مفتاح كنوز السُّنة" مُرتَّبًا على المعنى الأساسيِّ، ثمَّ في المعاني الفرعيَّة كهادَّةِ «آدم عَلَيَكِم» -وهي أوَّلُ مادَّةٍ في الكتابِ- ويتفرَّعُ عنها كلُّ المباحثِ المتعلِّقةِ بسيِّدنا آدمَ عَلَيْكِم، فهناكَ «أصلُّ» ثمَّ «تفاصيل» تندرجُ تحتَ هذا الأصل.

والكتابُ صدرَ باللغةِ الإنجليزيَّةِ سنةَ ١٣٤٦ بعدَ عملِ شاقً وطَويلٍ، استغرقَ سنواتٍ عديدةٍ، وترجمه إلى اللَّغةِ العربيَّةِ الأستاذِ محمَّد فؤاد عبدالباقي سنة ١٣٥٣، وقد وَضَعَ رحمه الله تعالى جداولَ للكتبِ والأبوابِ والأحاديثِ للكتبِ السِّتةِ و"الموطَّأ" و"الدَّراميِّ".

(تنبية): الذي اشتغلَ بتخريج الحديثِ الشَّريفِ يعلمُ أنَّ "مفتاحَ كنوز السُّنَّة" عملُ أفادَ الباحثينَ وحَفِظَ أوقاتهم، بَيْدَ أنَّ الكتابَ لما صُنِّفَ على المعاني وتفصيلاتها فاتَه الكثيرُ من معاني الأحاديثِ المرفوعةِ، ودَخَلَ فيه كثيرٌ من الموقوفاتِ وبعضُ أقوال وفتاوى السَّلَفِ.

ثانيًا: "المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي":

"المعجمُ المفهرسُ لألفاظِ الحديثِ النبويِّ" كتابٌ يفيدُ في الدلالةِ على مواضعِ الحديثِ في تسعةِ كتبٍ هي: الكتبُ السِّتةُ، و"موطأ مالكِ"، و"مسندُ أحمد بن حنبل"، و"سُنن عبدالله بن عبدالرحمن الدَّارمي".

طريقتُه في الدلالة على مواضع الحديثِ:

اختارَ المستشرقونَ من الحديثِ كلمةً أو كلماتٍ هامَّةٍ أو مشهورةٍ يدور حولها الحديث، وهذه الكلمةُ تكونُ في جملةٍ أو تركيبٍ غيرِ تامِّ يحسنُ السُّكوتُ عليه، فوضعُوا تلكَ الجملةَ من حيثُ أصلُها اللغويُّ في ترتيبٍ أبجديٍّ ثمَّ

عزُّوها إلى من وجدت فيه من الأصول التَّسعة.

فالعمل مع "المعجم المفهرس" يكونُ وفقَ الألفاظِ الهامَّةِ أوِ التي يدورُ عليها الحديثُ، و"المعجمُ المفهرس" أضافَ للمرفوعاتِ الموقوفاتِ بأنواعِها.

وترقيمُ الكتبِ والأبوابِ موافقٌ لما تقدَّم ذكرُه في كتابِ "مفتاح كنوز السُّنة"، وكلُّ منِ اشتغلَ بالكتابينِ يعلمُ بوجُودِ إعوازِ في الكتابينِ، وبالأخصِّ من ناحيةِ العزُّوِ، والاكتفاءِ ببعضِ الألفاظِ دونَ الأُخرى، لا سِيَّما إذا كانَ الحديثُ منَ القِصَارِ ولم يكنُ مشهُورًا، كما أنَّ بعضَ الأحاديثِ منَ الأصُول التسعةِ لم تكن في "المعجم".

ومعَ ذلكَ قد أَسدَى القائمونَ على هذا العَمَلِ خدماتٍ جليلةٍ للمشتغلينَ بالسُّنَّةِ المشرَّفةِ بالدلالةِ على مواطنِ الحديثِ في الكتبِ المذكورةِ، إذا عرفَ الباحثُ أيَّة لفظةٍ أو جملةٍ مشهورةٍ منَ الحديثِ.

طول مُدَّةِ الاشتغالِ بتصنيفِ "المعجم":

بدأ العمل في "المعجم" مجموعةٌ من المستشرقين بإشرافِ المستشرقِ المشهورِ «فنسنك» الذي وضعَ معَ أصحابَه كتابَ "مفتاح كنوز السُّنة".

وكانتُ بدايةُ العملِ سنةَ ١٣٤٠، وخرجَ المجلَّدُ الأوَّل سنة ١٣٥٥، وتُوفِي فنسنك سنةَ ١٣٥٨، واستمرَّ العملُ في "المعجم" حتَّى طبعَ المجلَّدُ السَّابعُ سنة ١٣٨٩، ثمَّ في سنة ١٤٠٧ طبعَ المجلَّدُ الثَّامِنُ، وهو فهارسُ الأعلامِ والآياتِ القرآنيَّة الشَّريفةِ، والأماكنِ الجغرافيَّة، وهذه المجلَّداتُ الثانيةُ منَ القطعِ الكبر.

فيكونُ قد استغرقَ العملُ من سنةِ ١٣٤٠ إلى سنةِ ١٤٠٧ قريب سبعين عامًا.

تنبيهاتٌ على مواضعَ منَ "المعجم":

ومعَ الاتفاقِ على أَنَّ "المعجمَ المفهرس" عملٌ استفادَ منهُ الباحثُونَ، وله مزايا عديدةٌ، إلَّا أَنَّه وَقعَ فيه إعُوازٌ تقدَّمَ ذكرُ بعضِه كتَجُربةِ شَخصيَّة أثناءَ استعمالي له.

وقد كتب بعضُ الباحثينَ في ذكرِ بعضِ ما يُؤخذُ على "المعجم" منهم الدكتور سعد المرصفيُّ في كتابه "أضواء على أخطاءِ المستشرقين في المعجم المفهرس لألفاظِ الحديثِ النبويِّ"، وقد طبع بدارِ القلمِ بالكويتِ سنة ١٤٠٨، وقرأتُ بحثًا في أخطاءِ "المعجم المفهرس لألفاظِ الحديثِ النبويِّ" للدكتور ديب فياض، طبع بمجلَّة العلومِ التربويَّة والدِّراسات الإسلاميَّة بجامعةِ الملكِ سعود بالرِّياض (٢/ ١٤١٢).

وليكنُ هذا آخرَ الكلامِ على الاتِّجاهاتِ الحديثيَّةِ في القرنِ الرَّابعِ عشرَ، وأسأل الله أنَّ يغفرَ لي ماكانَ فيها منُ خطأ، وأنْ يتقبَّلَ ما فيها منْ صَوابٍ.

والحمدُ لله في البَدءِ والحتام وصلًى الله وسلَّمَ وباركَ على سيِّدنا محمدٍ وعلى الله الأكرمينَ، ورضِي الله تباركَ وتعالى عن أصحابِه المتَّقينَ وعنِ التَّابِعينَ وعنًا معهُم يا أرحَمَ الرَّاحمين.

وأنا الفقيرُ إلى الله تعالى محمود سعيد بنُ محمَّد ممدوح بنِ عبد الحميد بن محمَّد بنِ سليهان المصريُّ الشَّافعيُّ بلَّغه الله الأماني في الدَّارينِ.

20 \$ \$ \$ 60



المختصر في مراتب المشتغلين بالحديث في القرن الرابع عشر

بقلم الدكتور محمود سعيد بن محمد ممدوح الشافعي

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم مقدمة الطَّبعة الثَّانية

الحَمد لله وكفى، والصّلاة والسّلام على رسولِه المصطّفى، وآله المستكملين الشّرفا، ورَضي الله عن أصحابِهِ أولي المجدِ والعُلا.

وبعد: فهذه هي الطّبعة الثّانية من جزءِ "المختصر في مراتِبِ المشتغِلين بالحديثِ في القَرن الرَّابع عشر". وقد وقع في الطّبعة الأولى الَّتي أُلحقت بآخِر كتابي "الاتجاهات الحديثيّة في القرنِ الرَّابع عشر" بعض أخطاء من حيث التَّرتيب، وسقَطت بعضُ التَّراجم، ولريكن ذلك مني، بل من الصّفِ أو الطّبع السيء وعدم الاهتهام والعفوية، فإنّني كنت صحّحت النُّسخة وسلمتها للمكتبة القائمة على النشر، والله أعلم بها جَرى.

ولسوف يجدُ القارئُ الكريمُ في هذه الطَّبعةِ تلافيًا لما وقَع في الطَّبعةِ الأولى، إضافة لزياداتٍ رأيت إضافَتها إن شاء الله تعالى.

وقد نبَّهتُ في هذا المختصر إلى أنَّ المراتبَ الَّتي ذكرتها هنا هي وجهةً نظري، وأرجو ألَّا تكون قد جانبَت الصَّواب، وهي مراتبُ بحسب ما ظهَر لي بعد التَّتبُّع قدر طاقتي، واستفراغ وُسعي، وبحسب اطِّلاعي ونقدي، وبحسب الظَّاهر، فربَّ رجل قد تمكَّن واشتغل، وكان قويَّ النَّظر، ولكنه لم يكتُب ولم يتصدَّر للتَّصنيف، أو أنَّ ما كتبه لا يدلُّ عليه، والله أعلم بها في الواقع وحقيقةِ الأمرِ. والحمدُ لله في البدءِ والختام.

وكتب: محمود سعيد محمَّد ممدوح القاهرة في جمادي الأولى سنة ١٤٣٢.

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم مقدمة الطَّبعة الأولى

الحمد لله، والصَّلاة والسَّلام على سيِّدنا محمَّد إمامِ المرسلين، وعلى آله الثُّقل الثَّاني الأكرَمين المطهَّرين، ورضي الله عن أصحابه الغرِّ الميامين، الَّذين تحمَّلوا وأدُّوا وبلَّغوا، وعلى التَّابعين وأتباعِهم، ومن اشتَغَل بالحديثِ وفقه وعلم وتبصَّر.

وبعد: فهذا جزءٌ لطيفٌ ذكرتُ فيه أسهاءَ المشتغلين بالحديثِ في القرنِ الرَّابعِ عشر ومَطلع القرنِ الخامسِ عشر رحمهم الله تعالى، ولم أذكر أحدًا من الأحياء، وقد رتَّبتهم على حروفِ المعجمِ، وكان الغرضُ من جمعِهم في صعيدٍ واحدٍ هو النَّصُّ على مَرتبتِهم الحديثيَّة حسب اطِّلاعي ومَعرِفتي بمصنَّفاتهم وأخبارِهم، وتمكُّنهم في النَّقدِ والمعرفةِ الحديثيَّة.

وقبل الشُّروع في المقصودِ أقدِّم فوائد:

الأولى

مراتبُ المستغلين بالحديثِ أفرَدَها بالتَّصنيفِ شيخُنا العلَّامةُ المحدِّثُ السَّيِّد عبدالله بن الصِّدِيق رحمه الله تعالى في بحثِ خاصِّ باسم: "رتبُ الحفظِ عند المحدِّثين"، وهو منشورٌ في مجلَّة دعوة الحقِّ المغربيَّة، في العدد ٨ من سَنتها ١٧، عدد شوال سنة ١٣٩٦، ثمَّ طَبعه فيها بعد مع كتابه: "سبيل التَّوفيق في ترجمةِ عبدالله بن الصِّدِيق".

وقد ذكرتُ هذه المراتب وزِدتُ عليها في مقدمةِ كتابي "الاتجاهات الحديثيَّة في القرنِ الرَّابعِ عشر" (ص١٩ - ٢٤) وهي كالآتي:

- الحديثيُّ: هو المبتدئُ في طلبِ الحديثِ (النُّكت على ابن الصَّلاح ٢/ ٥٧٩).

٢- المُسْنِدُ: هو مَن يَروي الحديثَ بإسنادِه. وعند المتأخّرين مَن رَوىٰ عن كثرةِ من الشُّيوخ وحصَّل طُرقَهم، وبعض الفهارس والأثبات.

٣ - عالم الحديث: هو مَن فَهم القواعدَ والاصطلاحَ مع التصدُّرِ لتدريسِ ما علم، وتأهّل للتَّصنيفِ فيه، أو صَنَّف فيه.

ولاحظ أنَّ هذا النَّوعَ هو من اشتَغَل بالقواعدِ ولر يشتَغِلَ بالتَّطبيقِ. أمسِكُ على هذا القيدِ وضَعَه بين عَينيك؛ حتَّى لا تغلط أيُّها المعتنى.

٤ - المحدِّثُ: هو مَن سمعَ الأصولَ المعتبَرة، مع المعرفةِ التَّامَّة بأدواتِ الصِّناعةِ الحديثيَّة، واشتَغَل بالتَّطبيقِ استقلالًا.

ولاحظ أنَّ المحدِّثَ هو مَن جمَع بين السَّماعِ ومعرفةِ القواعدِ والتَّطبيقِ، وإن تساهَلنا في السَّماعِ في الآونةِ الأخيرةِ، فلا يمكِن التَّساهل في الجمعِ بين معرفةِ القواعدِ والتَّطبيقِ على طريقةِ المحدِّثين.

٥ - المفيدُ: من تأهّل لأن يُفيد الطّلبة الّذين يحضرون إملاءَ الحافظِ، وكان في درجةٍ أعلى من المحدّث.

٦- الحافظُ: من اشتَهر بالطَّلبِ، وقرأ الأصولَ والأجزاء، وتميَّز في المعرفةِ الحديثيَّة،
 وخاصَّة العلل مع الاستحضارِ، بحيث كان ما يستحضره من المتونِ والرِّجال أكثر مما لا
 يستَحُضره.

٧- أميرُ المؤمنين في الحديثِ: هو شَيخ الحقّاظ المبرز في العللِ أو الرِّجال أو التَّعانيفِ، وفي تَقدِمَة الجرحِ والتَّعديلِ لابن أبي حاتم الرَّازي (ص١٢٦): عن عبدالرَّحن بن مَهدي قال: «كان سُفيان بن عُيينة يقول: شُعبة أميرُ المؤمنين في الحديثِ. قال عبد الرَّحن بن أبي حاتم الرَّازي: يعني فوق العلماء في زمانِه».

فإذا أردت أن تعرفَ أميرَ المؤمنين فانظُر إلى طبقةِ الحَفَّاظِ واستَخْرج

أعلَمَهم وأتقَنَهم واجتَهِد وانظُر وقارِنَ وحقِّقُ، ولا تتقيَّد بالنَّصِّ على الوصفِ، كما فعل الشَّيخ محمَّد حبيب الله الشِّنقيطي (١) وغيره.

* * *

ثمَّ اعلَم أنَّ الحاكمَ والحجَّة ليسا من مراتبِ المحدِّثين، فالحاكمُ اسمٌ لعائلةِ بنيسابور، والحجَّة مَرتبة من أعلى مراتبِ التَّعديلِ؛ نبَّه على ذلك شيخُنا السَّيِّد عبدالله بن الصِّدِّيق - نوَّر الله مرقدَه - في عدَّة مواضع.

وقد أجدُ الرَّجلَ مشتغلًا بالحديثِ، لكنَّه لريصل إلى مرتبةِ عالمِ الحديثِ، وكانت له مُشارِكة فقط، فأنصُّ على أنَّه مُشارِك أو له أنسٌ بالفنِّ فقط.

ثُمَّ الحافظُ أو المحدِّثُ أو عالرُ الحديثِ إمَّا أن يكونَ على طريقةِ المحدِّثين كأكثر المحدِّثين، أو على طريقةِ الفقهاءِ كالمشتغلين بالحديثِ من الحنفيَّة بالهند، والمرتبةُ الأولى أعلى وأجلُّ وأرفعُ بالنِّسبة لعلوم الحديثِ رواية.

وهذه المراتب خاصَّة بالمحدِّثين فقط، ولا تعلُّق لها بالفنونِ الأخرى، فربَّ مُسْنِدٍ فقط وهو إمامُ الأصوليِّين، أو يُشار إليه بالبَنان عند المتكلِّمين، أو هو الفقيه المرجح في مذهبه ونحو ذلك.

وكذلك لا يلزَم من وصفِ الرَّجلِ بالمحدِّث أنَّه فقيه أو أصولي أو نحوي. الثَّانية

قال الحافظ السُّيوطي عليه الرَّحة والرِّضوان في ذيلِه على "تذكرةِ الحفَّاظ" (ص ٣٦٢): «العمدةُ في علمِ الحديثِ معرفةُ صحيحِ الحديثِ وسَقيمِه، وعِللِه واختلاف طُرقِه، ورجالِه جرحًا وتعديلًا».

⁽١) في رسالته "أمراء المؤمنين في الحديث".

قلت: هذا سلم المحدِّثين والحفَّاظ، فمَن عَلِمناه مشتغلًا بالقواعِدِ والرِّجالِ والعللِ والتَّصحيح والتَّضعيفِ استقلالًا فهو المحدِّث.

وكثير من النَّاسِ يتساهَلُون في هذه المراتبِ لعدمِ المعرفةِ، فمَن عَلِمُوه مُسَّنِدًا رَبَّما يَصفُونَه بالمحدِّثِ، والَّذي يشتَعَل بسَرد بعضِ كتبِ الحديثِ قد يوصَف عند من لا يعرِف بالمحدِّث الأكمل، وربَّما وُصِفَ مَن يُملي بعضَ المنكراتِ والواهياتِ -وهو لا يعرِف أن يميزَ بين الصَّحيح والسَّقيم - بالمحدِّثِ الأكبرِ. فالعبرةُ بالمعرفةِ وقوَّة النَّقدِ.

والمحدِّثون على درجاتٍ، فمِنهم النَّاقد الماهِر، ومنهم قليلُ الأخطاءِ أو كثير الأخطاءِ، ومِنهم المضعف الَّذي لا يُعتمد عليه لكثرةِ تناقُضاتِه وأوهامِه.

ومن جمَع فهارسَ الدُّنيا وذكر أسانيدَه إليها وعرف أصحابها وحفِظ بعضَ المسلسلات فهو مُسَنِد فقط، ويمكن أن يُقالَ عنه: مُسَنِدُ مِصَرِه، أو عَصرِه، أو شيخ المُسنِدين، مُلَحِقُ الأحفادِ بالأجدادِ، وهَيهات أن يلحقَ بدرجةِ المحدِّثين النَّقَاد.

ومن كان قُصاراه قراءة كتبِ الاصطلاحِ وتدريسِها، وأتقَنها وعرَف كثيرًا من كتبِ الحديثِ، ولريشتغلُ بالتَّطبيقِ فهو من علماءِ الحديثِ فقط، وهيهات أن يكونَ محدِّثًا على طريقةِ علماءِ الفنِّ، والفرقُ جليُّ بين من اقتصَر على التَّقعيدِ ولريصعَدُ للتَّطبيق.

وبعضُ النَّاسِ عندهم غلوُّ في المدحِ والألقابِ، كأهلِ الهندِ، فمن ألقابهم: شيخُ العربِ والعجمِ، وإمامُ العصرِ، ورَيحانة العصرِ، ومحدِّث العصرِ، وحَكيم الأمَّة، وغير ذلك، ولر أتهيَّب مخالفة هذه الألقابِ أو موافقتها، والإنسانُ عامدٌ للخطأ والنِّسيانِ؛ ولذلك لا أدَّعي الاستيعابَ ولا الصَّواب، ورَحِم الله مَن أهدَى إليَّ عُيوبي، ورَزَقنا الله البعدَ عن الهوى.

الهند من خلال معاهدِها الإسلاميَّة أكثرُ البلادِ اشتغالًا بالحديثِ في القرنِ الرَّابِع عشر؛ لأسبابٍ معروفةٍ، وأكثرهم على طريقةِ الفقهاءِ، والمشتغِلون بالحديثِ عِنايتهم متفاوِتةٌ وأغراضُهم مختلفةٌ، فمنهم المقتصر على سردِ الأصول، ومنهم المعتني بالفهارسِ والإجازاتِ فاستَسهل ورضي بالدَّرجةِ الدُّنيا، ومنهم من توجَّه للعنايةِ بكتبِ الاصطلاحِ، ولم يكن له نصيبٌ في مكابدةِ التَّخريج والاستخراج.

ومنهم المتصدِّر للتَّخريج بدونِ تمكُّنٍ في القواعدِ.

ومنهم من تصدَّر لتصحيح بعض كتبِ الحديثِ، وكان له نوعُ نقدٍ في الرِّجال، وهو ضعيفٌ في بابِ التَّخريج بفنون.

والحافظُ المجتهدُ ناصرُ العترةِ السَّيِّد أحمد بن الصِّدِّيق الغُماري الحسني - رحمه الله تعالى- أكثرُ المشتَغِلين بالحديثِ في القرونِ الأخيرةِ؛ من حيث عدد المصنفات، وتعدُّد مجالات التَّصنيفِ

فله: التَّخريج، والاستخراج، والاستدراك، والأمالي، والمسلَسلات بنوعيها، والمشيخات، والأجزاء، مع الاستقلال ومجانبة التَّقليد، وقوَّة النَّقد، والاختيار في القواعِد، بالإضافة إلى المُشارَكة التَّامَّة في الفنونِ الشَّرعيَّة وآلاتها؛ فكان مائلًا للعمل بها ثبت دليله عنده، ولايقلِّد مذهبًا بعينه.

وهذا لريتَّفِقَ لأحدٍ في القرنِ الفائتِ وما مرَّ من قرنِنا، بل إلى قبل ذلك بعدَّة قرونٍ فائتةٍ.

والأسرة الغُمَارية الصِّدِيقيَّة تفرَّدت بوجودِ أربعة أخوة اشتَغَلوا بالحديثِ وبَرَزوا فيه ولهم آراء وترجيحات ومصنَّفات، وهم: الحافظُ السَّيِّد أحمد، وشَقيقاه

الرَّابعة

تراجمُ "المختَصَر في مراتِبِ المشتَغِلين بالحديثِ في القَرن الرَّابع عشر"، جاءت مطابقةً لاسمِه؛ فقد اقتصرت فيه على المقصودِ؛ ولذلك اكتَفَيت بثلاثةِ عناصرَ، وهي مرتبةٌ كالآتي:

١ - الاسمُ وما يتبعه من الكُنيةِ واللَّقبِ والنِّسبةِ.

٢ - تاريخا المولدِ والوَفاةِ.

٣- الرُّتبة.

واكتفيت بها تقدَّم عن ذكر الشُّيوخ والمصنَّفات ومصادِرِ التَّرجمةِ؛ فإنَّ هذا له أماكنُ أخرى، ومظانُّ معروفةٌ، وربَّها ذكرت اسمَ مصنفِ زيادةً في التَّعريفِ. والغرضُ من هذا المختَصرِ هو الوصولُ للمطلوبِ من أخصِر طريقٍ.

وقد سمَّيت هذا الجزء: "المختَصَر في مراتبِ المشتَغِلين بالحديثِ في القرنِ الرَّابِع عشَر".

والله أسألُ أن ينفع به مريد الفائدة، والحمد لله في البدء والختام.

وكتب

محمود سعيد بن محمَّد ممدوح الشَّافعي القَّافعي القاهرة في سَلخ ربيع النَّبوي سنة ١٤٢٩

أسماء المشتغلين بالحديث في القرن الرابع عشر ومراتبهم (حرف الألف)

۱- إبراهيم بن عبد العَلي بن رَحيم بَخش الأروي أبو محمَّد الهندي الظَّاهري.

(3771 - P171).

من علماءِ الحديثِ.

كان ظاهريًّا، له مصنَّفات في الحديثِ وفقهِ بالأرديَّة.

* * *

٧- إبراهيم بن عمر بن عقيل بن يحيى باعلوي الحسيني.

مفتي تعز.

(1212-1777).

مُسْنِد.

* * *

٣- إبراهيم بن محمَّد بن الصِّدِّيق الغُمَاري الحسني.

(3071-3731).

من علماءِ الحديثِ.

* * *

٤ - إبراهيم بن محمَّد بن عبد الحَفيظ بن عبد الرَّحن الدَّبَّاغ الفاسي. مُسْنِد.

له عناية بسَردِ كتبِ الحديثِ.

* * *

٥- إبراهيم بن محمود بن أحمد بن عُبيد العطَّار الدِّمَشقي الشَّافعي. (١٢٣٢ - ١٣١٤).

مُسَيند.

* * *

٦- إبراهيم بن يحيى أحمد الفرشوطي الأزهري.

(1247).

شيخنا البصير، رحمه الله تعالى، مشارك.

* * *

٧- أبو بَكر بن أحمد بن حُسين بن محمَّد الحَبُشي باعلوي الحُسيني المكِّي الشَّافعي.

صاحب "الدَّليل المشير".

(1771-3771).

مُسُنِد.

* * *

٨-أبو بكر بن عبد الرَّحمن بن محمَّد بن علي بن شِهاب الدِّين باعلوي الحُسيني.

الشَّاعر المُصنف الدَّاعي النَّاصر للعِترةِ المشرَّفةِ.

(1771-7371).

مسيند.

* * *

٩ - حافظ أبو الحسن السيالكوتي.

(ت ۱۳۲٥).

صاحب "فيض الباري ترجمة وشرح صحيح البخاري"، وهو في ٣٠ جزء باللغة الأردية.

* * *

١٠- أبو الخَير أحمد بن عُثمان المكّي الهِندي الحَنفي.

من علماءِ الحديثِ.

وله مصنَّفات في الأسانيدِ والتَّراجم.

* * *

١١- أبو شُعيب بن عبد الرَّحمن الصِّدِّيقي الدُّكالي المغربي.

(1404-1440).

له شُهرة في المغربِ، والله أعلم.

* * *

17 - أحمد بن أحمد بن محمَّد بن الحُسين السِّياغي الصَّنعاني الزَّيدي. (١٣٢٠ - ١٤٠٢).

مُسَنِد.

* * *

17 - أحمد جابِر بن جبران اليَاني، الضَّحوي، المُّي. الفقيه الشَّافعي.

(1840-1404).

مُسُنِد.

* * *

١٤- أحمد حسن الدهلوي.

(1771-1701).

من علماءِ الحديثِ.

* * *

١٥- أحمد خَيري بن يوسُف الحُسيني الحنفي.

صاحِب الغُماريِّين، ثمَّ الكوثَري.

(3771-7471).

و مُسَنِدُ.

* * *

17- أحمد رافع بن محمَّد بن عبد العزيز بن رافع القاسِمي الحُسيني الطَّهطاوي الحَنفي.

(0771-0071).

مُسنِد مصر، عرف بتحقيق أسانيد المتأخرين.

* * *

١٧- أحمد رِضا البنجوري.

صاحب "أنوار البارِي على صحيح البخاري".

ختَن الشَّيخ محمَّد أنور شاه الكشميري.

(3771-1131).

عُدِّث على طريقةِ الفقهاءِ الحنفيَّة.

١٨ - أحمد بن صِبغة الله محمَّد غَوث الشَّافعي المِدْرَاسي المُحِّي.

(7771-7.71).

من علماءِ الحديثِ.

له "تخريجُ أحاديثِ صَفوةِ التَّصوفِ"، و"شيوخ محمَّد بن طاهر المقدسي"، وغيرهما.

* * *

١٩ - أحمد بن الطَّالب بن محمَّد بن محمَّد بن سَودة المرِّي الفاسي المالِكي.
 ١٣٢١ - ١٣٤١).

مُسَنِد.

له عناية بشرح متونِ الحديثِ.

* * *

٢٠ أحمد بن عبد الرَّحمن البنَّا السَّاعاتي الشَّافعي الصُّوفي.
 صاحب "الفتح الرَّبَّاني بترتيبِ مسندِ أحمد بن حَنبل الشَّيباني" وغيره.
 ١٣٠١ – ١٣٧٨).

مُشارِك.

* * *

٢١ أحمد بن عبد السّلام بن الطّاهر العلمي السريفي الصفصافي المغربي.
 (ت ١٣٤٣).

٢٢- أحمد بن محمَّد بن أحمد بن أحمد الحَضَراوي الإسكندري، ثم المُحِيِّد.

(1071-7771).

مُسْنِدٌ مُشارِكٌ.

* * *

٢٣ - أحمد بن محمَّد بن بكري سردار الحلبي الشَّافعي.

(3371-1131).

مُسَنِد.

* * *

٢٤- أحمد بن محمَّد شاكِر أبو الأشبال القاضي المصري.

(1444-14.4).

هرير محكدث.

راجع "الاتجاهات الحديثيَّة".

* * *

٢٥ أحمد بن محمَّد بن الصِّدِّيق أبو الفَيض الغُمَاري الحَسني المغربي.
 دَفين القاهرة.

.(١٣٨٠-١٣٢٠).

حافظٌ، مجتهدٌ، مجدِّدٌ.

انظر: "البحر العميق في مرويات ابن الصِّدِّيق"، و"سَبِيل التَّوفيق"، و"تَعرِيفُ المؤتسي بتَرجَمةِ نَفسي"، و"تَزيين الألفاظِ بتَتُميمِ ذُيول تَذكرَةِ الحَفَّاظِ".

* * *

٢٦- أحمد بن محمَّد صقر المصري الأزهري. السيد صقر

(7271-131).

محقِّق للكتبِ.

مُشارِكٌ.

* * *

۲۷ أحمد بن محمّد بن عمر بن عبد الهادي الزُّكاري الفاسي، المعروف بابن الخيَّاط.

(7071-7371).

مُسَنِد.

* * *

٢٨ أحمد بن محمَّد بن الدَّاعي محمَّد بن علي السَّنوسي الخطَّابي
 الإدريسي الحسني.

(3171-1071).

مُسَنِد.

* * *

٢٩ - أحمد بن محمَّد بن يحيى السياغي الزَّيدي.

صاحب "المنهج المنير على الرَّوض النَّضير شرح مجموع الفقه الكبيرِ"، وهو مطبوع في خمسةِ مجلَّدات.

(1071-7771).

مُسُنِد.

مُشارِك في أحاديثِ الأحكام.

* * *

٣٠- أحمد بن مصطَفى العُمَري الحَلَبي المفتى بالجيش العُثماني.

(1778-1704).

مُسُنِدُ.

* * *

٣١- أحمد يار خان النعيمي الحنفي.

شارح "البخاري" و"المشكاة".

(1791 - 1718)

عدِّثٌ على طريقة السادة الحنفية.

* * *

٣٢ أحمد بن يحيى بن محمَّد بن يحيى حميد الدِّين الحَسَني الزَّيدي، إمامُ اليمنِ المجتهدُ.

.(1717-1717).

مُسُنِد.

له مُشارَكة.

* * *

٣٣- إسهاعيل بن إسهاعيل بن عُثمان زَين الحَضرمي الضَّحوي اليَماني المُّي الشَّافعي.

اعتاد سرد الكتب السُّتَّةِ.

(1818-1407).

مُسْنِد.

* * *

٣٤- إساعيل بن محمَّد بن ماحي الأنصاري التنبكتي.

نَزيل الرِّياض.

(+371-4131).

من علماءِ الحديثِ.

* * *

٣٥- إشفاق الرَّحمن الكاندهلوي.

(ت ۱۳۷۷).

الله أعلم.

* * *

٣٦- أعظم حسين بن لطف حسين الحنفي الخير آبادي ثم المدني. (ت ١٣٣٧).

مسند، وله تَبَتُّ معروفٌ.

* * *

٣٧- أمة الله بنت الشَّاه عبد الغَني بن أبي سَعيد أحمد بن عبد العزيز

العمريَّة الدهلوية المدنيَّة.

(1071-4071).

مُسُندة.

* * *

٣٨- أمير أحمد بن أمير حسن السهسواني الأثري.

(1771-5.71).

من علماءِ الحديثِ.

* * *

٣٩- أمير على عبد الرَّزَّاق بن معظم على الحُسيني المليح آبادي اللَّكنوي الحنفي الأثري.

شارح "البخاري"، وله حاشيةٌ على "التَّقريبِ"، و"المستَدرَك في الرِّجال".

(3371-7771).

محدُّث.

* * *

(حرف الباء)

٠٤٠ بدر الدِّين محمَّد بن إسهاعيل بن محمَّد بن يحيى الكَبْسي الحَسني الزَّيدي.

 $(1771-\lambda\cdot71).$

مُسْنِد.

* * *

٤١ - بدر الدِّين محمَّد بن يوسف بن بدر الدِّين عبد الرَّحمن البيباني المُّمشقى الشَّافعى.

(7771-3071).

مُسبند.

مُقَدَّمٌ عند الشَّاميِّن، وانظر "البَحر العَميق"، و"مَشيَخة ابن الصِّدِّيق"، و"التَّشنيف".

* * *

٤٢ - بديع الدِّين شاه بن إحسان الله بن رشد الله الرَّاشدي السِّندي المِّندي المِّندي المِّندي المِّندي المُّندي

(1371-1131).

محدُّث.

* * *

27- بديع الزَّمان بن مَسيح الزَّمان بن نور محمَّد اللَّكنوي.

(170-170-).

من علماءِ الحديثِ.

* * *

٤٤ - بَكر بن عبدالله أبو زَيد القُضاعي.

(0571-1731).

صديقي، له أنسٌ وتحويش.

وليس من المحدِّثين ولا من علماءِ الحديثِ.

* * *

20 - بَكري بن حامِد بن أحمد بن عبيد الله أبو بكر العطَّار الدِّمشقي. (١٢٥١ - ١٣٢٠).

م مُسَنِد.

* * *

(حرف الجيم)

٤٦ - جَعفر بن إدريس بن محمَّد الزَّمزمي بن الفضيل بن العربي الحسني الكتاني الفاسي.

(5371-7771).

مُسَنِد.

* * *

(حرف الحاء)

٧٧- حَبيب الرَّحمن بن صابِر بن عناية الله الأعظمي أبو المآثر الحنفيُّ. (١٣١٩-١٤١).

هُرِيِّ مُحَكَّدُث.

* * *

2A - الحسن بن الحسين بن محمد الحوثي الحسني. صاحب "التعليق الوافي في تخريج أحاديث الشافي". (ت ١٣٨٨).

من كبار علماء السادة الزيدية ومحدثيهم.

29 - حسن الزَّمان محمَّد بن قاسم علي بن ذي الفِقار الدهلوي ثمَّ التُّركُماني الحيدرآبادي.

(177-1719).

صاحب "القَول المستَحْسَن شَرح فَخر الحسن"، و"الفِقه الأكبَر في علومِ آل بيتِ النَّبِيِّ الأَطهَر".

حلَّه السَّيِّد أحمد بن الصِّدِّيق بالحافظِ، في كتابه: "البُرهان الجَلي في تحقيقِ انتِسابِ الصُّوفيَّة إلى علي" في عدَّةِ مواضعَ (ص٦٧، ٩٠، ١٠٤).

وحلَّاه كذلك السَّيِّد عَلوي بن طاهر باعلوي في كتابه "القول الفصل" (١/ ٤٤٤) بحافظِ العصر.

* * *

• ٥- الحسن بن عبدالله بن الحسن القَسْطَمُوني.

(+371-9771).

مُسْنِدٌ.

* * *

٥١- الحسن بن عمر مَزُّور الفاسي.

مُسُنِدٌ.

* * *

٥٢ - حسن بن محمَّد بن عبَّاس بن علي بن عبد الواحِد المشَّاط، القاضي، المكِّي المالِكي.

(1714-1711).

مُسنِد، له مُشارَكة في الاصطلاح.

* * *

٥٣ - الحسن بن محمَّد بن الصِّدِّيق الغُمَاري الحَسني.

(1241-1480).

مُسْنِدٌ، مُشارِكٌ.

* * *

٥٤ حسن بن هادي بن محمَّد علي بن صالِح الموسَوي، العامِلي، الكاظِمي، الإمامي.

(1771-3071).

مُسُنِد.

* * *

٥٥- الحسن بن يحيى بن علي، المؤيّدي، القاسمي، الضّحْياني، الحسني، النّريدي.

(171-7371).

مُسْنِدٌ، مجتهدٌ.

* * *

٥٦ - حُسين أحمد بن حبيب الله المدني الديوبندي.

(1777-1779).

من علماءِ الحديثِ.

٥٧- حسين أحمد عَسِيران الصَّيداوي.

(1277-1779).

مسيند.

* * *

٥٨ - الحُسين بن علي بن محمَّد بن علي بن عبدالله العَمُري الصَّنعاني الزَّيدي.

(0771-1771).

مُسْنِد، مُعَمِّر.

* * *

٥٥- حُسين بن محسِن اليَهاني الخزرَجي البهوبالي.

(0371-7771).

محدِّث.

* * *

- ٦٠ حُسين بن محمَّد بن حُسين بن عبد الله بن شَيخ الحبشي الباعَلوي الحُسيني المُحِي.

مفتي الشَّافعيَّة.

(NOY1 - · TTI).

مُسْنِد.

* * *

٦١- حُسين بن محمَّد تقي الدِّين النُّوري، الطَّبَرسي، الإمامي.

صاحِب "مستدرَك الوسائل" الَّذي أورَد في خاتمتِه فوائد قيِّمة في علمِ الرِّجال، وهو المعروفُ بالمحدِّث النُّوري.

(3071-++71).

من علماءِ الحديثِ الإماميّة.

* * *

77- الحُسيني (حسين) بن عبد المجيد السَّيِّد هاشِم، الأزهري الشَّرقاوي.

(0371-4+31).

من علماء الحديثِ على طريقة الأزهريين.

* * *

77- حليم عطا ابن الشيخ الشاه مهدي عطا السيلوني. صاحب "فتح المنعم في أطراف الصحيح للإمام مسلم".

(1171 - 0771).

من علماء الحديث.

٦٤ حَمَّاد بن محمَّد الأنصاري التَّنبكتي المدني.

(3371-1131).

مُشارِك.

كانَت له خبرة بالمخطوطاتِ.

70 - حَيدَر حسَن بن أحمد حسَن الطوكي (التُّونكي) الحنَفي. (التُّونكي) الحنَفي. (التُّونكي) الحنَفي.

من علماءِ الحديثِ.

* * *

(حرف الخاء)

77- خليل أحمد بن مجيد علي بن أحمد السَّهَارَنَّفُوري. صاحب "ذل المجهودِ شَرح سننِ أبي داود". (١٢٦٦-١٣٤٦).

عدِّث على طريقةِ الفقهاءِ.

* * *

(حرف الراء)

77- الرَّحالي الفاروق بن رحال بن العَربي بن الجيلالي المغربي. (١٣١٥ - ١٤٠٥).

مُسُنِد.

* * *

٦٨ رشد الله شاه بن رَشيد الدِّين شاه الهِندي.
 (ت ١٣٤٠).

مُشارِك.

* * *

79 - رشيد أحمد بن هدايت أحمد الأنصاري الكنكوهي الحنفي.

(۱۲٤٤ – ۱۳۲۳ أو ۱۳۲۶).

من علماءِ الحديثِ الحنفيَّة.

* * *

٧٠ رفيع الدِّين جادِر علي بن نعمَة علي البهاري الأثري.

صاحب "رَحمة الوَدودِ على رجال سُنن أبي داود".

(1771-1771).

من علماءِ الحديثِ.

* * *

(حرف الزاي)

٧١- زَيد أبو الحسَن بن عبد الله أبي الخير محيِي الدِّين الفاروقي، المَجدِّدي، الأزهري، الهندي.

من نسلِ الشَّيخ أحمد السرهندي.

(1171-3131).

مُسْنِدٌ.

* * *

(حرف السين)

٧٢- سالر بن أحمد بن حُسين بن صالِح بن جندان بن الشَّيخ أبي بَكر بن سالر باعَلوي الحُسيني الأندونيسي الدَّاعي المجاهِد.

مُكثِر، صاحب "السَّامي في معجَمِ الأسامي" في أكثرِ من ثلاثين مجلدًا.

(9171-9171).

مُسنِد، مُشارِك. في كتبه دَخَلُ.

* * *

٧٣- سالر بن حَفيظ بن عبد الله بن الشَّيخ أبي بكر بن سالر باعَلوي الحُسيني الحَفَرمي الشَّافعي.

(1771-1711).

مُسُنِد.

* * *

(حرف الشّين)

٧٤ - شَبِّير أحمد بن فَضل الرَّحمن العُثَّماني الديوبندي.

صاحب "فَتح الملهِم شَرح صحيحِ مسلمٍ"، لريكمِلُه، ومن أكمله لريفرِ ه.

(0.71-9571).

من علماءِ الحديثِ.

* * *

٧٥- شَرف الدِّين إمام الدِّين الدهلوي.

(ت ۱۳۸۱).

محكُث.

(حرف الصَّاد)

٧٦- صالِح أحمد بن محمَّد إدريس بن محمَّد الأركاني المُحِّي الرَّابغي. (١٣٦٤-١٤١٨).

مُسُنِد.

* * *

٧٧- صالِح بن الفضيل التُّونسي المدَني.

(3P71 - 7771).

الله أعلم.

* * *

٧٨- صُبحي بن إبراهيم الصَّالح الأزهري الطَّرابلسي.

(3371-5+31).

مُشارِك.

* * *

(حرف الضَّاد)

٧٩- ضِياء الدِّين أحمد بن مصطفى الكَمُشَخَانوي، الحنفي، الخالدي، النَّقشَبَدي. صاحب "راموز الأحاديث".

(1711-1777).

من علماءِ الحديثِ، أو مُشارِك.

(حرف الظَّاء)

٨٠ ظفر أحمد بن لطيف أحمد العُثماني التَّهانوي الهندي الحنفي.
 صاحب "إعلاء السُّنن"، ومقدمته: "قواعد في علومِ الحديثِ".
 ١٣١٠).

عدِّث على طريقةِ الفقهاءِ الحنفيَّة.

* * *

٨١ ظهير أحسن بن سبحان علي النيموي العظيم آبادي الحنفي.
 صاحب "آثار السنن".

(1770-1771).

من علماءِ الحديثِ الحنفيَّة.

* * *

(حرف العين)

٨٢-عبَّاس بن جَعفر بن عبَّاس بن محمَّد بن صديق الحنفي المُكِّي، مفتي الحنفيَّة. (١٣٤٠ - ١٣٢٠).

مُسْنِد.

* * *

٨٣ عبَّاس بن محمَّد أمين بن أحمد رضوان الحُسيني المدني الشَّافعي.
 ١٣٤٦ – ١٢٩٣).

مُسَند.

٨٤- عبد الجبَّارين عبد الله الغزنوي.

(1771-1771).

من علماء الحديثِ الأثريّين.

* * *

مهد الجليل (عبد الجميل) بن عبد الحقّ بن عبد الواحِد أبو تُراب الظّاهري.

(4341-4731).

مُشارِك.

* * *

٨٦ عبد الحق بن عبد الواحد بن محمَّد الهاشِمي الهِندي، ثمَّ المُحِّي.
 ١٣٠٢).

من علماءِ الحديثِ المدرِّسين بالحرم المكِّي.

* * *

۸۷ عبدالحق بن محمد عمر الأعظمي الديوبندي الحنفي.
 (١٣٤٥ – ١٣٤٥).

محمد علماء الحديث على طريقة أهل ديوبند.

٨٨- عبد الحي بن محمَّد بن الصِّدِّيق الغُمَاري الحَسني.
 (١٣٣٧ - ١٤١٥).

مُسُنِدُ، فقيه.

۸۹ عبد الرحمن الأخضري بن محمد البوصيري بن قاسم الطرابلسي
 المالكي.

صاحب "مبتكرات اللآليء والدرر في المحاكمة بين العيني وابن حجر"، و"شرح على ألفية العراقي".

(1508-170A)

من علماء الحديث

* * *

٩٠ عبد الرَّحمن بن جَعفر بن إدريس الكتاني الحَسني الفاسي.
 ١٣٣٤ – ١٢٩٧).

مُسْنِد.

* * *

91 - عبد الرَّحن بن محمَّد بن عبد الرَّحن بن علي بن محمَّد عبد الملك بن زَيْدان بن إسهاعيل الحَسَني المكناسي.

المؤرِّخ المشهور.

(1770-1791).

مُسْنِد.

* * *

٩٢ - عبد الرَّحمن بن يحيى المعَلِّمي اليَماني.

(7171-5871).

من كبارِ علماءِ الحديثِ المعتَنين بالرِّجال، وليس له كبيرُ اشتغالِ في

التَّطبيقِ.

راجِع: "الاتجاهات الحديثيَّة في القرنِ الرَّابع عش"، و"مقَدِّمة التَّعريف"، ولا تُسارِع بالنَّقدِ عليَّ، ولي بحثُ مفردٌ عنه، يسَّر الله طبعَه.

* * *

٩٣ - عبد السُّبحان بن نور الدِّين عبد المجيد بن واعظ البِرِّماوي المكِّي الحَيْفي.

(ت ۱٤۲۱).

مسيند.

* * *

98 - عبد السَّتَّار بن عبد الوهَّاب بن محمَّد خديار بن حُسين البكري الدهلوي ثمَّ المُحِي.

(1711-0071).

من علماءِ الحديثِ، مُسْنِد، مؤرِّخ، نسَّابة.

* * *

90- عبد السَّلام بن عبد القادِر بن محمَّد بن عبد القادِر بن سُودة الفاسى.

المؤرِّخ، صاحب "دَليل مؤرخ المغرب".

(18 - - 1719).

مُسْنِد، مؤرِّخ.

97 - عبد العزيز بن محمَّد بن الصِّدِّيق جمال الدِّين أبو محمَّد وأبو اليُسر العُمَّاري الحسني.

(1211-1131).

المحدِّث المفيد، النَّاقد، الصُّوفي.

* * *

9٧- عبد العَزيز بن نور محمَّد البنجابي الدُّيوبندي الحنَفي. صاحب "التَّعليقات على القِسمِ الأوَّل من نَصب الرَّاية". (١٣٠٣-١٣٥٩).

من علماءِ الحديثِ الحنفيَّة النقَّاد.

* * *

٩٨- عبد الغفَّار حسن بن عبد السَّتَّار حسَن عبد الجبَّار العمرفوري الرَّحماني الأثَري.

(1771-1731).

مُشارِك.

* * *

99- عبد العَليم بن عبد الحَكيم الصِّديقي الميرتهي المَدَني الحَنَفي. (١٣١٠-١٣٧٣).

مُشارك.

* * *

٠٠٠- عبد الفتَّاح بن محمَّد بن بشير أبو غُدَّة الحَلبي الحنفي.

نزيل الرِّياض، ودَفين البَقيع.

(1814-1777).

من علماءِ الحديثِ، لريتوجه للتطبيق.

راجع: "الاتجاهات الحدِيثيَّة"، و"الشَّذَا الفوَّاح".

* * *

١٠١ - عبد القادِر بن توفيق بن عبد الحَميد الشلبي الطَّرابلسي المَدَني الحَنفي. (١٢٩٥ - ١٣٦٩).

مُسَنِد.

* * *

١٠٢ – عبد القادِر بن عبدول بن سِنان الأرناؤوط الدِّمشقي.

(1270-1727).

عقِّق للكتب، مُشارِك.

* * *

١٠٣ - عبد الكبير بن محمَّد بن عبد الواحِد الحسني الإدريسي الكتَّاني الفاسي. شيخ الطَّريقة الكتَّانيَّة.

(1777-7777).

مُسنِد، له عناية بسرد كتبِ الحديثِ.

* * *

١٠٤ - عبد الكريم بن عبد الله بن محمَّد أبو طالب الرَّوضي الصَّنعاني، الزَّيدي.

صاحب "العقد النَّضيد فيها اتَّصل من الأسانيدِ". (١٢٢٤ - ١٣٠٩).

مُسْنِد.

* * *

١٠٥ - عبد اللَّطيف بن إسحاق السنبهلي الحنَفي. (ت ١٣٧٩).

محدِّث.

* * *

١٠٦ عبدالله بن أحمد بن محسن النَّاخبي الشَّافعي.
 (ت ١٣٢٨) جاوز المائة.

ومسند.

* * *

١٠٧ - عبد الله بن إدريس السَّنوسي الطَّنَجِي الأَثَري.

مشارك.

* * *

١٠٨ – عبد الله بن درويش السُّكري الدِّمشقي الحنفي القادِري.
 ١٣٢٠ – ١٣٢٩).

مُسْنِد.

١٠٩ - عبدالله صُوفان بن عودة بن عبد الله القَدُّومي النَّابلسي المدَني الحنبلي. (١٢٤٧ - ١٣٣١).

مُسَنِد.

* * *

١١٠ عبد الله بن عبد الكريم بن محمَّد بن أحمد الجرافي الزَّيدي.
 ١٣١٩ – ١٣٩٧).

مُسْنِد مؤرِّخ.

* * *

١١١ - الشيخ الحافظ عبد الله بن عبد الرحيم الغازيفوري.
 (ت ١٣٣٧).

له "البحر الموّاج في شرح مقدمة الصحيح لمسلم بن الحجاج".

* * *

١١٢ - عبدالله بن محمَّد بن أحمد بن محمَّد الدويش النَّجدي السَّبيعي. (١٣٧٣ - ١٤٠٩).

من علماءِ الحديثِ.

* * *

11۳ - عبد الله بن محمَّد حسَن بن عبد الله المامقاني النَّجفي. المجتَهد الإمامي.

صاحب "تنقيح المقال في علم الرِّجال"، وغيره.

(1701-179.)

من علماءِ الحديثِ المبرزين الإماميَّة، راجع مقدِّمة: "تنقيح المقال"، طبعة مؤسَّسة آل البيت المهَّك الإحياءِ التُّراثِ، و"الاتجاهات الحديثيَّة".

* * *

١١٤ - عبد الله بن محمَّد بن الصِّدِّيق الغُمَاري الحسني المغربي.

(1217-1771).

المحدِّث، المعقولي، النَّفَّاعة الوَلي.

* * *

١١٥ - عبدالله بن محمَّد غازي الهندي المكِّي الحنَفي.

(+ 177 - 0771).

مُسْنِد، مؤرِّخ.

* * *

١١٦ - عبدالله بن محمَّد بن يوسُف المعمر الهَرَري الحبَشي الشَّيبي الشَّافعي البَيْروتي.

 $(\lambda \gamma \gamma I - P \gamma 3 I).$

من علماءِ الحديثِ.

* * *

١١٧ - عبدالله شاه بن مظفر حسين الحيدر آبادي الحنفي.

(1971 - 3171).

صاحب زجاجة المصابيح.

١١٨ - عبد اللَّطيف بن إسحاق السَّنبهلي الحنفي.
 (ت ١٣٧٩).

الله أعلم.

* * *

١١٩ - عبد المحسِن بن محمَّد أمين بن أحمد بن رضوان الحُسيني المدني. (١٢٩٢ - ١٣٨١).

مُسَنِد.

* * *

١٢٠ - عبد المنَّان بن شَرف الدِّين الوزير آبادي.

(7771-3771).

محدُّث.

* * *

المَّنَعَاني الصَّنَعَاني الصَّنَعَاني المَّنَعَاني الصَّنَعَاني الصَّنَعَاني الصَّنَعَاني الصَّنَعَاني التَّيدي.

(1779 - 1799).

من علماءِ الحديثِ الزَّيديَّة.

* * *

١٢٢ - عبد الوهَّاب بن عبد اللَّطيف الأزهري المالِكي.

(3771- . 1772).

مُشارِك.

١٢٣ - عُبَيْدُ الله بن الإسلام السيالكوتي، ثمَّ السِّندي الدُّيوبندي الأثري. (١٢٨ - ١٣٦٣).

من علماءِ الحديثِ.

* * *

١٢٤ - عُبَيْدُ الله بن عبد السَّلام أبو الحسن المباركفوري.

صاحب "مرعاة المفاتيح".

 $(\sqrt{11} - 3/3/).$

مُحَدِّث.

* * *

170 - عبيدالله الأشرفي بن الشيخ محمد حسن الآمرتسرى ثم اللاهوري. رئيس الجامعة الأشرفية بلاهور، وآخر أصحاب الشيخ أشرف علي التهانوي.

(ت ۱۳۳۷).

مستد.

* * *

١٢٦ - عُثمان بن عبد الله بن عقيل بن يحيى باعلوي الحسيني الجاوي.

(ت ۱۳۳۲).

مُسْنِد.

* * *

١٢٧ - العَرَبي بن عبدالله بن محمَّد بن التِّهامي أبو حامد الوَزَّاني العلمي الرِّباطي.

نقيب الأشراف.

(1071-1771).

مُسَنِد.

١٢٨ - عطاء الله حنيف البهوجياني الأثَري.

(ت ۱٤٠٩).

من علماءِ الحديثِ.

* * *

۱۲۹ - علوي بن طاهِر بن عبدالله بن طه بن عبدالله بن عمر بن علوي الحدَّاد باعَلوي الحُسيني.

مفتى جوهور، ناصِر العِترة.

صاحب "القول الفَصل".

.(١٣٨٢-١٣٠٠)

من علماءِ الحديثِ المُشارِكين.

* * *

• ١٣٠ - علي بن أحمد بن الحاج موسى بن عبد العزيز أبو الحَسن البوزقزاوي الجزائري، المعروف بابن الحاج.

(1771 - . 771).

مُسَنِد.

١٣١ - علي بن أحمد بن عبد الصَّادق أبو الحسن الصُوَيِّري المغربي. (١٢٢٠ - ١٣٠٨).

مُسْنِد.

* * *

١٣٢ - علي بن سُليهان أبو الحسن اللمنتي البُجَّمَعوي المغربي. (١٣٣٤ - ١٣٠٦).

مُسَنِد.

اختصر حواشي الحافظ السُّيوطي على الكتبِ السِّتَّة.

١٣٣ - علي بن ظاهِر أبو الحسن الوتري الحنَفي المدَني الصُّوفي. (١٣٦١ - ١٣٢٢).

مُسنِد المدينةِ المنوَّرة.

* * *

١٣٤ - على بن عبد الله بن محمود بن محمَّد أرشد البنجري الأندونيسي، ثمَّ المُّلى الشَّافعي.

.(1TV ·- 1TAO)

مُسَيِّد.

* * *

١٣٥ - علي بن فالِح بن محمَّد الظَّاهري المهنوي المدني. (١٢٩٥ - ١٣٦٤).

مُسنِد، له عناية بالمسلسلات.

* * *

١٣٦ - علي بن محمَّد بن طاهِر بن يحيئ العَلوي الحُسيني الحضرمي الشَّافعي الأزهري.

(ت ۱٤٠٩).

من علماءِ الحديثِ.

* * *

١٣٧ - عمر بن حَمُدان بن عمر بن حَمُدان المحرسي التُّونسي المَدني. (١٢٩٢ - ١٣٦٨).

من علماءِ الحديثِ، مُشارِك، نقَّاعة، لُقِّب بمحدِّث الحَرَمين.

* * *

۱۳۸ - عَيْدروس بن عمر بن عَيْدروس الحَبشي باعَلوي الحُسيني الحَضْرمي الشَّافعي.

(7771-3171).

مُسُند.

* * *

١٣٩ - غلام جيلاني القادري الميرتهي الأعظمي الحنفي.

(141-141).

من علماء الحديث.

١٤٠ غلام رسول السعدي الباكستاني الحنفي
 (ت ١٤٣٧)

شرح الصحيحين، ولا أعرف هل بالعربية أو الأردية، ولر أرهما.

* * *

(حرف الفاء)

الرِّجال وكتبِ الحديثِ.

(1771-9771).

من علماء الحديثِ الإماميّة.

* * *

١٤٢ - فخر الحسن بن عبد الرَّحن الحنفي الكنكوهي.

(ت ۱۳۱۵).

من علماءِ الحديثِ الحنفيّة.

* * *

١٤٣ - فَضَّلُ الرَّحمن بن أهلِ الله محمَّد المخدوم المعمر الصِّدِّيقي النَّقشبندي الهنديُّ.

(N+11-7171).

مُسْنِد.

(حرف الميم)

١٤٤ - مجد الدِّين بن محمَّد بن مَنصور المؤيدي الحَسَني الزَّيدي.

.(1871-1731).

مجتهدٌ، مُسَنِد.

* * *

١٤٥ - محب الله شاه الرَّاشدي السِّندي.

صاحب "التَّعليق النَّجيح على الجامِع الصَّحيح".

(ت ۱٤١٥).

م محدُّث.

* * *

127 - محسن بن علي بن عبد الرَّحمن المُسَاوى باعلوي الحُسيني الجاوي المكِّي الشَّافعي.

(7771-3771).

مُسْنِد.

وانظر: "فَيض المهيمِن في ترجمةِ وأسانيدِ مولاي السَّيِّد محسن"، لشَيخِنا الْفاداني.

* * *

١٤٧ - محفوظ الرَّحمن بن زين الله الأثَري.

(ت ۱٤۱۸).

من علهاءِ الحديثِ.

عقِّق القسمِ الأكبرِ من "عِلل الدَّارقطنيِّ"، و"مُسْنَد البزَّار الـمُعَلَّل".

١٤٨ - محمَّد إبراهيم بن سَعد الله بن عبد الرَّحيم بن عبد العَليم الفَضَلي الخُتَني المدَني الحنفي.

(3171-9171).

مُسْنِد، مُشارِك.

* * *

١٤٩ - محمَّد بن أبي بكر بن محمَّد التَّطُواني السَّلَاوي.

(181-+131).

مُسَنِد.

* * *

• ١٥ - محمد الأحمدي أبو النور الأزهري.

(9371-7731).

مشارك على طرية الأزهريين.

* * *

١٥١ - محمَّد بن أَحْيَد بن محمَّد بن إدريس الجاوي البوقري، ثمَّ المُحِي الشَّافعي. (١٣٠٢ - ١٣٧٢).

مُسُنِد.

١٥٢ - عمَّد بن إدريس بن محمَّد بن العالي القادِري الحسني المغربي.

شارِح "التِّرمذي".

(1791-1071).

قيل: "محدِّث".

وانظر "البَحرَ العميق"، والله أعلم به.

* * *

١٥٣ - محمَّد أشرف علي بن عبد الحقِّ الهِندي التَّهانوي الحنَفي، الملقَّب بحكيم الأمَّةِ.

من علماءِ الحديثِ على طريقةِ الحنفيَّة.

١٥٤ - محمد أعظم بن فضل الدين الجوندلوي الأثري.

(12.0-1710)

من علماء الحديث الأثريين.

* * *

١٥٥ - محمَّد أمين بن أحمد رضوان المدّني الحسيني.

المعروف بشَيخ الدَّلائل بالرَّوضةِ النَّبويَّة الشَّريفةِ.

(1071-9771).

مُسْنِد.

١٥٦ - محمَّد أمين بن محمَّد خليل السَّفَر جلاني الدِّمشقي الحنَفي. (ت ١٣٣٥).

و م مُسيند.

* * *

١٥٧ - محمَّد أمين المصري الدِّمشقي الأزهري، دَفين مكَّة المكرَّمة. (١٣٣٣ - ١٣٩٧).

مُشارك.

* * *

١٥٨ - محمَّد أنور شاه بن معظم شاه الكَشميري الدُّيوبندي الحنفي. الملقَّب بإمام العصرِ في ديوبند.

صاحِب "الأمالي" في الفقه، والحديث على الصَّحيحين، و"سنن أبي داود" و"التِّرمذي".

(17971-1071).

من كبار علماء الحديثِ الحنفِيّةِ.

* * *

109 - محمَّد أَيُّوب بن محمَّد يعقوب الطَّيِّب بن الطَّبِّب المظاهري السَّهَارَنْفوري. صاحب "تراجَم الأحبار من رجال معاني الآثار" في أربعة مجلدات. من علماء الحديث.

١٦٠ - محمَّد الباقِر بن محمَّد بن عبد الكبير بن محمَّد بن عبد الواحِد الكتَّاني الحسنى الإدريسي.

(9171-3271).

مُسُنِد.

* * *

١٦١ - محمَّد بشير بن بدر الدِّين بن صدر الدِّين السهسواني الهندي، القَرَنيُّ الهوى.

صاحب "صِيانة الإنسان من وسوَسة..."، وله أوهامٌ في هذه "الصِّيانة" نبَّهت على بعضِها في "رَفع المنارَة".

(3071-7771).

من علماءِ الحديثِ.

* * *

177 - محمَّد بن جَعفر بن إدريس الكتَّاني الحسني الإدريسي المدَني الفاسي. (١٣٤٥ - ١٣٤٥).

من علماءِ الحديثِ.

راجع: "اغتنام الأجرِ من حديثِ الإسفارِ بالفجرِ"، و"رَفع المنار لطُرُقِ حديث: من سُئِلَ عن علمٍ فكتَمَه أُلْجِم بلِجام من نارٍ"، و"الاتجاهات الحديثية".

* * *

١٦٣ - عمَّد جمال الدِّين بن محمَّد سَعيد بن قاسِم بن صالِح الحلَّاق القاسِمي

التّبشقي.

(7771-7771).

من علماءِ الحديثِ.

* * *

178 - محمَّد الحافظ بن عبد اللَّطيف بن سالر التِّجاني المصري. كان يُحيي ليلَه كلَّه بين الصَّلاةِ والذِّكرِ والعلمِ.

(0171-1771).

من علماءِ الحديثِ، والله أعلم.

* * *

١٦٥ - محمَّد حَبيب الله بن عبد الله بن مايابي الشَّنقيطي الجكني المالكي. (١٢٥ - ١٣٦٣).

مُسْنِد، له عناية بشرح المتونِ.

* * *

١٦٦ - محمَّد حَبيب الله مختار الباكِستاني، ختَن السَّيِّد البنوري.

صاحب كتاب: "كَشف النِّقاب عيَّا يقول التِّرمذيُّ وفي الباب"، وزاد عليه تخريج ما في البابِ مما لريذكُرُه التِّرمذيُّ، وتخريج الآثار الموقوفَة. وهو كتابُ مفيدٌ جدًّا في أحاديثِ الأحكامِ، وقد عاجَلته المنيَّة فلم يُتِمَّه، طُبع منه خمسة مجلَّدات، رحمه الله تعالى.

من علماءِ الحديثِ، وراجع مقدِّمة "التَّعريف بأوهامِ مَن قسَّم السُّنن".

17٧ - محمَّد حسن بن ظهور حسن بن شمس علي السَّنْبَهلي الحنفي. صاحب "تنسيق النِّظام شَرح مُسْنَدِ الإمام".

(3571-0.71).

من علماءِ الحديثِ، أو محدِّث على طريقةِ الفقهاءِ.

* * *

١٦٨ - محمَّد بن الحسن بن العربي الْحَجُوي الثَّعالبي الفاسي. (١٢٩١ - ١٣٧٦).

مُسُنِد.

* * *

179 - عمَّد الحسن بن علوي بن عبَّاس بن عبد العزيز الحسني الإدريسي المالِكي المكِّي.

إمام الحجاز.

(7771-7731).

من علماءِ الحديثِ.

* * *

1۷۰- محمد بن الحسن بن محمد بن يحيئ العجري الزيدي الحسني. (۱۳۵۲- ۱۳۵۲).

صاحب مصنفات، محدث الزيدية.

١٧١ - محمَّد حسين بن عبد السَّتَّار الهزاروي.

(ت ۱۳۱٤).

مُشارِك.

* * *

177 - محمَّد حسين بن محمود بن علي الحُسيني، المَّرَعَشي، النَّجَفي، الإمامي. صاحب المكتبة الضخمة الفريدة، له ما يقرب من أربعهائة شيخ في الرِّواية من المذاهبِ الإسلاميَّة، ومصنَّفات في علوم الإسلام.

(0171-1131).

مُسُنِد.

* * *

1۷۳ - محمَّد بن خليل بن إبراهيم أبو المحاسِن القاوقجي الطَّرابلسي، الحنَفي، الصُّوفي.

(3771-0.71).

مُسْنِد.

* * *

۱۷۶ - محمَّد رَاغِب بن محمود بن هاشم الطَّباخ الحلَبي الحَنَفي، صاحب تاريخ حلب.

(7771-+771).

مُشْنِد حلب، ومؤرِّنُها.

١٧٥ - محمَّد رشيد رضا القَلَمُوني الشَّامي، ثمَّ المصري. (١٣٥٤ - ١٣٥٤).

مُشارك.

* * *

١٧٦ - محمَّد رِياض بن محمَّد خليل بن عطا المالح النِّمشقي. (١٣٥٨ - ١٤١٩).

مُسَنِد.

* * *

١٧٧ - محمَّد زاهِد بن الحسن بن علي بن نَجم الدِّين الكَوثري الحنَفي. (١٢٩ - ١٣٧١).

من علماء الحديث المحقِّقين على طريقةِ الفقهاءِ الحنفِيَّة.

* * *

1۷۸ - محمَّد زكريًّا بن محمَّد يحيئ الكاندهلوي المدَني الحنفي. شَيخ الحديثِ بسَهارنفور، وصاحب "أوجَز المسالِك شرح موطَّأ مالك". (١٣١٥ - ١٣٠١).

من علماءِ الحديثِ الحنفيَّة، وراجع "الاتجاهات الحديثيَّة".

* * *

۱۷۹ - محمَّد الزَّمْزَمي بن محمَّد بن جَعفر بن إدريس الْكتَّاني الحسني الإدريسي. (۱۳۰۵ - ۱۳۷۱).

و م مسيند.

۱۸۰ - محمَّد بن سالر بن علوي السِّرِي باهارون جمل اللَّيل باعَلوي الحُسيني الحضَرَمي.

(3571-5371).

من كبار المُسْنِدين.

* * *

١٨١ - محمَّد شفيع بن محمَّد ياسين الدُّيوبندي.

مفتى باكستان.

(3171-5971).

مُسَنِد.

* * *

١٨٢ - محمَّد شمس الحقِّ بن أمير علي بن مقصود علي الصِّدِّيقي العظيم آبادي. صاحب "غاية المقصود شرح سنن أبي داود".

(7771-9771).

محدِّث.

* * *

١٨٣ - محمَّد صالح بن أحمد بن عبد الرَّحمن الخطيب الدِّمشقي الشَّافعي. (١٣١٣ - ١٤٠١).

مُسُنِد.

١٨٤ - محمد صالح بن جيئو سهتو السندي الحنفي. (ت ١٤٢٦).

شيخ محمد عبد الحليم صاحب "البضاعة المزجاة لمن يطالع المرقاة".

* * *

١٨٥ - محمَّد صديق خان بن حسن بن علي القِنَّوجي الحُسيني البخاري الهِندي. (١٢٤٨ - ١٣٠٧).

من علماءِ الحديثِ الأثريّين، غلَب عليه اختصارُ الكتبِ راجع: "الاتجاهات الحديثية".

١٨٦ - محمَّد طاهر بن صالح بن أحمد موهوب الجزائري النَّمشقي. صاحب "توجيهُ النَّظرِ إلى أصول الأثرِ".

له أنسٌ ومُشارِكةٌ.

۱۸۷ - محمَّد الطَّاهر بن عبد الكبير بن عبد الرَّحمن المجذوب أبو الجَمَال الفِهري الفاسي.

(0071-3771).

مُسَنِد.

١٨٨ - محمَّد عاشق إلحي بن محمَّد صديق البرني المدّني.

صاحب "مجاني الأثمار من شَرح معاني الآثار"، و"العناقيد الغالية".

(7371-7731).

من علماءِ الحديثِ الحنفيّة.

* * *

۱۸۹ - محمَّد عبد الباقي بن ملا علي بن ملا محمَّد معين بن ملا محمَّد مبين اللَّكنوي المدني الحنفي.

مُسنيد المدينة المنوّرة، له عناية بالمسلسلات.

* * *

۱۹۰ - محمَّد عبد الحَفيظ بن محمَّد الطَّاهر بن عبد الكبير بن المجذوب الفِهري الفاسي.

(1.471-7771).

مُسْنِد، مؤرخ، نسابة.

* * *

١٩١ - عمَّد عبد الحي بن عبد الكبير بن محمَّد بن عبد الواحِد أبو الأسعاد الكتَّاني الحسني الإدريسي.

.(1771-7771).

مُسْنِد الدُّنيا، من علماء الحديثِ.

وما شَهِدت إلَّا بها عَلِمت، بدون تقليد. والله أعلم.

١٩٢- محمَّد عبد الحي بن محمَّد عبد الحَليم أبو الحسَنات اللَّكنوي الحنفي. (١٢٦٤-١٣٠٤).

من علماءِ الحديثِ فقط، وراجع "الاتجاهات الحديثيَّة"، ولا تُسارِع بالإنكارِ.

* * *

١٩٣ - محمَّد بن عبد الرَّحمن الأنصاري السَّهَارَنْفُوري المِّني.

(ت ۱۳۰۸).

من علماءِ الحديثِ.

* * *

١٩٤ - محمَّد عبد الرَّحمن بن عبد الرَّحيم المبارَكُفوري.

صاحب "تحفة الأحوذي شرح جامع التّرمذي".

(7771-7071).

محدِّث.

* * *

١٩٥ - محمَّد عبد الرَّزَّاق حمزة المصري المكِّي.

(1171 - 1771).

مُشارِك، ناصبي.

* * *

197 - محمَّد عبد الرَّشيد بن المنشئ محمَّد عبد الرَّحيم بن محمَّد بَخش النُّعهاني الباكِستاني الحنفي.

صاحِب التَّصانيف. منها: "ما تمس إليه الحاجَة لمن يطالِع سنن ابن ماجه".

وانظر: "الكلام المفيد في تحرير الأسانيد" لروح الأمين القاسمي، ولي بحث معه في " التشنيف"

(7771 - + 731).

من علماءِ الحديثِ الحنفيّة.

* * *

١٩٧ - محمَّد بن عبد العزيز الجعفري المجهلي الأثري.

(1071-1701).

من علماءِ الحديثِ.

* * *

۱۹۸ - محمَّد بن عبد القادِر بن صالح بن عبد الرَّحيم أبو النَّصر الخطيب الدِّمشقي النَّقشَبَندي.

(7071-3771).

مُسُنِد.

* * *

١٩٩ - محمَّد بن عبد القادِر بن الطَّالب بن مَحَمَّد -فتحًا - ابن سُودة الفاسي. (١٢٦١ - ١٣٣٨).

مُسنِد، له عناية بشرح الحديثِ الشّريفِ.

٠٠٠- محمَّد بن عبد الكبير بن عبد الرَّحن المجذوب أبو جِيدة الفاسي. (١٢٥٠-١٣٢٨).

م مُسُنِد.

* * *

٢٠١ - محمَّد بن عبدالله العَلوي الهزاروي الهندي.

(ت ۱۳۶٦).

صاحب "عون الودود في شرح سنن أبي داود"، طبع بلكنو سنة ١٣١٨ في علدين، و"مفتاح الحاجة شرح سنن ابن ماجه."

* * *

٢٠٢- محمَّد بن عبد الهادي بن محمَّد بن حُسين المَنَّوني المِكْناسي. (١٣٣٣- ١٤٢٠).

مُسْنِد.

٢٠٣- عمَّد عبد الهادي بن محمَّد عبد الكريم أبو سعيد المِدراسي، ثمَّ الحَيدرآبادي الشَّافعي.

(ت،۱۳۵).

من علماءِ الحديثِ.

٢٠٤ عمَّد العَربي بن محمَّد المهدي بن العَربي الحَسني الزَّرُهوني الفاسي
 الأصل، البَيروتي.

أمين الفَتوي.

(ت ۱۳۸۲).

مسيند.

* * *

٢٠٥ - عمّد بن عقيل بن عبدالله بن عمر آل يحيى الباعلوي الجسيني.
 صاحب "النّصائح الكافية لمن يتولّى معاوية"، و"العبّب الجميل على أهلِ الجرح والتّعديل" وغيرهما.

(TVY1-+071).

مُشارِك، بحَّاثة، ناصرٌ للعِترةِ.

* * *

٢٠٦- محمَّد بن علي بن حُسين بن علي الشرفي الحسني الزَّيدي. (١٣١٥- ١٤٠٦).

من علماءِ الحديثِ الزَّيديَّة.

* * *

٢٠٧- محمد علي بن جانياز الباكستاني.

(ت ۱٤۲۹).

صاحب "إنجاز الحاجة شرح سنن ابن ماجه" في ثلاثة عشر مجلدًا، طبع منها عشر مجلدات.

٢٠٨- محمَّد بن عمر بن قاسِم مخلوف المالكي التُّونسي.

(+ 171 -+ 171).

مُسَيند.

* * *

٢٠٩- محمَّد عمرو بن عبد اللَّطيف بن محمَّد بن عبد القادِر المصري.

(3771-9731).

من علماءِ الحديثِ.

* * *

٢١٠- محمَّد عميم الإحسان المجددي.

(ت ۱۳۹۰).

مُسَنِد.

* * *

١١١ - محمَّد بن الفاطِمي بن عبد الكبير بن محمَّد بن الطَّالب السُّلمي الفاسي، المعروف بابن الحاج.

له فهرَسة.

(7371-7131).

مُسْنِد، والله أعلم.

* * *

٢١٢- محمَّد فالح بن محمَّد بن عبد الله بن فالِح الظَّاهري المِهْنَوي المَدَني. (١٢٥٨-١٣٢٨).

مشارك.

* * *

٢١٣- محمَّد فؤاد بن صالِح بن محمَّد عبد الباقي.

(1711-1171).

عقِّق لكثير من كتبِ الحديثِ مع عدم ذكر الأصول.

* * *

٢١٤ - عمَّد بن الفضيل بن عمَّد الفاطِمي بن عمَّد بن عبد القادر الحَسَني المالكي.

(1311-1171).

مُسنِد، له عناية بشرح متونِ الأحاديثِ.

* * *

٢١٥- محمد فيض بن أحمد الأويسي الحنفي.

صاحب "الفيض الجاري في شرح جامع صحيح البخاري".

(3071-+771).

من علماء الحديث على طريقة السادة الحنفية.

* * *

٢١٦- محمَّد بن قاسِم بن محمَّد بن عبد الحَفيظ بن هاشِم القادِري الفاسي. (١٢٥- ١٣٣١).

مُسْنِد.

٢١٧ - محمد أبو القاسم البنارسي.

(ت ۱۳۶۹).

صاحب "الكوثر الجاري في حل مشكلات البخاري".

* * *

٢١٨ - محمَّد محسِن بن علي بن محمَّد رضا الطَّهراني، الرَّازي، النَّجَفي، المشهور بآقابُزُرُك الإمامي.

صاحب كتاب: "الذَّريعة إلى تَصانِيف الشِّيعَة"، و"طَبَقات أعلام الشِّيعة"، والملقَّب عند بعض الإماميَّة بشَيخ مشايخ الحديثِ.

(7971-9171).

من علماءِ الإماميّة.

* * *

٢١٩ - محمَّد محفوظ بن عبدالله بن عبد المنَّان الترمسي الجاوِي المكِّي الشَّافعي.
 ١٢٨٥ - ١٣٣٨).

مُشارك.

٢٢٠ - محمَّد بن محمَّد بن أبي شُهبة الأزهريُّ.

(17771-7.31).

من علماءِ الحديثِ.

٢٢١ - محمَّد محمَّد حسن أبو زهو الأزهريُّ،

صاحب كتاب: "الحديث والمحدِّثون" الذي انتقد بعضه التُبَّاني المُحِّي في "النَّقد الموزُون".

(18.47-1779).

مُشارِك.

* * *

٢٢٢ - محمَّد بن محمَّد بن حسين أبو الخير المَيْداني الدِّمشقي الحنفي.
 ١٢٩٣).

مُسْنِد.

* * *

٢٢٣- عمَّد بن محمَّد السَّماحي الأزهريُّ.

(0771-3+31).

مُشارِك.

* * *

٢٢٤ - محمَّد بن محمَّد بن يحيى بن عبد الله بن زَبارة الحَسَني الصَّنعاني، الزَّيدي. (١٣٠١ - ١٣٨٠).

مُسُنِد، مؤرِّخ.

* * *

٥٢٧- محمَّد مختار بن زَين العابِدين الفلمباني المكِّي الشَّافعي. (ت ١٤١١).

مُسُنِد.

* * *

٢٢٦ عمّد المختار بن محمّد الأمين الجكني، الشّنقيطي، المدني، المالكي.
 شارح "سُنن النّسائي"، ولريكمِله.

(12.0-1777)

مُشارِك.

* * *

٢٢٧ - محمَّد مظهر بن لطف علي بن محمَّد حسن النَّانوتوي الحنَفي.

(ت ۱۳۰۲).

من علماءِ الحديثِ الحنفيّة.

* * *

٢٢٨ - محمَّد المكِّي بن محمَّد بن علي بن عبد الرَّحمن أبو حامد البطاوري، الحِّسَني.

(3771-0071).

مُسَند.

* * *

٢٢٩ - محمَّد المكِّي بن مصطفى بن محمَّد عزُّوز الحَسَني، التُّونسي.

.(١٣٣٤-١٢٧٠)

من علماءِ الحديثِ.

• ٢٣٠ عمَّد المنتَصر بالله بن محمَّد الزَّمْزَمي بن محمَّد بن جَعفر بن إدريس الكتَّاني الحَسَني.

(1819-1777).

مشارك، وليس الخبر كالمعايّنة.

* * *

٢٣١ - عمَّد المهدي بن عمَّد بن عبد الكبير بن محمَّد بن عبد الواحِد الكتَّاني الحسني.

(1774-1797).

مُسَنِد.

* * *

٢٣٢- محمَّد النَّاصر بن محمَّد الزَّمْزَمي بن محمَّد بن جَعفر الكتَّاني الحَسَني. (١٣٣٤-١٣٩٤).

مُشارك.

* * *

٢٣٣ - محمَّد ناصر الدِّين بن نوح نَجاتي الألباني.

(۱۳۳۲ تقریبًا^(۱) – ۱۶۲۰).

عدِّث، مُكثِر، كثيرُ الأخطاءِ والتَّناقضات في الأصول والفروع. انظر: "التَّعريف"، "مقلِّمة النَّقد الصَّحيح"، "وصول التَّهاني"، "تنبيه المسلِم"،

⁽١) قال لي زهير الشَّاويش عقب وفاة الألباني بيومين: إنَّ الشيخ ناصرًا لا يعرِف سنة ولادته بالتَّعين، وهو قد جاوَز التِّسعين.

"رَفع المنارَة".

* * *

٢٣٤ - محمَّد نذير حُسين بن جواد علي الرَّضَوي العظيم آبادي الدهلوي الأثرى المعمِّر.

(1771-1771).

محدِّث الهند، شيخ طبقة.

* * *

٢٣٥- حمَّد ياسين بن محمَّد عيسى الفادَاني المُكِّي الشَّافعي.

المتفَنِّن، صاحب المصنَّفات، منها "شرح سُنن أبي داود" الَّذي فُقِدَ أكثرُه، ورأيت بعضَه في كُناشة شيخِنا.

راجع: تقديمي لـ"ثَبت الأمير"، و"الاتجاهات الحدِيثيَّة"، و"مقدِّمة الطَّبعة الثَّانية من تَشنيف الأسماع".

(0771-131).

مُسَنِد العصر.

* * *

٢٣٦ - محمَّد يوسُف بن محمَّد زكريًّا بن ميرمزمل شاه الحُسيني البنوري الحُنفى الهِندي الدُّيوبندي.

صاحب "معارف السُّنن شرح سنن التِّرمذي".

(1771-477).

من علماءِ الحديثِ على طريقةِ الفقهاءِ.

٢٣٧ - محمَّد يوسف بن محمَّد يحيى الكاندهلوي الحنفي.

أمير جماعة التَّبليغ، وصاحب "أماني الأحبار شرح معاني الآثارِ"، و"حياة الصَّحابة".

(0771-3171).

مُشارك.

* * *

٢٣٨ - مُقبل بن هادي الوَادِعي.

(منتصف القرن الرَّابع عشر - ١٤٢٢).

مُشارِك، ناصِبي، لا يُعتَمد عليه.

* * *

٢٣٩ - محمود الحسن بن ذي الفِقار علي الدُّيوبندي الحنَفي، الملقَّب بشَيخ الهند.

(1771-1771).

من علماءِ الحديثِ على طريقةِ الفقهاءِ.

* * *

• ٢٤ - محمود شاه بن مبارَك شاه أبو الوَّفا الأفغاني القادِري الحنفي.

(1790-171+)

له أنسٌ ومُشارَكة.

٢٤١ عمودبن محمَّدبن أجمدبن خطَّاب السُّبكي المصري المالكيُّ، الأزهريُّ. صاحب "المنهَل العذبُ المورودُ شَرح سننِ الإمامِ أبي داود"، و"الدِّين الخالص" وغيرهما.

مؤسِّس الجمعيَّة الشَّرعيَّة.

(3771-7071).

الله أعلم.

* * *

٢٤٢ - منصور علي ناصِف الأزهري. صاحب "التَّاج الجامِع للأصول"، وله فيه أوهام. (ت ١٣٧١).

مُشارك.

* * *

٢٤٣ - مَهدي حسن القادري الشَّاهجهانفوري الحنَفي. (١٣٠٠ - ١٣٩١).

المفتي، من علماء ديوبند، راجع: "الاتجاهات الحديثية ".

* * *

٢٤٤ - موسئ شاهين لاشِين الأزهريُّ.
 صاحب "فتح المنعِم شرح صحيحِ مسلمٍ".
 ١٣٤٠ - ١٣٤٠).

من علماءِ الحديثِ على طريقة الأزهريين.

(حرف النُّون)

٢٤٥ ناصِر حُسين بن حامِد حُسين بن المفتي محمَّد الحُسيني الموسَوي اللَّكنوي.

(3111-1711).

من علماء الحديثِ الإماميّة.

(حرف الهاء)

٢٤٦ - هبة الله محمَّد علي بن حُسين بن حَسن بن محسِن الزَّيدي نسبًا، الشَّهير بالشَّهر ستاني الكاظِمي الإمامي.

يَروي عنه شيخُنا السَّيِّد عبد الله بن الصِّدِّيق الغُماري.

(1.71-1771).

مُسُنِد.

* * *

(حرف الياء)

٢٤٧ - يحيى بن محمَّد بن يحيى حميد الدِّين الحسني الزَّيدي.

إمام السَّادة الزَّيديَّة.

(۷۸۲۱ - ۷۲۳۲).

إمام، مجتهد، مُسْنِدٌ.

* * *

٢٤٨ - يوسُف بن إسماعيل بن يوسُف بن إسماعيل النبهاني البيروتي القاضي. (١٢٦٦ - ١٣٥٠).

مُسُنِد.

تمَّ ذكرُ المراتبِ حسب مَعرِفَتي واطِّلاعي، ورَحِم الله من ذكرتهم.
والله يقفي بهِباتٍ وافِرةٍ لي ولهم في درجاتِ الآخرةِ
والحمد لله في البدءِ والختامِ، والصَّلاة والسَّلام على خيرِ الأنامِ وعلى آله
المطهَّرين الكِرام.

وكتب: محمود سعيد بن ممدوح الشَّافعي المصري في ليلة العشرين من شهر رمضان المعظم سنة ١٤٢٩، ثُمَّ أُضفت إليه إضافات. بيان من الدكتور محمود سعيد ممدوح

حول البراءة مما طبع باسم: (الجزء المفقود من مصنف عبدالرزاق)^(۱)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصَّلاة والسَّلام على سيِّدنا رسول الله وآله المطهَّرين، ورضي الله عن أصحابه الغرِّ الميامين.

وبعد: فهذه كلماتٌ في البراءة مِمَّا طُبع باسم "الجزء المفقود من الجزء الأول من مصنَّف عبد الرزاق" الذي حقَّقه أخونا الشيخ الدكتور عيسى بن عبدالله بن مانع الحميري حفظه الله، وقدَّمتُ لها، فأقول:

أولاً: إنَّ أخي الشيخ الدكتور عيسى بن عبدالله بن مانع الحميري كان قد حصل على جزأين مخطوطين منسوبين لمصنف عبد الرزاق، وفي مجلس معه أراني الجزء الأول، وقد شككتُ في أمره لسبين:

الأول: أن الورق رقيق، والخط حديث.

الثاني: أن النسخة ليس عليها سهاعات أو تملُّكات.

⁽۱) وقد رأيتُ نسخةً من "مصنف عبدالرزاق" طُبعت حديثًا في دار التأصيل بمدينة نصر بالقاهرة، وقد أشاروا إلى هذا الجزء المنسوب زورًا إلى "مصنف عبدالرزاق"، ولكن للأسف الشديد لريذكروا كلمتي في البراءة منه والتي ذكرتها في عدَّة أماكن في الإنترنت، ثُمَّ أعدتُ نشرها مع الطبعة الأولى من كتاب "الاتجهات الحديثية"، وفي معرض الكتاب بالقاهرة سنة ١٤٣٦ التقيت بالشيخ عبدالرحمن بن عقيل المشرف على دار التأصيل، وعتبت عليه فقال لي: هذا خطأ غير مقصودٍ، سنصوبه إن شاء الله في طبعةٍ قادمةٍ.

وبعد هذا التوقّف، أحضر الشيخ نُسخًا لمصوَّرات من القرن العاشر تشبه خط الجزء المنسوب، وأخبرني أن هذا الجزء أُخِذَ مِن أصلٍ فُقِدَ، كما أُخبِرَ بذلك، وأرسلَ الشيخ الكتاب لمركز جمعة الماجد فأخبروه أن هذا الجزء مضى على نسخه خمسون أو ستون عامًا.

وكان من رأي الشيخ أن يقوم بتحقيقه وإخراجه ففعل وطلب مني مقلمةً، فكتبتُها حسب المعطيات التي بين يديَّ حينذاك، ولأنني لر أمعن النظر في الجزء فإن العمل ليس لي، واكتفيتُ بقراءة مقلمة التحقيق للشيخ عيسى فقط، على أساس أن يكون الحكم على النسخة والعمل من قبل أهل العلم والمتخصصين في المخطوطات.

ثانيًا: تبيَّن لي فيها بعد بقرائن كثيرة أنَّ ثقتي في تلك القطعة لرتكن صحيحة، وأنَّ هذه القطعة لا ينبغي الاعتهاد عليها البتة، وإنَّ المسلم البصير يجب عليه ألَّا يجمد على قول ويُكابر، بل ينساق إلى الصواب ويفرحُ به ويدعو إليه.

وأَعْلِنُ: أنني في حِلِّ من المقدمة المذكورة، فلا ينبغي أن تُنسب إليَّ بعد، وأتبرَّأ وأستقيلُ منها، وأقول ما قاله الدكتور أحمد معبد عبد الكريم: «ولعلَّ الله يُيسِّر لنا مِن نُسَخِ هذا المصنَّف ما يرفعُ اللبس ويدفع الخطأ، ويعزز الصواب، إنه على كلِّ شيءٍ قديرٌ».

ثالثًا: وفي المقدمة المذكورة المردودة، لر أذكر شيئًا عن حديث النور الموضوع اكتفاءً بها صرَّح أهل الاختصاص بوضعه، ومنهم مشايخنا الغهاريون رحمهم الله وأثابهم رضاه؛ ولأنه لا يلزم من المقدِّم مثلاً لجزء فيه موضوعات أن يبيِّنها.

رابعًا: تقرَّر في علوم الحديث أنَّ راوي الموضوعات أو المنكرات ليس بوضًاعٍ ولا منكر الحديث؛ فادعاءُ الوضع عليَّ أو عَلَى الشيخ الدكتور عيسى بن مانع

الحميري، خطأ قبيحٌ.

وجُلُّ الحُفَّاظ رَووا الموضوعات والمنكرات والواهيات، ولم يُتَّهموا بالكذب أو الوضع، نعم أوردوها مسندةً كما تحمَّلوها فخرجوا من العهدة، وهذا ما فعله أخونا الشيخ عيسى بن عبد الله بن مانع الحميري فإنه نشر الجزء المذكور كما حَصَل عليه، ولم يتدخَّل في نَصِّه مع وجود عورات ونقائص كثيرة فيه.

والذي أعرفه عن أخي الشيخ الدكتور عيسى بن مانع الحميري أنه خير من عرفتُ من مواطني الإمارات، وهو من أعلم أهل هذه البلاد، ومن أغيرهم على دين الله، وسيرته الحسنة في الانتصار لما يراه صوابًا وتحمُّله المصاعب في سبيل الدعوة تنطقُ بذلك، وهو لأن يخرَّ من الساء إلى الأرض فيأكل الطير من لحمه خير له ألف مرة من الكذب على رسول الله المنتخفة.

خامسًا: كتب بعضهم في تفنيد نسبة القطعة المذكورة لمصنف عبد الرزاق، واستعان بكتّابٍ كثيرين وجُلُهم أصحاب اتّجاه واحدٍ معروفٍ، وقد أصابوا في بعض ملاحظاتهم، بيد أنهم خرجوا من النقد الموضوعي إلى التشهير والتسخيف، ونشر كتاب موضوع ليس معناه اختلاقه، فإذا تبيّن حقيقته، وتمَّ التحذير منه فهذا سبيل أهل العلم الناصحين، ونحن عندما قدَّمنا للعمل المذكور أردنا معرفة رأي أهل العلم، وسبيل أهل العلم التناصح لا السبّ والشتم، واختلاق التهم في مظاهرة تشهير.

ولا أدلَّ على ذلك من الوثيقة الكاذبة التي تناولت آراءً لي فيما شجر بين الصحابة هِيْفُ، وكلمات هذه الوثيقة الكاذبة متناقضة تُسقط نفسها بنفسها، وكان الواجب على من يدَّعي التوثيق التحقُّق من نسبة الأقوال وأصحابها

مجانبة لهذا السقوط، ونشرها -بغية التشنيع- ضمن الكلام على القطعة المنسوبة لمصنف عبد الرزاق خروج عن الموضوع.

وبين يدي الموافق والمخالف كُتبي سجَّلتُ فيها ما أراه صوابًا، والحكمُ عليَّ يكون مِن خلالها لا من الكلمات المبتورة التي لا خطام لها ولا زمام، ولا من القيل والقال.

والحاصل مما تقدَّم: أنَّ القطعة المطبوعة أخيرًا بعنوان: "الجزء المفقود من المحنف" لا ينبغي الاعتباد عليها البتة، ولا العزو إليها، ولا ترجمتها. هذا ما أردتُ إثباته هنا.

رزقنا الله الإنصاف وقول الحق، والرجوع إليه، والتمسُّك به.

محمود سعيد ممدوح المصري الشافعي دبي في ٣ جمادي الأولى ١٤٢٨ هـ ٢٠ مايو سنة ٢٠٠٧م

الفهارس

- فهرس الآيات القرآنية الكريمة
- فهرس الآحاديث النبوية الشريفة
 - فهرس الأعلام
 - فهرس الموضوعات

فهرس الآيات القرآنية

فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	الآيــة
1.7/4	﴿ أَفَإِين مَّاتَ أَوْقُتِ لَ أَنقَلَتْتُمْ عَلَىٓ أَعْقَابِكُمْ وَمَن يَنقَلِبْ ﴾ [آل عمران: ١٤٤]
71/4	﴿ ٱقْتَرَبَتِ ٱلسَّاعَةُ وَأَنشَقَ ٱلْقَمَرُ ﴾ [القمر: ١ - ٢]
YV0/1	﴿ أَمْ حَسِبَ ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضُ أَن لَّن يُخْرِجَ اللَّهُ أَضْفَنَهُمْ ﴾ [محمد: ٢٩
	[٣٠-
09/4	﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرَّصَرًا فِي يَوْمِ نَحْسِ مُسْتَعِرٍ ﴾ [القمر: ١٩ - ٢٠]
187/4	﴿ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَنْقَنكُمْ ﴾
٤١٥/١	﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ ٱللَّهَ يَدُ ٱللَّهِ فَوْقَ ٱيْدِيهِمَّ ﴾ [الفتح: ١٠]
118/1	﴿ إِنَّا أَنشَأْنَهُنَّ إِنشَاءَ ۞ فَجَمَلْنَهُنَّ أَبْكَارًا ۞ غُرُمًا أَتَرَابًا ﴾[الواقعة: ٣٥ – ٣٧]»
11/1	﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخُوةً ﴾ [الحجرات: ١٠]؛
٥٧٠/١	﴿ إِنَّمَا آمَرُهُمْ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ يُنَيِّتُهُم بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ [الأنعام: ١٥٩]
011/	﴿ تَبْرَكَ ٱلَّذِى بِيَدِهِ ٱلْمُلْكُ ﴾ [الملك: ١]
۸/٣	﴿ تَبَارَكَ ٱلَّذِى نَزَّلَ ٱلْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ. لِيَكُونَ لِلْعَلَمِينَ نَذِيرًا ﴾ [الفرقان: ١]
119/4	﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورِ ﴾ [الأنعام:
1/ 703	﴿ خَلَقَ لَكُم مَّا فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا ﴾ [البقرة: ٢٩]
۳۲۰/۳	﴿ ٱلَّذِينَ يَكُتُمُونَ مَاۤ أَنَزَلْنَا مِنَ ٱلْبَيِّنَاتِ وَٱلْهُدَىٰ ﴾ [البقرة: ١٥٩]
77/77	﴿ سُبْحَنَ ٱلَّذِي ٓ أَسْرَىٰ بِعَنْدِهِ عَلَيْلًا مِنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ [الإسراء: ١]
1/137	﴿عَسَىٰٓ أَن يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا تَحْمُودًا ﴾ [الإسراء: ٧٩]
	•

الصفحة	الآيــة
۳/ ۳۲	﴿ عِندَ سِدَّرَةِ ٱلْمُنْفَعَىٰ ﴾ [النجم: ١٤]
78/4	﴿ عِندَهَاجَنَّةُ ٱلْمَأْوَيَّ إِنَّ اللَّهِ مُعْشَى ٱلسِّدْرَةَ مَا يَغْشَىٰ ﴾ [النجم: ١٥ –١٦]
۲/ ۸۳۶	﴿ فَأَعْتَدُواْ عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا ٱعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ ﴾ [البقرة: ١٩٤]
۲/۸۳۶	﴿ فَأَعْفُواْ وَأَصْفَحُواْ حَتَّىٰ يَأْتِيَ ٱللَّهُ بِأَمْرِهِ ۖ [البقرة: ١٠٩]
117/4	﴿ فَأَلْقَىٰ عَصَاهُ فَإِذَاهِىَ ثُعَبَانٌ ثَمْدِينٌ ﴾ [الأعراف: ١٠٧ – ١٠٨]
09/4	﴿ فَنَسَفْنَا بِهِ ـِ وَبِدَارِهِ ٱلْأَرْضَ ﴾ [القصص: ٨١]
089/4	﴿ فَقَائِلُواْ ٱلَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَىٰٓ أَمْرِ ٱللَّهِ ﴾ [الحجرات: ٩]
119/4	﴿ فَكَا جَّتَمَ لُواْ لِلَّهِ أَنْدَاذًا وَأَنتُمْ تَعَلَّمُونَ ﴾ [البقرة: ٢٢]
۲۸۹/۳	﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَكَرَ بَيْنَهُمْ ﴾ [النساء:
	0.7]
٥٨/٣	﴿ فَلَمَّا جَآءً أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَلِيهَا سَافِلَهَا ﴾ [هود: ٨٢]
£ £ £ / Y	﴿ فِي كِتَابِ مَّكَنُونِ ۞ لَا يَمَسُّهُ ۚ إِلَّا ٱلْمُطَهَّرُونَ ﴾ [الواقعة: ٧٨ – ٧٩]
YY7/1;	- ٧٧٦ ﴿ قَالَتِ ٱلْأَعْرَابُ مَامَنَا قُلُلَمْ تُوْمِنُواْ وَلَكِن قُولُواْ أَسْلَمْنَا ﴾ [الحجرات: ١٤]
۸/۳	﴿ قُلْ إِن كُنتُ مُنْ مُعْمِثُونَ اللَّهَ فَأَنَّبِعُونِي يُحْبِبَكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ﴾ [آل عمران:
·	[777]
۳/۳۱،	﴿ قُلْ إِن كُنتُرْ تُجِبُونَ اللَّهَ فَانَّيَعُونِي ﴾ [آل عمران: ٣١]
7/9/7	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
17X/T	﴿ قُلْنَزَّلَهُ رُوحُ ٱلْقُدُسِ ﴾ [النحل: ١٠٢]

الصفحة	الآيــة
Y 0 A / T	﴿ قُلْ هَاتُوا نُرُهَنَكُمْ إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ ﴾ [البقرة: ١١١]
011/	﴿ قُلْهُ وَ ٱللَّهُ أَحَدُ ﴾ [الإخلاص: ١]
117/4	﴿ قُلْنَائِنَارُكُونِ بَرْدَاوَسُلَمًا عَلَى إِبْرَهِي مَ ﴾ [الأنبياء: ٦٩]
78/4	﴾ لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ ءَايَنتِ رَبِهِ ٱلْكُبُرَىٰ ﴾ [النجم: ١٨]
۲/ ۸،	
۲/۳۲،	﴿ لَّقَدْكَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أَسْوَةً حَسَنَةً [الأحزاب: ٢١]
18/4	
7/ 403	﴿ لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنكُورٍ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا﴾
۱۳۸/۳	﴿ لِنُثَيِّتَ بِهِ ۦ فُوَّادَكُ وَرَتَلْنَهُ مَرْنِيلًا ﴾ ﴿ [الفرقان: ٣٢]
18/4	﴿ لَّيْسَ ٱلْبِرَّأَن تُولُّوا وُجُوهَكُمْ بِٱللَّهِ ﴾ [البقرة: ١٧٧]
78/4	﴿ مَا زَاعَ ٱلْبَصَرُ وَمَا كَلَغَى ﴾
78/4	﴿ مَا كَاكَ لِنَبِيِّ أَن يَكُونَلُهُ وَأَسْرَىٰ حَقَّىٰ يُثْخِنَ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ الآية [الأنفال: ٦٧]
78/4	﴿ مَاكَذَبَ ٱلْفُؤَادُ مَارَأَيْ ﴾ [النجم: ١١]
194/4	﴿ مُدُهَا مَنَانِ ﴾ [الرحمن: ٦٤]
٧٣ /٣	﴿ مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَنهَ دُوا ٱللَّهَ عَلَيْدِ ﴾ [الأحزاب: ٢٣]
۲۰/۳	﴿ وَإِذِ ٱسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ، فَقُلْنَا ٱضْرِب بِّعَصَاكَ ٱلْحَجَرُ ﴾ [البقرة: ١٠]
001/Y	﴿ وَإِذَا قُرِيتَ ٱلْقُدْرَةَانُ فَأَسْتَمِعُواْ لَهُ، وَأَنصِتُواْ لَعَلَكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ [الأعراف:
	3 • Y]
٥٨/٣	﴿ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيِّرًا أَبَابِيلَ ٣ ﴾ [الفيل: ٣ - ٥]
117/4	﴿ وَأَضْمُمْ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ تَخْرُجُ بَيْضَآءَ مِنْ غَيْرِسُوٓ، وَايَدٌ أُخْرَىٰ ﴾ [طه: ٢٢]

الصفحة	الآيــة
18./4	﴿ وَٱلَّذِينَ نَبُوَّهُ وَالدَّارَ وَٱلَّإِيمَنَ مِن فَبْلِهِ رَبُحِيُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ ﴾ [الحشر: ٩]
117/4	﴿ وَإِلَىٰ ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَلِلِحُأْقَالَ يَنقَوْمِ أَعْبُدُوا أَلَّهَ ﴾ [الأعراف: ٧٣]
٤٣٨/٢	﴿وَجَادِلْهُم بِٱلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ [النحل: ١٢٥]
7 2 7 / 7 3 7	﴿ وَجَزَّاوُاْ سَيِّنَةً سَيِّنَةً مِّنْلُهَا ۗ ﴾ [الشورى: ٤٠]»
٥٧٠/١	﴿ وَسَيَعْكُمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ أَيَّ مُنقَلَبٍ يَنقَلِبُونَ ﴾ [الشعراء: ٢٢٧]
۱۲۰/۳	﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ ٱسۡتُصۡعِفُوا۟ لِلَّذِينَ ٱسۡتَكۡبَرُوا۟ بَلۡ مَكْرُ ٱلَّيۡلِ ﴾ [سبأ: ٣٣]
۱۲۰/۳	﴿ وَقَالُواْ مَا هِيَ إِلَّا حَيَانُنَا ٱلدُّنِّيا نَمُوتُ وَتَغَيَّا وَمَا يُهْإِكُنَّا إِلَّا ٱلدَّهْرُّ ﴾ [الجاثية: ٢٤]
1/17	﴿ وَقُلِ اعْمَلُواْ فَسَيَرِي اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ [التوبة: ١٠٥]
د۸٤/۲	﴿ وَلَا نَبْتَخُسُواْ ٱلنَّكَاسَ أَشْكِآءَ هُمْ ﴾ [الأعراف: ٨٥]
۳۷۷ /۳	
187/4	﴿ وَلَا شَنَّوِى ٱلْحَسَنَةُ وَلَا ٱلسَّيِئَةُ أَدْفَعَ بِٱلَّتِي هِىَ آَحْسَنُ ﴾ [فصلت: ٣٤ - ٣٥]
۲٠٦/٢	﴿ وَلَا عَلَىٰٓ أَنفُسِكُمْ أَن تَأْ كُلُواْ مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ ءَابَ آيِكُمْ ﴾ [النور:
۲/ ۱۲۶،	﴿ وَلَا يَجْرِ مَنَّكُمْ شَنَانُ قَوْمٍ عَلَىٰٓ أَلَّا تَعْدِلُواْ أَعْدِلُواْ هُوَ أَقْدَبُ لِلتَّقُوكَ ﴾
۳۷۷ /۳	[المائدة:٨]
۳/ ۳۲	﴿ وَلَقَدَّ رَمَاهُ بِالْأَقْقِ ٱلْمُبِينِ ﴾ [التكوير: ٢٣]
۳/ ۳۲	﴿ وَلَقَدْ رَوَاهُ نَزْلَةً أُخْرَىٰ ﴾ [النجم: ١٣]
1 2 7 / 7	﴿ وَلَكِكِن رَّسُولَ ٱللَّهِ وَخَاتَمَ ٱلنَّكِيِّ نَ ﴾ [الأحزاب: ٤٠]
781/1	﴿ وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّكَ مِنَ ٱلْأُولَى ﴾[الضحى: ٤]»

الصفحة	الآيــة
٣/ ١٨٩	﴿ وَمَا ءَائِنَكُمُ ٱلرَّسُولُ فَكُ ذُوهُ وَمَانَهَ نَكُمْ عَنْهُ فَأَنَّهُواً ﴾ [الحشر: ٧]
۲۸۰/۳	﴿ وَمَا قَنْلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَنِكِن شُيِّهَ لَهُمَّ ﴾ [النساء: ١٥٧]
۲۲۰/۳	﴿ وَمَا قَدَرُواْ ٱللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ۚ إِذْ قَالُواْ مَا أَنزَلَ ٱللَّهُ عَلَى بَشَرِ مِن شَيَّةً ﴾ [الأنعام: ٩١]
۲۲۲/ ۲	﴿ وَمَا كَاكَ لِمُوْمِنِ أَن يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَئًا وَمَن قَنْلَ مُؤْمِنًا خَطَئًا فَتَحْرِيرُ
	رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ ﴾ [النساء: ٩٢]
71/17	﴿ وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّى نَبْعَكَ رَسُولًا ﴾ [الإسراء: ١٥]
184/4	﴿ وَمَا مُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولُ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ ٱلرُّسُلُّ ﴾ [آل عمران: ١٤٤]
181/4	﴿ وَمُبَيِّرًا بِرَسُولِ يَأْتِي مِنْ بَعْدِى أَسْمُهُ وَأَحَدُّ ﴾ [الصف: ٦]
۱۲۰/۳	﴿ وَبُرِزَتِ ٱلْجَحِيمُ لِلْغَاوِينَ ١٠ وَقِيلَ لَمُمَّ أَيْنَ مَا كُنتُمْ تَعْبُدُونَ ﴾ [الشعراء: ٩١ –
	۸۹].
7/1/11	
179/4	﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا ٱللَّهَ وَكُونُواْ مَعَ ٱلصَّكَدِقِينَ ﴾[التوبة: ١١٩]
٣/ ٩٨٢	﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓ ٱلَّطِيعُوا ٱللَّهَ وَأَطِيعُوا ٱلرَّسُولَ ﴾ [النساء: ٥٥]
177/7	﴿ يَنَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا نُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَي اللَّهِ وَرَسُولِهِ ۗ ﴾ [الحجرات: ١]
70/4	﴿ يَغْنَصُ بِرَحْ مَتِهِ ، مَن يَشَاكَمُ ﴾ [البقرة: ١٠٥]

فهرس الأحاديث النبوية

فهرس الأحاديث النبوية

الصفحة	الحديث
0 A / Y	أبغضُ الحلال إلى الله الطلاقُ
TV0/T	أتختَلعِين منه بحديقتِه التي أصدقكِ؟
111/1	أَتَدْرُونَ مَا خُرَافَةُ؟
£01/Y	أتدرُونَ مَنِ الْمُفلسُ
٣٦٠/٢	أترضَون أن تكونُوا رُبُعَ أهلِ الجنَّة
٣٨٠/٢	اتَّقوا الكعبَين
1/057,7/771,	ي د ا د د ا
7/ 177 / 157	اتَّقُوا فِراسَةَ الْمُؤمِنِ
۳٧٦/٢	أَتي بسكرانَ فأمَرهُم أنَّ يضربُوه بنِعالهم
779/7	أَتِي رسول الله ﷺ أُرنبا
۳۷٠/۲	احتجَمَ بالقاحةِ
TVT / T	احتجم وأعطى الحجام أجره
TV · /Y	احتجَمَ وهو صائمٌ محرِمٌ
TV9/Y	أحيٌّ والداك؟
٤٨٣/٢	أخبرني رسولُ الله ﷺ بما هو كَائِنٌ إلى أنْ تَقُومَ السَّاعَةُ
* VA/Y	اختصًا إلى رسول الله ﷺ في ناقة
۲٠/٢	آخرُ أربعاء في الشَّهرِ يومُ نحْسِ مُستمرِّ
Tov/Y	اخْضِبوا أو خالفُوا أُهلَ الكتابِ
1.7/7.1.1/7	آخي رسول الله ﷺ بين أصحًابِه
٣٧٦/٢	ادرَّوُوا الحدودَ بالشَّبهاتِ

الصفحة	الحديث
197/4	ادْعُ إِلَيَّ سيِّدَ الْعَرَبِ
TOA/Y	إذ لو كان شيءٌ يَسْبَقُ القدرَ لسبَقتُه العينُ
£ V 9 / Y	إِذَا أَبَقَ الْعَبُدُ، لَرُ تُقبَلُ لَهُ صَلاة
۳۷٠/۲	إذا أي أحدٌ منكم بريح طيِّبٍ فليُصِبُّ منه
711/	إذا أتيتم الغَائط فلا تستقبلوا القِبلة
TVT / Y	إذا اختلف البيِّعان ولريكنُّ لهما بينةٌ
TVT / Y	إذا أخذ الرَّجُلُ بعضَ رأسِ المال
٣٦٤/٢	إذا أذَّنَ المؤذِّنُ قال مثلَ قالُ المؤذِّنُ
٥٦/٢	إذا استَيقَظَ أَحَدُكُم
٤٠٢/٢	إذا أُقيمتِ الصَّلاة
* 11/ / *	إذا أقيمتِ الصلاةُ فلا صلاةَ إلا الفريضَةُ
7/ 577	إذا انتهى الحدُّ إلى السلطان فلا سبيلَ إلى درءه
04. \	إذا أَنْشَأْتُ بَحْرِيَّةً
£ { V / Y	إذا تغوَّط أحدُكم فليتمسَّح
£ \ Y \ Y \ X \ }	إِذَا تُوضًا العبدُ المُسْلِمُ
(00 • / 7 , 0 & 9 / . 7	الما الما يجع الما وقع الما الما الما الما الما الما الما الم
007/7	إذا جاءَ أحدُكُم يومَ الجمُعُة والإمامُ يخطبُ
T0V/Y	إذا رامَ جارٌ أن يضعَ خشبةً على جدارِ أحدِكم فلا يمنعه
ov/Y	۔ إذا ضَرَبَ أَحَدُكُم خَادِمَه
T09/Y	إذا طلعَ النَّجمُ رُفعتِ العاهةُ عن أهلِ كلِّ بلدة
7\	إذا فعلتُها ذلك فصلِّياً مع الناسِ

الصفحة	الحديث
ov/Y	إذا قاتلَ أحدُكُم أخاهُ
۳٧٦/٢	إذا قال الرَّجل لمرأته: أنتِ طالقٌ بمشيئة الله
۲/ ۲٥	إذا قام أحدُكم من فراشِه
7 Y 7 Y	إذا قَضَىٰ الإمامُ الصَّلاةَ
71.17	إذا كانَ يوم القيامة سجدتُ أمَّتي من بين الأمم
TV	إذا كان يومُ القيامة يقولُ الله تبارك وتعالى: لي ولعلي
007/Y	إذا كتبَ أحدُكم كتابًا فَلْيُرَّبُّهُ
7/507	إذا ماتَ أحدُكم مَغْمُومًا مهمُوما مِنْ سببِ العيال
77./7	إذا مرض العبدُ وهو علىٰ طائفةٍ من الخير
181/1	إذا نامَ العبدُ في صلاتِه يُباهِي الله تَعالى بهِ ملائكتَه
7/ 1273 7/ 7+3	إذا نُودي بالعشاءِ وأذَّن المؤذِّنُ
*** / *	إذا هاج الدَّمُ بأحدِكم فليحتجِمُ
77./7	إذا وُضعَ المؤمنُ في قبره
7/77	الأذُنانِ من الرَّأس
7/131,7/731	اذَّهَبُوا فأنتُمُ الطَّلُقَاءُ
184/18461/1	أربعٌ منَ الجفاءِ
777/7	أربعةً لاجمعةً عليهم
0 8 9 / Y	أرحمُ أمَّتي بأمَّتي أبو بكر
707/	ارحمُوا الضَّعيفِينِ الصَّبيُّ والمرأةَ
1.7/1	ارفعٌ إزارَك فإنَّهُ أَتْقَىٰ وَأَنْقَىٰ
T09/Y	اركبُ ناقتي ثمَّ امضِ إلى اليمنِ
70/1	الأرَّوَاحُ جُنودٌ مجنَّدة

الصفحة	الحديث
141/1	أشبغ الوضُوءَ وخَلِّل بينَ الأصابع
117/1	استأذَنَ حسَّانُ بنُ ثابتٍ رسول الله وَاللَّهُ فِي هجاءِ
	المشركين
7/ 757	الاستغفارُ جُنَّةٌ من النَّار
7/357	أسفِرُوا بصلاةِ الفجْرِ
TVY /Y	اشترُوا على الله
TVT / Y	اشترى من يهوديِّ طعامًا وأرهنَه درعًا
TV9/Y	اشربُوا في كلِّ ظرفٍ
1/05,1/700,7/7.3	أصْحَابي كالنُّجوم
TV 2 / Y	أطعمُوها الأسَاركي
٤٥/٢	اطلبوا الخيرَ عند حِسان الوجوه
TV E / Y	أعتق صفيَّة وجعلَ عتقَها صداقَها
۳۷٦/٢	أعطى البنتَ النَّصفَ وأعطى ابنةَ حمزةَ النصف
٤٥٣/٢	أُعْطِيت خمسًا لمر يُعْطَهُنَّ أحدٌ قَبْلي
Tov/Y	الأعمالُ بالنِّياتِ ولكلِّ امرئ ما نوى
£7/7	اعمَّل لدنياك
T09/Y	اعملُوا فكلُّ مُيسَّرٌ
٣٦٦/٢	اغتسلَ يومَ فتح مكةً
TV9/Y	اغزُوا باسمُ الله في سبيل الله
7/377,7/577	افترقَتُ بنو إسرائيلَ اثنتينِ وسبعينَ فِرقةً
TV9/Y	أفضلُ الجهادِ كلمةُ حتَّى عَند سلطان جائرِ
۳۷۰/۲	أفضل الحجِّ العَبُّ والنَّبُّ

الصفحة	الحديث
9 1	أَفْضَلُ الصَّدَقَةِ أَنَّ تُشْبِعَ كَبِدًا جَائِعًا
777/7	أفلا أكونُ عبدًا شكورًا
7/ 757	اقتدُوا بالَّذين منَّ بعدي أبي بكرٍ وعُمَر
VT/T	أقضَاكُم عليٌّ
7/507	أكثرُ جندِ الله في الأرضِ الجرادُ
7/ 754	أكلَ النبيُّ ﷺ مَرقًا بلحم
7\ 757	أكلَ عندهم لحمّاً مشويًّا
V0/Y	آکلُ کہا یأکلُ العبدُ
TVV/	أكلَ من ذبيحةِ امرأةٍ
1/715,7/74,7/34	أكملُ المؤمنين إيهانًا أحسنُهم خلقًا
777/4	ألا أحدِّثكُما بأشَّقَى الناسِ، رجُلَينِ
90/1	ألا إِنَّ سِلْعَةَ الله غَالِيةٌ
197/4	ألا ترضَينَ أنِّي زوَّجْتُكِ أقدمَ أمَّتي سِلمًا
A9/1	إِلَّا ثلاثةَ مجالسَ: مجلسٌ يُسْفكُ فيه دمٌ حرامٌ
۳۸۰/۲	ألحقُوا الفرائضَ بأهلِها
TV0/Y	آلى الرَّجُلُ منِ امرأتِه ثم طلَّقها
۳۸۰/۲	أمَّا أنا فلا آكُلُ متَّكتًا
7./1	أمَّا بعدُ، ألا أيُّها النَّاسُ فإنَّما أنا بَشَرٌ
7/157	أما ترضى أنَّ تكونَ لهم الدُّنيا
٣٣٤ /٢	الإمامُ ضامنٌ
771/7	أمتي أمةٌ مرحومةٌ

الصفحة	الحديث
٥٠٣/١	أمَّتي لا تجتمعُ على خطأ
WV 1 /Y	أمر أصحابه أن يُجِلُّوا من إحرامِهم
709/ 7	أمر بالنُّصح لكلِّ مسلم
7/ 754	أمرَ رسولَ الله ابنَ مسعُود أنَّ يقرأ سُورة الفرائض
٣٧٢/٢	أمر رسول الله عتَّابَ بنَ أُسيد
TV 1 / Y	أمر صفيةَ أنَّ تنفرَ قالتُ إنِّي حائضٌ
٣٧٢ /٢	أمرَ لرفضِ عائشةَ العمرةَ دمًا
7/ 757	أُمِرتُ أن أسجدَ على سبعةِ أعظُمِ
1/715,7/33,7/807	أمرتُ أنْ أقاتلَ النَّاسَ
7/ 757	أُمرُنا ألا نستقبلَ القبلةَ بفُروجِنا
188/1	امسَحُ على الجبائرِ
7/5.7	أنَّ أباه أتى به إلى رسول الله ﷺ
٣٦٠/٢	إنَّ إبليسَ الأبالسةِ ليتطاولُ يوم القيامةِ رجاءَ أن تناله الشفاعة
۸٦/١	······ إنَّ أحبَّ النَّاسِ إلى الله يومَ القيامةِ
*** / *	إنَّ أحسن ما غيرتُم به الشَّعر الحناءُ والكتَمُ
TOA/ Y	إِنَّ أَشدَّ الناسِ عذابًا يومَ القيامةِ العَاقُّ
1.9/1	إِنَّ أَطِيبَ اللَّحُمِ لِحُمُّ الظُّهِرِ
£ 9 V / Y	إنَّ الحجرَ والمقامَّ ياقُوتَتان
771/7	إن السَّقطَ ليكونُ مُحبِّنطِتًا على بابِ الجنَّة
141/1	إِنَّ الصَّائِمَ تُصلِّي عليه الملائكةُ
£07/Y	أنَّ القدريةَ والمرجئَة مجوسُ الأمَّة

الصفحة	الحديث
197/4	إنِّ الله أوْحَىٰ إِلَّي في عليِّ ثلاثةَ أشياءَ
71V/Y	إنَّ الله تعالى فرضَ الصلاة على لسانِ نبيِّكم
117/1	إنَّ الله تَعَالى يؤيِّدُ حسَّانَ برُوحِ القدُسُ
7/157	إِنَّ الله جعلَ الشِّفاءَ في أربعةِ
112/4	إنَّ الله خلقَ الفرسَ
7/7/7	إِنَّ الله زادكُم صلاةً وهي وترُّ
10./1	إنَّ الله زادكم صَلاةً، ألا وهيَ الوترُ
TOV /Y	إنَّ الله فتحَ بابًا منَ المشرقِ
TVT/ Y	إِنَّ الله قد أعطى كلَّ ذي حقٌّ حقًّه
TVV /Y	أنَّ الله كره لكم الخمرَ والميسرَ
404/4	إن الله هو السَّلامُ ومنه السَّلامُ
٣٦٨/٢	إنَّ الله وملائكته يصلُّون على الذين يصلُّون الصفوف
٢/ ٦٤	إنَّ الله يُبغِضُ الحبرَ السَّمين
7/507	إنَّ الله يكتبُ للإنسانِ الدَّرجةَ العُليَا في الجنَّة
01./7.77/7	إنَّ الماءَ لا ينجِّسُه شيءٌ
171/1	إنَّ المشركين كانوا لا يُفيضُون حتى تَطلُعَ الشَّمسُ
7 8 1 / 1	أنَّ النَّاس يصيرون يومَ القيامةِ جُثًا
YYV/Y	أنَّ النَّبَيَّ ﷺ رجمَ يهوديًّا ويهوديَّةً
7/057	أنَّ النبيَّ وَاللَّيْنَةِ سجدَ في (ص)
1/7/1	أنَّ النبيَّ وَلَيْكُ مُسَلِ عن الجنينِ
٢/ ١٨٤	أنَّ النبيَّ ﷺ صَلَّىٰ الصَّلواتِ يَومَ الفَتحِ بوُضُوءِ واحِدٍ
* T V / Y	أنَّ النبيَّ وَالنَّيِّةُ صلَّى محتبتًا من رمد

الصفحة	الحديث
٩٨/٢	أنَّ النبيَّ وَاللَّيْءَ ضربَ بيده على الأرض
2747	أنَّ النَّبِيُّ وَاللَّامُةِ قَضِيٰ بيمينِ وشاهدِ
1.0/1	أنَّ النَّبِيِّ ﷺ كان إذا دخلَ الخلاءَ نَزَعَ خاتمه
۲۸۰/۳	أنَّ النَّبِيِّ وَاللَّهُ لِم يكنُّ يتركُ في بيته شيئًا فيهِ تصاليبُ
170/1	أنَّ النَّبِيِّ إِلَيْكَةُ نهى عن العزُّل عنِ الحُرَّةِ
٣٧٢ /٢	أنَّ النبيَّ اشترىٰ عبدين بعبد
TV	أنَّ النبيَّ حلف أنَّ لا يدخُل على أزواجه
7/177	أنَّ النبيَّ خرج يومَ العيدِ إلى المصلَّل
٣٧٤/٢	أنَّ النبيَّ ذكر لفاطمةَ أنَّ عليًّا يذكرُك
٣٧٢ /٢	أنَّ النبيَّ رأىٰ رجلًا يسوقُ بدنةً فقال اركبُها
٣٧٠/٢	أن النبيَّ رمَلَ من حجرٍ إلى الحِجرِ
۲/ ۱۲۳	أنَّ النبيَّ سنَّ في الصَّلاة إذا نابهم فيها شيءٌ
۳٦٦/٢	أنَّ النبيُّ صلَّىٰ قائمًا وقاعدًا ومحتبتًا
٣٧٨/٢	أنَّ النبيَّ ضحَّىٰ بكبشيِّنِ
۳۷۳/۲	أنَّ النبيَّ عرض عليه عمير بن أبي وقاص
۳۷۰/۲	أنَّ النبيَّ لبَّي حين رمي الجمرة
400/	أنَّ النبيَّ لما مرض المرضَ الذي قُبضَ فيه
٣٦٦/٢	أنَّ النبيَّ يوم فتح مكة وضعَ لأمَتَه ودعًا بهاءٍ فصبه
7/ 777	إِنَّ أهل الدَّرجاتِ العُلِي ليراهُم مَنْ هو أسفلُ منهم
۲/ ۲۷۳	إنَّ أولادَكم من كسبِكم وهبةُ الله لكُم
۳۷۰/۲	إنَّ بلالًا ينادي بليلٍ
TOX/Y	أنَّ جبريلَ أتنى النبيِّ ﷺ في أحسن صورة

الصفحة	الحديث
٣٦٣/٢	إنَّ حيضَتَكِ ليستُ في يدكِ
Y	أنَّ رجلًا أتنى إلى النَّبِيِّ ﷺ بأمةٍ سوداءَ
7/357	أنَّ رجلًا سأل رسولَ الله ﷺ عن وقتِ الصَّلاة
٣٧٠/٢	أنَّ رجلًا قدم علىٰ النبيِّ يوم النَّحرِ وهو مُهِلِّ بالحج
TOA/Y	أنَّ رجلًا كان إذا قرأ سُورةً تبِعَها بـ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾
7/377	أنَّ رجلًا من الأنصارِ مرَّ برسول الله فرآه حزينا
TV9/Y	أنَّ رجلًا من المشركين يومَ الخندق وقعَ في الخندق
TVV/	أنَّ رجلًا من بني سلمةً أصابَ أرنبًا
771/7	أنَّ رجلًا نادى رسول الله ﷺ
Y • V / T	أنَّ رسولَ الله ﷺ كان ينامُ وهو جنبٌ
£ \ 1 / Y	أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ صَلَّىٰ العَصْرَ، ثمَّ أكلَ سويقًا
770/7	أنَّ رسولَ اللهُ ﷺ صلَّىٰ في ثوبِ واحدِ
Y 1 V / T	أن رسول الله ﷺ: أتي برجل كان يسرق الصبيان
٣٧٢/٢	أنَّ رسول الله خرج ماشيًا في جُنحِ الليل
٣٧٤/٢	أنَّ رسول الله رخَّص في الجُمُعلِ
7/177	أنَّ رسولَ الله قُبضَ وهو ابنُ ثلاثٍ وستِّين
7 40/4	أنَّ رسولَ الله قضيٰ في بروعَ بنتِ واشتِي الأشجعية
200/2	أنَّ سُبَيعةَ بنتِ الحارثِ الأسلمية ماتَ عنها زوجها
۳٧٠/٢	إِنَّ شَنْتَ فَصُّم وإِن شَنْتَ فَافَطَرُ
TV \$ / Y	أنَّ صفوانَ بن مُعَطلٍ ضربَ يدَ حسانَ بن ثابت
٣٧٥/٢	أنَّ عائشةَ أعتقتُ بَرِيرةَ
٣٧٢/٢	أنَّ عبدًا كان لإبراهيم بن نعيم فدبَّره

الصفحة	الحديث
TOA/Y	إنَّ في الإنسانِ مُضَّغةً
7/ 757	إِنَّ فِي الصَّلاة شُغلًا
1 8 / 7	إنَّ فِي المال لِحقًّا سِوَىٰ الزَّكاة
420/1	إنَّ لله عَزَّ وَجَلَّ عِبَادًا
177/7	إِنَّ لله في الأرّضِ ملائكةً سيًّاحِينَ
TVV / T	إنَّ لرتجِدُوا منَّهاً بدًّا فاغسلُوها
404/4	إِنَّ لِرِ تقلُّ حقًّا كَأَنَّكَ قلتَ أنا مؤمنٌ باطلًا
* VA/Y	إنَّ لها أوابدَ كأوابدِ الوحش
1.0/4	إنَّ مثلكَ في الملائكةِ كجبرائيلَ
1.0/4	إنَّ مثلكَ في الملائكةِ كَمثل ميكائيلَ
٣٦٠/٢	أنَّ وحشيًّا لما قتل حمزة مكَّثَ زمانًا ثمَّ وقع في قلبه
77. /Y	إسلام إنَّ يوم القيامة ذو حسرةٍ وندامةٍ
٣٧٦/٢	أنا أحقُّ مَن وفَّىٰ بِنمَّتِهِ
197/4	أنا حَرْبٌ لَمَنْ حَارَبَكُمْ
0 E V / Y	أنا دارُ الحِكْمَةِ، وعليٌّ بابُها
TVY /Y	أنا طيبتُ رسول الله ﴿ اللهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
*** /*	أنا عائشة زوَّجتهُ يتيمةً
1/ 1/77 1/ 431 1	المارية
YW• /W	أنا مَدِينَةُ العِلْمِ وعَلِيٌّ بَاجُهَا
٦٣/٣	الأنبياءُ أحياءٌ في قبورِهم يُصلُّونَ
Y9Y/1	الأنبياءُ قادةٌ، والفقهاءُ سادةٌ

الصفحة	الحديث
7\7\7	أنتَ ومالُكَ لأبيكَ
91/4	أنتُم أخوالي، وأنا فيكُم
7/7/7	انتهى النبيُّ عَلَيْتُهُ إِلَىٰ سباطة قوم
Y1/1	أَنْزِلُوا النَّاسَ مَنَازِلَـهُمَّ
7/057	انصرَفَ النبيُّ من صلاة الظُّهرِ والعصر
TV 1 /Y	انطلِق بها إلى التَّنعيمِ
7/ 177	أنقُصَتِ الصلاةُ أم نُسيتَ؟
7\17	إنَّك لن تنفقَ نفقةً تريدُ بها وجُه الله تعالى
TV	انكحُوا الجواريَ الشبابَ فإنَّهنَّ أنتجُ أرحامًا
7 77/7	انكسفتِ الشَّمسُ يوم ماتَ إبراهيمُ
77./7	إنكمِ ستروًنَ ربَّكم عزَّ وجلَّ كما تروُّن هذا القمر
1.4/4	إنَّما الأعمال بالنِّياتِ
^^/ \	إنَّما المجالسُ بالأمانةِ
7/157	إنَّما الناسُ كالإبلِ المئةِ
7/77	إنَّما ذلك عِرْقٌ وليس بحيضٍ
*** / Y	أنه أهدي إليها ضَبُّ
174/7	أنه سمعَ عمرَ عِينَ علمُ الناسَ التشهُّدَ
٣٧٨/٢	إنه لريقسِم شيئًا من غنائمِ بدرٍ إلامنَّ بعد مقدمه المدينة
٣٧٣/٢	أنه مرَّ بحائطٍ فأعجبه فقال لمن هذا؟
T0V/Y	أَنَّه مرَّ بقومٍ يَذْكُرُونَ الله تعالى
TV £ / Y	إنه يحرُمُ من الرَّضاعِ ما يحرُمُ من النَّسبِ

الصفحة	الحديث
TOA/Y	انهضُوا بنا نعودُ جارَنا اليهوديُّ
٣٦١/٢	إنّي اليهون على الموتِ
TVA/Y	إنِّي لستُ أصافحُ النِّساءَ
T77/Y	إِنِّي مكاثرٌ بكُم الْأَمَمَ
717/1	اهتزَّ عرشُ الرحمن لموت سعد بن معاذ
TV1/ Y	أهدى عن عائشةً وقلَّد الهديَ
7/357	أوترَ رسولُ الله ﷺ أول الليل
*** / *	أُوْفِ بنذرِك
*** ** ** ** ** ** ** **	أوَّلُ حدٍّ أَقيمَ في الإسلام
٣٦٤/٢	أيُّ الأعمال أفضلُ؟ قال: الصَّلاة في مواقيتِها
AY/1	أيُّ داءٍ أدوأُ مِنَ البُّخل
٣٥٦/٢	إِيَّاكُمُ والظَّلَمَ
Y91/T	اتتُوني بكِتابِ أكتبُ لكُمْ كتابًا
7/ 577, 7/ 077	الآيِّمُ أَحقُّ بنفسِها منَّ وَليِّها
Y E • /Y	أَيَّهَا امرأةٍ نكحَتُ بغيرِ وليٍّ، فنكَاحُها باطلٌ
٣٦٤/٢	أُيُّها إهابِ دُبِغَ فقد طَهُر
1/415, 1/03	الإيهانُ يَهان
7/	را في الله الله الله الله الله الله الله الل
YW•/Y	الأئِمَّةُ منْ قُرَيشٍ
٣٧٦/٢	أينَ اللهُ؟ (حديث الجارية)
7/13,7/13,7/59	بابِ مدينةِ العلم عليّ
187/1	بالغَ في المضْمَضَةِ والاسْتِنشَاقِ

الصفحة	الحديث
170/1	بخ بخ! لحمسٌ ما أَثْقلَهُنَّ في الميزانِ
Tov/Y	بِ بِ الْبِرُّ لاَ يَبِلَىٰ والإِثْمُ لا ينسىٰ
7/ 1/7	البزاقُ في المسجدِ خطيئةٌ
7/177	بُشِّرتُ خديجةُ ببيتٍ في الجنَّة
77 377	بعثُ رسول الله ﷺ رجلًا من أسلمَ
7/157	بُعِثَ رسولُ الله علىٰ رأسِ أربعينَ
7\ 777, 7\ 777	بِئْسَ البيتُ الحَمَّامُ
۲/ ۰ ۲۳	بين يدي السَّاعة ثلاثون كذابًا
TVY /Y	التاجرُ الصَّدوقِ مع النبيِّين والصِّدِّيقيين
99/1/91/1	تُحْفَةُ المؤمِنِ المُوتُ
YA0 /Y	تَدَعُ الصَّلاةَ أيامَ أقرائِها
TV1/Y	تذاكرُنا لحمَ صيدِ يصيدُه الحلالُ فيأكله المحرم
1/35,7/777	ترَكُّتُ فيكُم ما إِنَّ تمسَّكتُم به بَعدِي فلنَّ تضِلُّوا أبدًا
TV0/T	تزوَّجُ فستعِفُّ مع عفَّتِك ولا تَزوَّجنَّ خمسًا
TV 8 /Y	تزوَّجَ ميمونةَ بنتَ الحارثِ وهو مُحرِمٌ
TT1/T	تَعَلَّمُوامنُ قُريشٍ ولا تُعلِّمُوهَا
٣ ٦ ٣ /٢	تغتسلُ غسلاتٍ إذا مضتّ أيامُ أقرائِها
1/715,7/703	تفترقُ أمَّتي على ثلاثٍ وسبعينَ فرقة
۳۰۸/۱	تَقْتُلُ عَمَّارًا الفِئةُ الباغيةُ
T09/Y	تكونُ النَّطفةُ أربعين ليلةً
77 / 77	توضَّأ النبيُّ ﷺ فأخَذ حفنة من ماء
7/ 75	توضًا ثلاثًا ثلاثًا

الصفحة	الحديث
7/77	توضَّا رسولُ الله ﷺ من إناء
7/ 757	توضًّا في النِّعال السَّبْتيَّة
7/ 754	توضَّا مرةً مرةً
187/1	التيمُّمُ وضوءُ المسلمِ
TV £ /Y	ثلاثٌ جِدُّهنَّ جِدٌّ وَهَزَلُمنَّ جِدٌّ
187/1	ثلاثُ ساعاتِ كانَ رسول الله ﷺ ينهانا أنَّ نصلِّي فيها
180/1	ثَلاثٌ لا يُؤخَّرنَ
٤٥/٢	ثلاثٍ يجلينَ البصر
170/76177	ثلاثةً لا تُردُّ دَعُوتُهُم
TVT / T	الجار أحتَّى بشفعتِه
TV9/Y	جعل الله حرمةً نساءِ المجاهدين
409/7	جعل الله لكلِّ داءٍ دواءً
TVA/Y	جعل شهادة خزيمة بشهادة رجلين
Y • A / T	جعلت لنا الأرض كلُّها مسجداً
1/775	الجماعةُ رحمةٌ والفرقةُ عذابٌ
£0£/Y	الجمُعةُ حقٌّ واجبٌ
£9V/Y	الجيرانُ ثلاثةٌ
TV · / Y	الحاجُّ مغفورٌ له ولمنَّ استغفر له
TV0/Y	حاملات والدات رحيات
1/ ۲۷۲, ۲/ ۶۵۳	حُبُّكَ للشَّيء يُعْمِي ويُصِمُّ
17./1	حجَّ رسولُ الله ﷺ على رَحْلٍ رَثُّ
TV1/Y	حجَّ واعتمرَ أربعَ عُمَرٍ

الصفحة	الحديث
TV7/T	حُرِّمتِ الخمرُ لعينِها القليلُ منها والكثيرُ
٥٣٨/١	الحسنينِ إمامان قامًا أو قعدا
1/ Y03, 7/ A03	حتًّى الله على كلِّ مسلم
1/475,1/375	الحِكْمَةُ ضَالَةُ الْمُؤمنِ
TOA/Y	الحلالُ بيِّنٌ والحرامُ بيِّنٌ
117/1	الحياءُ منَ الإيمانِ
TV•/ Y	خرجَ إلى مكةَ صائمًا
Y\	خرجَ في جنازةٍ فرأى امرأةً
Tov/Y	الخيرُ كثيرٌ وقليلٌ فاعلُه
TOA/Y	خيرُكم منَّ تعلَّم القرآنَ وعلَّمه
WV0/Y	خيَّرنا رسول الله
7/507	الدَّالَّ علىٰ الخيرِ كفاعلِه
۳۸۰/۲	دعهنَّ فإنَّ العَهدَ قريبٌ
TV { / Y	الدنيا ملعونةٌ وما فيها ملعونٌ
۳۷٦/٢	ديةُ اليهوديِّ والنصرانيِّ مثلُ ديةِ مسلمٍ
YY 1 /Y	ديَّةُ كلِّ معاهدٍ في عهدِه ألفُ دينار
TVV / Y	ذبحَ شاةً قبل الصَّلاة
1 / / Y	ذكاةُ الجنينِ، ذكاةُ أمِّه
TVT / Y	الذهبُ بالذهبِ مِثْلًا بمثلٍ والفضل ربًا
۲۱۰/۳	رأيتُ رسول الله ﷺ يبولُ حيال القبلة
٣٦٣/٢	رأيتُ رسول الله شربَ لبنًا
۳۷٦/٢	رأيتُ رسول الله يشربُ النَّبيذَ

الصفحة	الحديث
٣٧١/٢	رأيتُكَ إذا طُفتَ بالبيتِ
٣٧١/٢	رأيتُك حين أردتَ أن تحرمَ ركبتَ دابتَك
7/1/7	رخَّصَ في الخروج لصلاةِ الغداة والعشاءِ
TVY/Y	رخَّص في ثمن كلبِ الصَّيد
TV9/Y	ردَّ رسول الله ستةَ آلافٍ من سبي هوازن
1/777	الرَّضَاعُ يُغيِّرُ الطِّباعَ
٤٥٠/٢	رُفعَ القلمُ عن الصَّبيِّ حتى يبلغَ
TVT / Y	رُفع القلمُ عن ثلاثة
7/03,7/19	رُفعَ عن أمتي الخطأ والنسيان
414/4	الرِّكَازُ الذي ينبتُ منَ الأرضِ
7/377	رمقتُ النبيَّ أربعين يومًا
184/4	الرُّؤيا الصَّالحةُ جزءٌ مِن سِتَّةٍ وأربعينَ جُزءًا مِن النُّبوَّة
7/ 1/7	زادك الله حرصًا ولا تَعُدُّ
T0V/T	زُرْ غِبًا تزددُ حُبًا
TOA/Y	سبحان الله والحمدُ لله ولا إله إلا الله
77 377	ستُضربُ ضربةً هاهنا -وأشار إلى صُدغِه-
7/077	سجدها داودُ توبةً ونسجُدها نحنُ شكرًا
0 V E / Y	سَجَدَها نبيُّ الله داودُ توبةً
TOA/Y	السَّلامُ على أهلِ الدِّيارِ من المسلمينَ
97/1	السَّماحُ رَباحٌ
7/ 1/7	سمع رجلًا ينشُدُ جملًا في المسجِد
147/1	السُّواكُ مَطْهَرَةٌ للفَمِ

الصفحة	الحديث
TV 8 / Y	سوداءُ ولودٌ أحبُّ إلى الله من حسناءَ عاقر
٤٠٠/٣	سيأتي على أُمَّتي زمانٌ، يكثُر القُرَّاء
* VA/Y	سيدُ الشُّهداء يوم القيامة حمزةُ بن عبد المطلب
4/604	سيكونُ بعدي هناتُ وهناتُ
* Y X X Y	شاهدُ الزُّورِ لا تزال قلمًاه حتَّىٰ تجبُ له النَّار
۲/ ۰ ۳۳	الشَّوْمُ في ثلاثٍ
٣٦٨/٢	صلً ما استطعتَ ولو أنَّ تومئ
* 77 / *	صلاةً النبيِّ كانتُ ثلاثَ عشرةَ ركعةً
٣٦٨/٢	الصلاةُ في جماعة أفضلُ من المنفردِ
97/1691/1	الصَّلاةُ نورُ المؤمنِ
٣٦٦/٢	صلُّوا في بيوتِكم وَلا تجعلُوها قبورًا
7/377	صلَّى المغربَ والعشاءَ بجمع بأذانِ وإقامةٍ واحدة
7/ 1/7	صلَّىٰ برجل وصلَّىٰ خلفَه امرأَةٌ
7/ 777	صلَّىٰ رسولَ الله ﷺ في الكعبة
7/77	صلَّينا مع رسول الله الظهر أربعًا
TV1/Y	طاف النبيُّ بالبيتِ على راحلتِه
TV0 /Y	طلاقُ الأمةِ ثِنتانِ وعدَّتها حيضتَان
124/455/4	طلب العلمِ فريضةٌ
1/9.731/71153	
1/515,7/507	طَلَبِ العِلْمِ فَرِيَضَةٌ عَلَىٰ كُلِّ مُسْلِمٍ
* V7/ Y	طلَّقَني زوجِي ثلاثًا
٤١٥/١	طُوبَىٰ لَكُمْ سَبَقْتُم الفتنَ

الصفحة	الحديث
7\ 757	عائشةُ زَوْجِي فِي الجِنَّة
٣٧٦/٢	العَجْماءُ جُبارٌ والقليبُ جُبارٌ
TOV / T	عرشُ إبليسَ على البحرِ
97/7	عرض علي ربي عز وجل أَنَّ يَجْعَلَ لِي بطحاء مكة ذهبا
*17 / Y	عشرةٌ في الجنَّة
TV0/Y	علَّمنا رسول الله ﷺ خطبة الحاجة
TV 8 /Y	على أهل المواشي حفظها ليلا
£0A/Y	علىٰ كلِّ مسلم في كلِّ سبعةِ أيامٍ غسلٌ
197/4	عليٌّ عَلَيْتِهِم كَنفُسِي
٣٨٠/٢	عليكم بألبان البقر
٣٦٩/٢	عمرةٌ في رمضانَ تَعدلُ حجَّةً
188/1	الفَجُرُ فجُرانِ
797/5	فَرُبَّ حَامِلِ فِقْهِ غَيْرُ فَقِيهِ
٤٥/٢	فليبلغ الشاهد منكم الغائب
٣٦٠/٢	فَناءُ أُمَّتي بالطَّعنِ والطَّاعونِ
7/ 957	في الرِّكازِ الخَمُسُ
TOA/Y	في القبرِ ثلاث سؤال
Y & 1 / 1	في قوله تعالى ژيند دُدُ دُرْ [الإسراء: ٧٩]، قال:
	«ألشّفاعةُ»
7/977	في كلِّ شيء أخرجتِ الأرضُ العشرُ
71, 4372 1/ 937	في مسجدِ الخيفِ قَبْرُ سبعينَ نبيًّا
TVV /Y	قاتل الله اليهودَ حرِّمتُ عليهِم الشَّحومُ

الصفحة	الحديث
0 8 9 / Y	قاتلُ عمارٍ وسالبُه في النَّار
TV0/Y	قال لسودةَ حين طلَّقها: اعتدِّي
٣٦٠/٢	قال: في قوله تعالى: ﴿فَوَرَبِّكَ لَنَسْأَلَنَّهُمْ أَجْمَعِيْنَ﴾
188/4	القَتْلُ فِي سَبيل الله يُكَفِّرُ كلَّ خَطِينةٍ
T01/7	قد أذنَ لمحمَّد في زيارةِ قبرِ أمِّه
7/ 00% 7/ 770	القدريةُ مجوسُ هذه الأمةِ
۲/ ۱۳۲، ۲/ ۲۳۲،	ا و المار
YYV/Y	قدِّمُوا قُرِيشًا ولا تتَقَدَّمُوها
T0V/Y	قرأرسولُ الله ﷺ قولَه تعالى: ﴿ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ﴾
770/7	قرأ على النبيِّ الذي خلقَكم من ضَعفٍ
770/Y	قرأ في صلاةِ العشاءِ بالتِّينِ والزَّيتون
77./ 7	قرأ ولا تهنُّوا وتدعُوا إلى السُّلم
*** / *	قَرَنَ رسول الله ﷺ
TT• /T	قريشٌ ولاة الناسِ
* VA/Y	القضاةُ ثلاثةً
TVV /Y	قطعَ في مجَنَّ
٧٩/٣	قُلْ كَلِمَةً أَسْتَحِلَّ لَكَ بِهَا الشَّفَاعَةَ يَوْمَ القِيامَةِ
77 £ /Y	قَنتَ في الوترِ قبل الركوع
184/1	القَهْقَهُ يُعِيدُ الوضُوءَ
771/7	الكافرُ يأكلُ في سبعةِ أمعاء
T0V/Y	كان أحبُّ الأسماء إلى رسول الله والله
* 7 * /Y	كان إذا أراد أن ينامَ وهو جنبٌ توضًّأ وضوءه للصلاة

الصفحة	الحديث
71V/Y	كان إذا جلس في الصَّلاة أضَّجَع رجلَه اليسري
174/1	كان إذا خرجَ من أهلِه صلَّى ركعتين
٣٦٦/٢	كان إذا دخل شهرُ رمضانَ نامَ وقامَ
7/ 177	كان إذا سجدَ وضعَ ركبتيه قبلَ يديه
٣٦٦/٢	كان إذا صَعِد المنبرَ يومَ الجمعة
7\157	كان إذا صلَّى صلاةَ الصُّبحِ لريبرَحُ
117/7	كَانَ النَّبِيِّ ﷺ لا يجاوزُ شَعرُه شَحْمَة أَذَنيه
1/1/1/1/1/1/	كان النَّبِيُّ ﷺ لا يدَّخرُ شيئًا لغدِ
7/017	كان النبيُّ ﷺ يصلِّي وأنا نائمةٌ إلى جنبه
1.4/1	كان النَّبِيُّ ﷺ يعجبُه الدُبَّاءُ
Tov/Y	كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يعرفُ بريح الطيب
411/1	كان النبيُّ يصلِّي في السَّفر ركعتين
TV9/Y	كان النبيُّ يوم فتحِ مكةَ علىٰ بعير
TVV / Y	كان تقطعُ اليدُ علَىٰ عَهْدِ رسول الله
* 7\ / \$	كان تيمُّمُ رسول الله ضربتَين
1.1/1	كان رسولُ الله ﷺ ربعةً
117/7	كَانَ رَسُولِ اللهُ ﷺ ليسَ بالجعدِ
11./٢	كانَ رسولُ الله ﷺ ليس بالطُّويل البائِنِ
119/1	كانَ رسولُ الله ﷺ يُصَلِّي من الليلِ تسعَ ركعاتٍ
110/1	كَانَ رَسُولُ الله ﷺ يَضِعُ لحَسَّانَ بِن ثَابِتٍ مِنبِرًا
171/1	كَانَ رسول الله ﷺ يُقْبِل بوجهِه وحَدِيثِهِ
189/1	كان رسول الله ﷺ يُوتِر بثلاثِ ركعاتٍ

الصفحة	الحديث
77·/Y	كان رسول الله إذا أتى المريضَ يدعُو له
111/Y	كَانَ شَعْرُ رَسُولِ اللهِ ﷺ إِلَىٰ نِصْفِ أَذُنَيْهِ
1.4/1	كان عثمانُ بنُ عفانَ يأتزرُ إلى أنصافِ ساقيُهِ
٣٦٥/٢	كان علق في بيتِ النبيِّ ﷺ
11./1	كان في ساقِ رسول الله ﷺ وسلَّم حمَشَةٌ
TOA/Y	كانَ لرسولِ الله ﷺ فرسٌ
٣٦١/٢	كان لرسول الله قلنسُوةٌ شاميةٌ بيضَاءُ
٣٦٢ /٢	كان لي على رسول الله دينٌ فقضَاني وزادَني
TV0/Y	كان يباشرُ بعضَ أزواجِه وهي حائضٌ
٣٦٤/٢	كان يجعلُ وِترَه آخرَ صلاتِه ليلًا
TV E / Y	كان يجيبُ دعوةَ المملوكِ ويعودُ المريضَ
1/ 1971 1 1 + 31	كانَ يحِبُّ التَّيامُنَ في كلِّ شيءٍ
W74/Y	كان يخرج إلى الفجر ورأسُه يقطرُ من جماعٍ
410/4	كانَ يخفي بسمِ الله الرَّحمن الرَّحيم
770/Y	كان يرفعُ يديه إذا افتتحَ الصَّلاةَ
7/ 477	كان يسلِّم عن يمينه ويسارِه
٣٦9/ Y	كان يصبحُ جُنبًا من غير احتلامِ ثمَّ يُتِمُّ صومه
٣٦٩/٢	كان يصلُ شعبانَ برمضانَ
٣ ٦٦/٢	كان يصلي أربعَ ركعاتٍ قبل الظهر
٣ ٦٦/٢	كان يصلِّي بعد الظهر ركعتين
* 77/Y	كان يصلِّي على راحلتِه تطوُّعًا
* 7*/Y	كان يصيبُ من أهلِه من أوَّل الليلِ فينامُ

الصفحة	الحديث
7/ 954	كان يظلَّ صائهًا ويبيتُ طاويًا
7/77	كان يعتمدُ بيمينِه على يسارِه
7/777	كان يعلِّمُنا الاستخارة
7/057	كان يعلِّمُهم التشهُّدَ والتكبيرَ
۲/ ۱۳۳	كان يغتسلُ هو وبعضُ أزواجِه من إناءِ واحد
٣٦٣/٢	كَانَ يُقَبِّل نِساءَه وما يجِدُّدُ وضُوءَه
TV 1 / Y	كانَ يقبِّلُ وهو محرمٌ
٣٦٦/٢	كان يقرأ في الجمعة سوة الجمعة والمنافقين
٣٦٦/٢	كان يقرأ في العيدين ويوم الجمعة
7/ 757	كان يقرأ في وترِه بسبِّحِ اسمَ ربِّك الأعلىٰ
۲/ ۲۲۳	كان يقرأ يومَ الجمعةِ آلُرتنزيل
٣ ٦٨/٢	كان يكبِّر على الجنائزِ أربعًا أو خمسًا
1/751,7/39	كانَ يَمسَحُ على الخُفَّيْنِ
7/77	كان يوترُ بثلاثٍ
٣٦٩/٢	كانت تغسلُ رأسَ رسول الله وهي حائضٌ
TV 1 /Y	كأنّي أنظر إنى وَبِيصِ الطّيبِ
707/Y	الكبرياءُ ردائي والعظمةُ إِزَارِي
7/ 753	كتب إلينا رسول الله ﷺ ألا تستنفِعُوا من الميتةِ
* V9/Y	كره رسول الله من الشاةِ سبعًا
7/ 954	كُّل عملِ ابنِ آدمَ له
TVV / Y	كُّل ما أمسكَ عليك سهمَك وفرسَك
TOV/Y	كلُّ معروفٍ فعلتَه إلى غنيٍّ أو فقيرٍ صدقةٌ

الصفحة	الحديث
771/7	كُّل مولودٍ يولدُ على الفِطُرَة
187/4	كُلَّكُمْ لآدَمَ وآدَمُ مِنْ ثَرَابِ
777/1	كلمةُ الحكمةِ ضالَّةُ كلِّ حكيم
10/4	كنَّا إذا صلَّينا خلفَ النَّبيِّ _{اللّ} َيَّةِ
TOV/Y	كنَّا مع رسول الله ﷺ في السفر فعرس
£ V 9 / 1	كنَّا مع رسول الله ﷺ في سفر
٤٨٣/٢	كنتُ أُصلِّي معَ رسول الله ﷺ فكانتُ صلاتُه قَصْدًا
7/193,7/507	كنتُ قد نَهَيْتُكُم عنْ زيارةِ القبورِ
۸٧ /٣	كُنْتُ مُسْتَرِّضَعًا فِي بني سَعْدِ بنِ بَكْرٍ
*** / Y	كنتُ نهيتُكم عن لحوم الأضاحِي
YYY /Y	كَيْفَ أُصبَحْتَ؟
۳۸۰/۲	لا أحبُّ العقوقَ
TV E / Y	لا بأسَ إنَّ كانَ في صمام واحدِ
TVV / Y	لا بأسَ أنَّ يُضحَّىٰ بالبتيراءِ
YY 1 /Y	لا بأسَ بالتَّوليةِ في الطَّعَامِ
771/7	لا بأسِ بالشركِ في الطعامِ
TV 1 / Y	لا بأسَ بالعمرة في سائرِ السَّنة
TVY /Y	لا تباعُ الشِّهارُ حتَّى تطلعَ الثَّريَّا
1/17/1	لا تجالسُوا أهلَ القَدَرِ
r00/1	لا تَجْتَمِعُ أُمَّتِي عَلَىٰ ضَلالَةٍ
*** / *	لاتسافرِ المرأةُ إلا مع ذي محرَمٍ أو زُوجٍ
771/ Y	لا تسبُّوا الدَّهر

الصفحة	الحديث
*** /*	لا تشربوا مسكرًا
7/107	لا تُظهِرَنَّ شهاتةً لأخيكَ
778/7	لا تقولُوا أمَّتي في الجنَّةِ ولا في النَّارِ
TV { / Y	لا تُنكَحُ المرأةُ على عمَّتها ولا على خالتِها
1/090/1	لا رُقيةَ إِلَّا مِنْ عَيْنِ أُو حُمَّةٍ
٣٦٤/٢	لا صلاةً بعد الغداة حتَّى تطلُعَ الشَّمسُ
YAT/Y	لاصلاةَ لمنَّ لريقرأَ بفاتحةِ الكتَّابِ
٣ ٧٦/ ٢	لا ضررَ ولا ضرارَ
TVT/ T	لا ضمانَ على قصَّارِ ولا صبَّاغ
777/	لا فصلَ في الوترِ
TV A/Y	لا نذرَ في معصيةِ الله تعالى
7/	
7/	لا نكاحَ إِلَّا بُولِيٍّ
٦٦/٣	لا نُورَثُ ما تَرَكُنَاهُ صَدَقَة
۲/ ۲۸۲، ۲/ ۳۸۲،	1 412 1 22 1 1 2 2 34
YA0/Y /	لا وضُوءَ لمن لريذكرِ اسمَ الله عليه
4 V / Y	لا وضوءَ لمنَّ لريسمَّ الله
7/ 77, 7/ 777	لا يبولَنَّ أحدُكم في الماءِ الدَّائم
٣٧٣/٢	لا يتمُّ بعد حلم
٣٦٩/٢	لا يجتمعُ على مسلم عُشرٌ وخراجٌ في أرضٍ
٣٧٣/٢	لا يجوزُ للمعتوهِ طُلاقٌ
۱/ ۱۷۲۱ / ۸۷۳۱	لا يُحِبُّك إِلَّا مُؤمِنٌ

الصفحة	الحديث
ova/Y	
174/400/4	لا يُحبُّه إِلَّا مؤمنٌ، ولا يبغضُه إلَّا منافقٌ
770/7	لا يحلَّ لرجلٍ يؤمنُ بالله واليوم الآخر
TVT /Y	لا يخطبُ الرَّجُلُ على خِطبة أخيه
TOA/Y	لا يدخلُ الجنةَ قتَّاتٌ
٣٨٠/٢	لا يرثُ المسلمُ النصرانيَّ
1/715,7/03	لا يزني الزَّاني وهو مُومن
TOA/Y	لا يزيدُ في العُمُر إلا البرُّ
٣٧٦/٢	لا يستقادُ من الجراح حتى تبرأ
TOA/Y	لا يَشكرُ اللهَ منْ لا يَشكرُ الناسَ
184/1	لا يصلَّىٰ بعدَ صلاةِ مثلُها
YYY /Y	لا يضرُّكم جوَّرُ من جارَ
Y 1 Y / T	لا يغتسل أحدكم في الماء الدَّائم وهو جُنب
* YA/Y	لا يقضي الحاكمُ وهو غضبانُ
TVV /Y	لا يُقطعُ السارقُ في كثرِ ولا تمرِ
7/ 733, 7/ 773	لا يمسُّ القرآنَ إلا طاهرٌ
7/157	لا يؤمنُ عبدٌ حتَّى يُؤمنَ بالقدر
144/4	لأنُّ يتصدَّقَ المَّرُّءُ في حياتِه بدِرُهَمٍ
017/7	لتَتَبِعُن سَنَنَ مَن كان قَبلكم
٤٥١/٢	لتُؤَدنَّ الحقوقَ إلى أهلِهَا
TOA/Y	لعنَ الله القدريَّةَ
1/115	لعنَ اللهُ الواصلةَ

الصفحة	الحديث
2/ PA3	لَعَنَ اللهُ ٱلْيَهُودَ وَالنَّصَارَىٰ
TVT / T	لعنَ رسولُ الله ﷺ آكلَ الرِّبا
TVV / Y	لقد تاب توبةً لو تابها فِئامٌ من الناس لقبِلَ منهم
* VA /Y	لكلِّ نبيِّ حواريٌّ وحواريِّي الزُّبير
£٣9 /Y	لريَزُلُ أمرُ بني إسرائيلَ مُعُتدلًا
7/057	لريقنُتُ إلا أربعينَ يومًا
1.0/1.1.8/1	لريكنِ النَّبِيُّ وَالْمُثَاثَةِ بِالطويلِ
** / *	لما أمرَ النبيُّ بالعمرةِ في حجَّةِ الوداعِ
1.1/	لَّمَا خرج النَّبيُّ وَاللِّيَّةِ من مكَّة خرج عليٌّ بابنةِ حمزة
188/7	لن يَدُخُلَ الْجِنَّةَ أَحَدٌ إِلَّا بِرَحْمَةِ الله
۲/ ۱۳۳۰	الله أعلمُ بها كانوا عامِلين
97 /٣	اللَّهمَّ احفَظُ أبا أيوبَ، كما باتَ يحرسُنِي
7/1/7	اللهمَّ اغفرُ لحيِّنَا وميِّتنَا
*V1/ Y	اللهمَّ إنِّي أعوذُ بك من الكفرِ والفقر
۱۲٦/٣	اللَّهُمَّ اهْدِ ثَقيفًا وأَنْتِ بِهِمْ
T09/Y	اللهمَّ باركُ لأمتي في بكورِها
٧٢ /٣	اللَّهمَّ وال منَّ والاه وعادِ منَّ عاداه
TV9/Y	لو أخذتم وأشارَ بيده إلى نواحِي لحيته
٣٥٦/٢	لو أنَّ الرُّفقَ خَلقٌ يُرَىٰ لما رُئيَ من خَلْقِ الله أحسن منه
٤٢ /٢	لو كانَ العِلمُ بالثريّا
7/ 757	لو لا أنَّ أشُقَّ على أمَّتي لأمرتُهم بالسِّواك
* Y Y Y	لوَّن لحيتَه بالصُّفرة

الصفحة	الحديث
TVA/Y	ليأتينَّ على الناس يومٌ يشيبُ فيه الولدان
1/1//	ليبلغ الشاهد منكم الغائب
٤٦/٢	ليس بخيركم من ترك دنياه
۲ ٦٨/٢	ليس على المسلم في فرسِه وعبدِه صدقةٌ
٣٦٩/٢	ليس في العواملِ والحواملِ صدقةٌ
18/4	ليسَ في المالِ حُقُّ سِوى الزَّكاة
٣٦٩/ ٢	ليس في مال اليتيم زكاةٌ حتَّى يحتلمَ
7/ 777, 7/ 377	ليسَ لعِرْقِ ظَالمِ حَقَّ
T09/Y	ليس للمؤمنِ أَنُّ يُذلَّ نفسَه
TVT /Y	ليس منَّا من عُشَّ في البيع
٦٠/٣	لئن بقيتُم -أو من بقي منكم-، لتسمعنَّ بهذا الوادي
7/177	ما أخرجَ رسول الله ﷺ ركبته
T0V/Y	ما أطيع الله تعالى فيه أعجلُ ثوابًا من صِلَة الرحم
** 1 / Y	ما انتهيتُ إلى الركنِ اليهانيِّ إلا لقيتُ عندَه جبريل
* V0/Y	ما بالُ أقوامٍ يلعبُون بحدودِ الله
410/4	ما بين السُّرَّة والركبةِ عورةٌ
TV9/Y	ما جزرَ عنه الماء فكلُوا
TV9/Y	ما جلس عالر في الناس
111/1	ما رأيتُ أحدًا أكثر تبسُّهَا من رسول الله ﷺ
1.47/1	ما رأيتُ شيئًا أحسنَ من رسول الله ﷺ
11914	ما رأيتُ من ناقصاتِ دينٍ وعقلٍ
* 0V/Y	ما زال جبريلُ يوصِيني بألجارِ

الصفحة	الحديث
٣٦٥/٢	ما كان رسول الله ﷺ على شيءٍ من النوافل أشدَّ
, .	معاهدة
111/1	ماكان ضحكُ رسول الله ﷺ إلَّا تبسُّمًا
٣٦٠/٢	مالك لاتزورُنا
TVY /Y	ما لي أرى هذه والهةً (بيع الأمِّ دون ولدِها)
TV A/Y	ما من أيَّام أفضلَ عند الله من أيام عشر الأضحى
97/1	ما مِنْ عَمَلِ أَفْضَلَ منْ إشباع كَبِدٍّ جَائِع
77./٢	مامنٌ مسلَّم يموتُ له ثلاثةٌ من الولَدِ "
TOA/Y	ما مِنَّ مؤمنَ جاعَ واجتنبَ المحارمَ
Y • A / Y	الماء لا ينجِّسُه شيءٌ
۸٩/٣	متِّعْنا بنفسِكَ يا أَبا بكرِ
* V0/Y	المتلاعنانِ لا يجتمعانِ أَبدًا
YA•/ Y	مثلُ الذي يتصدَّق أو يعتِقُ عند الموتِ
147 /	مثلُ الذي يُعْتِقُ عندَ الموتِ كمثل
*** /*	مثلُ المؤمنين في توادِّهم وتراحمهُم
TV A/Y	المدَّعيٰ عليه أولى باليمين إذا لرتكنَّ له
YY 1 /Y	مُدَّينِ منَّ حِنْطةٍ
* 7V/Y	مرَّ برَجلِ سادلِ ثوبَه فعطفَه عليه
414/4	مُرِّ قومَكُ فليصومُوا هذا اليومَ
777/	المرأةُ ترى ما يرى الرَّجلُ
TET/1	مرحبًا بالطيّب
7/157	مرُوا أبا بكر فليصلِّ بالنَّاسِ

الصفحة	الحديث
181/1	المُسْتَحَاضَةُ تَتَوَضَّا لكلِّ صَلاةٍ
1/715,7/43	المسلم منَّ سلمَ المسلمونَ من لسانِه ويده
TV9/Y	مُطُّلُ الغنيِّ ظلمٌ
٣٦٠/٢	المقامُ المحمودُ الشَّفاعة
TV · /Y	مكة حرامٌ لاتباع ربوعتها
٣٦٣/٢	مما يوجبُ الغسلَ التقاءُ الخِتانين
٣٦٠/٢	من أذنبَ ذنبًا فعُوقبَ به في الدُّنيا
Tov/Y	من أذهبتُ كريمتَه لريكنٌ له ثوابٌ إلا الجنَّة
TV · /Y	من أرادَ الحجَّ فليتعجَّلُ
TVT / Y	من استأجر أجيرًا فليعلمه
TOA/Y	من استشاركَ فأشرَّهُ بالرشَّدِ
٣٦٦/٢	مَن استيقظَ من الليل وأيقظَ أهلَه
۳۷۲/۲	من اشتري طعامًا فلا يبِعه حتى يستوفيَه
TVT /Y	من اشترى مُصرَّاةً فهو بالخيار
400/ 4	منِ اعتذرَ إليه أخُوه المسلمُ
* 7 * /Y	من اغتسلَ يومَ الجمعة فقد أحسنَ
۳٧٠/٢	من أكلَ من أجُور بيوتِ مكةَ فإنها يأكلُ نارًا
* 7. / Y	من السُّنة أن تحملَ بجوانبِ السَّريرِ الأربعِ
۲/۱۲۳	من المَنِّ الكَمأَةُ
7/ 1/7	منْ أمَّ قومًا فليخفِّفَ بهم
*** / Y	منِ انتَهبَ فليس منَّا
* VA/Y	من أوجبَ نذرَ عبدٍ فعليه أفضلُ الأثمانِ

الصفحة	الحديث
V/Y	من باع نخلًا مؤبِّرا أو عبدًا له مالٌ
707/7	منّ بني لله مسجدًا ولو كمفّحَصِ قَطاةٍ
7777	منَّ تحوَّلَ منَّ أرضٍ يخافُ الفتنةَ فيها
707/7	منَّ تفقَّه في دين الله كفاهُ الله همَّه
7\757	من جاء إلى الجمعةِ فليغتَسلُ
YYV/1	مَنَّ حجَّ ولريزرْني فقد جَفاني
TVA /Y	من حلفَ على يمين فاستثنى فله ثنياه
90/1	مَنْ خَافَ أَدُلَجَ
۳۷٠/۲	من خرجَ حاجًا وأخلَص
T 7A/Y	من داوم أربعين يومًا
7/757	من رَحَلَ لنا هذه الرَّاحلةَ؟
٣٠٩/١	مَن زارَ قَبْرِي وَجَبَتْ له شَفَاعَتِي
2/ VP3, 7/ AP3	منَّ زارَ والدَّيْهِ أو أحدَهُما يومَ الجمعةِ
T19/Y	من سأل وله ما يُغنِيه فهو كدوحٌ
7/ ۸۷۵ ، ۳/ ۳/ ۳	مَنُ سَبَّ عَلِيًّا فَقَدُ سَبَّني
W70/Y	مَن سجدَ سجدةً رفعه الله تعالى بها درجةً في الجنة
770/7	مَن سرَّه أنَّ يقرأ القرآنَ كما نزَلَ
19/1	منُ سعادةِ المرءِ حُسنُ الخُلُقِ
TV9/Y	من سلَّ السيفَ على أمتي
1/715,1/015,7/03,	من سُئِلَ عنْ علمِ فكتمَه
TOV/T	•
TV & /Y	من شدَّد على أمتي في التقاضي

الصفحة	الحديث
۹٠/١	مِنْ شِقُوةِ ابنِ آدمَ سُوءُ الخُلُقِ
* 7x/Y	من شهد الفُجرَ والعشاءَ في جماعة
T09/Y	منَّ شهد أنَّ لا إله إلا الله وأنِّي رسولُ الله
٤٩٨/٢	مَنْ صَافَحَ عالمًا صَادقًا
٤٩٨/٢	مَنْ صَافَحَ مُبْتَدِعًا
٣٦٦/٢	من صلَّى أربعًا بعد العشاء
*1v/r	منَّ صلَّى فلا يفترشُّ ذراعيُّه كافتراشِ الكلبِ
777/7	منَّ ضَرَبَ أباه فاقتُلوه
798/1	مَنْ عَادَىٰ لِي وَليًّا
٣٧٦/٢	من عفًا عن دمِ لريكنَّ له ثوابٌ إلا الجنَّة
٣٦٠/٢	منَّ علم أنَّ اللهُ تعالى يغفرُ له فهُو مغفورُ له
1/ 731, 7/ 803	مَنْ غَسَّلَ مَيِّتًا فَلَيغتسِلُ
7/377	من فاتته صلاةُ العصرِ فكأنَّما وُتَرَ أهلَه ومالَه
٤٨/٢	من فارقَ الدنيا على الإخلاص
T09/Y	منُّ قال حينَ يصبحُ: أعوذُ بكلماتِ الله التامَّات
TOA/Y	من قال: أستغفرُ الله العظيمَ
TOA/Y	منَّ قال: سبحانَ الله عددَ ما في السَّماء والأرض
۳•9/۱	مَن قَامَ ليلتَي العِيدَين مُحَتَسِبًا لله
TV1/Y	من قتلَ ضفدعًا كان عليه شاة
7/77	مَنَّ كان قَهْقَه فلَّيُعدِ الوضُوءَ والصَّلاةَ
7/ 73, 7/ 057	من كانَ له إمامٌ فقراءةُ الإمامِ له قراءة
٣٦٦/٢	من كان مُصليًا يوم الجمعةِ

الصفحة

الحديث

9000	الحديث
١/ ٨٧٤ / ١ ٤٧٨ / ١	
1/ ۸۸0, 1/ ۲۱۲, ۲/ 03,	مَن كَذَبَ عَلِيَّ مُتَعَمِّدًا
7/ 407, 7/ 581	•
18 / 1	مَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ فَعَلَيٌّ مَوْلَاهُ
TOA/Y	من لقِيَ الله بخمس أعتقَه الله تعالى من النَّار
YYY /Y	من لريبيِّتِ النِّيةَ منُّ اللَّيلِ فلا صِيامَ له
1/777	من لريشكو القليل لريشكو الكثير
٣ ٦٩/٢	مَن لرَيقبلُ عذرَ مسلم
TV 1 /Y	من لريكنُ له إزارٌ فليلُبسِ السَّراويل
TV1/T	من لريكن له نعلان فليلبس الحفَّين
٣7. /٢	من ماتَ يوم الجمعةِ وُقي عَذابَ القبر
178/1	مَن مَاتَ يُؤمِنُ بالله واليَوْمِ الآخِرِ
7/377	من يحرسُنا الليلة؟
TOV/Y	الميِّتُ مرتهنٌ بدينِه
mov/ Y	النَّدمُ توبةٌ
110/7	نَضَّرَ الله امرءًا سمعَ منَّا حديثًا
1/115	نضّر الله امراً سمعَ مقالتي
1/46734/177	النظرُ إلى عليِّ عبادةٌ
464/4	نِعمَ الإدامُ الخلَّ
۳۸٠/٢	نَعمُ والثلثُ كثيرٌ
Y1 · /٣	نَهَانَا رسولُ الله أنَّ يستنجي أحدنا بيمنيه
00./٢	نهى الرَّجُلَ أَنَّ يقولَ لصاحبِه والخطيبُ يخطبُ
	•

الصفحة	الحديث
۳٧٨/٢	نهي أن تُوطَئ الحبالي حتَّىٰ يضعَنَ ما في بطونهن
٣٧٨/٢	نهي أنَّ يباعَ الخمسُ حتَّى يقسم
404/1	نهي رسولُ الله ﷺ عن النَّظر في النَّجم
TV0/Y	نهي عن إتيانِ النساءِ في أعجازهنَّ
۳۷۷/۲	نهي عن أكلِ ذي نابِ
TVY /Y	نهيٰ عن الزَّبيبِ والتَّمرِ والبُسرِ
٣٧٢/٢	نهيٰ عن السَّلَم في النَّخل حتَّىٰ يبدوَ صلاحُه
TVT / T	نهيٰ عن الشَّرط في البيع
٣ ٧٩/٢	نهي عن القَزعِ
٣٧٩/ ٢	نهي عن الْمُثَلَةِ
7/ 457	نهي عنِ المجثمةِ
٣٧٤/٢	نهي عن المخابرةِ
٣٧٤/٢	نهي عن المزابنة والمحاقلة
TV9/ T	نهي عن أنَّ يأكلَ الرَّجلُ بشماله
٣٧٢/٢	نهى عن أنُّ يُشترى تمرةٌ حتى تشقحَ
* Y \ P \ Y	نهى عن آنيةِ الذهبِ والفضَّة
٣٧٢/٢	نهي عن بيع الغَرَر
719/7	نهي عنَّ بيعً اللَّحمِ بالحيوانِ
٣٧٢/٢	نهي عن بيع حاضرٍ لبادٍ
7/1/7	نهي عن تربيع القبورِ وتجصيصِها
7/507	نَهِيْ عَنَّ سُبِّ الأَمُواتِ
٣ ٦٩/٢	نهى عن صوم الصَّمتِ وصومِ الوصّال

الصفحة	الحديث
779/Y	نهي عن صيامِ اليومِ الذي يشكُّ فيه
779/Y	نهي عن صيامً أيامٍ التشريقِ
TV9/Y	نهي عن لبسِ َالدِّيبَاجِ والحرير
TV0/T	نهي عن لحوم الحمُر الأهليَّة
*** 7	نهي عن نقيع الدُّبًاء والحَنتَم
TV E / Y	نهی عن نکاًح المتعة
189/1	هذا وُضُوءٌ لا يقبلُ الله الصَّلاةَ إلَّا بِهِ
Y • 9 / W	هكذا يُصنع، يرش من الذَّكر ويُغسل من الأثني
TV0/Y	هل أدلُّكَ على صهّر هو خير لك من عثمان
7/777	هـل هـو إلا بضعةٌ من جسدِك
۸۸ /۳	هنا نَزَلَتُ بِي أُمِّي، وفي هذه الدَّارِ قُبِرَ أبي عبدُالله
٣٧٦/٢	هوَ لها صدقةٌ ولنا هديةٌ
Y\V/Y	والذي بعثني بالحقّ لقد رأيتُ بضعةَ عشرَ مَلَكًا
۹٠/٣	والذي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بيَدِهِ لا يُقاتِلُهُمْ اليَوْمَ رَجُلُ
٣٦٤/٢	والذي نفسي بيدِه لقدُ هممتُ أنَ آمُرَ بجمعِ حزم من
٣٦٤ /٢	حطب الوِترُ أوَّلُ اللَّيلِ مستخطةٌ للشيطانِ
٣٦٤/٢	الوِسر اول الليلِ مسحطه للسيطانِ الوضوءُ مفتاحُ الصَّلاة
18./1	الوضوء مقاح الصاره الوضُوءُ ممَّا خرجَ، ليسَ مما يَدُخُلُ
0	_
TV1/Y	الوضوءُ مِن كلِّ دَم سائلِ . تَّ تَدَادَتَ مِ مَد لاَم اللهِ الله
۳۱۰/۱	وقّتَ ذاتَ عِرقِ لأهل العراق
1 1 7 1	ولامهر دونَ عشرةِ دراهِمَ

الصفحة	الحديث
7/17	الولاءُ لُحُمةٌ كلُّحْمةٌ النَّسبِ
11./1	الولاءُ لمنْ أعتقَ
٣٧٥/٢	الولدُ للفراشِ والعَاهرُ للحَجَرِ
177/4	ومَنْ دَعَا إِلَىٰ إِثْمِ كَانَ عَلَيْهِ مِنَ الإِثْمِ مِثْلُ آثامٍ مَنْ تَبِعَهُ
7/9/7	ويلٌ للذي يحدُّث فيكذبُ
7/157	ويلٌ للعراقيبِ من النَّار
774/7	ويكُل للمتألِّين منَّ أمَّتي
707/7	يا أبا ذرِّ الإمارةُ أمانةٌ
۲/ ۲۷۳	يا أبا عامرٍ إنَّ الله تعالى حرم الخمرَ
118/1	يا أمَّ فلانٍ، إنَّ الجنَّة لا تَدُخُلُها عَجُوزٌ
475/4	يا أيها الناسُ احتسبُوا عليكم أموالكُم
1 / / *	يا بني عبدِ المطلبِ إنِّي بعثتُ إليكم بخاصَّةٍ
117/1	يا ذا الأذُنينِ
۹٠/٣	يا رسول الله أخبرني ماذا يبكيكَ
٣٧٧ /٢	يا رسول الله إنَّ عمَّةً لي كانتُ راعيةً
٣٧٧/٢	يا رسول الله إنا نبعثُ الكلابَ المعلَّمةَ
٣٧٠/٢	يا رسول الله إنِّي جامعتُ أهلي في رمضانَ
V £ / Y	يا رسول الله أيُّ المؤمنين أفضلُ
7/157	يا رسول الله فلانةٌ تدعوكَ فمضي
٣٧٥/٢	يا رسول الله ما حقُّ الزوجِ على زوجتِه
409/4	يا رسول الله ما خيرُ ما أُعْطِيَ العبدُ
7/107	يا رسول الله ما رُزِقت ولدًا قطُّ

الصفحة	الحديث
409/1	يا رسول الله ما كان المنكُّرُ الذي كانوا يأتونَ
404/1	يا رسول الله هل في هذه الأمةِ ذنبٌ يبلغُ الكفر
T09/T	يا رسول الله هل يبقى أحدٌ من الموحِّدينَ في النار
177/1	يا رسولَ الله، لقد أبطأً عنكَ جبريلُ ﷺ
7/757	يا عائشةُ ليكُون شعاركِ العِلْم والقُرآن
۲۸۰/۳	يا عَديُّ اطِّرَحْ عَنْكَ هَذَا الوَثَنَ
۲/ ۲۲۳	يا عليُّ ما أجاعَك
٣٧٢/٢	يا معشرَ التُّجارِ إنكم تبعثون يومَ القيامة فجارا
٤٥٠/٢	يا معشرَ النِّساءِ تصدُّقُنَ
۲/۱۲۳	يأتي على النَّاسِ زمانٌ يختلفون إلى القُبورِ
91/٣	يار سولَ الله جَنَّةُ عرضُها السَّماواتُ والأرضُ؟
409/4	يُخرجُ الله قومًا من الموحِّدين منَ النَّار
٣٧٧ /٢	يشترك كلَّ سبعةٍ في جزُورٍ
۲/ ۱۲۳	يصلِّي على حصيرٍ يسجُد عليه
410/4	يُعطى قارئُ القرآنِ بكلِّ حرفٍ عشرًا حسنات
441/4	يقتلُ المحرمُ الفأرةَ والحيةَ
7/757	يقرأ الجنبُ من القرآن حرفًا واحدًا
770/7	يقرأُ في إحدى ركعتي الفجرِ والنَّخُل باسقات
778/7	يقولُ الله عزَّ وجلَّ: لا تُنزِلُوا عبادِي جنَّةَ ولا نارًا
7/357	يمسحُ المسافرُ على الحَفَّينِ
778/7	يمسحُ على الخفَّين في السَّفر ولريُؤقِّتُ

الصفحة	الحديث
7/17	ينبغي للإمام إذا رفع إليه حدًّانِ لا يقومُ حتى يقيمه
181/1	ينقضُ الوضوءَ إِلَّا ما خرجَ من قُبُلٍ أو دُبُرٍ
TV 1 / Y	يهلُّ أهلُ المدينة من العَقيق
TV E / Y	يؤتَى بعبد إلى الله تعالى يوم القيامة
70/1	يوشِكُ النَّاسُ أنَّ يَضْرِبُوا أكبادَ الإبلِ
TV 1 / Y	يُوصي إلى كلِّ إنسانٍ ألا يرميَ الجمرةَ حتى تطلع الشمس

فهرس الأعلام

فهرس الأعلام

إبراهيم الباجوري ٣٨/٢ ابن أبي الحديد ١/٣٦٣ ابن أبي الدنيا ١/٩٨، ١١٧/١، 1/01/2 1/375, 7/43, 7/35, 7/05,7/44,7/44,7/047 ابن أبي العز ١/ ٣٣٤ ابن أبي حاتم ٧/١، ١٦٦٦، 1/4512 1/4512 1/4712 1/7713 1/0373 1/5573 1/917, 1/177, 1/977, 1/ • 3 %, 1 / PA %, 1 / PV0, 7 / 3 P. 7/09, 7/001, 7/001, 7/071, 7/3513 7/013 7/8813 7/ 9 . 7 \ A / 7 \ 7/ 007) 7/ 777, 7/ 703, 7\ 7003 7\ A73 7\ V713 7\ A515 7/ 951, 7/ 777, 7/ 777, 2/057,7/557,7/513 ابن أي حجاب ٢/ ١٢١ ابن أبي ذئب ۲/۱۳۶۱، ۹۸/۲، 7/177,7/103

ابن أبي زيد القيرواني ٢/ ٣٩، ٢/ ١١٩ ابن أبي عاصم ١١٣/١، ١٢٣٢، 7/ • 77, 7/ 177, 7/ 777, 7/ 933 ابن أبي عمير ١/ ٤٣٣ ابن أبي غنية 1/٢٥٢ ابن أبي فديك ١٤٨/١ ابن أبي ليلي ٢/ ١٧٩، ٢/ ٢٥٣ ابن أبي مريم ١٨٩/٢ ابن أبي نجران ١/ ٤٦٢ ابن أبي نصر ٢/٤٣٣ ابن أبي يعلى ٢٠٧/١ ابن أركهاس ٢/١٥٧ ابن أسباط ٢٤٨/١ ابن أسلم ١/٩٥ ابن أعين ٣/ ١٨٢ ابن الأبار ٢/ ٤٤٥ ابن الأثير ١/ ٢٢٨، ٣/ ٨٧، ٣/ ٢٢٢، 4/307,7/.702/4 ابن الأجلح ٢/ ٢٣٥ ابن الأعرابي ٢/ ٤٥٠، ٢/ ٤٥١، EON/Y

ابن السكن ٢٨/٣ ابن السمعاني ٢/ ٣٣٣، ٣/ ١٥٩ ابن السنى ١/١١٣/١، ٢/٥٥ ابن الصلاح ١٩/١، ١/١١، ١/٢٢، 1/07, 1/57, 1/1.7, 1/7.7, 1/4.7, 1/0.7, 1/5.7, 1/317, 1/017, 1/177, 1/4773 1/4.43 1/4143 1/ 9773 1/0073 1/5073 1/1.00 1/1.50 7/.30 7/ ٨00 7/ 77, 7/ 701, 7/ 771, 7/ 007, 7/ 8.73 7/ 3073 7/ ٧٧٢, 7/ ٧١٣, 7/ 333, 7/ 873, 7/ 310, 7/ 870, ٢/ ٠٣٥، ٢/ ١٣٥، ٢/ ٧٣٥، ٣/ ٥٨٠ 7/ 777, 7/ 377, 7/ 077, 7/ 577, 7/ 537, 7/ 07, 7/ 513 ابن العهاد ١/١١٠ ابن القاسم المصري ١/٥٥٨ ابن القرضي ٢/ ٤٥٣ ابن القطان الفاسي ١/١١، ١/٢٢، ۱/۰۷، ۱/۱۷، ۱/۲۷، ۱/۳۷،

1/34, 1/54, 1/44, 1/441,

ابن البطريق ١/ ٤٢٩ ابن التركماني ١/٣٤٣، ٢٨/٢، 7/79, 7/09, 7/99, 7/11, 781/7 ابن الجارود ۲/۱۳۷، ۲/۳۱۲، 1/ 737, 7/ 277, 7/ 277, 7/137,7/733 ابن الجزري ۱/۱۵٦، ۳/۱۵۹ ابن الجوزي ۱/۳۰، ۱/۲۱، ۱/۲۹، 1/39, 1/99, 1/311, 1/011, 1/1113 1/4373 1/8073 1/0573 1/0873 1/0073 1/9.73 1/1173 1/.333 1/133 1/000 1/500 1/ PAO, 7/ 0P, 7/ FAI, 7/ AAI, 7/ PA1 , 7/ • 77 , 7 \ A77 , 7 \ 177, 7 \ 797 ابن الحاج السلمي ٢/ ٣٦، ٢/ ١١٨ ابن الحاجب ۲۰۱/۳،۳۶۳۱ ابن الحنبلي الحلبي ٧/٢٠٢ ابن الرقاع ٢/ ٤٤٦ ابن الزبير ٢/ ٣٨٥ ابن الزملكاني ٢/٢٥٤

> ابن المطهر الرافضي ٣/ ٨٠ ابن المقري ٣/ ١٧١

100/1

ابن الملقن ۱/۳۳، ۱/۹۰۳، ۲/۳۰، ۲/۲۰۱۲ ا ۲/۰۱۰ ۲/۱۷۱، ۲/۹۰۱، ۳/۹۰۱ ابن المنذر ۲/۷۱، ۲/۹۶، ۲/۲۸۲، ۳/۲۰۱

ابن النجار ۱/۱۲۳، ۲/ ۶۶، ۲/ ۳۶۲ ابن النديم ۱/۲۱۶، ۲/ ۱۸۰، ۳/ ۱۲۲

ابن الهاد ۲/۰۰۶ ابن الوزیر الیهانی ۱/۱۷۸، ۱/۱۸۱

ابن أمير الحاج ٢٨/٢،٥٨٢/١ ابن أيمن ٣/٢٠٨

ابن بابویه القمي الصدوق ۱/۲۱، ۱/۳۶، ۱/۳۳، ۱/۳۳، ۱/۳۳، ۱/۳۶، ۱/۳۶، ۱/۲۶، ۱/۲۶، ۱/۲۶، ۳۸۸۳ ابن بركة الإباضي ۱/۱۸۶، ۱/۲۸۱، ۱/۲۸۲، ۱/۲۸۶، ۱/۲۸۶، ۱/۲۸۶، ۱/۲۸۶، ۱/۲۸۶، ۱/۲۸۶، ۱/۲۸۶، ۱/۲۸۶، ۱/۲۸۶،

ابن بطوطة ١/٤٠٥

ابن تیمیة ۱/۸۶، ۱/۱۲، ۱/۲۲۲، ۱/۲۲۲، ۱/۲۲۲، ۱/۲۲۲، ۱/۲۲۲، ۱/۲۲۲، ۱/۲۲۲، ۱/۲۲۲، ۱/۲۲۲، ۱/۲۲۲، ۱/۲۲۲، ۱/۲۲۲، ۱/۲۲۰، ۱/۲۰۰، ۱/۲۰ ۱/۲۰ ۱/۲۰

ابن جریج ۱/۰۱۰، ۲/۷۷، ۲/۱۲۹، ۲/۰۷۱، ۲/۱۷۱،

1/1733 11.333 1/407, 19./4 1/PA12 ۲/ ۲۷۲، 60V9/1 1/8303 1/ 4433 7\ 777, 7\ 137, 7\ . 73 7/77, 7/77, 7/15, ابن جني ۲۰٦/۲ 1/375, ابن حبان ۲/۱، ۱/۷۰، ۱/۱۲، 7\ 75. 7\ 14. 7\ 771. 7\ 771. 140/1 1/3713 1/ 7713 1/11 1/19 1/39 ۱/ ۹۹، 1/3313 1/ 17713 1/17/1 1/4.15 1/3.13 1111 179/4 1/0513 1/ 1711 1/77/3 11./1 119/1 1/3773 ۲/ ۱۸۳، 1/501) 1100/Y 1/4713 11:11 1/ 1773 1/ ۷۳۲، 7/ 9773 1/ 2213 1/0513 1/4012 Y 40 Y · 40 · /Y 7/137, 1/111 1/4512 1/171 ۲/ ۱۷۲، ۲/ ۲۷۰ 1/ 0073 1/1713 11011 1/3413 ۲/ ۳۳۳، 1/1773 2/777 1/411 1/1/1 1/4413 ۲/ ۱۹۳، 1/30% 7/ 737, 1/4413 1/11/1 1/01/1 1/1733 1/1133 7/ APT, 1/ • 773 1/1173 1/3175 2 4V/Y 1/1333 1/ 1733 1/3372 1/ 4375 1/ ٧٢٢، 7/ P30, 7/ V00, 7/ ·P, 7/ ·· /, 1/707, 1/7573 1/ 43 73 2/ 2712 1/7773 11.4/2 111/ 1/7573 1/ 1173 171/ 14. /4 179/4 1/117 1/ 8473 1/3773 7/ 1272 270/4 2775 1/3773 1/ 477 1/1175 7/ 957, 7/ 707, 7/ 797 1/ 9773 1/0773 1/5773 ابن حجر العسقلاني ٧/١، ١٩/١، 1/ 73 % 1/1373 11.373 1/77, 1/37, 1/07, ۱/۲۲، 1/0372 1/3373 1/ 3375 1/403 1/ ٧٤٠ ۱/۷۲، 1/175 1/30% 1/107, 11.07

7/ 5773	۲/۰۰۲،	٢/ ٢٨١،	، ۱/ ۱۸،	۲۲، ۱/٤٨	۱/ ۳۲، ۱/
۲/ ٥٤٣،	۲/ ۲۳۰،	۲/۸۱۳،	،۱۱۸/۱،	١٠٣/١،١٠	۱/ ۱۹۶ ۱/ ۲
۲/ ۹۰3،	۲/ ۳۰ ع،	۲/ ۲۵۳،	۱/۳۳۱،	۱/۷۲۱،	۱۱ ۱۲۰
1/073	1/3733	۲/ ۱۱٤،	۱/۹۳۱،	۱/۸۳۱	۱/ ۱۳۵
1/ 1/33	۲/ ۱۸۵،	۲/ ۲۲٤،	۱۱۲۱،	6180/1	۱/۳۶۱،
۲/ ۱۹۶۱	689V/Y	۲/ ۱۸۶،	۱/۷۷،	١/١٥١/١	۱۱/۸۶۱،
۱/ ۸۳۵،	١/٧٣٥،	1/1703	1/3.73	۱۹۷/۱	1/5/12
١٥٥١/٢	60 EA /Y	60EV/Y	۱/۹۰۲،	۱/۸۰۲،	1/5.73
۲/ ۲۷٥،	۷/ ۱۷٥،	1/1000	١/ ٢١٢،	١/ ١١ ٢٠	۱/۱۲،
ه، ۳/ ۱۸۰	/ ۲۰۵۰ ۲/ ۲۹	7 3403 7	۱/۱۹،	۱/۱۲،	۱/ ۱۲،
107/4	۲/ ۱۰۰،	۲/ ۱۵۰،	1/307,	١/٣٤٢،	۱/۱۲۲،
۲/ ۱۷۹ م	.109/4	۲/ ۱۰۸	۱/ ۱۷۲،	۲۷۰/۱	1/1573
۲/ ۱۹۱،	۳/ ۱۸۲،	۰۱۸۰/۳	۱/ ۶۰۳،	۱/ ۲۸۲،	۱/۷۷۲،
۳/ ۳۲۲،	۲/ ۱۹۹	۲/ ۱۹۲،	۱/ ۹ ٤٣،	۱/۱۱۳،	۱/۱۳۰
۳/ ۲۲۲،	۳/ ۲۲۸	4/ 5773	۱/۸۷۳	۱/ ۱ ه۳،	۱/ ۵۰۰،
۳۵۷/۳	۲/ ۱۳۲۶	۳/ ۱۵/۳	1/873	1/1733	۱/۷۱ع،
7, 7/ 733	\ P F 7 \ T \ Y \	7/7777	1/1500	1/1700	۱/۷۳۶،
٠٥٤٥/١،	لميتم <i>ي</i> 1/٢٣	ابن حجر الم	٥، ٢/٠١،	۱/ ۲۰۹/۱	٥٨٨/١
	/ ۱۸۵۷ / ۸۷		۳، ۲/۷۰،	0/7 .4./	
۱۱ ۱/۱۱،	لظاهري ۲/۱	ابن حزم اأ	۸، ۲/۳۹،	/۲۲ ،۲۲۲	7 .01/
1/3313	۱/۲۲۱،	1/5713	، ۲/۳/۱	ارمه ۲/۱۹	7 (90/7
1/7/1	(101/1	١/٩٤١،	۲/ ۱۳۵،	۲/ ۲۳۱،	۱۳۰/۲
1/3372	1/434,	۱۸۷/۱	1/4310	۲/ ۱۳۹ د	
		İ			

1/ 515, 7/ 71, 7/ 78, 7/ 08, 1/073, ۲/ ۳۵۲، ۲/ ۳۳۲ ، 128./4 2/ 2733 7/ 1733 1/ 4333 7/ 7333 1/1333 1/033, 1/ 5333 1/3333 7/ 8333 1/ V333 1 A 3 3 3 7/ 703, 1/103, 120./4 1/303, (200/4 1/ 4033 1/ A033 1/ VO33 1/503, 1/153 14.533 1/ PO33 1/3533 7/ 7532 1/ 7533 7\053, 7\ A70, 7\ · 1, 7\ 71, 7/15, 7/101, 7/001, 7/101, 14.0/4 7/ . . 7 , 7 / 1 . 7 , ۲۰۸/۳ 7/ 5 . 7 . 7 / 7 . 7 ۲۱۱/۳ 7/ 9.73 7/ 173 ۳/ ۱۸ ۲۰ ۳/ ۱۷ ۲، 2/117 7 777, 7 077 ابن حماد ۱۷۶/۲ ابن حمزة الحسيني ٧/١، ١٦٧/١، 7\077, 7\737, 7/ 407, 2/ 7 + 3 , 7 / 3 + 3 ابن خراش ۳/ ۱۸۱

ابن خزیمة ۱۷/۱، ۱۳۷/۱ 1/ 477 1/7773 1/7173 1/1075 ۱/ ۱ ٤٣، 1/3773 1/ 930, 7/ 77, 7/ 77, 7/ 18, 7/ 1711 7\371, 7\071, 7/ 771, 7/ 777, 7/ 777, ابن خلدون ۱/۹۲۱، ۱/۱۳۰، 1/115,7/73,7/997 ابن خلکان ۱/۳٤٦، ۲/۳۶۳، 777/ ابن خليدة ١/ ٣٤١

ابن خير الإشبيلي ٢/١٠٢ ابن داود ٢/١٠٤٠٣ ابن دحية ٢/٢٦٩،٣/٣٢ ابن دقيق العيد ٢/١٣٣، ١٦٣١، ٢٠٦١، ٢/٣٩، ٢/ ٩٥، ٢/٤٥٢

ابن رجب الحنبلي ۳/۲۶۷، ۳۱۲/۳۱۲، ۲۱۲/۳۱۲، ۲۱۲/۳۱۲،

ابن رشد الأندلسي ۱/ ۳۳۷، ۲/ ٤٧، ۲/ ۹۰، ۲/ ۹۱، ۲/ ۹۲، ۲/ ۹۳، ۲/ ۹۷ ابن زیدان ۲/ ۴۹۳

ابن عبد المنان ١/ ٣٣٢، ١/ ٣٣٥ ابن عبد الهادي ١/ ٩٣/٢، ١٣٣/ ابن عدي الجرجاني ٦/١، ١/١٩، 1/79,1/071,1/131,1/131, 1/3172 ۱/ ۲۷۲، 1/11/1 1/4372 1/ • 975 1/ ۷۲۲، 11.333 ۱/ ۵۸۳، ۱/ ۱۷ ۳، 6049/1 6044/1 1/ 8733 7/ 843 7/ 143 60AV/1 171/7 10V/Y 1184/4 1/35/1 1/75/1 1/17/1 1/ 1/13 1/17/ 170/ 1/4/13 ۲/ ۲۷۱ ، 1/1/1 1/4/13 1/7/1s 1/3V13 1/5113 ۲/ ۳۸۱، 1/ 1/13 191/4 619./Y 1/9113 1/ 7773 7/ 7773 4789/4 7/ 5375 ۲/ ۸۳۳، ۲/ ۳۳۳، 1/1/33 7\ VPT3 7/30Ts 111/4 1/ VP33 1/1333 ۲/ ۱۷۰، 179/4 11.4/ 7\ 111, 7\ 157, 7\ 957, 7\ \P7

ابن عراق الكناني ١/ ٦٩، ١/ ٢٥٩،

ابن سعید ۱٤٣/۲ ابن سيد الناس ١/٨٧١، ٢/٢١، 07/4 110/1 ابن شهاب الزهري 1/751,1/051,1/117,7/04, 1/1773 7/ 5773 1/5.75 ۲/ ۳۳۲، ۲/ ۱۳۲، 2/ 777 7/ 7373 7/ .37, 7/ 137, 7 / 7 . 3 . 7 / . 7 3 . 7 / 3 3 0 . 7 / . 7 . 7/2.7.7/17 ابن طاووس ۱/ ٤٣٠ ابن طولون الحنفي ۲۰۸/۱ ابن عابدین ۲/ ۲۰۱، ۳/ ۳۳۰ ابن عبد البر ۱۲۸/۱، ۱۲۸/۱، ۱/ ۲۳۰، 41VA/1 1/8312 ۱/ ۱۸۳، 1/0773 1/ 4073 1/040, 1/212, 7/77, 7/78, 7/39, 7/971, 7/001, 7/017, 1/1333 1/ 4033 ۲/ ۲ • ۳، COYA/Y 1/3100 1/ 4033 1/370s ·04./1 1/ 9703 1/ A302 1/030 60 £ £ / Y 7.176,77/771,77/71,77/1.77

1/ 9.73 // 177 ابن عساكر ١/٩٠/١،٩١/١،٢٢٤، 1\075, 1\177, 1\437, 7/ 11, 7/ 19, 7/ 11, 7/ 11, 7/107, 7/757, 7/377, 7/ 577, 7/ 777 ابن عصام ١/٤٦٢ ابن عطاء الله السكندري ١/ ٢٩٧ ابن عقدة ١/٤٣٤، ١/٤٣٧، 7/7513 7/0513 7/0713 7/7713 7/7713 7/3713 7 0 0 1 , 7 / 5 7 7 , 7 / 7 9 1 ابن عقيل ٢/ ٣٨، ٣/ ٣٣٨ ابن عقيلة ١/ ٥٤٤ ابن علان ۲/ ۱۳۵ ابن عمار الشهيد ٢/ ٧٧٥ ابن لال ۱/۹۳،۱/۲۲۲ ابن عمار الموصلي ١/٣٥٠، ١/٣٥١، TOY/1 ابن غازی ۲۸/۱ ابن فرحون ۱/۳۵۷

ابن فهد ۲/۷، ۱/۲۰۹۱ ۲۱۰/۱،

717/

ابن فورك ٢٣٣/١ ابن فیل ۱/ ۲۸۵ ابن قانع ٦/١ ابن قتيبة ١/ ٢٩٧/٣،٤١٥ ابن قدامة ۲/۲۸۲، ۲/۲۸۲، 7 / 730, 7 / 881, 7 / 107 ابن قولویه ۱/ ٤٣٠ ابن کثیر ۱/۸۱،۱۵۷/۱/۱۸۸۱ 1/7513 1/1813 1/1.73 1/717, 1/177, 1/117, 1/007, 1/507, 7/743, 7/40, 7/ 15, 7/ 75, 7/ 75, 7/ 17, 7/37, 7/47, 7/87, 7/.4, 7/11, 7/12, 7/31, 7/01, 7/ 11, 7/ 12, 7/ 71, 7/ 71, 7/39, 7/09, 7/111, 7/711, 7\ 171, 7\ 171, 7\ • 71, 7\ 037

ابن ماجه ۱/۳۵، ۱/۳۷، ۱/٤٤، 1/11, 1/10, 1/00, 1/50, 1/9.13 1/9713 1/913 1/ 3772 1/171, 1/071, 1/ 277 1/ 9.7% 1/ 77%

1/0773 1/0733 1/375, 7/0, 7/71, 7/71, 7/77, 7/77, 7/17, 7/771, 7/071, 7/171, 7/737, 7/ 777, 7/ 797, 7/ 07, 7/ 273, 7/ 233, 7/ 303, 7\ Y03, 7\ P30, 7\ 700, 7\ 01, 7/ 11, 7/ 11, 7/ 1.7, 7/ 137, 7/ 497, 7/ 7.3, 7/ 0.3, 2/ 1/23 7/ 1/33 7/ 1/33 ابن ماکولا ۱/۵۳، ۲/۲۵۰، ۱۸۸۳، 777/ ابن مالك ١/٩٢٥ ابن مردویه ۲/ ۲۰ ابن مظفر ۲/۲۲، ۳۶۲/۱ ابن منده ۱/۱۱، ۱/۱۹۱۱ 1/5.77, 7/15, 7/38, 7/.3 ابن ناصر الدين ١/ ٣٠٨، ٢/ ٣٤٢، 7/ 737, 7/ 533, 7/ 770 ابن نجيم الحنفي ٢/ ١٩٢ ابن نصر ۹۳/۱ ابن نمیر ۲/ ۱۸۹

ابن هشام ۱/۲۲۲، ۳/۸۶، ۳/۸۶۸

7/ ٧٨, ٣/ ٢٩, ٣/ ٣٩, ٣/ ٢٠١٠ 7/11137/4977/7.3337/3.3 ابن هلال الثقفي ٣/ ١٥١ ابن وضاح ۱/ ۷۰، ۲۰۸/۲۰۲ ابن یعیش ۲/۲/۱ أبو أحمد الزبيري ١٠٩/١ أبو أسامة حماد بن أسامة الكوفي 1/711,1/711,7/117 أبو إسحاق البزاز ٣٩٧/٢ 1/171, أبو إسحاق السبيعي 1/ PAY , 1/ TPY , 1/4375 7\ 777, 7\ 777, 7/ PTYs 7/ 751, 7/ 137, 7/ 107, 701/7 (707/7 أبو إسحاق الشيرازى 1/430, 081/1 أبو إسحاق الهمداني ٢٤٥/١ 109/4 أبو إسهاعيل الهروي 177/ أبو الأحوص سلام بن سليم ٢٣٨/٢ أبو الجارود ٢/٢٦ أبو الحسن الأشعري ٢٥١/٢، 107/4

أبو الحسن الشاذلي ٢/ ٤٨ أبو الحسن الماوردي ٢/ ٤٥٩، ٢/ ٥٤٥ أبو الحسن المقرى ١/ ٦٠٧ أبو الحسن الندوي ١/ ٤٠) ١/٥٣)، 7/ 731, 7/ 797, 7/ *** 7/3.7,7/5.7,7/07 أبو الحسن بن أبي غسان الدقاق 8.4/1 أبو الحسين الموسوى ٣/ ٢٧٠ أبو الحويرث ١٦٧/٢ أبو الخبر العطار المكي ٢/ ٤٧٥، 119/4 ۳/ ۱۸۸ /۳ ۱۸۷ /۳ 2/ . 19 , 7/ 191 , 7/ 773 أبو الدرداء ٢/٤٤٥ أبو الربيع ٢/ ٤٨٧ أبو الزبير المكى ٧/ ٩٧، ٢/ ٥٣٦، 174 300, 7/ 571, 7/ 471 أبو الزناد ١/٩٢ أبو السمح مولى رسول الله ١٤/ ٤٤٨، 4.9/4 أبو الشيخ ١/ ٩٧، ١/ ١٠٠، ١/ ١١٢، 1/777, 1/777, 1/775, 7/ 731, 7/ 451, 7/ 507,

٢/ ٢٥٧، ٣/ ١٥٨، ٣/ ٢٦٩ أبو الصلت الهروي ٢٦٢/١ أبو الضحاك الزوفي المصري ٢/ ٢٧٢ أبو الطيب بن عبد القادر السندي ٢/ ٢٠

ابو العباس الأصم ٢/ ١٩٩، ٢/ ٢٠٦، أبو العباس الأصم ٢/ ١٩٩، ٢/ ٢٠٦، ٢/ ٣٢٦

أبو العباس الحريثي ١/٤٤٩

أبو العباس الحسني ٢/ ١٧٧ أبو العرب القيرواني ٢/ ٤٤٢ أبو العلاء ٢/ ٢٨٦ أبو العلاء المباركفوري ٢/ ٢٤٥ أبو الغادية ٢/ ٩٤٥ أبو الفتح الأزدي ٢/ ١٨٦، ٢/ ٢٢٩ أبو الفتح الديلمي ٣/ ١٣٩

أبو الفتح بن سمكويه ٣/ ١٦٠ أبو الفرج الأصبهاني ٣/ ١٥٢ أبو القاسم الخوئي ١/٩، ١/١١، ١/ ٧٨، ١/ ٣٩٤، ١/ ٢١١، ١/ ٤٢٥، ١/ ٢٢٤، ١/ ٤٢٧، ١/ ٤٢٤، ١/ ٤٢٤، ١/ ٤٣٠، ١/ ٤٣٤،

1/ ٧٣3، 1/073, 1/573, 1/4333 1/ 1733 1/ 1733 1/833, 1/803, 1/873, 7\ 473, 7\ A73, 7\ 771, 7\ PF7 أبو القتيان ٢٢٤/١ أبو الكلام آزاد ٣٤٧/٢ أبو المحبوب الراشدي ٣٢٠/٢ أبو المليح بن أسامة ١٤٢/١ أبو المنهال الرياحي ٢٣٠/٢ أبو المهزِّم يزيد بن سفيان ٢/ ١٨٤، 1/4/137/21/ أبو الميمون البجلي ٢٤٧/٢ أبو النضر ١١٧/١، ١٦٢/١، 178/1 أبو الهيثم بن التيهان ١/ ٤١٤، ٢/ ٨٣، 8.1/4 أبو الوداك ١٨٦/٢ أبو الوليد الطيالسي ٢/ ٢١٤ أبو الوليد بن الفرضي ١/٣٢٣ أبو اليمان ١٦٧/١ أبو أمامة ١/ ١٣٨، ١/ ٢٦٥، ١/ ٢٩٥، 1/ 9.73 7/ 773 7/ 373 7/ 7713 7/ 2712 7/ 2712 7/ +312 7/ 78

أبو أمامة بن سهل بن حنيف ٣/٥٨ أبو أيوب ١/٤١٤، ٢/١١/٣،١٢/٢ أبو أيوب الأنصاري ٣/٩١، ٣/٣، ٢ أبو بردة ٢/٨٩، ٢/٨٣٨، ٢/٣٨٠، ٢/ ٢٣٩، ٢/٣٩، أبو برزة ٢/٨٩، ٢/ ٢٢٩، ٢/٢٠٢٢ أبو بصير ١/٣٥٠

أبو بكر ابن العربي المعافري ٩٦/١، ٩٦/١، ١/ ٩٧، ٢/ ١٩/، ٢/ ٨٢، ٢/ ٢٨٢، ٢/ ٢٨٤، ٢/ ٢٤٤٠/٣ (٢٣١ أبو بكر الأعين ٢/ ١٧٦/

أبو بكر الجارودي محمد بن النضر ۱۵۸/۲

أبو بكر الحازمي ١/ ١٥٨، ٣/ ٤٨/٣ أبو بكر الحبشي ١/ ١٧،٥، ٣/ ٣٥٣، ٣/ ٤٢٢

أبو بكر الخوارزمي ١٧٦/٣ أبو بكر الرازي ٢/ ١٨٥، ١٨٦/٢، ٢/ ٢٥٨، ٢/ ٢٥٩

أبو بكر الشافعي ٢/ ١٦٤، ٢/ ١٨٦ أبو بكر الصديق ١/ ٨٨، ١/ ١٢١، ١/ ١٣٨، ١/ ٢٤٢، ٢/ ٤٧، ٢/ ١١٣، ٢/ ٢١٩، ٢/ ٢٨٢، ٢/ ٢٩٢،

7 7573 7 753 7 703 7 753 7/ 75, 7/ 75, 7/ 18, 7/ 18, 7 7 7 7 9 7 9 7 9 7 7 9 7 7 9 1 7 7/3.1, 7/0.1, 7/331, 7/301, 7/101, 7/171, ۲۲۰/۳ 7/ 951, 7/ 491, 7/ 117, 7/ 117 أبو بكر المشهور ١٥/١٥ أبو بكر المقرى ٢/١٠١/٢،٦٠٧/١ أبو بكر النقاش ٢٤٩/٢ أبو بكر بن أبي درام اليهامي ٤٤٨/١ أبو بكر بن أبي شيبة ١٠٠/١، 1/371, 1/1113 1/1113 1/00/1 1/ 1813 1/ 1773 1/ 957, 7/ 34, 7/ 477, 7/ 977, ۲/ ۸۳۲، 7/ 777, 7/ 777, 1/ 207, 7/1573 7/0773 1/303, 7/ 573, 7/ 703, **7\ **\7" 7/1.13 7/1.75 ٣/ ١/٣، ٣/ ١٧٣ أبو بكر بن أبي مريم ١/ ٢٧٢، ٢٧٣/١ أبو بكر بن البحالي العطار ٤٤٨/١ أبو بكر بن خسر ٥٢٤/١

أبو بكر بن عبد الرحمن ٢١٩/٢ أبو بكر بن عبد الرحمن بن شهاب الدين ٣/ ١٧١، ٣/ ١٧٧، ٣/ ١٧١٠ 7/ 977, 7/ 773 أبو بكر بن عياش ٢١٨/١، ٢٦٩/١، 77.1 أبو بكر بن نقطة ١/ ٥٠٧/١ ،٥٢٨٥، 1/411,7/13 أبو بكر شطا ٣٤٤/٣ أبو بكرة ١/٤٧٢ أبوتمام ٢٧٧/٢ أبو ثور ۲/ ۱۸۰، ۲/ ۱۹۰، ۲/ ۵٤٥، 7/ ٧٠٢ . 7/ ٩٠٢ . 7/ ١١٢، 7/3/7/7/7/7 أبو جعفر ابن صابر القيسي ٢/٤٥٧ أبو جعفر الأرزناني ٢٤٦/١ أبو جعفر الصفار ٢/ ٣٣٤ أبو جعفر الطائي الحمصي ٢٤٦/١ أبو جعفر الطوسي ١٦٦/٢ أبو جعفر المنصور العباسي ٢/١٥٩، 044/1 أبو جناب الكلبي ٢١٤/١

أبو جندل ٣٥٢/١

۱/ ۹۰	الرازي ١/ ٨٩،	أبو حاتم
1/22/1	1/17/1	۱/ ۱۲۲،
۱/۸/۱	۱/ ۱۷۵	۱۷٤/۱
1/5375	110/1	۱۸۰/۱
1/13%	۱/۱۱۳۵	۱/۳۷۲،
، ۲/۸٥،	17/4 (849/	1 6848/1
1/371,	۸۳۱، ۲/ ۱۱۶۶	/۲ ،۸۱ /۲
7\ 777,	7/ 8373	۲/۸/۲
۲/ ۱۹ ع،	۲/ ۱۹۳،	۲/۱۷۲،
۲/ ۱۰۰،	1/ 183	۲/ ۱۳۹ ،
•	/ ۱۲۸ ، ۳/ ۱۹۲	۳،۱۰۲/۳
	٥٧٣/	أبو حازم ٢
	بدي ۲/ ۳۳۴	أبو حازم الع
	ربي ۱/ ٥٢٥	أبو حامد الع
	لائي ۲/ ۱۳۲	أبو حبيبة الع
	سهمي ۲۰/۲	أبو حذيفة ال
1/4312	ابن شاهين	أبو حفص
197/701	/ ۱۹۲ /۱ ۲۹۱	1/527
	18,	أبوحمزة ٢/
		أبو حنظلة
	۱/۲۱، ۱/۷۱،	أبو حنيفة
۱/۱۳۱،	۱/ ۱۳۰،	
1/101/1	1/3713	1/7713

۱۹۱/۱	١/ ١٨٩ / ١	١/٤٥١،
۱/ ۲۳۰،	1/ 9773	۱/۸۲۲
1/ 5773	1/0773	۱/۱۳۲۰
۱/۱۳۲۱	۱/۸۳۲	۱/۷۳۲،
٠٢٥٠/١	1/4372	۱/ ۰ ۶۲،
۲٥٤/۱	١/ ٢٥٢،	1/107,
۱/ ٤٠٣،	(YOA/1	۱/ ۲۰۲،
۱/ ۱ ۶۳،	1/517,	1/0173
c0 V Y / 1	600A/1	۱/ ۹۸۳،
، ۲/۲۱	۱/ ۱۷۵۰ / ۸۷۷	١/ ٤٧٥،
7/ 735	۲/ ۱۲ ، ۲/ ۱۷ ،	۲/۱۲،
10V/Y	1981, 7/301,	۲/۸۶،۲
۲/ ۱۲۰	1/ 0013	۲/۸٥١،
1/0713	1/7513	7/171.
۲/۸۷۲	1/1/1	۱۷۰/۲
۲/ ۲۸۱،	١٨١/٢	۲/ ۱۷۹،
۲/ ۱۸۹ د	1/0/1	۲/ ۳۸۱،
190/4	1/3812	۲/ ۹۳ ر
۲۱۳۱۲	۲/ ۱۹۷	7/ 1913
۲/۳/۲	۲/۲۱۲،	۲/۱۱۲،
۲/۳۲۲،	۲/ ۲۲۲،	۲/ ۲۲۰
۲/ ۲۳۲،	۲/ ۱۳۲،	۲/ ۲۲۶،
7/ 5373	۲/ ۶۶۲،	۲ / ۳۶۲،

7/ 9173 7/ 973 7/ 1973	۲/ ۹ ۶ ۲ ۲	۲ / ۸ ۶ ۲ ک	۲/ ۷۶ ۲،
7/ 797, 7/ 797, 7/ 397,	۲/ ۲۵۲،	۲/ ۱ ه ۲	۲/ ۰ ه ۲
7/097, 7/197, 7/197,	٢/ ٥٥٧،	۲/ ٤٥٢،	۲/ ۲۵۲،
7/1.3, 7/7.3, 7/7.3,	۲/۸۰۲،	۲/ ۷۵۲،	7/507,
7/3.3, 7/8.3, 7/.73,	۲/ ۶۲۲،	7/7573	۲/ ۹٥٢،
7\073, 7\573, 7\ .00, 7\37	۲/ ۲۸۲،	۲/ ۱۸۲،	1/0573
7/ 1/11 2/ 2/11 2/ 0911	۲/ ۸۶۲،	. 79 . / 7	۲/۸۸۲۵
7/ ۰۰۲، 7/ ۱۰۲، 7/ ۰۱۲،	۲/ ۱۰ ۳۰	۲/ ۹ ، ۳،	۲/ ۱۰۳،
7/117, 7/517, 7/417,	7/017	۲/۳۱۳،	۲/ ۲۱۳،
7/757,7/717,7/717,7/007	۲/ ۲۵،	۲/ ۳۲۳،	۲/ ۲۳۰
أبو داود ۲۱/۱، ۲۱/۱، ۲۱٪۱ ۳۴٪،	۲/۸۲۳،	۲/ ۲۲۳،	7/ 5773
//٧٣، //٨٣، //٠٤، //٢٤،	۲/ ۱۳۳۱	۲/ ۳۳۰	7/ 9773
1/73, 1/70, 1/05, 1/11,	۲/ ٤٣٣،	۲/ ۳۳۳،	۲/ ۲۳۳،
1/11, 1/11, 1/01, 1/71,	۲/ ۱۳۳۷	۲/ ۲۳۳،	۲/ ۱۳۵
(\7'1) (\7'1)	۲/ ۰ ٤٣،	۲/ ۱۳۹،	۲/ ۸۳۳،
(/7/1) (/7/1) (/9/1)	7\ 737,	7\737,	۲/ ۱ ۶۳،
1/071, 1/771, 1/+31,	7/ 5373	۲/ ٥٤٣،	۲/ ٤٤٣،
1/501, 1/151, 1/751,	7/ 9373	۲/ ۸٤٣،	۲/ ۱۶۳،
1/5.7, 1/4.7, 1/717,	7/ 707,	۲/ ۱ ه ۲،	۲/ ۰ ۳۵۰
1/717, 1/317, 1/017,	٢/ ٥٥٣،	۲/٤٥٣،	۲/ ۳۰۳،
1/517, 1/487, 1/4.4,	۲/ ۲۸۳،	۲/ ۱۸۳۵	۲/ ۰۸۳۰
1/717, 1/717, 1/777,	۲/ ۱۳۸۰	۲/ ۱۸۳۵	۲/ ۳۸۳،
1/10%, 1/57%, 1/983,	۲/ ۸۸۳۵	۲/ ۷۸۳،	۲/ ۶۸۳،
	1		

1/430, 1/430, 1/830, 7/0, 7/5, 7/11, 7/71, 17/71 7/51, 7/91, 7/77, 7/77, 7/17, 7/75, 7/1.1, 7/111, 1/47/ 1/47/ 110/7 1/801, 10V/Y 1/3012 ۲/ ۸۰۲۵ 1/177 619./Y 1/3773 1/077 2/ 7773 7 7 7 3 7 3 7/1373 ۲/ ۱۳۲۷ 7/5775 1/31/ ۲/ ۲۷۲، 7/397, 1/ 4873 1/ 4973 7/ 5973 1/ 7375 ۲/۹۰۳، 1/ 8333 1/ 5333 1/1333 1/8033 1/ A033 · 20 · /Y 1/ VOO) 608 + /4 1/1533 7/ 27, 7/ 13, 7/ 23, 1/ 2700 7/01, 7/11, 7/11, 4.4.4 179/4 170/4 7/077 1707/ .40./4 18.47/4 7/30% 1/ 404, ۳/ ۲۳۶، 12.0/4 184. /4 1/0533 2/ PO33 2/ AV3, 7/ + A3

أبو داود الحفري ١١٩/١ أبو داود الطيالسي ١/٥٥، ١/١٠٠، ١/ ١٢٠، ١/١٤٢، ١/٢٠٠، ١/ ٢٢٤، ١/ ٧٧٤، ١/ ٢٧٤، ٢/٩٩، ٢/ ٢٢٨، ٢/ ٢٢٩، ٢/ ٢٢٢، ٢/ ٢٤١، ٢/ ٢٥٤، ٣/ ٣٣، ٣/ ٢٥٠، ٣/ ٢٥٠، ٣/ ٢٨٠، ٣/ ٢٩٠٠، أبو ذرّ ١/ ٩٥، ١/١٤١، ٢/١١، ٢/ ٢٤٠، ٢/ ٢٤٠، ٢/ ٢٥٠٠

أبو رافع ۳۹۱/۱ أبو رزين ۱٤٤/۲

أبو زرعة الرازي ۱/۷۲، ۱/۷۲۱، ۱/۲۲۱، ۱/۱۲۱، ۱/۱۲۱، ۱/۱۲۱، ۱/۱۲۱، ۱/۲۲۱، ۱/۲۲۱، ۱/۲۲۱، ۲/۷۲۱، ۲/۷۲۱، ۲/۲۲۱، ۲/۲۲۱، ۲/۲۲۱، ۲/۲۲۱، ۲/۲۲۱، ۲/۲۲۱

أبو سخيلة ١٨٨/١

أبو سعيد الخدري ١/٢٨، ١/٧٨، ١/٣٤١، ١/٥٢٢، ١/٤١٤، ١/١٥١، ٢/٧١، ٢/٣٢، ٢/٤٧، ٢/٣٣١، ٢/٧٣١، ٢/٤٤١،

91/46,4/46 أبو طاهر العلوي ٧٩/١ أبو طاهر المخلص ٦٩/٣ أبو ظبيان ٢/٣٢، ٢/ ٤٥٠، 201/4 أبوعبد الرحمن ١/ ٦٢٣ أبو عبد الرحمن السلمي ٣/ ١٦٠ أبو عبد الرحمن عبد الله بن يزيد المقرئ T9A/Y أبو عبد الله ابن كرام ٣/ ١٦٠ أبو عبدالله البصري ١/ ٣٨٥ أبو عبدالله الشهيد ٣/ ١٧٧ أبو عبد الله محمد بن على العلوى 1/17% 1/37% 1/4.33 0YT/1,001/1, ETV/1, E+0/1 أبو عبيد ٢/٣،٢٨٢/٢ أبو عبيدة الحداد السدوسي ٢٦٦/١ أبو عبيدة بن حذيفة ٣٠/٣٠، 141/4 أبو عبيدة عامر بن الجراح ١/٤٥١، 79/4 أبو عثمان النهدى ١/٤٧٩

7/ 5/11 7/ 3/17 1/ 0033 79. /4. 147 /4 أبو سعيد الرقاشي ١/٤٧٧ أبو سعيد الرواس ٢/ ٣٣٠ أبو سعيد الماليني ١٤٨/١ أبو سفيان ٢/٢٥٥ أبو سلام بمطور الأسود ١٦٥/١ أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف 1/39,1/751,1/751,7/177 أبو سليمان ١٨٠/٢ أبو سهل بن العفريس الزوزني 712/7 أبو سورة ١/٨٤٤ أبو شامة المقدسي ١٨/١، ١٩/١، أبو شعيب بن عبد الرحمن الصديقي 244/4 أبو شيخ الهنائي ٢٥٢/٣ أبو صادق ۳/۲۰۱۰،۲۲۹۲ أبوصالح ٢/٣١٤،٣٧٤،٣١٧ أبو طالب بن الصباح المزكئ ١/ ٩٣ أبو طالب بن عبد المطلب ٢٠/٣، 7/15, 7/44, 7/84, 7/.4,

أبو عروبة ٢/١٣٩

أبو على الجياني ٧٠/١ أبو على الؤلؤي ١١٥/٢ أبوعمر ١٦٧/٢ أبو عمرو الداني ٢/ ٢٢٩ أبو عمرو الهاشمي ١١٥/٢ أبو عمرو بن العلاء ٢٦٦/٢ أبو عوانة ١٩٠/٢، ۲/ ۷۳۲، 7/133,7/733 أبوغالب ١/٨٤٤ أبو غطفان بن طریف المری ۲۰۷/۲ أبو فروة الهمداني ١٦٨/١ أبو قبيل ٦٨/٢ أبه قحافة ١/٥٥٨ أبو قرة موسى بن طارق الزبيدي YA /Y . VY /Y أبو كثير الزبيدي ١/ ٣٤٥ أبوكثير مولى الأنصار ١٨٦/١ أبو كريب ٢/ ١١١، ٢/ ٤٥٦ أبو كعب مولى ابن عباس ١٦٧/١، 171/1 أبو مالك الأشعري ٩٢/١ أبو محمد ابن أبي حمزة ٢/ ٥٥٢ أبو مللة عبيد الله بن عبد الله ٢/ ١٣٣،

٢/ ١٣٤، ٢/ ١٣٥ أبو مريم الثقفي المدائني ١/ ١٨٥ أبو مسعود ٢/٣٧ أبو مسعود المدمشقي ٢/ ٢٧٥ أبو مسعود المدمشقي ٢/ ٢٤٧ أبو مسهر ٢/ ٢٤٧، ٢/ ٢٢٠ أبو معاوية محمد بن خازم ١/ ٢٦٨، ١/ ٢٦٩ أبو منصور الحمشاذي ٣/ ٢٣٢ أبو منصور المقريء ٢/ ١١٥ أبو موسئي الأشعري ١/ ١٤٤، ١/ ٢٣٧، ١/ ٢٣٢، ١/ ٢٣٢، ١/ ١٤٤، ١/ ٢٣٧، ٢/ ١٤٤، ٢/ ٢٣٠،

ابو موسئ الاشعري ۱/۱۲۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۲، ۲۳۷، ۲۳۷، ۲۳۳، ۲/۱۵۱، ۲/۲۳۸، ۲/۲۳۸، ۲/۱۵۱، ۱/۱۵۲، ۱/۱۵۲، ۱/۳۰۳، ۱/۳۰۳، ۲/۳۰۳

7/ 101, 7/ 177

أبو هريرة ١/ ٨٤، ١/ ٩٢، ١/ ٩٣، 1/39, 1/09, 1/59, 1/5.1, 1/111 11.4/1 ۱/۸۳۱، 1/131, 1/731, 1/9713 1/731, 1/131, 1/9012 1/0573 1/1373 1/17/1 1/1973 1/8.73 6040/1 1/775, 1/375, 7/77, 7/57, Y\ Y0, Y\ AF, Y\ IV, 1/103 1/0V, 1/AP, 1/771, 6VE/Y 1/071) 1/371, 1/4713 7\3\1, \7\\7\1 1/3313 ۲۲ • ۲۶، 7/ 5773 1/3773 ۲/ ۳۸۳، ۲/ ۶۳۳، 2/31/ (£0V/Y 1/103, 1 7 7 + 33 1/ 4433 1/ 8033 2 A A B 3 3 7/110,7/00,7/79,7/791, 2/1175 2/117 27 N / Y 4.1/4 2/ 437, 7/ P773 37.4.75 4.0/ 7/9/7 7/1175 7/7175 ٣١٠/٣ 7/017 7/317, 4/4142

7/17, 7/4/7, 7/17, 2/ 17,7/ ..3,7/1.3 أبو هلال العسكري ٣٠٢/٣ أبوهمام الدلال ٧١ ٣٤٩ أبو يحيى القتّات ٢٦٩/١ أبو يحيي المكى ١٨٣/١ أبو يعلن ١/ ٩١/١ (٩٣) ١/ ٦٠٧، 7/37, 7/48, 7/477, 7/077, 7/ 25, 7/ 78, 7/ 1 1 1, 7/ 377 أبو يعلىٰ الحنبلي ٢/٣ أبو يوسف القاضي 1/9713 1/371,1/577,7/71,7/871, 7/5913 1/461, 1/061, 7/ 70.73 7/ 7173 2/717 ۲/ ۱۳۵ 7/ 373 1/0773

7\007, 7\717, 7\017, 7\337, 7\007, 7\107, 7\707, 7\007, 7\173, 7\73, 7\317

7/ 9373

1/ 7073

1/ A373

1/ 7073

11.01

1/307,

أبو يونس سليم بن جبير ١٠٦/١، ١٠٧/١

7/177,7/577 أحمد بابا التنبكتي ٧/٣٥٧ أحمد بن إبراهيم أبو العباس الحسني 1/7773 1/1773 1/7773 1/0072 1/0072 1/197,1/797 أحمد بن أبي دُواد ١٦٨/٢ أحمد بن أبي عبدالله ١/١ ٤٠ أحمد بن أبي نافع ٢٧٢/٢ أحمد بن أحمد السياغي 11/1 7/070,7/773 أحمد بن أحمد الشرجى الزبيدي 7/ 5733 7/ 0133 7/ 5133 11. / 400 / 7 (2 1 / 2 1 / 2) أحمد بن أحمد بناتي ٤٩٤/٢ أحمد بن الأزهر بن منيع العبدي ٢/ ٤٤ أحمد بن الجيلاني ٧٩/١ أحمد بن الحسن الحوثي 1/ ٣٦٢ أحمد بن الحسن العطاس ١٧١/٣ أحمد بن الحسن المارداني ٣/ ١٦٨ أحمد بن الحسين أبو بكر الفارسي 718/7

الأتي ١/ ٥٢ / ٧٧٤ أُن بن كعب ١/ ٩٥، ١/ ١٣٩، ٢٣/٢ الأثرم ١/١٥٢ الآجري ١/٠١١، ٣/٢٢٤ إحسان عباس ١/٢٩٥ أحمد ابن الخياط ٧٩/١، ٥٢١/١، 0 . . / Y أحمد ابن الطالب بن سودة ١/٢٢٥، 1/700,7/073 أحمد الحاج بن أحمد الحسين العمراني V9/1 أحمد الحسيني ١/ ٥٣٨ أحمد الحلواني ٣٣٨/٣ أحمد السرهندي ٣/ ٤٣٨ أحمد السلياني ٢/ ٣٣٠، ٢/ ٤٠٠ أحمد السنوسي ١/ ٥٩٨، ٣/ ٤٢٧ أحمد الواسعى ٢/ ٥٦١ أحمد أمين ١/١١،١٢/١ أحمد أمين ٣/ ٤٧، ٣/ ١٤٧، ٣/ ٢٧٤، ۳/ ۲۸۲، 7/ 717, 7/ 017, 7/ 597, 4 0 0 7 ۲۸۷/۳ ۳۰۰/۳ 4799/ Y APY 7/3172 7/5.73 1.01

أحمد بن الحسين أبو زرعة الرازي mm . /x أحمد بن الحسين الهاروني المؤيد بالله 1/1775 1/377 ۱/۳۷۳، 1/40001/1.7 أحمد بن الحسين بن عبيد الله ابن 1/413, 1/573, الغضائري 282/1 أحمد بن الصديق ١/٣٣، ١/٤٥، 1/132 1/00 1/702 1/49, 1/39,1/1.1,1/9.1,1/711, 1/7713 119/1 1/3713 1/807> 1/8313 1/0/1 1/1773 1/0173 1/1775 1/11/5 ۱/ ۱۸۲، 1/ 777 1/1873 1/1973 1/0172 1/ 9.73 1/1175 1/1175 1/ 1133 1/1833 ۱/ ۳۲۳، 1/1100 1/4.03 1/ 4833 1/3500 1/1100 1/3703 009/1 1/1803 1/1902 1/4.5 11011 1/3.53 ۱/ ۹۰۲، 1/4.13 1/5.5

1/015 1/315, 1/715 1/115 ۱/۱۲۶ 1/111, 1/ 915, 1/ 175, 1/ 775, 7/ 575 7/13, 7/93, 10./4 ۲/۸۳، 1/30, 100/4 1/ 700 c01/Y 1/803 CON/Y 60V/Y 1/500 2/175 11.17 ۲/ ۳۲، 1/75 1 3 F3 ۲/ ۷۲، 7/ 773 1/053 2/1/ ·V+/Y 7/ 953 ۲/ ۸۲، ٧٤/٢ (VO/Y ۲/ ۳۷، ۲/ ۲۷، L/ PV3 LVA/Y 4/ VV 1/ 542 ۲/ ۲۸، 'AY /Y · 1 · 1 1/ 3As ۲/ ۸۸ CAV/Y 1/ 1/1 6A0/Y 41/Y ۲/ ۹۰ 4 PA ۲/ ۲۹، .90/Y 69E/Y ۲/ ۹۳ ، 1/ 593 11../ 7/ 19 7/ 19 69V/Y 1.7/7 1/4.12 111/ 11.0/ 1/3.13 11./ 1/4/1 1/11/5 1111/ 118/4 1/11/5 110/4 1/77/ 119/4 3114/4 180/4 1/4313 1/9/1 ۲/ ۳۳۲، 17.17 100/4

۱/۰۹، ۱/۱۹، ۱/۵۹، ۱/۲۹،	7/ 577; 7/ +37; 7/ 777;
١/١٠١، ١/٢٠١، ١/٥٠١،	7/ 777
۱۱۷/۱ ۱۱۹/۱ ۱۱۷/۱	Y\0AY; Y\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
١/٨١١، ١/٠٢١، ١/٠٣١،	(041/1 (041/1 (01./1
1/771, 1/771, 1/501,	7/ 730, 7/ 200, 7/ 200, 7/ 17,
1/171, 1/471, 1/371,	7/ PA() 7/ FP() 7/ • 77)
1/051, 1/551, 1/751,	7/ . 7 7
1/2512 1/2712 1/3712	7/ .77, 7/ 707, 7/ 157,
1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1	7/1773 7/7773 7/3773
1/٧٠٢، 1/٨٠٢، 1/17٢،	7/007, 7/107, 7/407,
1/777, 1/707, 1/377,	7/ ۸۸۳، 7/ ۹۸۳، 7/ ۹۹۳،
1/ 5573 1/ 5973 1/ 7973	7/ ** 33 7/ 1 * 33 7/ 1 1 33
1/097, 1/597, 1/414,	7/ 773 , 7/ 773
1/777, 1/37, 1/737,	أحمد بن الفضل الدينوري ٢/ ٤٤٨،
1/537, 1/107, 1/527,	1/ 933
1/573, 1/473, 1/070,	أحمد بن المأمون البلغيثي ٧٩/١
1/780, 1/1.5, 1/775, 7/71,	أحمد بن النضر ٢٥٤/١
7/71, 7/77, 7/77, 7/77,	أحمد بن النضير ١/ ٤٠٥
7/ • 7, 7/ 57, 7/ 77, 7/ 14,	أحمد بن حسن بن علي ٢/ ٤٧٢
7/79, 7/39, 7/49, 7/99,	أحمد بن حفص ۲/۱۵۸/۲ ۱۷۲
7/711, 7/771, 7/771,	أحمد بن حمو كروم ١/٤٨٧
7/771, 7/371, 7/571,	أحمد بن حنبل ۲٤/۱، ۲۲/۱،
7/2713 7/7713 7/0713	1/27, 1/34, 1/54, 1/44,
I	

أحمد بن خالد الخلال ١١١/١ 1/9913 2/11/ 1/1/1 1/ 377 أحمد بن خالد الكرماني 1/ 9773 2/17/ 1/ 9.73 788/1 ۲/ ۱۳۷، 1/077 ۲/ ۲۲، أحمد بن زنجویه ۱/۹۳/۱ ۹۹۸ 1/ 777 7 / 737, 1/1373 أحمد بن زهير ابن أبي خيثمة ٢/ ١٣٩ 7/ APTS 7/ 5773 7/3AY3 1/100) أحمد بن زینی دحلان 1 0333 1888/4 7 PT3, 1/ 110, 7/ . 1 1/ VO33 1/303, 1/ 5333 أحمد بن سعيد ٧٦١/٢،٤٠٣/١ 1/ ATO, LEAV/Y 7/1533 أحمد بن سعيد بن عمرو المتطوعي 600V/Y 100./4 60 £ £ / Y TTY /Y 7/ . 9, 7/ 1 9, 7/ 7 9, COVA/Y أحمد بن سلمة بن عبدالله ٢/١٧٠ 11.1/4 177/4 11.1/4 أحمد بن سليمان بن محمد بن المطهر 179/4 114/4 7\ A71's 178/4,001/1 ۲/ ۲۸۱، 170/4 14.1 أحمد بن سهيل الرازي ١٦٦/٢ 2/117 . 7 . . / 4 4/117 أحمد بن صالح ۲۷۷۱، ۲۹۲/۱ 2/ 707 7/ 9373 140/4 7/ . 77 , 7/ 777 , 7/ 103 7/507/ ۲۹ . /۳ (100/4 أحمد بن صالح بن أبي الرجال T/077, 4/117 ٣ ، ٩ /٣ 1/ ٧٧٣ ، ١/ ٨٧٣ ، ١/ ٩٨٣ ، ١/ ٢٩٣ , 40V/x 7/107, T/ 00 /T أحمد بن صبغة الله محمد غوث المدراسي 7/1173 3/117 TOA/T 240/4 7/ 497, ٣/ ٣٩٣، 7/ 117 أحمد بن طاهر أبو العباس الداني 18.30 18.47/ 7 APTS 045/4 2/ 5.3,7/073 أحمد بن طأهر القمى ١/ ٤٤٧ أحمد بن خالد ٢/٣٥٤،٣/٧٠٢

أحمد بن عبد البصير ٢/ ٤٤٥، ٢/ ٤٤٦ أحمد بن عبد السلام بن الطاهر العلمي ٣/ ٤٢٥

أحمد بن عبد الله الكبسي ٧٧/١ أحمد بن عبد الله الكندي ٣٤٤/٢ أحمد بن عبد الله بن محمد الكندي اللجلاج ٢/٣٣٢

أحمد بن عبد الله بن يزيد الحراني ١٤٣/٢

أحمد بن عبد المؤمن ٢/٣٧ أحمد بن عبدة الضبي ١٠٤/١ أحمد بن عجيبة الحسني ٢/٩٧/١ أحمد بن علي ٢/ ٤٥٦، ٢/٨٥٤ أحمد بن علي أبو العباس النجاشي ٢٦٩/٣

أحمد بن علي العاصمي ٣٧٦/٣ أحمد بن علي بن عبد الرحمن الكحلاني ١/ ٥٣٧/

أحمد بن عمرو البزار ٢/٣٦، ١/٩٦، ٩٦/١، ا/٩٦، ا/٩٦، ا/٩٢، ا/٩٤، ا/٢٤٧، ا/٢٤٨، ا/٣٤٩ (٣٤٨/١، ٣٤٩/١) المعتد بن عون الله ٢/٣٤٤

أحمد بن عيسني الوشاء ١/٧٤٤ أحمد بن عيسني بن الحسن ١/٣٧٤ أحمد بن عيسني بن زيد ١/٣٦، ١/ ١٩٠، ١/٢٣، ١/٢٣، ١/ ٣٠٧، ١/٢٧، ١/٢٨، ١/ ٣٠٧/٣، ١٩٥،٣/٥٦/ ٣٠٧/٣، أحمد بن عيسني بن محمد المهاجر ١/ ٥١٥، ١/ ١/١٥، ١/٧٥٥ أحمد بن فتح ٢/ ٤٤٤، ٢/٧٤٤، أحمد بن فتح ٢/ ٤٤٤، ٢/٧٤٤،

أحمد بن محجوب الرفاعي ١٩٠/١ أحمد بن محمد ٤٥٦/٢،٤٥٦ أحمد بن محمد الأصبهاني ٢/١٧٠،

141/4

أحمد بن محمد الحجاج المروذي المروذي ٢٤٠/١

أحمد بن محمد الحضرمي ١٩٠/٢ أحمد بن محمد الحفاجي ٣٧٦/٣ أحمد بن محمد الحليل ٢/٧٤٣ أحمد بن محمد الرهوني ٢/١٥٩،

أحمد بن محمد بن عمر الزكاري 2747 أحمد بن محمد بن عمر المنكدري 1/537 أحمد بن محمد بن لقيان ١/٣٦٢ أحمد بن محمد بن يحيي السياغي 7/ 750, 7/ 773 أحمد بن محمد زبارة ١/٥٥٤، 1/ . 100 7/ 7713 أحمد بن محمد شمس الدين ١/٣٦٢ أحمد بن مروان أبو بكر الدينوري TX7/T أحمد بن مسرور ٢/٧٤٤ أحمد بن مصطفى العمري ٢/ ٤٢٨ أحمد بن مصلح الريمي ٧٢٢/١ أحمد بن منيع ١/١٠٠/١،١٠٠/١ أحمد بن نصر ٩٣/١ أحمد بن هلال ١/ ٤٣٥ أحمد بن يحيى ابن المرتضى الحسنى 741/4

أحمد بن يحيئ الأودى ٢/ ١٧١

أحمد بن محمد الطلمنكي ٢/ ٤٥٨ أحمد بن محمد بن أحمد الحضراوي 277/4 أحمد بن محمد بن الجسور ٢/٨٤٤ أحمد بن محمد بن الحسن الشرقى 2/1/3 أحمد بن محمد بن الصلت الحماني 757/7 أحمد بن محمد بن الهادي المتونى 0.4/ أحمد بن محمد بن بكري سردار 277/4 أحمد بن محمد بن خالد أبو بكر الكلاعي 7/137,7/737 أحمد بن محمد بن خالد الوهبي 7/137,7/737 أحمد بن محمد بن رميح النسوي 177/4 أحمد بن محمد بن سعيد ٢/ ١٧٢ أحمد بن محمد بن سليان المعلمي

1177/1

أحمد زوغو ٢٧٧/١ أحمد سعيد بن سلم ٥٠٢/٢ أحمد سلامة إبراهيم ٣٤٧/٣ أحمد شحاته ٣٢١/٣ أحمد عبد الرحمن البنا الساعاتي ١/٤٦/١ 1/00 1/1175 400/4 7/ 507, 7/ 407, TOA /T ۲/ ۰۸۳، ۳/ ۲۵ أحمد على السهارنفوري 1/5% 1 / ٧٣، ٣/ ٤٢ أحمد عمر هاشم ٢/ ٥٦٨ أحمد قاطن ١/٥٢٨ أحمد لطفي السيد ٣/ ٤٥ أحمدلقان ١٣٤/٣ أحمد محمد رافع الطهطاوي ١/٤٦، 1/ 73, 1/ 17, 1/ 710, 1/ 370, 2737 أحمد محمد شاكر ٢/١، ١/٨٨، 1/70, 1/74, 1/731, 1/701, 1/501, 1/3011 1/0011 11.11 (109/1 1/ 101 1/7513 1/7513 1/171,

أحمد بن يحيي المسوري ٢/ ٥٦٢ أحمد بن يحيى بن الحسين ٣/ ٢٠٥ أحمد بن يحيى بن حميد الدين الحسنى 004/1 أحمد بن يحيى بن زهير التستري Y0 . /Y أحمد بن يحيى بن محمد الحسنى 2/1/4 أحمد بن يحيي حابس ٢٦٢/١ أحمد بن يوسف زبارة الحسنى 1/ . 44 / 1 / 1 64 أحمد جابر بن جبران الضحوي 274/4 أحمد جمال باشا ١/٥٩٥ أحمد حارس سحيمي ٢٠٦/١ أحمد حافظ عوض ٢٧٦/٣ أحمد حسن الدهلوي ٣/٤٢٤ أحمد خالد الرومي ٣/ ٨٠ أحمد خان بهادر ٣١/٣ أحمد خيرى بن يوسف الحسيني 272/4 أحمد رضا البنجوري ٢٤/٣ أحمد زكى ٢٨٦/٣

1/3513

1/5513

1/0512

7/753, 7/753, 7/353,	1/4512 1/4512 1/9512
7/053, 7/070, 7/107	١/٠٧١، ١/١٧١، ١/٢٧١،
7/ 9.7, 7/ 117, 7/ 537,	١/٣٧١، ١/٤/١، ١/٣/١
7/157, 7/757, 7/757,	1/5712 1/7712 1/8712
7/ 677, 7/ 687, 7/ 587,	1/ + 1/ 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
7/ 127, 7/ 7.3, 7/ 0.3, 7/ 573	1/4112 1/3112 1/0112
أحمد محمد صقر ۲/۲، ۳۲۲/۳،	1/ 17.13 1/ 19.13 1/ 19.13
7/ 777, 7/ 773	(/191) (/791) (/791)
أحمد محمد مرسي ٢/٣٧٢	1/391, 1/091, 1/591,
أحمد معبد عبد الكريم ١/٥٧١،	١/ ١٩١٠
1/ PV1 , 7/ X71 , 7/ FX3	1/ 1/1 1/2
أحمد نور سيف ٧/٨٥٨	1/3.72 1/4.73 1/.173
أحمد يار خان النعيمي ٢٨/٣	1/117, 1/717, 1/717,
الأحوص ١١٩/١	1/017, 1/117, 1/117,
الأخضري ١/٩٢٥	1/1173 1/1773 1/1773
الأخفش ٢٠٦/٢	1/377, 1/.37, 1/537, 7/11,
الأخنائي ١/٢٢٦، ١/٢٢٧،	7/91, 7/77, 7/01, 7/031,
77V/T	7/071, 7/17, 7/133,
إدريس بن عبد الله الكامل ١٦٦/٢،	7/ 733, 7/ 733, 7/ 333,
7/25134/251	7/033, 7/733, 7/733,
إدريس بن محمد بن جعفر الكتاني	٢/٨٤٤، ٢/٩٤٤، ٢/٠٥٤،
YVY / Y	7/103, 7/703, 7/703,
الإدريسي ٢٤٦/١	7/303, 7/003, 7/153,
	I .

إسحاق بن بكر بن مضر ٢/٤٢٠ إسحاق بن بهلول ٢٩٧/١ إسحاق بن راهويه ١/ ٢٥٤، ٣/٧٨، 7/ 100 7/ 1110 7/ 1100 7/ 1100 7/ 7/73 7/ 5033 7/ 3303 7/ 000 7/ 007 / 7/7 / 7/7 / 7/7 إسحاق بن عبد الله بن أبي فروة 110/1 إسحاق بن عيسي ١٦٥/١ إسحاق بن منصور ١/٥١٠٥،١٠٥١ إسحاق بن موسى ١٢١/١ إسحاق بن يوسف الأزرق ١١٣/١ إسحاق مولى زائدة ٢/٤٥٩ أسدالله حمزة الحنفى ٣/ ١٣٣ أسد بن عمرو البجلي ١٢٩/١ أسد بن عمرو القاضي ٢/ ٣٩٩ أسدبن وداعة ١٥٦/٣ إسرائيل بن عباد المكى ٣/ ١٥٩ إسرائيل بن يونس السبيعي ٢٩٣/١، 7/ 777, 7/ 977 أسعد بن زرارة أبو أمامة ٣/ ٨٥ أسياء بنت زيد بن الخطاب ٢/٨١٤ أسياء بنت عميس ٢/ ٤٦٠ / ٢٦١)،

آدم بن أبي أوس ٢/ ٤٢٠ آدم بن إسحاق بن آدم الأشعرى 28/4 آدم فرنسو جومار ۲۷۷/۳ أدوارد فنديك ٢/ ٤٧٤، ٢/ ٤٧٥ الأذرعي ٦٠٤/١ الإردبيلي ١/ ٣٨٦، ١/ ٣٩٧ إرشاد حسين المجددي ٣٤/٣ الأزرقى ٢٨/٣ أزهر الحرازي ١٥٦/٣ 1/011 أزهر بن راشد الكاهلي 140/1 الأزهرى ٢/٣٦/٢ أسامة ابن شريك ٢/ ٧٤/ ١٤٤/ أسباط بن نصر الهمداني ۳/ ۱۰۲، 149/4 إسحاق بن إبراهيم البغوي ٢٥٠/٢ إسحاق بن إبراهيم الحنيني ٢٤٧/١، 1/137 إسحاق بن إبراهيم الدبري ٢/ ٤٤٤، 280/Y إسحاق بن بشر أبو حذيفة الكاهلي 2.4/1

إسهاعيل بن عيسى بن علي الهاشمي YOY /1 إساعيل بن محمد الأنصاري ٢٥/٢ إسماعيل بن محمد التيمي ٢/ ٥٧٥ إسماعيل بن محمد الشعراني ١٨٤/٢، 144/4 إسماعيل بن محمد الصفار ١٨٦/١ إساعيل بن محمد بن ماحي الأنصاري 249/4 إسماعيل بن مسلم العبدي ١٨٦/١ إسهاعيل بن موسى الفزاري ١١٥/١، 1/511,1/707 إسهاعيل عثمان زين اليماني ١١٨/٢، 2849/4 الإسماعيلي ١٨٦/٢ الإسنوي ١/ ٨٥، ٢/ ٣٨، ٢/ ١٢٠ الأسود ٢/٤٤٥ الأسودين سالم ١٨٢/٣ الأسود بن عامر ١٠٨/١، ١٠٩/١، 18/4 الأسود بن قيس العبدي ٢/ ٤٢٠

الأسود بن يزيد ١/٩،١١٩/٣ ٢٠٨/٣٠١

الأشج ١/٦٢٤، ١/٥٢٦

91/4 إسماعيل الدفتار ١/٣٥٩ إسهاعيل السكوني ١/٢٣٤ إسماعيل بن أبان ١/١١،١١٧، ٣٧٩ إسهاعيل بن إبراهيم ١١١/٢ إسهاعيل بن أبي أويس ٢/١١٠، 27 . /4 إسماعيل بن أبي خالد ٢٢٦/٢ إسهاعيل بن أحمد المختفى ٢/٣٦٣، 008/1 إسهاعيل بن اليسع ١/٣١٠ إسهاعيل بن حماد بن أبي حنيفة ٢٤٦/٢ إسهاعيل بن عبد الرحمن الصابوني 177/4 إسهاعيل بن عبد الله بن محمد ابن ميكال **17/7** إسهاعيل بن علي الأكوع ٢٢٢/١، 074/4 إسهاعيل بن علي الريمي ٢/ ٥٦٢ إسهاعيل بن علية ٢/١١١، ١١٢/٢، 7 \ . . 7 , 7 \ 137 , 7 \ 707 إسهاعيل بن عياش ١/١١١١/١١٨١، 1/337,1/537

أكرم عبد الوهاب العراقي ١١٨/٢ ألبرت حوراني ٣/٢٧٩ ألفا هاشم الفوتي ١/ ٨٠ أم زرع ۲/۱۲ه أم سلمة ٢٠٩/٣ أم عمارة بنت كعب الأنصارية ٢/ ١٣٦ أم غراب ١/ ١٨٣ أمة الله بنت الشاه عبد الغنى الدهلوية 279/4 الآمدي ۱۲۱/۲،۱٥۸/۳ آمنة بنت وهب ١/٥٥٨ أمية بن بسطام ٤١٩/٢ أمير أحمد بن أمير حسن السهسواني 24. /4 أمير الدين الحوثي ٢/٣٦٣، ٢/٣٨٢ الأمير شكيب أرسلان 1/83> 4.7/4 الأمر عبد الله بن عبد الرحمن 7/ 703, 7/303 أمير على عبد الرزاق المليح آبادي 24. /4 أمين الشيخ ٣٤٨/٣

أمين بن صالح هران الحداء اليمني

أشرف على التهانوي ١/٣٧، 2/7/7,7/103,7/103 الأشعث بن سليم ١٠٢/١ إشفاق الرحمن الكاندهلوي ٢٩/٣ الأشموني ٢٨/٢ الأشهب ١٢٦/٣ أصبغ بن خليل القرطبي ١/٢٥٥، AV/Y الأصبهاني ١/ ٩٧ أصغربن عبد الرحمن ١/٤٧٤ الأصفهان ٣٠٢/٣ أعظم حسين الخير آبادي ٣/ ٤٢٩ 1/4813 الأعمش ١١٩/١، ۱/ ۲۷۰، 1/ 9573 1/1575 1/177 7/577 7/3773 ۲/ ۸۸٤، 7/ 5333 7\ APTS 2/ 1373 7/ 1713 7/ 1813 7/107,7/17 أغا بزرك الطهراني ١/ ٣٩٥، ١/ ١١٤ أفلح بن حميد الأنصاري ١٩/٢ الأقرع ٢/١٧٤، ١/ ٤٧٧ أكرم ضياء العمري ١٩٨/١

7/377, 7/973, 7/330 , **۲۱۸/۳** 7/101,7/007,7/007,7/117 أمين محمود خطاب السبكي ٣٦٣/٣ أوس بن أوس ٢٢/٢ الأميني ١/٤٥٦ إياس بن خليفة ٢/٤١٩ أنس بن مالك ١/٩١، ١/٩٢، 1/40, 1/10, 1/001, 1/10,1/1 إياس بن سلمة بن الأكوع ١٠٣/١ أيوب السختياني ١/٢٢٨، ٢/٢٠٦، 1/3113 1/7113 119/1 7/117,7/570,7/587 6117/1 1/9/1 110/1 الباجي ٢/٥٣٤ 1/77/3 1/1713 11.11 باقر الزنجاني ٣٧٣/٣ 1/1313 ۱/ ۱۳۹ ، 1/22/1 الباقلاني ٣/١٥٧/٣،١٥٨/١٥٨ 1/ 5573 1/0573 1/ 7313 بحيرا الراهب ٢/ ١٣٧ 1/1973 1/ • ٧٣، 1/0973 البخاري ۲/۱، ۱۱/۱، ۱۷/۱، 1/ PAO, 1/ VIF, 7/ 01, 7/ 77, 1/57, 1/07, 1/57, 1/77, 7/34, 7/04, 7/84, 7/11, 1/27, 1/27, 1/23, 1/43, 1/4312 ۲/ ۱۱۱۱ ۲ ۲/ ۲۱۱۱ 1/40, 1/37, 1/07, 1/77, ۲/۷/۲ 1122/4 ۲/ ۸۲۲، 1/75, 1/12, 1/22, 1/22, ۲/ ۰ ۶۲، ۲/ ۳۳۰، 1/ 9773 1/0/10/10/10/10/10/10/10 7\ 737, ۲/ ۲۳۳، 2/31/ 1/11/1 1/9.13 // 1/113 7/1133 1/ 1533 1 Y Y + 33 1/1112 1/+312 1/4312 7/ 930, 7/ 77, 7/ 11, 7/ 711, 1/7713 1/1313 1/1513 7\ 737, 7\ 17, 7\ \7\ 7\ 7 أنور السادات ١٠٩/٣ ۱/۸۶۱۵ 1/3513 1/11/ 110/1 1/3713 1/2113 (040/1 الأوزاعي ٢٣٧/١، 1/7175 1/5112 110/1

۲/ ۱۰۲،

199/4

61V9/Y

٢/ ٢٤٤،	۲/ ۱۳۹	٢/ ٤٩٣،	۱/ ۷۶۲،	١/ ١ ٤٢،	۱/۱۳۲۱
£0 £ / Y	1/ 403,	۲/ ۲۶ کې	۱/ ۲۲۲،	1/4573	۱/۸٤۲،
۲/ ۱۸3،	1/1733	£01/Y	۱/ ۱۸۰	۱/ ۱۷۲۰	1/ 9773
۲/ ۷۸٤،	٢/ ٢٨٤،	۲/ ۱۸۵،	١/ ١٩٤،	۱/ ۲۹۰	۱/ ۱۸۲،
1/183	۲/ ۹۸3،	۲/ ۸۸3،	۱/۲۱۳،	۱/۲۹۲	1/097,
۲/ ۹۹3،	7/ 593,	1,003	۱/۰٤۳،	۱/ ۲۳۳،	1/117
٠٥٠٥/٢	٠٥٠٢/٢	٠٥٠١/٢	١/٢٥٣،	۱/ ٤٤٣،	۱/ ۱ ع۳،
.011/7	٠٥١٠/٢	٠٥٠٨/٢	1/703,	1/507)	.400/1
1/ 970	.010/7	1/7103	۱/۲۷٤،	1/4833	. 808/1
۲/ ۲۲ه،	۲/ ۱ ع ه،	٢/ ١٣٥،	۱/ ۱۸۹،	1/ 3/33	۱/۳۷٤،
60VE/Y	۲/ ۲۷۵،	7/ 1/00	٥٨٠/١	1/ 4003	۱/ ۳۰م،
رع، ۳/ ۹۹،	۳/ ۲۷، ۳/ ۸	۲/ ۹۷۵،	١/ ٨٩٥،	١/ ١٩٥١	١/ ٢٨٥،
، ۲/۲،۱،	/ ٤٨، ٣/ ٢٩	٣ ،٧٥/٢	٠، ٢/٢١،	1/7 .0/7	1/1173
۲/ ۱۳۰،	۲/ ۱۲۹	7/1713	۲، ۲/ ۳۵،	7/73	7/913 7
7/177	۳/ ۲۲۰	۲/ ۱۲۰،	٥، ٢/٤٧،	9/4 604/	۲ ۱۳۸/۲
۲۲٤/۳	۳/ ۲۲۲،	۳/ ۲۲۲،	ا، ۲/۲۰۱،	1.1/7 .98	/
۳/ ۲۲۷،	7/ 1773	۲۲۰/۳	۲/۱۱،	۲/۱۱۱	۲/۱۱،
. ۲۹ • / ۲	۳/ ۱۸۲۰	۳/ ۱۲۲۵	۲/۸۵۱،	1/3313	۲/ ۱۳۸
۳۰۹/۳	٣/ ٤٠٣،	۳/ ۱۹۲،	۲/ ۹ ۰ ۲ ،	د۲۰۸/۲	1/371,
7\077	٣/ ٤٥٣،	٣٥٣/٣	7/8073	۲/ ۲۳۲ ،	۲/ ٤٣٢،
٣/ ٣٠٤،	۳/ ۱۹۳۱	۲/ ۲۲۲،	۲/ ۳۶ ۲ ،	۲۸۰/۲	۲/۸۷۲،
٣/ ٣٢٤،	۲/ ۵۰۶،	۲/ ۲۰۶،	۲/ ۶۰۳،	7/ 797)	. 790/7
. 24 • /4	۳/ ۱۲3،	۳/ ۱۲۶،	۲/ ۰ ۲۳۵	۲/۷۰۳،	۲/ ٥٠٣،

بديع الزمان بن مسيح الزمان اللكنوي 241/4 البراء بن عازب ١/٥٧٥، ٢/٢٣، V0/Y الراء بن مالك ١٤/١ بردبن سنان ۱/۹۹ البرقاني ٢/ ٣٣٤، ٢/ ٣٣٣، ٢/ ٣٣٤ البرقى ١/ ٣٩٧، ١/ ٤٣٠، ١ ٤٣٣ برنادوشو ٣/ ٢٨٥ البرهان البقاعي ١٣٨/٣ البرهان التنوخي ١٠٣/٢ البروجردي ١/ ٤٤٥،١/ ٤٥٨ بروع بنت واشق الأشجعية ٢/ ٣٧٥ بريد بن معاوية ٧/١٦ بريدة بن حصيب الأسلمي ١/ ٩٥، 1/59, 1/971, 1/313, 1/775, 2/1/3 بريرة ٢/ ٣٧٥ البزار ۲/٤٧، ٢/٨٨، ٢/٢٢٨، 7/177, 7/777, 7/.33, 7/ 403, 7/ 403, 7/ 483, 7/ 74,

7/ 5/1, 7/ 9/1, 7/ 8/1, 7/ 8.71

7/ 957, 7/ • ٧٦، 7/ ٢٧٣،

2/ 2/3, 7/ 3/3 بدر الدين البيباني الدمشقى ١/٣٣، 094/1 بدر الدين الحوثي ٣/ ١٣٣ بدر الدين العيني ١/١٠٠، ٢٦/٢، 7\0\13 7\. 7/337, 7/777, 7/777, 1/1/33 7/113, 7/713, 6020/4 7 773, 7 330, 7\ 777, 7\ 777, 7\ 733 بدر الدين الغزي ٢١٠/١ بدر الدين بن جماعة ٢/٣١٧ بدر الدين محمد بن إسهاعيل الكبسي 24. 14 بدر الدين محمد بن يوسف المشقى 241/4 بدران أبو العينين بدران ٣٤٨/٣ بدوي عبد الصمد الطاهر صالح 1/9/1 البديري ١/٥٢٨ بديع الدين الراشدي ٢/٣١٤، 7/017,7/177,7/.13,7/173 بديع الزمان الهمداني ٢/ ٢٧٧

بكرى العطار ٣/ ٣٣٨، ٣/ ٤٣٢ بكيربن وهب الجزرى ٢/٩٢٢ البلاذري ١/٤٧٣ بلال بن رباح ۱٤۲/۳ البلخي ١٨٥/٢ البناني ١/ ٥٩٢ البهبائي ١/٣٩٧ یهزین أسد ۱/ ٤٧٧، ۲/ ٤٥٨ البوصيري ۱۲۱/۱، ۱/۹۰۸، 1/037, 1/780, 7/177, 7/ ٧٧٢ , 7/ ٩٣٤ , ٣/ ٠٥ , ٣/ ٨٨ , 7/ 73137/ 777 البويطي ٢/ ١٨١، ٢/ ٢١٠ البياضي ٢/ ١٦٥ البيضاوي ۲/ ۵، ۲/ ۱۲۱، ۳۸ ۳۳۸ البيهقى ١/ ٢٤/١ ، ١/ ٥٣/١ ، ٧٣/١ 1/1001/001/101/101/101/10 1/1113 1/1113 1/ 1813 1/ 313 1/1313 1/ ٧٤١، // ٣٣٢، // ٧٠٣، 1/ 17, 1/ 1773 1/ ٧٨٥٠

1/1.5 1/53 1/00 1/10

2/ 127, 7/ 403 البزدوي ٢/ ١٦٥ بسام الجابي ٥٤٣/١ بسام مرتضي ١/ ٤٣٨ بسر بن أرطأة ٢/٥٤٩، ١٥١/٣ 114 /4 بشار الأسد ١٢١/٣ بشار عواد معروف ۱۸٤/۱، 1/791, 1/791, 1/291, 1/ 991,1/ ... 1/ ٨٥٣, ٢/ ٢٣ بشر بن غياث المريسي ١٢٩/١، 1/ 8372 1/ 0073 1/ 4783 7/ 471 بصري المكناسي ١/٣٣٥ البغوي ١/١١٢، ١/١٣٨، ١/ ٥٨٧، 7/35,7/05,7/17,7/.7/ بقية بن الوليد ١/ ٢٤٤، ١/ ٢٧٢، 7/ 27, 7/ 330 بكر أبو زيد القضاعي ١/١٠١، 1/07,7/173 بكر بن الحكم المزلق ٢٦٥/١، 1/ 5573 1/ 457 بكربن حماد التاهرتي ٢٢٣/٣ بكربن عبد الرحمن ٩٢/٣

1/1113	110/1	1/3113	۲/ ۹۵	۲/ ۹۳،	۷٠/٢	۲/ ۱۲،
1/ • 71،	(119/1	۱۱۷/۱	۱۲۷/۲	۲/ ۹۹	۱۹۸/۲	' .9V/Y
۱/۷۳۱،	۱/۲۲۱،	١٢١/١	۱۷۸/۲			۲/ ۱۲۶،
110312	۱۱ + ۱۶،	۱۲۸/۱	۲/ ۲۸۱،	۱۸۱،		۱۸۰/۲
10V/1	1/501)	1/5313	۲/317،	۱۱۲،		۲/ ۰۰۲،
1/7713	1/171)	۱۰۸/۱	۲/۱۲۲،	٠٢٢٠		۲/۸/۲
110/1	۱۸٤/۱	۱۷۱/۱	۲/ ۱۳۵	۲۲۹	./٢	۲/۳۲۲،
1/191	۱۹۰/۱	1/8/1	۲/ ۸۳۲،	۲۳۷	· /۲	۲/ ۲۳۲ ،
1/3812	194/1	1/191	۲/ ۱۸۵ /۲	1073		.701/7
114V/1	1/591)	.190/1	۲/ ۰۶۶،	۸۱۳۱	./٢	۲/ ۱۷ ۳،
١/ ٠٠ ٢،	١٩٩/١	194/1	۲/ ۳۳،	.07/7	۳۷ /۳	۲/ ٤٧٥،
1/7175	١/ ٢١٢،	١/٤٠٢،	۲/ ۱۲۸	۲/ ۹۳)	۹۰/۳	۳/ ۲۸،
1/ • 77،	1/517,	1/317	۲۰۸/۳	١٦٥	/٣	۳/ ۲۹۱،
1/ 9773	1/1373	١/ ١ ٢٢ ،		•	۳٦٢/٣	٣/ ۱۹۲،
۱/۷۰۳،	۱/۳۰۳،	1/777				تاج الدين
۱/ ۲۳۳،	۱/۱۳،	١/٢١٣،				التاودي بر
1/1372	۱/ ۰ ٤ ۲،	١/ ٩٣٩،	، ۱/۷۳،	י، ו/דץ	۳٤/۱	الترمذي
۱/ ۸۰۳،	1/3372	١/٣٤٣،	۱/ ٤٤،			
١/ ٨٩٥،	۱/ ۱۷٥،	١/ ١٨٤،	٠١٠٠/١			
۲/۷، ۲/۸،	7/0, 7/5,	1/375	۱۱۳/۱	٠١٠٢	/1	۱۰۱/۱
() 7/7/	1/7 .1./	۲ ،۹/۲	1/5.13	١٠٥	/1	۱۰٤/۱
13 7/713	0/7 618/7	۲/۳۱،	411./1	۱۰۹	/١	۱۰۸/۱
1, 7/ 1,	۲/۸۱، ۲/۹	۲/۷۱،	۱۱۳/۱	۱۱۲،	/١	۱۱۱/۱
		I				

7/ 1/10 7/ 1072 7/ 1/172	7/17, 7/77, 7/77, 7/07,
7/ 707, 7/ 157, 7/ 597,	7/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/
7/ 1873 7/ 4.33 7/ 3.33	7/50, 7/09, 7/19, 7/99,
7/0.33 7/0.33 7/0.33	٢/ ١٠١١ ٢/ ٢٠١١ ٢/ ١١١٠
٤٧٨/٣،٤٦٨/٣،٤٦١/٣	7/1113 7/7113 7/7713
تقي الدين التستري ١/٩، ١١/١،	7/371, 7/071, 7/571,
1/AV, 1/3PT, 1/•13, 1/113,	7/ 7713 7/ 3313 7/ 1173
1/713, 1/713, 1/313,	7/ 777, 7/ •77, 7/ 377,
1/013, 1/513, 1/413,	7\077, 7\777, 7\877,
1/113, 1/113, 1/173,	7/ 977 2 1/ 137 2 1/ 9572
(/+33) (/733) (/733)	7/777, 7/777, 7/777,
1/333, 1/033, 1/733,	7/ ۸۷۲، 7/ ۹۷۲، 7/ ۰۸۲،
١/٧٤٤١ ١/٨٤٤١ ١/٩٤٤١	7/1772 7/7772 7/3772
1/03, 1/103, 1/503,	7/0772 7/1772 7/7772
1/10311/15317/17317/173	7/ ۸۸۲
تقي الدين العثماني الندوي ١/٣٤،	7/797, 7/597, 7/5.7,
1/077, 1/070, 1/440,	7/4.27 1/4622 1/1332
7/ 7973 7/ 997	7/733, 7/533, 7/833,
تقي الدين يوسف بن إسهاعيل النبهاني	٢/ ٨٨٤، ٢/ ٧٩٤، ٢/ ٧٤٥،
7/ 70, 7/ 35, 7/ 387, 7/ 707,	7/930, 7/100, 7/700,
٣/ ١٨٤	7/700, 7/77, 7/78, 7/38,
التقي الفاسي ٧/١،٥	٣/ ١٠١١ ٣/ ٢٠١١ ٣/ ١١١١
تمام ١/١٩	7/ 771, 7/ 771, 7/ 771,

تمام بن جعفر ۲/۶۰۶ تميم الداري ۲/۵٤۳،۲/۲۶۰ التميمي ٢/ ٣٤٩ توبة بن عبد ربه ۲/٤٠٤ توفيق الأيوبي ١/٩٩٥، ١/ ٩٩٨ التيجاني السهاوي ٣١٤/٣ تیودر هرتزل ۳/ ۲۷۸ ثابت الأنصاري ٢٨٦/٢ ثابت البناني ۱/۱۱، ۱۲۱/۱، 1/771, 1/171, 1/057, 1/ 777, 1/ 843, 7/ 18 ثعلبة الشامي ٢١٥/٣ ثعلبة بن مسلم الخثعمى ١٦٧/١، 171/1 ثناء الله المدني بن عيسى خان ٢/ ٢٥، YAV/Y ثویان ۱/ ۲۲۰، ۱/ ۳۷۰، ۲/ ۱۳۷۰ 0 2 2 / 7 ثور بن زید ۲/۵۳۱، ۲/۵۳۷، 107/4,3/4 جابر الجعفى ٢/ ٣٩٤ جابر بن زید ۱/۵۷۰، ۱/۲۷۲، 1/4733 1/0733 1/5733

۲۰۹/۳،٤۸٥/۱،٤۸٤/۱،٤٧٨/۱ ۲۰۹/۳،٤۸٥/۱،٤٨٤/۱،٤٧٨، جابر بن سمرة ۲/٤۷، ۲/۳۸۵، ۲/۹۸، ۱/۰۹، ۱/۱۹، ۱/۲۹،

جابر بن عبد الله ١/٧٨، ١/٨٨، ١/٩٨، ١/٩٩، ١/٩٩، ١/٩٩، ١/٩٩، ١/٩٩، ١/٩٩، ١/٩٩، ١/٩٩، ١/٩٩، ١/٩٩، ١/٩٩، ١/٩٩، ١/٩٤، ١/٩٤، ١/٩٤، ١/٩٤، ٢/٠٠، ٢/٣٠، ٢/٩٤، ٢/٩٥، ٢/٣٠، ٢/٩٤، ٢/٩٤، ٢/٩٤، ٢/٩٤، ٢/٩٤، ٢/٩٤، ٢/٩٤، ٢/٩٤، ٢/٩٤، ٢/٩٤، ٢/٩٤، ٢/٩٤، ٣/٩٢، ٣/٩٢، ٣/٩٢، ٣/٩٢، ٣/٩٢،

الجاحظ ١/٣٧٤، ١/٤٧٤، ٣/ ٢٧٥،٣/ ٩٩

> جاد الحق علي جاد الحق ٣/٧٥ جاكن الأبر الحميري ٢/ ٥٠٢ جامع بن شداد ٤٥٦/٢

جان جاك روسو ٣/ ٢٧٧، ٣/ ٢٨٥ الجبرت ٣/ ٣٦١

جبیر بن مطعم ۲/ ۱۹۷، ۳۷/۳ الجراح بن ملیح أبو وکیع ۲۲۳/۱ الجرجانی ۲/۲۱، ۲/ ۳۲۵،

1/15037/17 جرجي زيدان ۳/۲۲،۳۸۸۷۲ جرير بن عبد الحميد ١٦٩/٣ جرير بن عبدالله ٢/ ٤٧٩ الجُرَيري ١٤٧/١ الجصاص ٣/٣،٢٦٣/٣ الجعدين درهم ٢٤٧/٢،٢٤٧/٢ جعفر المتوكل العباسي ٢٤٢/٣ جعفر بن أبي طالب ٣/ ٥٢/٣ /٧٠، 7/ 101/41,3/ 101,3/701 جعفر بن أحمد البهلولي ١/ ٣٧٢، T/1/1 جعفر بن إدريس الكتاني ١/ ٥٢١، 1/170,1/790,7/773 جعفر بن ربيعة ١٦٥/١ جعفر بن ربيعة ٢٤٢/٢ جعفر بن سليهان الضبعي ١٢١/١، 197/4017/ جعفر بن عبدالواحد ١٨٤/١ جعفر بن محمد الصادق ٢٣/١، 11.913 1/113 1/7113 1/5173 1/0773 1/5773 1/ ۲ + 3 ، 1/4.33 1/1.33

1/3.32 1/0.32 1/1.4.32 1/9.3, 1/413, 1/773, 1/073,1/173,1/010,1/10 , 1/ 75, 1/ 99, 1/ 771, 1/ 771, 7/777, 7/357, 7/801, 7/ 7/13 7/ 0913 7/ 7.73 7/7.73 7/0.73 7/5773 7\ 777, 7\ 877, 7\ 777, 7\ 707 جعفر بن محمد الصائغ ٧٣/١ جعفر بن محمد الطاهري ۲۲۸/۲، Y0 . /Y جعفر بن محمد الفريابي ١٠٧/١، 174/1 جعفر بن محمد بن مروان ۱/۳۱۰ جعفر مسعود الندوي ۲۹۲/۲ جلال الرومي ٢٦/٣

۳/ ۸۳۳،

۳/ ۱۸۲،

٣ ١٩٧٠

جمال الدين الأفغاني

7/ 9773

الحاكم أبو أحمد ١/٦، ١/٦٨١، 1/ 737, 7/ 377, 7/ 173 الحاكم الجشمى ١/ ٣٦٥ الحاكم الشهيد ٢/٣/٢ الحاكم النيسابوري ١/٥٣/١ ١/٨٤، (138) (108) (148) ۱/ ۱۱۰ ۱/ ۱۱۱۰ 1/4713 1/5375 1/031, 1/451, 1/1573 1/7173 1/1375 1/ 8733 1/ 337, 1/ 737, 1/ 830, 1/ 1.5, 7/ 77, 7/ 80, 7/75, 7/37, 7/771, 7/771, 7/351, 7/. 1/31, 7/ 1/1, 7/ 1/1, 7/ 1/2, 7 .07, 7 .07, 7 .07, 7/ • 77, 7/ 173, 7/1175 7 \ 730, 7 \ P30, 7 \ 770, 7 \ 77, 7/ 25, 7/ 54, 7/ 24, 7/ 12, 7/79, 7/101, 7/701, 7/301, 7/ 1/13 7/ 1/13 7/ 1013 7/ 1713 7/ 7713 7/ 7713 7/3/13 7/9.73 7/3773

7\ •37, 7\ 737, 7\ 737, ٤٦٠/٣،٣٩٦/٣،٣٧٧/٣ جميع بن عمير ٣/١٠١/٣ ١٠٢/٣ الجنيدي ١٤٨/١ جواد العاملي الحسيني ٣/١٧٧ جوستاف لوبون ٣/ ٢٨٢ الجوهري ١/ ٢٠١/٢ ٣٥١/٢ جويبربن سعيد الأزدى ٧١٠/١ حاتم العوني ٢٥٤/٣ حاتم بن أبي صالح ٤٠٤/٢ حاتم بن بكر ٩٢/١ الحارث بن عبد الله الأعور ١/٢٨٣، 1/3173 1/1173 1/1173 1/. 17 / 1973 1/7973 1/8773 1/467, 1/367, 7 777, 7 177, 7 177 الحارث بن عمرو ۲/ ٤٤١، ٢/ ٤٤٢ الحارث بن وجيه ٢١٤/١ حارثة ٢٢٣/٢ حازم محيى الدين ٧/ ٣٣٠ حافظ أبو الحسن السيالكوتي ٣/ ٤٢٣ حافظ الأسد ١٢١/٣ حافظ وهمة ٢٧٩/٣

7/ 957, 7/ 003 الحجاج بن فرافصة ١/٩٤ حجاج بن محمد ١١٣/١ الحجاج بن منهال ١/١٠٥،١/٧٧ الحجاج بن يوسف الثقفي ١/ ٣٨٨، 1/0/3, 7/ 7/1 حجر بن عدي ۳/۱۰۱، ۳/۱۵۲، 7/301, 7/171, 7/7/1, 7 3 1 1 7 7 7 3 7 الحجوي ١/ ٥٩١/١ ٢٢١/ حذيفة بن اليهان ١٤٣/١، ١٤٣/١، 1/097, 7/34, 7/803, 7/483, ٣/ ٧٣، ٣/ ٨٠٢ الحر العاملي ١/ ٤٢٥، ١/ ٤٥٦ حرملة بن يحيي ٢١٠/٢ الحريري ۱/۲۲۳،۲/۷۷ حریز بن عثمان ۲/۲۵۲، ۲/۲۵۲، 117/ حسام الدين القدسي ١/٢٥ الحسام المنجلي ٢/٤/٢ حسان ۳/۲۲٪ حسان بن إبراهيم الكرماني ٣/ ٨٢، 19/4

۳/ ۳۳۳، 7\077, 7\PF7, 7/377, 7/577, ۳/ ۱۳۳۷ 2.1/4.2../4 حامد إبراهيم أحمد ٣٨٠/٣ حامد بن آدم ۷۰/۲ حامد بن يحيي ٢/٩٥٤ الحائري ١/ ٣٩٧ حبان بن أبي جبلة ٦٩/٣ حبان بن هلال ۱۸٤/۲ 1/153 حبة بن جوين العرني 7/ 507,7/ 407 حبيب الرحمن الأعظمي ١٦٩/١، 7/ 4733 1/ 5733 1/0733 1/3733 7\ 1572 4/ 4773 1/ 4733 ۳۷۲/۳ 7/ ۲۷۱، 7/ ۱۷۳، 7\ 777, 7\ 773 حبيب الله مختار ٢٧٦/٢ حبیب بن أبی ثابت ۲/۲۸۲، ۲۸۷۲ حبيب بن الزبير ٢٣٠/٢ حبیب بن زید ۱۳۲/۲ الحجاج بن أرطاة ١/١١٠،١١١١، 1/ 1/2, 1/ 1/4, 1/ 1/4, 1/ 737,

الحسن القاسمي الإمام الهادي 777/1 الحسن المثلث بن الحسن ٣/ ٢٢٧ الحسن المثنى بن الحسن ٣/٢٥/٠ ۲/ ۲۲۷، الحسن بن أبي مالك ٢٤٨/٢، 70. /7 . 7 2 9 /7 الحسن بن أبي هلال ٢٦٢/٣ الحسن بن أحمد الجلال ٢/ ٥٦٤ الحسن بن الجهم ٨٩/٣ الحسن بن الحسين الحوثي ١/٣٦٣، 1/ 727, 1/ 300, 7/ 150, 7/ 773 الحسن بن الصباح ١/١١٧، ١/٢٤٧ الحسن بن الصديق ١/٥، ٣/ ٢٣١، 245/4 الحسن بن الفرج ١٩/٣ حسن بن حسين العرني ١/ ٣٨٠ الحسن بن حي ١/ ٥٧٥، ٣/ ٢١٠ الحسن بن خلال ١٦٥/١ الحسن بن زیاد الؤلؤی ۱۲۹/۱، 7/7512 7/4212 7/8212 ۲/ ۱۹۰۰ ۲/ ۱۹۱۰ 7/4175

7/ 107, 7/ 177,

7/ 9773

حسان بن ثابت ۱/۱۱۱، ۱۱۲/۱، 1/103,7/377 حسان محمد بن الفقيه ١٨٠/٢ الحسكاني ٣/١٨٤، ٣/ ٢٢٥، 7/ 807, 7/ 377 حسن إبراهيم ٣/ ٢٣٧ حسن الأمين ٣/٩٦ الحسن البصري ١/١١٤، ١/١٤١، 1/117,1/443,1/443,7/34, 7/07, 7/39, 7/49, 7/377, 7/ 777 2/ 000 7/ 5713 7/ 1913 7/ 1913 7/ 19.73 7/7/7,7/7/7/7/7/7/ حسن التهامي ١١٤/٢ الحسن الرصاص ٣/ ١٣٤ حسن الزمان الحيدر آبادي ١١/١، 1/33, 7/01, 7/ ٧٨١, 7/ ٩٨١ 7/ 1913 7/ 1913 7/ 1913 7/ 4P1, 7/ 4P1, 7/ AP1, 2/ 977, 7/ 773 حسن العدوى الحمز اوى ٢/ ٥٧٢ حسن العراقي ١/ ٤٤٩ الحسن العربي ٢/ ٨٨

۲/ ۳۶۰، ۲/ ۳۶۳، ۲/ ۳۵۰، ۲/ ۳۹۹ ۲/ ۳۹۹، ۲/ ۳۵۳، ۲/ ۳۵۳، ۲/ ۳۹۹ الحسن بن زید ۱/ ۲۸۲۱، ۳/ ۲۲۱ الحسن بن سفیان ۱/ ۹۹، ۱/ ۹۰،

حسن بن سليمان الحلي ٢/٥٥١ الحسن بن صالح ٢/ ٢٣٧ الحسن بن صالح بن حي ٢/٤٤٥ الحسن بن عبد الله العجلي ٨٩/٣ الحسن بن عبد الله القسطموني ٣/٣٣٤

الحسن بن عبد الله بن الإمام الهادي ١/ ٣٦٣/

الحسن بن عثمان ۲/ ۲۰۲، ۲۰۳۲ الحسن بن عرفة ۱/ ۲۰۱۱، ۲۰/۲ حسن بن علوي بن شهاب ۱۷۷/۳ حسن بن علي السقاف ۱/ ۱۷۵، ۲/ ۳۰۹

الحسن بن علي الكوثري ٢/ ١٥٦ الحسن بن علي بن أبي طالب ١١/١، ١/ ١١٠، ١/ ٢٨٩، ١/ ٢٩١، ١/ ٢٩٢، ١/ ٤٤٨، ١/ ٢٩٢، ١/ ٣٨، ٢/ ٢٨، ٣/ ١٥١، ٣/ ١٥٢،

٣/ ١٥٧، ٣/ ١٧٦، ٣/ ١٩٥، ٣/ ١٩٦، ٣/ ١٩٦، ٣/ ٢٠٢، ٣/ ٢٠٠، ٣/ ٢٠٠، ٣/ ٢٠٠، ٣/ ٢٠٠، ٣/ ٢٠٠، ٣/ ٢٠٠، ٣/ ٢٠٠، ٣/ ٣/٠، ٣/ ٣/٠ ١٠٠٠ الأطروش ١/ ٣٠٠، ١/ ٢٣٠، ١/ ٢٠٠٠، ١/ ٢٠٠٠، ١/ ٢٠٠٠، ١/ ٢٠٠٠، ١/ ٢٠٠٠، ١/ ٢٠٠٠، ١/ ٢٠٠٠، ١/ ٢٠٠٠، ١/ ٢٠٠٠، ١/ ٢٠٠٠، ١/ ٢٠٠٠)

الحسن بن علي بن الحسين ٢٦٤/١ الحسن بن علي بن بحر ٢٦٤/١ الحسن بن علي بن غلام الزهري ٢/ ٣٣١/٢

الحسن بن عمارة ٢/ ٩٧/ ٢ ٣١٩ الحسن بن عمر مزور الفاسي ٣٣٣/٣ الحسن بن محمد ابن الحنفية ٣/ ٢٠٢ الحسن بن محمد الخلال ٢/ ٢٠٠ الحسن بن محمد الزعفراني ٢/ ٢٠٠ ٢

الحسن بن محمد الفيشي ٣٦٣/١ الحسن بن موسى ٢/٢١٤ حسن بن هادي بن محمد الموسوي ٣٤/٣٤

الحسن بن يحيئ الخشني ٢/ ١٨٧

الحسين بدر الدين ٣/ ١٣٤ الحسين بن إبراهيم الجوزقاني ١/ ٤٤٠، 111/4 حسين بن إبراهيم المالكي ١/٥٥٠ الحسين بن أحمد البصري ١/٣٧٩ الحسين بن أحمد السياغي ١٥٥٨/٢ 7/ . 50, 7/ 050 الحسين بن القاسم ٣٦٢/١ الحسين بن المختار ١/ ٥٠٥، ١/ ٤٣٥ الحسين بن عبد الله الطيبي ٢/ ٥٤٢ حسين بن عبد الله بن ضمرة ١/ ٨٨ الحسين بن عبدالله بن ضميرة ١/ ٣٧٩ الحسين بن عبد الله بن عبيد الله ١/ ٥٠٤ الحسين بن عبيد الله الغضائري 7/ 957, 7/ . 77 الحسين بن على الصوفي ١/٤٠٤ الحسين بن على الفخى ١/ ٤٠٨، 1/173,7/111 الحسين بن على الوراق ٢٠٣/٢ الحسين بن على بن أبي طالب ١١/١،

1/3312 1/8272

1/1333 1/4.03

1/1973

1/010

الحسن بن يحيى المؤيدي ١/٥٥٤، ٤٣٤/٣ الحسن بن يحيى بن الحسين ١/ ٣٨١، 001/1 حسن حبنكة ٢١١/٣ حسن سعید یانی ۱/۵۶۶ حسن قاسم ۲/۲،۵۰۲/۳ حسن محمد المشاط ١/١١٨، ٢/١١٨، 7/001, 7/547, 7/797, 7/91, 244 /4 حسنين محمد مخلوف ٣/ ٢٣٨ حسين أحمد المدنى ١/ ٣٧، ٢/ ٢٧٧ حسين أحمد بن حبيب الله المدني 245/4 حسين أحمد عسران الصيداوي 240/4 الحسين الصدوق 1/٤٠٤ الحسين العمري ١/ ٥٣٧، ٢/ ٥٦٢، 240/4 الحسين الكرابيسي ١٨١/٣ حسين الميرزا ١/ ٣٩٥ حسين النوري ١/ ٤١٢/١ ٤٤٩ الحسين آيت سعيد ١/ ٧٤/ ٢/ ٨٠

حصین بن حذیفة بن صیفی ۲/ ۸٦ حصين بن عبد الرحمن ٩٦/١ الحضرمي اليمني ١/ ٨٨ الحطاب الرعيني ٣٤٦/٣ حفصة بنت سيرين ١/ ٣٤١ حفصة بنت عمر ۲/ ۲۳۲، ۲/ ۲۲۳ الحفني ٣٥٣/٣ حفيظ الله البندوي ٣٥/٣ الحكم ٣/ ١٠١/٣،١٠١ /٣١٢ حکم بن زیاد ۲/۶۰۶ الحكم بن مصعب القرشي ١٧٢/١، 148/1 الحكيم ٢/ ٨٩ 7/ 99, 7/ 1.1, حکیم بن جبیر 1.7/4 حكيم بن شريك الهذئي ١٦٦/١ الحلي ١/ ٤٣٠، ١/ ٤٣٧، ١/ ٤٥٠، 200/1 حليم عطا بن مهدى عطا السيلوني 247/4 حليمة السعدية ٢/ ١٣٦ حماد بن أبي حنيفة ٣٤٦/٢ حماد بن أبي سليهان ١/ ٢٤٥، ١/ ٢٥٢،

1/270, 7/101, 1/1103 7 701, 7 701, 7 101, 7 101, 7 13, 7/ 99, 7/ 731, 7/ 577, 7/ 771, 7/ 5713 7/ 7813 7/ 5813 ۳/ ۲۰۲۶ 197/4 190/4 ۳/ ۸۰۲، ٣/ ٤٠٢، ۲۰۳/۳ 7/ 1773 7/ 7073 4.9/4 7/307, 7/117, 7/377, 7/077 الحسين بن مبارك الزبيدي ٢/ ٤٨٥ حسين بن محسن الأنصاري ١/٤٤ حسين بن محسن السبيعي ٢/ ٤٧٢ حسين بن محسن اليهاني ٢/٢، 2/ 13, 7/ 073 حسين بن محمد أبو طالب ٧/١٥ الحسين بن محمد البصري ١١٠/١ حسين بن محمد الحبشي ٥٢٨/١، 1/330,7/073,7/337 حسين بن محمد تقي الدين النوري 240/4 الحسين بن يحيي الفخى ٣/ ٢٢٧ حسين عبيد ١٥/٣ الحسيني حسين الشرقاوي ٣/ ٤٣٦ الحسيني عبد المجيد هاشم ١٤/١

حمود بن عباس المؤیدی ۱/ ۵۳۹، 177/2051/1 حمودي الحاشدي ٣٦١/١ حميد الطويل ١٠١/١، ١١٤١، 1/ 977, 1/111, 1/111, 7 737, 7 , 53, 7 , 570 حميد الله الحيدر آبادي ١/٥٤٠ حميد الله الهندي ١/ ٥٤٠ حميد بن أحمد المحلى ٣/ ١٣٤ حميد بن زنجويه ٩٣/١ حميد بن عبد الرحمن ٢/ ٢٠٦، ٢/ ٢٣٠ حميد بن مسعدة البصري ١٠١/١ حميد بن نافع ۲/ ٤٦٠ الحميدي ۲/۲۲، ۲/۱۹۲، 1/ 557, 7/ +33 الحميري ١٦٦/٣ حيدر حب الله ١/١٦٤، ١/٣٢١، 1/353,1/553,1/453,1/453 حيدر حسن بن أحمد حسن الطوكي 2 TV /T خارجة بن حذافة ١٥٠/١ خارجة بن زيد ١٥٠/١

7\ 534, 7\ 594, 7\ 494, 7\ 494 حماد بن داود ۲۱۳/۳ حماد بن زید ۱/ ۳۸۷، ۲/۲۶۶ حماد بن سلمة ١٦٣/١، ١٦٤١، 1/ 277, 1/ 787, 1/ 273, 7/ 72, 7/1113 7/7113 7/3113 7/ 497, 7/ .03, 7/330 حماد بن محمد الأنصاري ٢/٣٥، 247/4 حمدى عبد المجيد السلفى ١/٣٥٨، 409/1 حمران بن أبان ۲/ ٤٥٥، ۲/ ٤٥٦، EOV/Y حمزة السهمى ١/٣٦٠، ٢/٣٣٠، 7\ 177, 7\ 777, 7\ \\ حمزة بن عبد الله القرشي ١٧٤/١، 140/1 حمزة بن عبد المطلب ۲/۲۳۰، 7/ ۸۷۳, ۳/ ۲۷, ۳/ ۱۸, ۳/ 3۸, 7/ 99, 7/ 3 11, 7/ 0 11, 7/ 331, 107/

حمزة بن محمد الدقاق ١٦٦/٣

الخازن ۲۲۲/۱

الخضر حسين التونسي 2/1715 044/4 الخطابي ۱/ ۱۲۰، ۳/ ۲۵۰، ۲۹۸/۲۹۲ الخطيب الأنصاري ١/١٥٥ الخطيب البغدادي ١/٥٣، ١/٥٧، 1/45, 1/44, 1/18, 1/477, 1/ 5773 1/ 977 1/ 0773 1/ 1373 1/ 1073 1/ 2073 1/ 177, 1/ 427, 1/ 517, 7/ 43, 1/3713 110/4 1/3513 7/ 5373 4/ 8372 2/ X3 Y3 7/ 7372 7/507, 4/1073 4.40./ ۲/ ۲۳۰ ۲/ ۷۲۲ م 7\ 7773 LEE . /Y 7/3775 ۲/ ۳۳۳، 111/ 2/171/ 109/4 27 3773 7\PF73 2777/ الخطيب التبريزي ٢/ ٤٣٠، ٢/ ٤٣١، 1/ 773,7/ 1/1 الخلال ٢/ ١٢٨، ٣/ ٥٥٧ خلدون الأحدب الحموي ٣/ ٢٣٤، 797 /Y

خالد ۲/۲۲/۳ خالد الحذاء ٣/ ٩٢ 7/ PF, 7/ . ٧٠ خالد بن الوليد V1/T خالد بن خلي ٣٤١/٢ خالد بن عبد الرحمن ١٥/٢ خالد بن مخلد القطواني ١/٢٩٤، 147/1 الخبيصي ١٢١/٢،٣٦٣/١ خثعم بن أنهار بن أراش ١/٠٠٤ خدیجة بنت خویلد ۱/۲۲، ۳/۲۲، 7/ 15, 7/ 49, 7/ 17/ الخراشي ۳/ ۱۷۷ خرافة ١١٨/١،١١٧/١ الخرائطي ١/٩٩،١/٩٩،١/٩٩ الخرشي ١/ ٩٢/٥ الخركوشي ٣/٣٥ 1/5.01 1/ 1173 الخزرجي OTA/Y خزیمة بن ثابت ۱/۱۱۶، ۱۷۲۳، 7/ 707, 7/ 307, 7/ 717 الخضر بن أبان الهاشمي ٣٣٣/٢ الخضر بن القواس ١٨٥/١

خلف بن سالم ٢٦٤/١ خلیل إبراهیم ملا خاطر ۲/ ٤٨٣)، 4.9/4 خليل أحمد السهارنفوري ١٠/١، 1/37, 1/27, 1/.3, 1/13, 1/ 497 102/4 1/ 46 12 ۲/۸۰۳، 1/413, 7 3 P 7 3 7 573, 7 4 30, 7 1 1 7, 7 773 خليل الخالدي ١/ ٢٣٢ ٢٧٧/٢ خليل قوتلاي ٢١٤/١ الخليلي ۲/۰۲۰،۲/۳ 7/ 7773 الخوارزمي ۲/۱۵۶، 1/077 7/77 ۲/ ۲۲۳، ۲/ ۰ ۳۳۰ 7/ 5773 7/ 1773 ۲/ ۸۳۳، ۲/ ۱۳۳۷ 14.34 1/3373 ۲/ ۲۶۳، 2/1373 Y \ V 3 T , T 60 / Y ۲/ ۶۶۳، ۲/ ۰۸۳۵ 7/ 4873 1/ A373 7/1.3,7/7.3,7/7.3 الخولاني ٢/ ٤٤٧ خيثمة الأطرابلسي ١/٢٦٨ خير الدين السورتي ٣/ ١٨٨ الدارقطني ۲٦/۱، ٤٢/١، ١/٦٢،

1/78 , 1/48, 1/071, 1/031, 1/4313 1/1313 1/4.75 1/ • 975 1/4375 1/ ۷۲۲، 1/7973 11.12 1/4875 1/1175 311/1 1/+375 7/ 10, 7/ 10, 7/ 15, 1/775 7\ 755 1/35/1 2/ 2713 1/4713 19./Y 1/11/1 ۲/ ۸۳۲، 7/ 7773 2/ 8373 7/ 5775 7/ 9775 ۲/ ۳۳۳، ۲/ ۲۳۳، 7/ 7375 1/1373 14 .373 7/ 7733 7/1733 Y 30Ts 1/3333 7/ 7333 7/ 8733 1/ 430, 1/370 1/ P333 1/ V30) 1/ 7703 60 £ £ / Y 111/ 177/ 170/4 7/ 17 7/ 177 7/ 007 7/ 403 الدارمي 1/11 1/31 1/11 119/1 2/ 7 + 75 1/4533 ۳/ ۱۸۳۵ ۲/ ۱۳۷ ۳۹۷/۳ ۲/ ۳۰ ٤ ، ۲/ ٤ ٠ ٤ ، 7\ AP 7's 2/0.3,7/5.3

دیب فیاض ۲/۸۰۸ داود الأودى ١/٣١٠ دیکنز ۳/ ۲۸۵ 1/11, 1/11, داود الظاهرى الديلمي ١/ ٨٨، ١/ ٩١، ١/ ٩٢، **YAY /Y** 1/46, 1/36, 1/46, 1/46, داود بن الحصين ٢/ ٢٠٧، ٣/ ٢٢١، 1/ 99, 1/ 717, 1/ 777, 1/ 077, 777/ 7/35,7/10,7/19 داود بن علي الظاهري ٣/ ٢٠٠، الدينوري ١/ ٦٠٩، ٢/ ٤٦، ٢/ ٤٤ 7/7/7/17/7/5/7 الذهبي ١/٦، ١/٧، ١/٥٣، ١/٢٨، الداودي ابن العربي التلمساني ٢/ ٤٩٣ 1/42 1/092 1/092 دُحيم الدمشقى ١٨٨١، ٢٦٣/١، 1/ 99, 1/ 111, 1/ 771, 1/ 771, 1/357 دراج ۱/ ۱۹۹۱، ۲/ ۸۳، ۳/ ۲۰۱ 1/321, 1/137, 1/437, 1/7575 1/1073 1/ 8372 الدراوردي ١٦٧/٢ 1/4773 1/3773 1/3773 الدرجيني ١/ ٤٧٥، ١/ ٤٨٠ 1/7.75 1/097, 1/597, الدردير ١/٥٤٣ 1/1175 1/0172 ۱/۳۰۳، درکایم ۳/ ۲۸۵ درمنجم ٣/٥٣/٣،٥٤/٥٥/٨/٥٥ 1/1775 1/1775 1/1175 1/437, 1/3375 1/1375 الدسوقي ١١٩/٢ 1/422 1/107, 1/0372 الدقيقي ٢/٣٤٣ 1/13, 1/ .33, 1/ 550, 7/ 40, دلهم بن صالح الكندي ١/٢١٤ 7/15, 7/75, 7/75, 7/50, العماميني ٢/ ١١٩،٣/ ٨٥ 7/09, 7/711, 7/771, 7/771, دنلب الإنجليزي ٣/ ٢٧٧ 1/9513 1/ 4513 1/75/3 7/ 9773 الدولايي ١٣٨/١، 7/ 5113 7/ 7713 7/ 7813 7\ 137, 7\ 17, 7\ PF

١/١٧٤، ١/٤٧٤، ١/٥٧٤،
1/5733 1/4733 1/4733
1/ 6432 1/ 1/432
١/٣٨٤، ١/٤٨٤، ١/٥٨٤،
1/ 5/33 1/ 6/33
0.7/1.89./1
الربيع بن سليمان ١/١٥٦، ١/١٧١،
7/ 991 ، 7/ 9 • 7 ، 7/ • 17 ، ٣/ ٣٢١
الربيع بن صبيح ١٢٠/١،١١٩/١
ربيعة ٣/٢٠٧/٣ ٢١٥
ربيعة الجرشي ١٦٦/١
ربيعة بن أبي عبد الرحمن ١١٠/٢،
0 6 0 / 7 , 7 \ 8 / 7
ربيعة بن عباد الديلمي ١/ ٤٠٥
ربیعة بن ناجد ۲/۹۲۱، ۳/۱۰۰،
1.1/
رجاء أبو يحيني ٤٩٧/٢
رجاء بن أبي سلمة ٧٦/١
رجاء بن السندي ٢٥٦/١
رجاء بن صبيح الحرثي ٧١/١
رجب البرسي ١/ ٤٥٥/١،٤٥٦
رجب بن عبدالمقصود ١٥٣/١
الرحالي الفاروق بن رحال الجيلاني

7/ 107, 7/ 107, 1/ 1913 7/1173 7/1773 2/1175 ۲/ ۶۳۳، ۲/ ۷۳۳، 1/1775 7/1973 7/9133 2/ 1375 £ £ V / Y 1/ 7333 188. 14 7 403, 7 103, 7 1 930, 7 1 . 3, 7/ 79, 7/ 101, 7/ 701, 7/ 971, 7/ 001, 7/ 351, 7/ 051, 7/11/2 7/1913 179/4 7/307, 7/407, 101/4 ""\ TTT \ " \ TTT' 47.17 7\ 377 \ 110/ الرازى ۲/ ۱۷۷، ۲/ ۳۳٤ راسین ۳/ ۲۸۵ راشد بن سعد ۱۳۹/۲ الرافعي ۲/ ۹۰ / ۲۲، ۱/ ۲۸۸ رباح ۱۸۳/۱ الربعي ١/٣٣١ الربيع بن أنس ١/١٣ الربيع بن حبيب ١١/١، ١/٧٧، 1/ + 433 1/0533 1/9533

2 TV / T

رزين بن معاوية العبدري ١١٤/١، ١/ ٥٨٧،٣/ ٨٨

رشيد الدين محمد بن علي ١/٤٢٥، ١/٤٣٠/

الرشيد العطار ۲/ ٤٤/ ۲/ ۷۲ رضا شاه بهلوی ۱۱/۱

رضوان بن محمد العقبي ۲۰۹/۱ رضوان محمد رضوان ۱۷۹/۲ رفاعة بن رافع ۲/۲،۲۱/۲ رفعت فوزي عبد المطلب ۲۰۲/۲ رفيع الدين بهادر البهاري ۴۳۸/۳

رفيق العظم ٢٧٨/٣

رمزي سعد الدين دمشقية ١/ ٣٤٥ روح الأمين القاسمي ٣/ ٢٩ روح بن عبادة ٢/ ٥٦٨ الروداني ١/ ٥٢٥، ٢/ ٣٣٩ الزبير بن العوام ٢/ ٣٧٨، ٣/ ٦٨، ٣/ ٦٩، ٣/ ١٦٢، ٣/ ٢٢٤، ٣/ ٢٢٥ الزبير بن بكار ٢/ ٢٠٠ زربي مؤذن هشام ١/ ٩٨/ ٩٨/١

زربي مؤذن هشام ۱/۹۷،۱/۸۹

الزرقاني ۱/۲۵، ۱/۵۲، ۱/۱۰۱،

۱/۱۲، ۱/۲۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲۰

۱/ ۲۲، ۱/۳۲، ۱/۳۹، ۱/۳۲، ۱/۳۲۰

۱/ ۲۲، ۲/۳۰، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲۰

۱/ ۲۲، ۲/ ۲۰۹، ۲/ ۲۰۹، ۱/۳۷، ۱/۳۷، ۱/۳۲۰

۱/ ۲۰۲، ۲/ ۲۰۹، ۱/۹۶، ۱/۹۶، ۱/۹۷، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۹۲، ۱/۹۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۳، ۱/۳۳، ۱/۳۳، ۱/۳۳، ۱/۳۳، ۱/۳۳، ۱/۳۳، ۱/۳۳، ۱/۳۳، ۱/۳۳، ۱/۳۳، ۱/۳۳، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۳، ۱/۳۳۰ ۱/۳۲، ۱/۳۲، ۱/۳۲۰ ۱

زفر بن الهذيل ۱/۹۲۱، ۲/۳۵۳، ۲/۳۳۳/۲

زیاد بن مخراق ۱۶۳/۱ زيتون بيغم شمس الدين ١/٣٨ زید ابن حماد بن سلمة ۲/ ۱۸۶ زيد ابن خالد الجهني ١/ ٥٧٥ زيد أبو الحسن بن عبد الله الفاروقي 24V/L زيد بن أبي أوفى ١٠٢/٣ زيد بن أرقم ١/ ٦٠، ١/ ١٤ زید بن أسلم ۲/۲۱۹، ۳/۲۲۲ زيد بن الجريس ٨٦/٣ زيدبن الحباب ٦٨/٢ زيد بن الحسن ٣/ ٢٢٧ زید بن ثابت ۱۳۹/۱، ۱۱۵/۲، 0 £ A / Y 60 £ E / Y زید بن حارثة ۲/ ۵۲، ۳/ ۸۸، 7/ 95, 7/ 11, 7/ 111 زيد بن سلام ١٦٥/١ زید بن علی ۱۱۱۱، ۱۳۳۱، ۱۱٤٤، 1/ • ٧٣٠ / / ٢٧٣٠ 1/5773 1/7973 1/9973 1/1/33 1/1/33 1/0/33 1/423, 1/000, 1/200, 1/47,

زكريا بن محمد الأنصاري ١٨/١، 1/0.7, 7/77, 7/7.1 زكريا بن يحيى الساجى ١/٢٥٣، 7/3713 7/013 7/1113 7/01/17/1/13/1/01/17/01/ زكى البرزنجي ٢/٣٦٤ زکی باشا ۳۳۱/۳ زکی مجاهد ۲۰۰۰/۱، ۹۱/۱۹۵، 100/4.111/7 الزمزمي ١٣٧/٣،٥٤٣/١ الزمزمي بن الصديق ٢/ ٣٩، ٢/ ١٢١ الزهراء بنت عبد الله بن الحسين 141/4 زهير الشاويش ١/٢٩٦، ١/٢٩٧، 244/4 زهيربن معاوية ٢٣٧/٢ زهیر عثمان علی نور ۲/۸۰ زهر ناصر ١٥٩/١ زیاد البکائی ۳/ ۸۲، ۳/ ۸۷ زیاد بن أبی زیاد ۱۲۱/۱ زياد بن المنذر أبو الجارود ١/ ٣٧٩، 77 /7 زیاد بن أیوب ۲/۲۵۲،۲۲۸ ۲۵۰

1/3072 1/ 404, 1/0573 60TA/Y £ V + / Y 7/307, 600X/Y 600V/Y 6000/4 1/070/ 1/1503 107./4 108/4 2/ 701, 144/4 1.01 190/ 177/ 4.4.4 ۲۲۷/۳ 17.7.7 7/ 407, 7/ 7.3, 7/3.3 زيد بن عوف العامري ١/ ٤٧٩ زيد بن موسى الكاظم ٢٨/١ زيد بن يحيي باعلوي ١٧١/٣ الزيلعي ١/١٣٠، ١/١٣١، ١٣٣/١، 1/7312 1/071, 1/171, 1/5312 11031 1/4313 101/1 1/8312 1/13/3 1/ 1000 1/1173 1/ ۲۸۲، 1/ 9.5, 7/ 48, 7/ 38, 7/ 08, 7\ 7. 7\ 330, 7\ 030, 7\ 7. 9.1 زين الدين العراقي ١٨/١، ١١/١، 1/47 1/01 1/09 1/99 1/11) 1/011) 1/1/1

1/1.73 1/11/1 1/1/1 ۱/ ۲۷۲، ۱/ ۱۷۲، 1/0.73 1/8.73 · ۲A · /1 1/ 7772 118/4 2/11/ 1/ 9773 1/ 9703 2/1173 2/1175 :0E1/Y 608 · /Y c04./Y 7/100, 7/01, 7/337, 7/037, 7\ 137, 7\ 733 زين العابدين الألصوني ٢/ ١٥٦

زين العابدين الحسيني ٢/٥٥٥ زينب بنت جحش ١٠٥/٣ زينب بنت رسول الله ال١/ ٧١٥ ساجد عبد الرحمن الصديقي ٢/ ٥٤٠ سالر بن أحمد ابن جندان الإندونيسي

سالر بن حفيظ بن الشيخ باعلوي /٣ / ٤٣٩

سالر بن حمد الحارثي ١/ ٤٨٠، ٥٠٣/١

سالر بن عبد الله بن عمر ۲/۵۷۶، ۲/۲۲۲۲

سالرمولي عمر بن عبد الله ١٦٣/١ سبط ابن العجمي ١٩/١

سم اقة ٣/ ٥١/٣ ٢١١ سرحان بن سعيد الإزكوى ٢/١،٥٠٢ 0.4/1 السرخسي ۲۱۳/۲، ۲۱۷/۲، 7/1.7,7/17 سعد أبو مجاهد الطائي ١٣٣/٢، 145/1 السعد التفتزاني ١٥٨/٣ سعد المرصفى ٣/ ٤٠٨ سعد بن إبراهيم الزهري ۲/ ۳۲۳٥/ ۲۸، ۳/ ۷۸ سعد بن أبي وقاص ١/ ٨٩، ١/ ٩٠، 1/431, 1/171, 1/103, 1/000, 7/77, 7/70, 7/15, 7/ 95, 7/ 017, 7/ 307, 7/ 717 سعد بن زرارة ۳/ ۹۱، ۹۲/۹۹ سعد بن عبادة ١٠/٣ سعد بن عبد الله الأشعري ١/ ٤٥٥ سعد بن عبد الله القمى ١/٤٤٧ سعدبن مسعود ۲/۷۷ سعد بن معاذ ۱۰/۳، ۱۳/۳، 7/05,7/11,7/71 سعد زغلول ۳/ ۲۸۰،۳/ ۳۸۰

سبط ابن حجر ٣٤٩/٢ السبكي ٢/١، ٢٤/١، ١/٢٥، 1/ 77, 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 77, 1/ ٧١٣، // ٧٨٣، // ٠٢٢، 7/711, 7/391, 7/307, 7/ . 77 . 7/ 171 . 7/ 771 . 77 751, 74, 041, 74, 181, 74, 157 سبنسر ۲۸۲/۳ سبيعة بنت الحارث الأسلمية ٢/٥٧٣ سحنون بن سعید ۱/۸۵۸ سحيم بن معاوية ١١٧/١ السخاوي ۱/۷، ۱/۱۹، ۱/۲۲، 1/37, 1/07, 1/57, 1/111, 1/0.73 1/4.73 1/4.73 1/ 9.73 1/ 1/73 1/ 1/73 1/ 9573 1/ 3773 1/ 3773 1/0001 1/775, 7/0013 7/ • 71 , 7/ ٧ 9 3 , 7/ ٢ 77 السدى ١/ ٣١١ سراج أحمد السرهندي ۲۰/۲، 7/ 77, 7/ 77 السراج البلقيني ٢/٢٥٤ السراج الهندي ٢٤٤/٢

سعید بن منصور ۱۲۱۱، ۱۲۱۱، 7/ 95737/ • 77 سعید بن یسار ۲۲۷/۲ سعیدیهانی ۱/۵۶۵ سفيان بن الحسين ٢٢١/٢ سفيان بن سعيد الثوري 1/113 1/4.1, 1/411, 1/9/1 1/2712 1/2212 ۱/۸۲۲، 1/7773 1/0773 1/0173 1/ ٧٨٣, 1/ ٥٧٥, ٢/ ١٢, ٢/ ١٢١ ۲/ ۲۲۲، ۲/ ۲۳۲، ۲/ ۳۷۱، ۲/ ۲۸۲ ۵ ۲/ ۳۳۹، ۲/ ۸۳۲، 7/377, 7/330, 7/00, 7/ 7/1, 7/ 9.7, 101/4 7/117,7/117,7/117,7/107 سفیان بن عیینة ۱۷/۱، ۲۲۸/۱، 1/ ٧٨٣, / / ٨٧٤، ٢/ ٢٠١٠ ۲/ ۶۰۲، 7/ 5.73 6199/Y 7/17, 7/777, 7/777, 7/ .33, 7/ 803, 7/ 513 سفیان بن وکیع ۱/۲۱۷، ۱۸۲/۳ سكين بن عبد العزيز ٢/ ٢٣٠ سلطان العلى ١٨٧/٣

سعدان الجهني ٢/ ١٣٣ سعدي أبو زيد ١٢٧/١ سعيد القنوبي الإباضي ١/ ٤٧٤ سعيد المقبري ١/ ٦٢٤ سعيد بن أبي أيوب ١٦٦/١ سعید بن أبی هلال ۳/۱۲۸،۳/۲۲۶ سعيد بن أبي هند ١٥٩/٢ سعيد بن المسيب ١/ ٣٨٧، ٢/ ٦٨، 7/9/7 7/ 173 7/ 1173 ۲/ ۲۲۲، ۲/ ۲۲، 7/1773 7\ 7773 7\ 1773 2/ 4773 Y.9/4 سعید بن جبیر ۲۰۸/۳،۹٦/۱ سعید بن حیان ۲۳۹/۱ سعید بن زید ۲۳۰/۲ سعيد بن سالر القداح ١٩٩/٢ سعید بن عامر ۱/۱۰۵/۲ ۲۹۲۶ سعيد بن عبد الرحمن الجمحي ١٤٥/١ سعيد بن عبد العزيز ١/ ٤٧٦ سعيد بن عبد الله الجهيني ١٤٥/١ سعید بن عبیدالله بن زیاد ۱٤٧/۱ سعید بن محمد الجرمی ۲۶۶۱

سلیمان بن بلال ۱۰۰/۱ سليهان بن داود الشاذكوني ٢٤١/٢ سليمان بن صالح الخراشي ٢٢٨/٣ سليهان بن عبد الملك بن مروان 707/4 سليهان بن موسى ٢٤١/٢ سیاك بن حرب ۱۱۰/۱، ۱۱۰۲، ۱۰۲/۱ 1.4/ سمرة بن جندب ۱/۱۱۲۱، ۱/۲۱۲، 7/507,7/17 السمعاني ١/ ٢٤٧، ١/ ٢٨٥، 7/ 737, 7/ 957, 7/ 557, 7/ 797 سنان بن أنس ١٥/١ سنجر الناصري ۲/۲۱، ۲۰۲۲، Y . V / Y السهروردي ۲/۱۰۱، ۲/۱۱۳، 110/4,118/4 سهل بن أي حثمة ٢٣١/٢ سهل بن حنیف ۱/ ۳۱۳/۳،٤۱٤ سهل بن سعد الساعدي ٢/٢٨٤، TOA/T . T . A /T سهيل بن أبي صالح ١/ ٨٤/٢ ٤٥٩

السِّلفي ١٠٣/٢،٦٢٠/١ سليان الفارسي ١/٩٠٩، ٢/٤٤٤، 7/ 533, 7/ 17, 7/ 7/7 سلمان بن عبد الفتاح أبو غدة ١/ ٣٠٠، 4.5/1 سلمة بن الأكوع ١٠٣١، ٢ ٢٣٤، TOA/T سلمة بن سليان ٢٤١/٢ سلمة بن عمرو القاضي ٢٤٧/٢، Y & A / Y سلمة بن كهيل ١/ ٢٧١، ٢/ ٢٢٩، 717/ سلمين جدة عبيد الله بن على ١١٠/١ السلمي ١/ ٩٣، ٢/ ٣٤١ سليم البشري المالكي ١/ ٢٢٥ سليم العطار ٣٣٨/٣ سليمان القانوني ٣/ ٢٧٥ سليمان بن أبي الحسن الندوي ٣/ ٢١، 7/37, 7/57, 7/27, 7/07, 7/ 57, 7/ 77, 7/ 77, 7/ 87, 7/ .3, 7/ 13, 7/ 73, 7/ 33 سليمان بن أرقم ١/٢١٥ سليمان بن المغيرة ٩١/٣

سوار ۲/۲۷۲

سودة بنت زمعة ١/١٤١، ٢/ ٣٧٥ سويد بن سعيد الحدثاني ٢/ ٤٣٩، £ 1 / Y سوید بن نصر ۱۰۳/۱ سيار أبو الحكم العنزي ٢/ ٤٥٣ سیار بن سلمة ۲۳۰/۲ السيد الجميلي ٣/ ٣٩٤ السيد الخرد ١/١٥٥ سير وليم موير ٣/٣٥ السيوطي ١/٧، ١/٤٤، ١/٨٨، 1/31, 1/01, 1/11, 1/11 1/40, 1/40, 1/30, 1/00, 1/5.13 1/9.13 1/5713 1/831, 1/001, 1/501, 1/7.73 1/4.73 1/8.73 1/ 17, 1/ 07, 1/ 17, 1/177, 1/077, 1/777, 1/7773 1/0773 1/1573 1/ 777, 1/ 8.73 1/1173 1/717, 1/377, 1/1173 1/133 1/483 1/483 1/183, 1/1.00 1/ . 433 1/ 7003 // 007/1 1/ 9703

1/1.5	6019/1	۱/ ۸۸ه،			
1/1175	11.15	1/8.53			
1/115	1/5153	1/0173			
1/ • 75,	1/915	1/115			
۲، ۲/۳٥،	7/913 7/9	1/775,			
۲، ۲/۹۲،	7/15, 7/4	7/500			
·	7/77, 7/7	٧٠/٢			
د۸۹/۲ د۸	7/7%, 7/7	٧٥ /٢			
1/9/1	11017	۲/۳۰۱،			
۲/ ۱۳۸،	۲/ ۱۳۱،	1/ 9713			
۲/ ۱۷٤	1/ 7313	18./4			
1/307	۲۱۸/۲	١٧٥/٢			
۲/ ۱۷ گ	۲/۳۰۳،	۲/ ۲۰۳،			
1/ 9.00	24 17	٢/ ٣٣٤،			
۲/ ۲۷ م	۱/۸۳۵،	1/5700			
ه، ۳/۲۹۱،	7/7 . 8 • 7/7	7/370,			
۳۲ ۲ ۶ ۳،	7/037,	۳۲۸/۳			
7/1773	۳/ ۲٥٣،	٣٥٣/٣			
7/ 777, 7/ 713, 7/ 7703					
	417/	الشاشي ٣			
۱۱، ۱/ ۱۳۲،	۲۰/۱ ۱۷/۱	الشافعي			
١/١٥١،	۱/۷۳۱،	۱۱٬۹۳۲،			
۱۸۳/۱	1/501,	1/00/1			

7\ 737,	1/ • 37 5	۲/ ۳۳۲،	1/437,	١٩١/١	١٨٩/١
1/037	۲/ ۶۶۲ م	۲/ ۳3 ۲ ،	۱/۱۳،	۱/ ۱۸۲۰	۱/ ۱۷۰
7/507,	1/307	۲/ ۳۵۲،		۱/ ۹۸۳،	۱/ ۱۳۳۹،
7/077,	7/7573	۲/ ۲۵۷،		۲/۲ ،٥٨١/	
۲۸۸/۲	۲/ ۲۸۲،	7/ 7773	ر، ۲/۲٤،	/۲۲، ۲/۸۳	۲/۷۱، ۲
۲/ ۳۳۰،	۲/۱۰۳،	7/ 7773	، ۲/۷۲۱،	170/7 ,99	7/17, 7/
۲/ ۳۳۵،	١/٤٠٥،	1/303,	7/7713	7/7513	۲/ ۲۱،
٠٥٥٠/٢	٢/ ٥٤٥،	٢/ ٥٣٥،	7/ 7713	1/0713	7/371,
178/4	7/ 751,	٧/ ١٤٥٥	۱۷۰/۲	1/9713	7/771,
٣/ ١٠٢،	٣/ ٠٠٠،	170/4	۲/ ۲۷۱،	۲/ ۱۷٤ م	۲/۱۷۱،
۳/ ۱۰ ۲۰	۳/۸۰۲،	۳/ ۲۰۲،	۲/ ۱۷۹،	۲/ ۱۷۸	۲/ ۱۷۷،
۳/ ۱۷ ۲،	7/117	٣/ ١٤ ٢،	۲/ ۲۸۱،	۲/ ۱۸۱،	٠١٨٠/٢
7/ 497, 7/ 007, 7/ 407, 7/ 757		۲/ ۱۹۶،	194/4	۲/ ۲۸۱،	
•	یوس ۳/۸۷۸	شاهين مكار	۲/۱۰۲،	۲/ ۰۰ ۲،	199/
73 1/173	العثماني ١/٤٠	شبير أحمد	۲/3۰۲،	۲/۳۰۲،	۲/۲۰۲،
	1/3173		۲/۷۰۲،	۲/ ۲۰۲،	۲/ ۰۰۲،
۰، ۳۲۸/۳،	۱ ۱۳، ۳ ۸ ۸ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲	۲/ ۱۶۵۰ ۳	۲/۰۱۲	۲/ ۹ ۰ ۲ ،	۲/۸/۲
		£44 /4	۲/۳۲۲،	۲/۲۱۲،	۲/۱۱۲،
۲/ ۱۸۷ ،	بن العمري	شجاع الدي	۲/ ۲۱۲،	۲/0/۲	۲/۶۱۲،
		١٨٨/٣	7/9/7	۲/۸/۲	۲/۷/۲،
	س ۳/۸۸	شداد بن أو	۲/ ۲۲۲،	۲/۱۲۲،	۲/ ۲۲۰
ن الدهلوي	ن بن إمام الدي	شرف الدير	۲/ ۱۳۲،	۲/ ۲۲۷	7/ 7773
	239	۱/ ٤٤، ۳/	۲/ ۱۳۲۶	۲/ ۳۳۲ ،	۲/ ۲۳۲،

شریح ۲۱۷/۳ الشريف المرتضى ٣/ ٢٦٦ شريك بن أبي نمر ١/ ٢٩٥ شریك بن طارق ۱٤٤/۲ شريك بن عبد الله النخعى ١١٢/١، 1/11/1 ۱/۳/۱، ۱/۰۷۱، 1/ 17, 1/ 27, 1/ 177, 1/ 31, 7\ 777, 7\ 977, 7\ 0.47, 7/ 577, 7/ 917, 7/ 430 الشطي ٣٣٨/٣ شعبة بن الحجاج ٢٦/١، ١/٨٤، 1/49, 1/7.1, 1/7.1, 1/4.1, 1/ 1113 1/1113 1/2113 1/487, 1/54, 1/011, 1/541, 7/ 001, 7/ 311, 7/ 777, 7/ 1973 7/ 1003 2/ 1/13 7/ 1/3 شعبة مولى ابن عباس ١٤٠/١ الشعراني ٢٦/١، ٤٤٩، ١/ ٤٥٠، 1/4/01 1/4/01 1/7.71 7 137, 7 737 شعب ١/٩٧

صالح بن محمد الترمذي ٢٤٤/٢ صالح بن محمد جزرة ١/٨٦، 777/76197 صالح بن مهدي المقبلي ٢/ ٥٦٤ الصالحي ٢/ ٣٤٧، ٢/ ٣٤٨ صبحي بن إبراهيم الصالح الأزهري 22 . /4 صبيح محمد ١/٢٥ صبيح محمود ١/٢٥ صدقة الدقيقي ١/٢١٤ صديق حسن خان القنوجي ١/٤١، 1/115, 7/953, 7/1733 ۲/ ۳۷٤، ۲/ ٤٧٤، 1/0733 1/ 1733 ۲/ ۷۷٤، ۲/ ۸۷٤، 1/ 7133 ٢/ ٠٨٤، ٢/ ١٨٤، LEAV/Y 7 7 7 3 2 1 0 1 3 2 الصعق بن حزن ۲۲۹/۲ 1/717 الصغاني ١/٢٧٢، 1/4771/3771/4871/133 الصفاقسي ١/٥٢٩ الصفدى ١/ ٥٢٩

7/083, 7/783, 7/350, 7/ 991, 7/3.7, 7/0.7, 7/ 1.73 7/ 457 شيخ بن عمر السقاف ٣/ ١٧١ الشيرازي ۲/ ۸۸، ۲۲/۲۲ شیرویه ۲/۲۳۳ الصابوني ١/٥٢٩ صارم الدين الوزير ٢/ ١٧٧، ٢/ ٦٦٥ الصافي الكلبايكاني ٣٧٣/٣ صالح ابن عبد الجبار ١/٦٢٢ صالح أحمد إدريس الأركاني ١/ ٥٣٤، 28 . /4 صالح الجعفري ١٢١/٢ صالح الدهان ١/٤٧٢/١ ٤٧٣ صالح الفلاني ١/٥٣٤، ٢/٢٤، 041/2004/2004/2 صالح المري ۲/ ۷۰ صالح بن أبي رميح ٤٠٢/٢ صالح بن أحمد القيراطي ٢/ ٣٣٢، *******/Y صالح بن الفضيل التونسي ٣/ ٤٤٠ صالح بن عبد العزيز آل الشيخ 1/537

صفوان بن عمرو ۱/ ۲۷۲

ضياء الدين أحمد الكمشخانوي صفوان بن معطل ۲/ ۳۷٤ 28.14 الصفى أحمد سلامة ١/٥٤٦، ١/١٥٥ ضياء الدين العراقي ١/ ٤٢٢ صفى الرحمن المباركفوري ٢/ ٣٤، الضياء المقدسي ١١٠١، ١/١٢١، 7/77, 7/011, 7/111, 7/111, 1/1.57/33,7/977 14. 11. 7/ . 119/4 ضیاء بن شهاب ۱۷۱/۳ صفیة بنت حیی ۲/ ۳۷۱ صلاح أحمد الإدلبي ١/٤٦٥، طاش کبری زاده ۱/۵۶۳ طاهر بن محمد صالح الجزائري 1/173 1/301, 1/7.7, 1/7.7, صلاح الدين أحمد سميك التحريري 1/717, 1/317, 1/080, **۲**۳۸ /۳ 7/ ۸۷۲، 7/ ۶۲۲، 7/ ۰۳۳، صلاح الدين العلائي ١/١١، 7/ 777, 7/ 777, 7/ 377, ۱/ ۲۱۳، 1/710, 7/153, 7/430, 7\ 177, 7\ 977, 7\ 737, 7\ 153 797/4 (004/7 طاووس 7/ 137, 7/ 07, 7/ 507 الصنهاجي ١/٥٢٩، ٢/ ٥٤٧ الطبراني ٢/١، ٢/٤١، ١/٩٥، صهيب الرومي ٨٦/٣ 1/10/1/11/1/1/1/1/1/1/ الضحاك بن حمزة ٢/ ٤٥٥ 1/1313 1/4313 1/4513 الضحاك بن شرحبيل ٢١٧/١ 1/077, 1/17, 1/137, الضحاك بن قيس ١٥١/٣ 1/ 837, 1/107, 1/ 107, الضحاك بن مُزاحم ١/٣١٠ ضِمام ١/١٧٤، ١/٢٧٤، ١/٣٧٤، 1/807, 7/73, 7/73, 7/15, 7/37, 7/10, 7/00, 7/771, 1/173 7/ 977, 7/ 077, 7/ 97, 7/ 95, ضياء الدين ابن الأثير ٣٠٢/٣

7\ 11, 7\ 11, 7\ 377, 7\ 117, 7/ 727, 7/ ..3, 7/ 1.3 الطبرى ١/١١، ١/١٢٥، ١/١٦٠، 1/777, 1/037, ۱ / ۲۷۲، 1/173, 1/771, 1/401, 1/ +373 1/ 1/773 1/ 277، 1/773, 1/040, 1/1133 7/ 730, 7/ 87, 7/ .7, 7/ 87, 7/ 11, 7/ 19, 7/ 111, 7/ 101, 7\ 791, 7\ 777, 179/ 77 777, 77 777 الطحاوي ١/١١،١/١،١١/١٣٠، 1/000 ۱/ ۹۸۳، ۱/ ۸۸۳۵ 1/515, 7/09, 7/99, 7/301, 4/ 8 + 73 1/4.7 199/4 ۲/ ۱۳۷، ۲/ ۱۳۵ 11.17 ۲/ ۲۷۷، 1/ 737 7/ ATT, 2/1175 2/ 1372 7/1175 1/1133 1/ 8+33 1/ V+33 2/1/33 1/0133 1/3/33 7/1733 14.733 7/ 9/33 1/ 4733 1/073, 1/3733

1/ 4733

2877/7

۳٦٨/٣، ٢٩٧/٣ طريف بن عبيد الله ١/ ٢٥٥ طلحة بن عبد الله ١/ ٣٤٢، ١/ ٤٥١، ٣/ ٢٨، ٣/ ١٦٢ طلحة بن محمد بن جعفر أبو القاسم ٣٣٦/٢

طلیحة بن خویلد ۱/۰۷۷ طه حسین ۳/۲۱، ۳/۱۷، ۳/۷۶، ۳/ ۵۰، ۳/ ۲۸۴، ۳/ ۱۸۶، ۳/ ۲۹۸ ۳/ ۳۰۰، ۳/ ۳۰۰، ۳/۳۰۰، ۳/ ۳۰۰، ۳/۲۰۳، ۳/۳۰۰،

طه محمود ۳۲۱/۳ الطوسي ۱/۹۸، ۱/۹۹۰، ۱/۴۹۰، ۱/۴۹۰، ۱/۴۹۰، ۱/۴۱۹، ۱/۴۱۹، ۱/۴۱۹، ۱/۴۱۹، ۱/۴۱۹، ۱/۴۱۹، ۱/۴۲۱، ۱/۲۲۱، ۱/۴۲۱، ۱/۴۲۰، ۱/۴۲۰، ۳/۴۲۰، ۳/۴۲۰، ۳/۴۲۰، ۳/۴۲۰، ۳/۲۲۰، ۳/۴۲۰، ۳/۲۲۲، ۳/۴۲۰، ۳/۲۲۲، ۳/۲۲۲، ۳/۲۲۲، ۳/۲۲۲، ۳/۲۲۲، ۳/۲۲۲،

الطيب بن أبي بكر بن الطيب بن كيران / ١٩٢٥

7/ 7773 7/ 717

270/4

100/1

عامر بن شراحيل الشعبي ١/٩٥، 1/59, 1/49, 1/411, 1/087, 11.17 1/197, 1/797, 1/475, 7/31, 7/477, 7/330, 717,7/117

عامر بن واثلة أبو الطفيل ٣/١٦٩، 14./4

عامر حسن صبری ۱۸٤/۱ العامري ١/ ٩١/١، ٩١/١٩ ٩٩/١ عائذ بن حبيب ١/ ٤٧٧) المكاع عائشة بنت أبي بكر ١/١١، ١/١١١، 1/11/1 1/011, 1/711, 1/911, 1/171, ۱/۸۱۱، 1/1313 ۱/ ۱۶۰ د 1/9713 1/597) 1/0973 1184/1 1/1973 7/073 7/173 7/7713 4/1/2 ۲۰۷/۳ 188/4 ۲۸۰/۳ 7\ 737, ٣/ ۱۷ ٢، 7/ 917, 7/ 377, 7/ 37, 7/ 07, 1/ + 3 73 7/ 9773 1/077 1/1373 1/ 3AY2 1/ 7373 ۲/۷۸۲ 7/ 5/17 1/ 777

الطيبي ١٥/٢،٢٠٥/١ ظافر القاسمي ٣٣٨/٣ ظفر أحمد التهانوي ١/١٤، ١/٣٠٢، 1/0.73 1/7175 1/017, 1/077, 1/173, 7/97, ۲/ ۸۰۳، 7/301, 7/. P7, 7/3175 7/7173 7/7173 7/ 173 7/ 1973 1/017 7 . 77, 7 . 003, 7 . 17, 7 / 133 ظهير أحسن بن سبحان على النيموي 281/4

عادل نویهض ۱۵۳/۱ عاصم الأحول ١١٢/١ عاصم القريوتي ٢٧٧١ عاصم الكناني ١٢٦/٣ عاصم بن بهدلة المقرئ ١/١١ عاصم بن ضمرة ٢٥٧/٣ عاصم بن عبد الله ٢/ ٥٣٧ عاصم بن على ١١٧/١ عاصم بن عمر ۱/۳۱۹ عاصم بن عمر بن قتادة الأنصاري 97/4 عامر بن إسهاعيل أبو معاذ البغدادي

281/4 عبد الإله الراقي ٢/ ٥٣٧ عبد الباقي البعلي الحنبلي ١/ ٥٤٦ عبد الباقي اللكنوي ٧/١٥ عبد الباقي بن قانع ٧/٢ عبد الجبار القاضي المعتزلي ٢٨٧/٣ عبد الجبار بن عبد الله الغزنوي 227/4 عبد الجليل بن عبد الحق الظاهري 284/4 عبد الحسين الموسوى 7/ 717, 418/4 عبد الحفيظ السلطان العلوى ١/ ٥٩١، 77 X 100 7 / X77 عبد الحق الإشبيلي ٧٠/١ ٧١/١، 1/337,7/777 عبد الحق الدهلوي ٢٨/٢ عبد الحق بن عبد الواحد الهاشمي 287/4 عبد الحق بن فضل الله الهندي ٢/ ٤٧٢ عبد الحق بن محمد عمر الأعظمي

عبد الحي الحسني ١/٣٥، ١/٥٥،

۲/ ۳۷۳، ۲/ ۲۷۳، 1/ 7773 ۲/ ٤٨٣، ۲/ ۳۸۳، ۲/ ۵۷۳، 1/ 8333 £09/Y .. 1/ 5333 24. 14. 24. 17 عباد بن تميم المازني ٢/ ٤٦٠ عباد بن زكريا ٢٩/٢ عبادبن صهیب ۲/۱ ۲۳۶ عباد بن عوام ١١٠/١ عبادين منصور ١٧٣/٢ عبادين يعقوب ٧٩/١ عبادة بن الصامت ١/ ٤١٥/١ ٢٣٥/ عباس الدهيني ١/٤٦٦/١ ٤٦٨/ عباس الدوري ٢/ ١٧٦، ٢/ ١٨٩، 107/4 العباس بن أحمد الحسني ٢/ ٤٧٠، 7/ . 10, 7/ 110, 7/ 710, 7/ 010 عباس بن جعفر بن عباس الحنفي 281/4 العباس بن عبد الله بن معبد بن عباس V9/4 العباس بن عبد المطلب ٣/ ٦٧، 7/ 24, 7/ 0.1, 7/ 407

عباس بن محمد أمين بن أحمد رضوان

284/4

عبد الحي بن فخر الدين الحسني 1/ 7502 1/ 7703 7/ 52 7/ 072 40/4 عبد الرحمن الأخضري البوصيري 284/4 عبد الرحمن الجزيري ٦٦/١ ۱/۸۰۳ عبد الرحمن الشربيني ١/ ٥٢٢ 1/5773 عبد الرحمن القاص البصري ٢/ ٤١٢ 1/070 عبد الرحمن الكواكبي ٣/ ٢٧٨ 1/ 2702 عبد الرحمن المخاطب بعزت يار خان 1/ 2703 111/4 1/040 عبد الرحمن المرعشلي ١٢٧/١ 1/1400 عبد الرحمن المصرى ٣٣٨/٣ 1/1100 عبد الرحمن اليوشناقي ٣/ ٣٣٠ 60XE/1 60AV/1 عبد الرحمن بن أبان ١١٥/٢ عبد الرحمن بن أبي الرجال ٢/ ٤٣٩ عبد الرحمن بن أبي الزناد ١١٥/١، 117/1/117/1 7/ 8273 عبد الرحمن بن أبي بكر ٣/ ٨٩ 7\ 773, عبد الرحمن بن أبي ليلي 2/ 8/32 2/77/ Y . A / T 1/0373 عبد الرحمن بن الحكم 100/1

7 0 7 1 2 7 2 7 0 7 عبد الحي اللكنوي ٢٠٢/١،٢٠٢،١ 1/0.73 1/5.75 1/0173 11.17 1/3503 ۱/ ۷۸۳، 1/1103 1/4503 1/1703 60V · /1 1/3403 1/ 2403 1/4403 1/1700 ۱/ ۱۸۵۰ 1/000 1/ 4403 60XY/1 1/5102 6000/1 7/07, 7/97, 7/191, 7/17, ۲/ ۱۰۳، Y 30Y 7/0973 . Tq . /Y 2 VO /Y 2 Y 3 Y 3 3 7 7 7 9 3 , 7 \ 3 7 , 7 \ 7 5 3 عبد الحي بن الصديق ٢٨٢/١، 7/71,7/171,7/070,7/177, 284/4

۲/ ۱۹۰

عبد الرحمن بن جبير بن نفير ١/ ٢٧٣

عبد الرحمن بن جعفر الكتاني ٢/ ٣٦، ٣/ ٤٤٣

عبد الرحمن بن حجيرة ٢٠١/٣ عبد الرحمن بن زياد الإفريقي ١٩٩/١، ١٩٣/١

عبد الرحمن بن زید ۲/۲۹ عبد الرحمن بن سابط ۲/۲۳ عبد الرحمن بن عبد الرحیم المبار کفوری ۱/۳۶، ۱/۶۶، ۱/۶۶، ۱/۶۲، ۱/۶۲۰ ۲/۰، ۲/۷، ۲/۸، ۲/۰۱، ۲/۱۱، ۲/۲۱، ۲/۳۱، ۲/۸۱، ۲/۸۱، ۲/۹۱، ۲/۰۲، ۲/۲۲، ۲/۳۲، ۲/۳۲، ۲/۶۲، ۲/۰۲، ۲/۲۲، ۲/۲۲، ۲/۲۲، ۲/۸۲، ۲/۰۲، ۲/۰۳، ۲/۲۲، ۲/۲۲، ۲/۸۲،

عبد الرحمن بن عبد القادر ۱۲۷/۲ عبد الرحمن بن عبید الله السقاف ۱/ ۵۱۵، ۱/ ۱۸۱۰، ۳/ ۵۱۵، ۲۳۰/۳۳ عبد الرحمن بن عثمان الدمشقى

> ۲٤۷/۲ عبد الرحمن بن عقیل ۳/ ٤٨٥

عبد الرحمن بن عمرو ۲/۲۶۷، ۲/۸۲۲

عبد الرحمن بن عوف ۱/۲۰۱۱ ۳/۲۸،۲۸

عبد الرحمن بن كثير ١/ ٤٥٣

عبد الرحمن بن كعب بن مالك ٢٥/٣ عبد الرحمن بن محمد المشهور ١٧/١، ١٩/١

عبد الرحمن بن محمد المكناسي ٣/٣٤٤ عبد الرحمن بن ملجم ١/٢٢، ١/٣،٥٠٤/١،٥٠٣/ عبد الرحمن بن مهدي ١/٣٢، ١/١٠٨، ١/١٣٨، ١/٢٧١، ١/٤٧٢، ١/٢٧٤، ١/٢٧٤، عبد الرحمن بن هرمز الأعرج ١/٧٢، عبد الرحمن بن هرمز الأعرج ١/٧٠١،

عبد الرحيم الهندي ٣/ ١٨٧	۱/۷۳۲،	1/5773	۱/ ۱۵ ،
عبد الرحيم بن خالد بن يزيد الجمحي	1/ • 3 7 3	۱/ ۱۳۹،	۱/۸۳۲،
٥٣٣/٢	١/ ٣٤٢،	1/7373	١/ ١٤٢،
عبد الرزاق البيطار ٢/ ٤٧١	1/5373	1/0373	١/ ٤٤ / ١
عبد الرزاق بن همام الصنعاني ١٣/١،	1/8372	1/1372	۱/۷٤۲،
1/371, 1/873, 7/277,	١/ ٢٥٢،	1/107	١/ ٠٥٠،
7/ 70%, 7/ 333, 7/ 0%, 7/ 771,	1/0073	1/307,	۱/ ۳۵۲،
7/1713 7/1713 7/1.73	۱/ ۹۵۲،	۱/ ۲۵۲،	1/507/1
7/007, 7/957, 7/07,	1/7573	1/1573	۱/ ۱۲۰
٣/ ٣٧٣، ٣/ ٥٨٤، ٣/ ٧٨٤، ٣/ ٨٨٤	1/0572	1/3575	1/7773
عبد الرزاق حمزة ١/ ٤٩، ٣/ ٢٨٢،	1/1573	۱/۷۲۲،	1/5573
7/797, 7/717, 7/017,	۱/۱۷۲۱	۱/ ۲۷۰	1/977،
٣/ ١٦ /٣، ٣/ ٨٦٤	۱/ ۱۷۲،	۱/۳۷۲،	۱/ ۲۷۲،
عبد السبحان بن نور الدين البرماوي	۱/۷۷۲	1/5773	١/ ٥٧٧،
£ £ £ / \mathrew \tag{\pi}	7\ 737,	١/ ٤٥٣،	۱/۸۷۲
عبد الستار الدهلوي ١٥٤/١،	۲/۸۶۲،	۲/ ۰۲۲،	7/507)
1/330,7/173,7/283	۳/ ه ۲ ۳،	۳/ ۲ ۱۳،	۲۹۳/۳
عبد السلام الفقي ١/١٥٤	۳/ ۶ ۲۳،	۳۱۳/۳	7/17
عبد السلام المباركفوري ٦/٢	۳۱۷ /۳	۳/ ۱۲۳،	٣٦٥/٣
عبد السلام الهواري ٧٩/١		18333	7 .77, 7
عبد السلام الوجيه الحسني ٧/ ٣٧٢،	3,7/1.5	ن يزيد ۲/۲۶	عبد الرحمن ب
1/0773 1/1873 1/7873	عبد الرحمن بن يونس ٢/ ٣٣٤		
١/٨٣٥، ١/٤٥٥، ١/٧٥٥،		حبنكة الميداني	

7\ 100 \ 1\ 100 \ 1\ 100 \ 1\ 100 \ 1 عبد السلام بن الطائع الحسنى ٢/ ٤٩٤ عبد السلام بن سودة ١/٧٩، ١/ ٨٠، 1/170, 1/770, 1/370, 1/100, 7/ . 7, 7/ 573, 7/ 783, 7/ 593, 7/ 333 عبد السلام بن عبد الرحمن ١/٢٥٢ عبد السلام بن غنيم الدمياطي YA+/1 عبد السلام هارون ١/٢٥، ١/٤٧٤ عبد السميع المباركفوري ٩/٢ عبد الشهيد بن عبد الرشيد النعماني T & A / Y عبدالصبور مرزوق ۱٥/٣ عبد الصمد ١/ ٩٧ عبد الصمدين عبدالله ١٤٨/١ عبد الصمدين عبد الوارث ١/ ٤٧٧ عبد العزيز الحلبي ١/ ٩٧، عبد العزيز الدهلوي ١٨٩/٣/١٨٩ عبد العزيز الطريفي ١/ ٣٤٦ عبد العزيز الغالبي ١/ ٣٦١ عبد العزيز المصمودي الثميني

1/ 5/3,1/7.0

عبدالعزيز بلال ١٠٨/٣ عبد العزيز بن أبي طاهر ٢٤٧/٢ عبد العزيز بن البابي الحلبي ٣/ ١٨٥، 117/ عبد العزيز بن الحصين بن الترجمان 194/1 عبد العزيز بن الصديق ١/٥٠/١،٥٠ 1/ • 1 . 1/ • 1 . 1 / 1 / 1 / • 1/807) 101/1 1/ 8773 1/1173 1/ + 1/3 ۱/ ۲۸۲، 1/ 8473 1/ ۸۸۲۶ 1/3173 1/ 3873 1/ ۲۹۲، 1/1973 1/5975 1/0973 1/3872 1/ 9973 1/ 1975 1/4873 1/197 1/3775 1/1173 6049/1 60.4/1 (2 2 1 / 1 11.15 1/111, 1/115 1/115 1/115 1/015 1/915, 7/54, 7/10, 7/1.1. 1/1713 1/1715 1/7.13 1/4312 2/ 7313 181/4

110/4

7/ 151, 7/ 4.7, 7/ 170, 7/ 70,

100/4

1/3313

7\ 75, 7\ 777, 7\ 177, 7\ 177 7/ 7773 7 . 77 . 77 . 77 . 73 . 7 . 033 عبد العزيز بن صهيب ٢/ ٧٥/٢/٧٦ عبد العزيز بن عبد الله بن باز 7/ 757, 7/ 777 عبد العزيز بن محمد ٢٠٥/٢ عبد العزيز بن محمد ابن منده ٢/ ١٨٨، 1/9/1 عبد العزيز بن مسعود الدباغ ٣/ ٦١ عبد العزيز بن نور محمد البنجابي 220/4 عبدالعزيز بناني ٧٩/١ 11.17 عبد العظيم الزرقاني 144/4 عبد العظيم بن الحسن الحوثي 1/157 عبد العليم بن عبد الحكيم الصديقي 280/4 عبد العليم عبد العظيم البستوي ٢/ ٩ عبد الغفار بن حسن العمرفوري 280/4 عبد الغنى الغنيمي ٣٣٠/٣

عبد الغنى المجددي الدهلوي ١/ ٣٥، 1/57,1/77,1/391,1/550 عبد الغنى عبد الخالق 7/ 7975 777/ عبد الفتاح أبو غدة ٢٦/١، ٢٨/١، 1/00 1/04 1/00 1/391 1/1973 1/1773 1/1173 1/4873 1/ ** " 1/5973 1/5.73 110.73 ۱/۲۰۳، 1/7175 1/1175 1/4.73 1/1175 1/0173 1/3173 1/ • ۲۳، 1/1173 1/1173 1/7775 ۱/ ۳۲۳، 1/1775 1/3773 1/1773 1/0773 1/050) 1/ 2700 1/173, 1/ 4403 1/ .00 6044/1 110/4 1/4313 171/7 17.17 10.14 1/8313 Y POY , 17.17 ۲/ ۳۸۱، 7/317, 1/1173 ۲/۸۰۳، 2/1173 2/112 1/017 ۲/ ۲۳، ۰ ۲۲/ ۲، 7/9/7 7/ PATS 1/107, 1/177

7/ 597, 7/ 373, 7/ 91, 7/ 077, · Y O A / Y 7/ 537, 7/ 437, 7/1573 7/ 907, 7/ . 17, 7/ 5773 7/3575 7/777 7/ 5773 7/ 7773 ۲۲۰/۳ 7 757, 7 477, 7 7033 عبد الفتاح الحلو ٧/١٥ عبد الفتاح الزنيفي ٢/ ٤٩٣، ٢/ ٤٩٦، 0 . . / 7 . 299 / 4 عبد الفتاح عليان ١/٤٨٥ عبد القادر الجزائري ۱۰۹/۳ 44. /4 عبد القادر الجيلاني ١١٣/٢ عبد القادر الرهاوي ٢/ ٤٤ عبد القادر الصديقي ١/٥٤٦ عبد القادر الطرابلسي ٢/٢٣٤ عبد القادر العيدروس ١/٦٧٥ عبد القادر القرشي ٢/ ٣٢٦ عبد القادر الكوهن ١/٥٢٤ عبد القادر بن توفيق الشلبي ٣/ ٤٤٦ عبد القادر بن عبدول الأرناؤوط 2/ 133

عبد القادر توفيق الشلبي ١/ ٨٠

عبد القدير محمد الصديقي القادري ٢٢٤/١ عبد القيوم عبد الغفور السندي ٣٩٠/٢ عبد الكبير بن محمد الكتاني ١/٥٢٥، ٣/٢٤٤ عبد الكريم بن أبي العوجاء ٢/١٨٤، ٣٦٢/٣ عبد الكريم بن أبي المخارق ٢/٢٩٢

عبد الكريم بن عبد الله الروضي ٣/ ٤٤٦ عبد الكريم جدبان ١/ ٣٧٥ عبد اللطيف السنبهلي ٣/ ٣٥، ٣/ ٤٤٧،

> عبد اللطيف جسوس ٢٧٩/١ عبد الله ابن بزيع ٢/ ٤٠٣

20.14

عبد الله الترغي الطنجي ١/ ٣٥٩، عبد الله الترغي الطنجي ١/ ٥١٠،

عبد الله التليدي ٢/٣٦، ٢/٩٢، ٢/ ١١٤، ٢/٣٧٢، ٢/٤٧٢ عبدالله الجباري ١١٨/٢

عبد الله الحيدرآبادي ١٥٤/٢، 7/4.3,7/873,7/.73,7/173 عبد الله السالمي ١/٧٧، ١/٨٧، 1/ 973, 1/ 973, 1/ 973, (1.43) (/343) (/1.0) 0. 8/1,0. 7/1 عبدالله السعدى ١٢٤/٣ عبدالله الشرقاوي ١/٧٤٥ عبدالله الصعدي ٣/ ١٣٣ عبدالله العبيلان ١/٣٤٧ عبد الله الكامل بن الحسن المثنى 1/1433 1/0133 1/1733 Y\ AVI , \(\frac{\pi}{2}\) \(\ 7/7.7.7/7.7.7/77 عبد الله المأمون العباسي ٢/٣٥٣، 787/4

عبدالله المتوي ٢/٢ عبدالله الوليد المدني ٢٢٥/٢ عبدالله بن إبراهيم الغفاري ٩٢/١ عبدالله بن أبي السرح ١/٥٥ عبدالله بن أبي القاضي ١/٥٥٠ عبدالله بن أبي الهذيل ٢/٠٣٠ عبد الله بن أبي بكر ابن حزم ٢٣٣/٢،

عبد الله بن أحمد القفال المروزي ۲/۱۹۳/۲،۱۹۲

عبدالله بن أحمد الناخبي ٣/ ٤٤٧ عبد الله بن أحمد بن حنبل ١١٨/١، ١/ ٢٣٢، ١/ ٢٦٩، ١/ ٤٧١، ١/ ٢٧٤، ١/ ٢٢٢، ١/ ٢٣٣، ٢/ ٢٥٠/٣، ١٩٠/٢

عبد الله بن إدريس ١/ ١٥٤، ٢ ٢٣٢، عبد الله بن إدريس ٢ / ١٥٤، ٢ ٢٣٢،

عبدالله بن الحارث ۲۸۸۱ عبدالله بن الحارث الزبيدي ۲۵۰۱۱ عبدالله بن الحارث بن جزء ۱۱۱۱،۱

عبد الله بن الحسن بن يحيئ القاسمي ١/ ٣٨٦، ١/ ٣٨٦، ١/ ٣٨٦ عبد الله بن الخوام جلال الدين الحلي ١/ ٤٥٠

عبدالله بن الزبير ٣/ ٢٤٣ عبد الله بن الزبير الحميدي ٣٦٩/٣، عبد الله بن المبارك ١٠٣/١، ١٠٣/١، 1/ 111, 1/ 11, 1/ 3 + 7, 1/ 10, 7\ 703, 7\ 7P, 7\ 7A1, 7\ PF7 عبد الله بن الهادي بن الحسن القاسمي 49./1 عبدالله بن بريدة ١٤٧/١ عبدالله بن بسر ۲/ ۷۵ عبدالله بن بكير ١/ ٤٣٥ عبد الله بن جعفر ۱/۹۱،۱۰۹،۱۱۰۱، 1/513,1/073,7/107 عبدالله بن حبيب القرطبي ١/٢٥٦ عبد الله بن حجازی الشرقاوی 7/ 5/33 7/ 7/0 عبد الله بن حفص الكناني ١/ ٤٧٢، 247/1 عبدالله بن حمزة المنصور بالله ١/٣٦٢، 1/0273 1/8+33 1/000 1/500,1/400,1/800,7/4/1 عبدالله بن حمود العزبي ١/ ٣٧٢ عبد الله بن حمود بن درهم العزي 7/370 عبدالله بن درويش السكري ٣/ ٤٤٧

7/ • ٧٣، ٣/ ١٧٣ عبدالله بن السائب ٢/٢٣٢ عبد الله بن الصديق ١/ ٢٥، ١/ ٢٦، 1/13, 1/00, 1/70, 1/00/1 1/071, 1/771, 11.11 1/ + 1/3 1/7773 ۱/۳۰۳، 1/ ۲۸۲، 1/3500 1/3702 ۱/ ۳۲۳، 1/3.5 6099/1 1/11. 7/57, 7/97, 7/91, 1/175 7/ .6, 2/ 311, 2/ 111, 2/ .71, 171/7 1/371, 2/77/5 2/11/ 110/4 1/9713 ۲/ ۲۳۲، ۲/ ۱۳۰ ۲/ ۳۳۲، 140/1 1/3713 1/5713 1/1313 110/4 118./4 61EA/Y 1/8313 1/5312 100/4 10./ 7\757 7/ 800, 7/ 870, 7/ 840, 7/ .009 7\ 75, 7\ • 77, 7\ 197, 7\ 777, 7/377, 7/577, ۳٤٨/۳ 7/ • ٧٧، ٣/ ٥/3، 7\ 7575 7/ 7/3, 7/ • 73, 7/ 933, 7/ 183

عبد الله بن دينار ٢/ ٤٥٠

عبدالله بن ربيع ٢/ ٤٥٨ عبدالله بن رجاء ۲/ ۲۲۱ عبد الله بن رزين الغافقي ٣/ ٨٤ عبدالله بن رواحة ٣/ ٥٢/٣/ ٧٠ عبدالله بن سالر البصري ٨/١ عبدالله بن سبأ ١٦/١ عبدالله بن سعيد ١/ ٢٥٥ عبد الله بن سهل بن حنيف ٢٧/٢ عبد الله بن صالح كاتب الليث ١/٨٦، 1/ 74, 1/ 717, 1/ 007, 7/ 771, 7 \ 17 \ 7 \ 7 \ 7 \ 7 \ 7 \ 7 \ 7 عبدالله بن صدقة دحلان ٣٤٥/٣ عبدالله بن صلاح العجري ١/ ٣٨٢ عبدالله بن طاووس ۲/ ۱۹۹، ۲/ ٤٥٨ عبد الله بن عباس ١/ ٨٩، ١/ ٩٠، 1/9713 1/1113 1/1713 1/1313 1/3313 1/ +313 1/0973 1/1575 1/4513 ۱/۱۲، 1/1733 1/1973 1/775, 7/77, 7/.5, 7/37, 7/04, 7/431, 7/4.7, 7/817, 1/+373 ۲/ ۲۳۲ 1/0773 ۲/ ۷۳۵، 1/5703 ۲/ ۱۸۳،

1/ TY03 1/030) 60 £ £ / Y 7/ 77, 7/ 87, 7/ 78, 60VE/Y 1.4/4 11.1/ 11.7/ 170/ 2/2713 2/11/ 2/ 437, 7/1175 2/ 1.75 2/ 707, 10.1 7 X 3 Y 3 7 707, 7 , 507, 7 , 197, 7 , 717 عبد الله بن عبد الحكم ١٦٤/٢، 777/

عبد الله بن عبد الرحمن بافضل ٣٤٥/٣

عبد الله بن عبد الرحيم الغازيفوري /۲ ،۵/۳،۵/۲

عبد الله بن عبد العزيز بن علي الناصر ٣/ ٣١٤

عبد الله بن عبد الكريم الجرافي // ٥٢١) / ٥٢١) / ٥٥٢) / ٢/ ٥٥٥) / ٤٤٨

عبد الله بن عبد الكريم الجزري / ٥٣٦/٢

عبدالله بن عبدالله العنثري ٣٦٣/١ عبدالله بن عبد المطلب ١/ ٤٥٥ عبد الله بن عبد الوهاب الحجبي

2/173

عبدالله بن عبيد ١/٧٧، ٢/٥٧ عبدالله بن عقيل الثقفي ١/٧/١ عبدالله بن عكيم ٢/٢٢

عبدالله بن علي أكبر الخوئي ٢٨/١ عبدالله بن على بن جارود ٢٨/٣

عبد الله بن عمر ۱/۹۲، ۱۳۸/۱،

1/ 181/1 1/ 181/1 1/ 181/1

1/731, 1/751, 1/151,

1/137, 1/057, 1/117,

1/ 1873 1/ 1873 1/ 1773

1/370, 1/775, 7/80, 7/55,

7/37, 7/07, 7/77, 7/88,

7/ 771, 7/ 731, 7/ 331,

7/377, 7/.37, 7/377,

7/.03, 7/.10, 7/030,

7\ 700, 7\ 77, 7\ 111, 7\ 117,

7/117, 7/717, 7/017,

7/ 777, 7/ 737, 7/ 307, 7/ 917

عبدالله بن عمر العمري ١٩٤/١

عبد الله بن عمرو ۱/۹۸، ۱/۳۷۰،

7/15, 7/34, 7/331, 7/37,

۲/ ۳۹۶، ۲/ ۲، ۶۶۰ ۲/ ۳، ۶۹۰ ۳/ ۱۹۲ عبد الله بن عيسى ۲/ ۲۸ عبد الله بن قاسم كورين ۱/ ۲۷۶، ۵/۲۲۱

عبد الله بن لهيعة ٢/٦٠١، ١/٧١، ١/١٢، ١/١٢، ١/١٢، ١/٢٢، ١/٦٢، ١/٦٢، ١/٦٢، ١/٦٢، ١/٢٢، ١/٢٢، ١/٢٢، ١/٢٢، ٢/٨٢، ٢/٧٢، ٢/٨٢، ٢/٨٢، ٢/٨٢، ٢/٨٢، ٢/٨٢، ٢/٨٢، ٢/٨٢، ٢/٨٢،

عبدالله بن محمد ١/ ٤٠٥

عبد الله بن محمد ابن الحنفية ٢٠٢/٣ عبد الله بن محمد ابن السقاء ٢/٩٥٢،

عبد الله بن محمد أبو القاسم البغوي المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب الله بن محمد الحويش المراكب الله بن محمد الدويش المراكب الله بن محمد السندي الله بن محمد السندي المراكب ال

عبد الله بن محمد الشمراني (۳۲۷/۱، ۳۲۲/۱) ۱/ ۳۵۳/۱، ۳۵۳/۱ ۳۰۹۱ عبد الله بن محمد العتكى (۲٤٤/۱،

457/43

1/037,1/707 عبد الله بن محمد النجدي ١١٨/٣، عبدالله بن محمد الهرري ٣/ ٤٤٩ عبدالله بن محمد بن جعفر ١/ ٢٥٥ عبد الله بن محمد بن حمزة بن أبي النجم 277/1 عبد الله بن محمد بن عقيل ١/ ٩٥، 1/0.13/7.174/7.7/137/17/ عبد الله بن محمد بن يعقوب الحارثي ۲/ ۱ ۳۳، 7/0113 7/0773 ۲/ ٤ ۳٣، 7/ 7773 7/ 7773 7/077, 7/577, ۲/ ۳۵۳، 7/1973 ۲/ ۴۹۰ ۲/ ۱۸۳، 7/ 5975 7 OPT, 7/ 7975 1/ 4.33 1 4.33 12 . . / 4 1/3·3,7/ VP3, عبد الله بن محمد حسن المامقاني ١/٩، (/ (1) (/ ۸٧) (/ ۲۸۳) (/ 3 ٩٣) 1/ 1973 1/ 1973 1/0975

119/

عبد الله بن يحيى الكندي ١/٤٧٣،

۱/ ٤٠٤،

1/ 1/33

1/1273 1/0033

1/ 1.33 1/ 1.33

1/0.3, 1/5.3, 1/4.3,

7/ 733

عبد الملك بن عبد الله القرطبي ٥٠٧/١

عبد الملك بن عمير ١/ ٣٨٨ عبد الملك بن مروان ٣/ ٢٢٤، ٣/ ٢٤٣

عبد الملك بن مسلمة 177/ عبد المنان بن شرف الدين الوزير آبادي ٣/ ٤٥٠

عبد المنعم إبراهيم أبو عائش ٣٤٧/١ عبد المنعم بن عبد العزيز بن الصديق ١/٥

عبد المنعم صالح العلي ٣١٤/٣، ٣١٦/٣

عبدالهادي نجا الأبياري ١١٩/٢ عبدالواحد الحداد ٢/ ٢٣٩ عبدالواحد المليحي ٣/ ١٦٠

عبد الواحد بن عمرو الزهري ٢/ ٤٢١ عبد الوارث بن سفيان ٢/ ١٣٩

عبد الواسع الواسعي ٢/٢٠٥، ٣/٢٠٦،٣/.٤٥٠

> عبد الوهاب أبو سليهان ١٠٠/١ عبد الوهاب الثقفي ١٠١/١

1/043,1/543

عبدالله بن يزيد ١١٥/١ عبدالله بن يقطر ٨/ ٣٨٨

عبد الله بن يوسف ٢/ ١١٠، ٢/ ٢٠٩، ٢/ ٢٥٦، ٢/ ٢٥٥، ٢/ ٤٥٨، ٣/ ٤٠١

عبدالله جعفر الأبطح ١/٤٤٠ عبدالله شاه الحيدرآبادي ٣/٤٤٩ عبد الله صوفان بن عودة القدومي ٣/٤٤٨

عبد الله محمد بن ياسين ١٨٦/٢ عبد المجيد اللبان ١٢١/٢،٤٨/١ عبد المجيد هاشم ٣٤٨/٣ عبد المحسن بن محمد أمين ٣/ ٤٥٠ عبد المحيط بن يعقوب السرباوي

عبد الملك بن الوليد بن معدان

عبيد الله بن أبي جعفر ٢٤٢/٢ عبيد الله بن الإسلام السيالكوتي 201/4 عبيد الله بن الحسين ٢/ ٥٤٤ عبيدالله بن المغيرة ١١١/١ عبيد الله بن بطة ٢٥٦/١ عبيد الله بن حميد الحميري ١/ ٣٤٤ عبيدالله بن زحر ٩٣/٣ عبيد الله بن عبد الله بن موهب 114 /1 عبيد الله بن علي بن أبي رافع ١١٠/١ عبيد الله بن عمر ٢/ ٧٧، ٣/ ١٦٤، 7/ 1.73 7/ 1.77 عبيد الله بن موسى ١/ ٢٧١، ١/ ٤٧٧، 171/ عبيدة بن عمير ٢٨/٣٨ عتبة بن أبي عتبة ٢٨/٣ عتبة بن السكن ٢/ ٢٧٢، ٢/ ٣٧٢ عتبة بن غزوان ۲/ ۲۳۱ عتيق الزبيري ٢/ ٥٣٣ العتيقي ٢/ ٢٤٨، ٢/ ٢٤٩، ٢/ ٢٥٠ عثمان البتي ٢٠٩/٣

عبد الوهاب النجار ٣/٧٤ عبد الوهاب بن عطاء ٢/ ٩٢ عبد الوهاب بن عيسى ٢/ ٤٤٦، Y \ Y 3 3 3 7 \ F 0 3 3 7 \ A 0 3 عبد الوهاب عبد اللطيف ١/٥٢، 7/1713 7/1373 7/19373 7/ 757, 7/ .03 عبد بن حمید ۱۱٤/۱، ۳/۹۰، 77 1 9 3 7 3 7 7 عبد بن عمير ٣/ ١٣٧ عبدان ۱/۲۲٤، ۱/۳٤۹، ۱/۲۰۵ عبدان الأهوازي ٨٦/٣ عبدة بن أبي لبابة ٢/ ٤٣٩ عبدة بن حزن ١٣٧/٣ عبدة بن سليهان ١١٦/١ عبيدالله ٢/٣٣/ عبيد الله الأشرفي بن محمد حسن الآمرتسي ٣/ ٤٥١ عبيد الله الرحماني المباركفوري ١/٤٤، 7/5, 7/073, 7/530, 7/011, 201/4 عبيدالله العبسى ٣/١٦٧ عبيد الله بن أبي بكرة ٣/ ٢١٤

عثمان الهروني ١٨٨/٣

عثمان بن مسلم بن هرمز ١٠٤/١ عثمان بن واقد العمري ١/٢١٤ العجلوني ١/٧٤٥ العجلي ١/ ١٧٩، ١/ ١٨٥، ١/ ١٨٧، 1/337, 1/707, 1/757, 1/377, 1/977, 1/0375 1/307, 7/751, 7/051, 7/ 751, 7/ 1.1, 7/ 171, 7/351,7/051,7/377 عداب محمود الحمش ۱۹۱۱، 11.77,1/173,1/313 عدنان الخطيب ١/٣٢٨ عدنان محمد زرزور ۱/٥٥، ٢٠٦/١ عدی بن ثابت ۱٤۱/۱ ، ۲۸۵۲۲ Y \ 7 \ Y عدي بن حاتم ۲/ ٤١٤، ٣/ ١٣٠، YA . / T العراقي المغربي ٧/١، ١/٩٥٠ 1/ • 75, 1/ 175, 1/ 775, 1/ 775 العربي بن أحمد بو درة ٣٧/٢ العربي بن عبد الله التهامي ٢/ ٤٥١ عروة بن أدية ١/ ٤٧٤ عروة بن أذينة ١/ ٤٧٤

عثمان بن إسماعيل السكرى ١/٢٥٣ عثمان بن حنيف ١٤/١ عثمان بن سعيد الدارمي ١/٢٣٢، عثمان بن عاصم بن حصين ٢٣٩/٢ عثمان بن عبد الله بن عقيل باعلوى 201/4 عثمان بن عفان ٥٨/١، ١/٥٩، 1/7375 1/41, 1/171, 1/103,1/183,1/3.0,7/34 7/077, 7/003, 7/503, 7/ VO3, 7/ P30, 7/ ·00, 7/ ٧٧٥, ٣/ ٢٥, ٣/ ٨٢, ٣/ ٠٧١ 7/14, 7/301, 7/001, 7/151, 140/4 7/ 751, 7/ 151, ۳/ ٤٣٢، 194/ ۳/ ۸۲۲، 2/ 407, 4/ 8372 2/ A373 ۳/ ۱۲۰ 7/307, 7/807, ۳۰۹/۳ 7/1773 7/1.73 7/ 17,7/ .77 عثمان بن عمير أبو اليقظان ٢/ ٢٨٥، Y / 7 1 1 عثمان بن محمد الديمي ١١٠/١

عروة بن الزبير ٢١٩/١، ٢١٩/٢، 7/177, 7/077, 7/137, 713307 4007 1137 317 عز الدين بن الحسن ١/ ٣٦٢ العزبن عبد السلام السلمي ١/ ٢٩١ عزت عبيد الدعاس ١٢٤/١، 140/1 عزرة بن حيان ١/٢٧١ عزيز الرحمن الديوبندي ٢/ ٥٤٠ عزيز مرهم ٣/ ٢٨٥ العزيزي ٢/ ٤٣٣ العسكري ١/٨٨،١/٦٢٢ العضد الإيجي ١٥٨/٣ عطاء الله حنيف البهوجياني ٣/ ٤٥٢ عطاء بن أبي رباح ١/٩٩، ١/٣١٠، 1/414 , 7/04, 7/451, 7/ . 1/ . 1/ . 1/ 777. 7/ 7.3, 7/ 7/0, 7/ 3/0, 7/9.73 7/1173 7/7173 7 017, 7 17, 7 1837, 7 107 عطاء بن أبي مسلم الخرساني ١١٧/١ عطاء بن السائب ١/٤٧٨ عطاء بن دينار ١٦٦/١

عطاء بن عبدالله الخرساني ٢/ ٥٣٦ عطاء بن يسار ٧٥/٢ عطية العوفي ١/٨٦، ١/٨٨، 1/ 991, 7/ 49, 7/ 311, 7/ 407 عفان بن مسلم ۱۲۱/۱، ۱۲۵/۱ 7 \ 7 / 7 / 7 3 3 3 7 \ 7 0 7 عقبة بن عامر ١٦٣/١ عقيل بن أبي طالب ٣/ ١٠٥/٣،١٠٥ عقيل بن خالد الأيلي ١٦٢/١ عقيل بن طلحة السلمى ١/ ٣٤٥ العقيلي ١/ ٨٨، ١/ ٩٤، ١/ ٩٥، 1/. 17, 1/17 1/ +333 1/375, 7/401, 7/151, 7/7513 7/3513 7/7513 7/307, 7/497, 7/497, 7\ P13, 7\ 733, 7\ A7, 7\ AFT عكرمة ١/٣٤٢، ٢/٨٦، ٢/٢٣٥، ۲/ ۷۳۵، ۳/ ۲۰۱، ۳/ ۳۰۱، 7.9/4.17/4 علاء الدين ابن بلبان الفارسي ١/٢٥٦، TOY /T ۱/ ۷۷ علاء الدين السمرقندي

10./1,170/1,49/1

العلاء بن سالم ۲۰/۲ العلاء بن عبد الرحمن ٢/ ٤٥١ علقمة ٢/٤٤٤ علقمة بن قيس النخعي ٢/ ٤٤٥، 2/ 443, 7/ 330 العلقمي ١/ ٨٨ علوی بن شهاب باعلوی ۳٦/۲ علوي بن طاهر الحداد ١/ ٤٥، ١/ ٥٠، 7/01/1 7/11/1 7/11/1 7/ 591, 7/ 977, 7/ 773, 7/ 703 على أصغر الحكيم ١/ ٤١٢ على الحلبي ١/٥٥٥ على الرازي ٢/ ١٧٨ على السالوس ١/٢٠٤ على السيستاني ١/٤٢٤ على الموسوى نجاد ١/٥٣٨/١/٥٥٤ علي بن أبي حمزة البطائني ٧/ ٤٥٣ على بن أبي طالب ١١١/١ ١/٧٥، 1/90, 1/07, 1/15, 1/75, 1/75, 1/ 1/1, 1/3 1/3 1/0 1/0 1/371, 1/731, 1/737, 1/437, 1/177, 1/177, 1/3773 1/4773 1/8773

1/4773	1/7973	1/1972		
۱/۸۰۳	۱/ ۱۹۲،	1/0972		
1/ 7773	۱/ ۳٤٣،	۱/ ۱۰ ۳،		
۱/ ۲۷۳،	۱/ ۱ ۲۷۰	1/ 977,		
۱/ ۹۰٪،	۱/۸۸۳،	۱/۷۸۳،		
١/ ٥٤٤٠	1/7/3,	۱/ ۱۹۳،		
۱/ ۱۷٤،	1/503,	1/3033		
۱/ ۲۷3،	۱/ ۱۷۵،	٤٧٤/١		
٠٥٠٤/١	١/٢٠٥،	۱/ ۱۸٤،		
١/٨٣٥،	c01A/1	١/٥١٥،		
۲۳، ۲/ ۱٤،	1/075, 7/	1/375,		
۹۷/۲ ،۹	7/37, 7/5	۲/ ۸٤،		
7/ 99, 7/ 731, 7/ 971, 7/ • 11,				
7/ 9773	7/3/7	۲/ ۱ ۰ ۲ ،		
1/ 1072	۲/ ۱۳۹	۲/ ۱۳۲۱		
7\		7\ 1773 7\ 5373		
	۲/ ۹۳۲،			
۲/ ۱۷۳۵	7\ P77, 7\ 777,	7\ 537,		
۲/ ۱۵۷۳، ۲/ ۱۵۸۳،	7\ P77; 7\ 757; 7\ 3A7;	7\		
7\2Y% \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	7\P77; 7\757; 7\3A7; 7\P03;	7\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		
(TV & / Y (TA 0 / Y (0 & V / Y (0 0 · / Y (0 1 / T · TV	7\P773 7\7773 7\3A73 7\P033 7\P933	7\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		
7\3V%; 7\00\7 1\030; 7\00\7 1\00\7 1\00\7 1\00\7	7\P77; 7\777; 7\803; 7\P93; 7\P30; 7\XV0; 7\	7\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		
7/37%; 7/007%; 7/000, 7/000, 7/00, 7/00, 7/00, 7/00, 7/00, 7/70,	7\P77; 7\777; 7\P03; 7\P30; 7\AV0; T\	7\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		

7/177 17.1 · 409/4 7/ 11 7/ 12 7/ 12 4.4/ 2/ 7573 7/ 7773 7/ 99, 7/ 111, 7/ 111, 7/ 111, 7/7175 7/1175 17.17 110/4 11.8/4 11.4/4 ۳/۳۷۳، 414/4 7/414, 1188/4 111./ 11.7/4 7\ 377, 7\ 077, 7\ 1773 104/4 107/4 101/4 على بن أحمد ابن الحاج البوزقزاوي 107/4 100/ 108/4 207/4 171/4 101/ 104/4 علي بن أحمد بن عبد الصادق الصويري 170/ 174/4 177/ 204/4 179/4 171/ 177 /4 على بن إسحاق ٧/١٨ 1100/4 1147/4 114.14 علي بن إسهاعيل المؤيد ١/٣٧٢ 111/ 1111/ 1/1/1/ على بن الحسين ٩٩/٣ 191/ 19.14 1147/ على بن الحسين القاضي ٢/ ١٣٩ 197/4 190/4 197/4 على بن الحسين بن الجنيد ٢/ ١٤٤ 4.4.4 2/1913 619V/T على بن الحسين زين العابدين ١٤٤/١، ۲ ۹ /۳ 1/3.73 ٣/ ٣٠٢، 1/ 191, 7/ 22, 7/ 173, 7/ 021, 7/1175 110/4 2/717 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 9 7 7 9 7 7 9 7 7 2/ 777 4/17/ 2/11/2 على بن الحكم البناني ٢/ ٢٢٩ 2/077 27 3773 2/ 4773 علي بن المديني ١/ ٩٥، ١٢٠/١، ۲۳ ۰ /۳ ۳/ ۲۲۸ 2/177 1/ 437, 1/4873 1/ 2775 7\ 7375 2/3773 1771/ 1/ ٧٧٤, 1/ ٨٧٤, ٢/ ١٨، ٢/ ٤٣١, 4/ 8373 2/ 1373 2/ 4375 747/4114/41014/14 100/4 . YOE /T . 404 /4 على بن المنتصر الكتاني ٢/ ٤٥ 2/ 1072 · 70 V / T 2/507/

علي بن سليمان البجمعوي ٢٠/٢، 207/ على بن صلاح الطبري ١/٣٦٢ علي بن ظاهر الوتري 1/3833 207/7017/7 على بن عبد الله البنجري ٣٤٤/٣، 204/4 على بن عبد المحسن الدوالبي ٢/ ٣٤٠ على بن فاضل المازندراني ١/٤٥٠ علي بن فالح الظاهري المهنوي 204/4 على بن محمد ٢/ ١٣٣ علي بن محمد آل يحيي ۳/ ۲۳۰، 202/4 على بن محمد الروياني ٧٩٩/١ علي بن محمد العجري ١/٣٧٧، 1/ ۸۷۳ ، ۱/ 300 ، ۱/ 777 على بن محمد القابسي ٢٦٢/٣ على بن محمد بن حسين الحبشي 011/1 علي بن محمد بن حسين العيدروس 019/1 على بن محمد بن سعيد الموصلي

على بن المنذر الكوفى ١/ ٨٩ علي بن بحر ٢٦٤/١ علي بن بلال الآملي ٢١٥/١، 1/1773 1/3773 1/0973 1/197,1/797 على بن جعفر الصادق ٣/١٩٥ علي بن جعفر العريضي ١٨٣/١، 1/3111/1731/0101/1/10 على بن حجر ١٠٤/١، ١/١١٥، 1/11/2/111/1 علي بن حسان ٧/٣٥٦ على بن خشرم ٣/ ٢٦٠ على بن زيد الفرائضي ٢٥٦/١ علي بن زيد بن جدعان ١٧٠/١، 199/16141/1 على بن سلطان القاري ١/٢٨٥، 1/3.75 1/1775 1/7775 1/377, 1/000, 1/400, 1/31, 7/01, 7/11, 7/77, 7/051, 7/ 10/1 1/ 11/7 1/ 1/7/2 7/ 1743 7/ 1943 7/ 1943 7/ 507, 7/ ... 3, 7/ .73, 7/173,7/773,7/773,7/730

1/507

علي بن محمد بن علي الواسطي ٣٤٣/٢ علي بن محمد بن مهرويه ١٩٧٩ علي بن مسلم الطوسي ٢٠/٢ علي بن موسئ الرضا

علي بن موسئ الرضا ٢٦٦١، ٢٠١١، ١/ ٣٧١، ١/ ٣٧١، ١/ ٣٧١، ١/ ٣٧١، ١/ ٣٧١، ١/ ٤١٧، ١/ ٤١٧، ١/ ٤١٧، ١/ ٤٣٦، ٢/ ٣٠٠ علي بن هاشم بن البريد ١/ ٣٧٩ علي بن ياسر ١/ ٤٠٠ علي بن يحيئ بن يزيد الكليني ١/ ٣٠٠ علي بن يزيد الكليني ١/ ٣٠٠ علي بن يزيد ٣/ ٣٠٩، ٣/ ٤٠ علي حسن عبد الحميد الحلبي ٢/ ٨٤٠ على حسن عبد الحميد الحلبي ٢/ ٨٤٠ على حسن عبد القادر ٣/ ٣٩٢

عمار بن یاسر ۱۱۱۱، ۱۳۳۳، ۲۹۳۳، ۲۹۳۳، ۲۲۰۱، ۳۲۰۱، ۳۲۲، ۳۲۰۱، ۳/ ۱۲۲، ۳۲۰۰، ۲۲۸، ۲۲۵، ۳۱۲/۳ عمارة بن حیان ۱/ ۲۷۲، ۱۲۷۲، ۲۰۵۱ عمر بن قیس المکی ۱/ ۲۰۵۰ عمر البزار ۱/ ۹۳

عمار بن رزیق ۲۸/۲

عمر العمري ۹۰/۱ عمر بن أبي بكر باجنيد ۱/۵۶۱، ۱/۳۱/۲،۵۵۱/۱

عمر بن أحمد ابن شاهين ٢/ ٦١، ٢/ ٣٢٦/٢،١٤٣/٢

عمر بن الحسن الأشناني ٢/ ٣٤٠، ٢/ ٣٤١، ٢/ ٣٤٤

عمر بن الخطاب ١/١٢١، ١/١٦١، 1/0512 1/751, 1/751, 1/ 551, 1/ 040, 1/ 440, 7/ 34, 7/011, 7/771, 7/077, ۲/ ۷۸۳، 7/ 733, 7/ 03, 7/1133 7/ 000, 7/ 77, 7/ 70, 7/ 05, 7/17, 7/ ٧٨، ٣/ ١٩، ٣/ ٩٩، ٣/ ١٠٤ 188/4 ۲/ ۱۲۸ 11.0/4 7/ 101, 108/4 7/ 491, 7/ 1.75 179/4 7/7775 7/5175 7/0173 ۲۱۰/۳ ،۲۲۰ 7/3773 7/ 9.75 7/ 175 · * · 1 / * 7/ 17, 7/ 17, 7/ 17, 7/ 17, 7/ 17

عمر حمدان المحرسي ١/٥٠،١/٥٤٤، 1/030, 1/715, 7/27, 7/47, 7\ 573, 7\ 337, 7\ 303 عمر رضا كحالة ١/١٥٥/٢/١٥٥١، 74. /4.44. /L عمر عبد الجبار ٣٤٥/٣ عمر عزلان الأزهري 7/507, TA1/Y عمر محمد الفرماوي ٢٠٦/١ عمران بن حصين ١/ ٩٥، ١/ ٩٦، 1/ 46, 1/ 731, 1/ 313, 7/ 577, Y 2 . / Y عمران بن حطان ۱/۲۸۳، ۱۸۶۳، 7/177, 7/777, 7/777, 7/777 عمرة بنت عبد الرحمن ٢/ ٤٦٠ عمرو بن أبي سلمة ٢/ ١٩٩ عمرو بن أبي عمرو ٢/ ٤٥٥ عمرو بن أزهر الواسطى ٢/ ٨٩ عمرو بن الحارث ٧/١٠٧، ٣/١٢٨، 2.1/4 عمرو بن الحمق ١٤/١ عمرو بن العاص ١/٥٨، ١٢١١،

7/ .77, 7/ ٨٥٢, ٣/ ١٢, ٣/ ١٢,

عمرين الفضل ١٨٠/١ عمر بن خلدة ٢٤٢/١ عمر بن دینار ۲/۲۸ عمر بن سعد ٣/ ١٨٣ عمر بن سعيد الدمشقى ٢/ ٨٩ عمر بن سليهان ١١٥/٢ عمر بن صبح ۸۸/۳ 1/7373 عمر بن عبد العزيز 1/437, 7/430, 7/330, 101/4:087/7 عمر بن عبد الله مولى غفرة ١٠٤/١، 1.0/1 عمر بن عبيد الله ابن معمر ١٦٨/١ عمر بن على القزويني ٢/ ٣٣٩ عمر بن على بن أبي طالب ١٤٩/١ عمرین قیس ۱/۲۵۰ عمر بن محمد بن عمر بن الفياض 1/507 عمر بن محمد بن عيسى السذابي الجوهري ١/١٥٦/١،٢٥١/١ عمر بن موسئ الوجيهي ٢/٥٥٣ عمر حسن فلاته ۱/۲۷، ۲/۷۷، 788/4

عون بن عبد الله الأزدى ١٦٨/١ عياض بن موسى اليحصبي ١/ ٥٩١، 7/ 843, 7/ 743, 4/ 70, 4/ 15, 7\ 797, 7\ 757 عيدروس بن سالر البار ١/٤٤٥ عيدروس بن عمر الحبشي ١٤/١، 1/010, 1/510, 1/110, 1/910,7/111,7/303 عيسى البابي الحلبي ١/ ٥٢/ ٣٤٣، 2/ 597, 7/003 عيسى بن أبي عيسى الحناط ١/٩٢ عيسي بن المختار ٣/ ٩٢ عیسی بن زید ۱/۱،٤٠۸/۱ عیسی عیسی بن شاذان ۱/۳٤۹، ۱/۳۵۰، 401/1 عيسى بن عبد الله المانع ١١٤/٢، 7/083,7/783,7/483 عیسلی بن یونس ۱/۱۰۲، ۲/۳۳۴، 207/7 عيينة بن حصن ١/ ٢٧٥ الغاز بن ربيعة ٨٩/٢ الغافقي الجوهري ٢/ ٥٣٤

7/ . ٧. ٣/ ١٧. ٣/ ١٠١، ٣/ ٢٢١، 7/ 7713 7/ V713 7/ 7773 7/ A07 عمرو بن جاوان ١٨٣/١ عمرو بن حزم ۲/۴٤٤ عمرو بن خالد الواسطى ١٤٣/١، 1/331,7/307,7/400,7/400 عمرو بن دینار ۱/۳۱۰، ۲/۴۵۸، 7/ 570, 7/ 700 عمروبن راشد ۱/ ۳٤٠ عمرو بن شعیب ۱۳۹/۱ عمرو بن طلحة ٣/ ١٠٢/٣،١٠٢ عمرو بن عبسة ٢/ ٧٤ عمرو بن علي ٢/ ٤٤٨ عمرو بن علي الفلاس ١٢٠/١، Y9./1 عمرو بن عمير ٢/ ٥٩٤ عمرو بن قیس ۲/ ۱۸۷ عمرو بن مرة ١/ ٨٤ عمرو بن ميمون ١٦١/١ عمير بن أبي وقاص ٢/ ٣٧٣ عمير بن الحمام الأنصاري ٩١/٣ عمر بن قتادة ۲/ ۷٤ عوف بن مالك الأشجعي ٢/ ٤٥١

غالب القطان ١٦/٢

TVT /T فاطمة بنت أسد ٩٩/٣ فاطمة بنت الزبير بن عبد المطلب 99/4 فاطمة بنت حمزة ٣/٩٩،٣/١٠١ فاطمة بنت قيس ٢/ ١٤ فالح المدنى ١/ ٥٢٤ فائد مولى عبيدالله بن على ١١٠/١ فتح الله الأصفهاني ١/٤٢٢/١، ٤٦٤ فتح الله بن محمد جواد النازي 200/4 فخر الحسن الكنكوهي ۱/۷۳، 200/4 فخر الدين النظامي 1111/ 19.14 الفخر الرازي ٢/٦٦، ٣/١٦٥ فرح أنطون ٢٧٨/٣ فروخ مولى عثمان ١٨٣/١ الفريوائي ١/٥٦٥، ٢/ ٢٥، ٢/ ٧٩، 2/797,7/13 فزارة ٢٨/٣ فضل الرحمن الثوري ٢/ ٣٤ فضل الرحمن بن أهل الله المخدوم

الغزالي ٢/٢٢٦، ٣/٢٦، ٣/١٠٨، T/ X01, T/ 377 الغضبان بن حنظلة ١٨٣/١ غلام أحمد القادياني ٢/ ١٤٦، ٢/ ١٤٧، 181/4 غلام جيلاني القادري ٣/٤٥٤ غلام رسول السعدي الباكستاني 200/4 غنيم بن عباس بن غنيم ٣٦٩/٣ غياث بن إبراهيم ١/ ٣٧٩ غيلان الدمشقى ٢٤٨/٢ فادي الغوش ١٢٢/٣ فارس نمر ۲۷۸/۳ فاروق بن على أكبر العباسي ٣/ ٢٤، 40/4 فاروق حمادة ١/٥،١٣/١،٢/١١٨ فاضل الجبوري ٢٦٧/٣ فاطمة الزهراء بنت رسول الله ا 1/15% 1/313, 1/303, 1/7.0, 7/37%, 7/55, 7/75, 7/ . 1 , 7/ 19 , 7/ 7 . 7 , 7/ 7 . 7 , 777/4

فاطمة المعصومة بنت موسى الكاظم

القاسم بن إبراهيم الرسي ١/٦٣، 200/4 1/ 2773 1/ 7773 1/3573 فضل الله التوربشتي ٢/ ٥٤٢ 1/377, 1/077, 1/577, الفضل بن الموفق ٢/ ٢٧١ 1/ PAT; 1/ A+3; 7/ 0P1; 7/ 0.7 الفضل بن دكين ١/٤١١، ١/٢٧١، 7/111,7/173,7/751, القاسم بن أبي بكر ٢٠٩/٣ قاسم بن أصبغ ۲/۱۳۹، ۳/۲۰۷، الفضل بن عباس ٣١٩/٣، ٣/٣٥٨ 71. / 7. 7. 17 الفضل بن يحيى بن على الطيبي 20./1 القاسم بن بهرام ١/ ٩٩ القاسم بن عباس ٢/ ٤٥٩ الفضيل ابن المختار ١٤٠/١ القاسم بن عبد الله ١/٩٠/١،٩٠ الفضيل بن سليهان ١١٠/١ فضيل بن مرزوق الوقاصي ٨٦/١، قاسم بن قطلوبغا ١/١٣٠،١/١٣١، 1/9.73 7/9073 AV / 1 فؤاد سزكين ١٩٨/١، ٢٠/٢ 7/ 577, 7/ 113 القاسم بن محمد الحسنى ١/٣٧٧، فولتر ۳/۲۷۷، ۳/ ۲۸۵ 1/977, 1/077 فيصل بن عبد العزيز ١٢٦/١ فيض الحسن بن على بخش المجددي 7/ 917, 7/ 030 القاسم بن محمد الشاشي ٢/ ٢١٥ 78/4 القاضي البرتي ٢٤٩/٢ فيض الرحمن الباكستاني ٢/ ١٩ القاني ١/ ٨٩ فيض بن الفضل البجلي ٢/ ٢٢٩ قبيصة ١/٩٤ قابوس بن أبي ظبيان ٣/١٥٨ قبيصة بن عقبة ٢٣٩/٢ القاسم ٣/ ٩٣ قاسم أمين ٣/ ٤٥، ٣/ ٢٨٢، ٣/ ٢٨٦،

2/ 777

1/100

قتادة بن دعامة السدوسي ١٠٨/١،

1/ 731, 1/ 117, 1/ 573, 7/ 57,

79E/4

قيس بن الربيع ٢/ ٢٣٧، ٢/ ٤٤٠، 99/4 قیس بن سعد ۱/٤١٤، ۲٤٩/٣، Y07/4 کانت ۳/۲۸۲ کثیر بن زید ۹۲/۳ كثير بن عبد الله بن عمرو ٢/ ٢٣٦ الكديمي ٢/ ٨٩ كرامت على الدهلوي ١٨٨/٣ الكرخى ٢/٢١٥/٢/٢١٥/٢/٢١٧ الكزيري ١/ ٥٤٣/ ا/ ٤٥ الكشى ١/ ٣٩٧، ١/ ٤١٤، ١/ ٤١٦، 1/ 773, 1/ 973, 1/ • 773, 1/ 773 كعب الأحيار ١١١١، ٣٠٨/٣، 71.77.7/17 کعب بن مالك ٣/ ٨٥، ٣/ ٣٥٨ الكفراوي ١/ ٢٢٢، ٢/ ٣٨ 1/317, 1/597, الكلابذي 1/187 کلیر ۲۷٦/۳ الكيال ابن الهيام ١/ ٥٨٢، ٢/ ١٣، 7/ 77 , 7/ 78 , 7/ 777 , 7/ 777 , 7 3 3 7 , 7 7 7 3 3 7 \ 7 3 0

7/ 533, 7/ 330, 7/ 9.7, 7/317,7/707 قتيبة بن سعيد ١٠٦/١، ١٠٧/١، 1/1113 1/1113 1/1713 1/1513 1/7513 1/1713 7/ 111, 7/ 111, 7/ 8 . 7, 7/ 0 . 7 قثم بن العباس ٢/٥٤٩ القرافي ٢٠١/٣ القرطبي ٢/ ٣٢، ٢/ ٤٧٧، ٣/ ٨٩، 7-1/4,199/4 القرني القصاب ٣/ ١٧٧ القزويني ۲/ ٥٤٧ القسطلاني ١/٥٨٥، ٢/٢٨٤، Y V X 3 3 7 \ V P 3 القضاعي ١/١٨، ١/٩٠، ١/٩١، 1/ 99, 1/ 777, 1/ 497, 1/ 490, 1/ • 75, 1/ 175, 1/ 775, 1/375,7/1.1,7/.71,7/. قطن بن إبراهيم بن عيسى النيسابوري Y01/Y القطيعي ١٠٢/٣ القهبائي ١/ ٣٩٧

قيس بن أبي حازم ٢٢٦/٢

الكوراني ١/١٦ الكيداني ٢/ ١٩٨ اللالكائي ١٦٧/٢ لطف الله الصافي الكلبايكاني ١/ ٤٤٥، 1/533, 1/433, 1/433, 201/1.20./1.229/1 لطف الله الغياث 1/ ٣٦٢ لطيف الرحمن القاسمي ٢٩٥/٢ لقيط بن صبرة ١٣٧/١ لمازة بن زبار الأزدي ٣/ ١٥٥، 149/4 اللؤلؤي ٢/٥٠١ ليث بن أبي سليم ٦٦/٢ لیث بن سعد ۱۱۱۱/۱ ،۱۱۲/۱، 1/977, 1/42, 1/040, 14.033 7/ 1173 778/4.00. /7.040/7 ليلي مولاة حبيب بن زيد ١٣٦/٢، 144/4 ماجدالزيادي ٢٢٢/١ المازري ۲/ ۲۹۹، ۱۵۸/۳ ا المازندراني ١/ ٤٢٢،١/٥٥٠

ماكوني ٣/ ٢٨٥

مالك بن أنس ١٧/١، ١٨/١، 1/91, 1/57, 1/55, 1/071, 1/ ۷۲۲، 1/8113 1/ 1713 1/1372 1/ ٧٤٢، ۱/ ۲۳۷، 1/407) ۱/۱۳، 1/507) .0VE/1 1/1103 ۱/ ۷۸۳، 1/0403 1/4003 1/713 7/313 7/ 77, 7/10, 7/15, 7/11, 1/4713 140/4 111/4 1/401) 10V/Y 1/ 7313 1/4713 ۲/ ۰۶۱، 1/9013 2/22/2 1/1713 170/7 111.17 41VV/Y 1/3713 . ۲ . . / ۲ 6199/4 ۲/ ۱۸۱ ، 1/3.75 7/ 3.73 1/1.75 ۲/۷۰۲ 1/1.73 110.73 2/11/ 1/ 9.73 1/4.73 1/377 ۲/ ۳۳۲، 2/9/7 2/ 777 LYVX/Y 7/ 1773 2/ 4873 2/ 1/4 2/31/ 1/ * * 73 4 VPY 1/0973 .40./1 7/ 5773 ۲/۷۰۳، 1/ 5833 11.133 1/ 4333

7/0.01 7/5.01 7/4.01 1010/ 1/ A.O. 1/310) 1/370, 7/ 970, 7/ 770, 60 60 / 4 1/070, 1/170, 7/ .00, 7/ 57, 7/ 571, 7/ 091, 7/117 7/17, 7/317, 7/4.33 7/ 17, 7/ 1875 276/5,7/5,37/373 مأمون الصاغرجي ٣٩٩/٣ الماوردي ٣/٢٤ المبارك بن فضالة ١١٤/١ المرد ٣/ ٢٢٢ مبشر بن عبيد ١/ ٣١٠ المتقى الهندى ٣٦١/٣ مجالد بن سعيد الهمداني ١١٧/١، 1/11137/111 مجاهد ١/٠٤٠، ١/١٤٦، ١/٨٢٢، 1/9573 1/0773 1/1773 1/117, 1/237, 1/837, 7/9.7/7/117 7/717 مجد الدين ابن تيمية ١٦١/١، 1/7513 1/7773 7/113 7/773

٢/ ٥٥، ٣/ ٤٥٣ عبد الدين بن محمد المؤيدي ١/ ٣٣٣، ١/ ٧٧٣، ١/ ٢٧٣، ١/ ٢٨٣، ١/ ١٥٥، ١/ ١٥٥، ١/ ١٥٥، ١/ ١٥٥، ١/ ٢٥٥، ٣/ ١٣٣٠، ٣/ ١٥٥٠ المجلسي ١/ ٣٤٠، ١/ ٥٥٠، ١/ ٢٥٥، ١/ ٥١٥ عب الدين الخطيب ١/ ٥٩٥، ٣/ ٢٧٨

المحب الطبري ۴/ ۲۵۰، ۲/۳، ۲۵۲ محب الله شاه الراشدي ۲/۳،۲/۳۲۰

محبوب بن موسئ الفراء ۲۸۸۱، ۲۵۲/۱

محرر بن أبي هريرة ١٦٥/١،١٦٥/١ محرز التيمي ١٤٨/١ محسن الأمين ٤٥٦/١

محسن الطباطبائي الحكيم ٢/٨٥٨، ٣٧٣/٣

محسن العاملي الحسيني ٣/ ١٧٧ محسن بن علي المساوئ 1/ ٥٤٤، ٣/ ٤٥٦

محفوظ الرحمن بن زين الله الأثري محمد آدم الأثيوبي ٣٤٦/٣ محمد إسحاق الدهلوي ١/٨ محمد آصف الحسيني 11/1 محل بن خليفة ٤٤٩/٢ 11.533 1/9.33 1/3733 المحلى ١/٢٥٩٢/١ 1/753, 1/7533 1/1533 محمد فؤادبن صالح ٢٧٣/٣ محمد إبراهيم الشيباني 1/353,1/453,1/453 1/ ٧٢٣3 محمد أعظم الجوندلوي ٤٥٨/٣ 249/1 محمد أكرم الندوى ٣/ ٢٦، ٣/ ٣٢، محمد إبراهيم بن سعد الله الختني TO /T 80V/T محمد الأحمدي أبو النور الأزهري محمد ابن الحنفية ٣/٢٠٢، ٣/٢٥٣، 80V/T 7/307,7/07 محمد الأمين بن محمد الخضر ٢/٢٥٠، محمد أبو القاسم البنارسي ٣/ ٤٧٤ 787/4 محمد أبو زهرة ٢/٦٣، ١٥٦/٢ محمد الأمين بن محمود الجكني ٧/ ٥٠٣ 7/ 707, 7/ .33, 7/ 77, 7/ 40, عمد الباقر بن محمد الكتاني ٢٠٠/٣ 7/ 00, 7/ 74, 7/ 1. 7/ 301 محمد البجاوي ١/٢٥ محمد أحمد راشد ١٤/٣،٣١٤/٣ محمد إدريس الكاندهلوي ١/٣٩، محمد البزار ١/٩٣ محمد البشير ظافر الأزهري ١/٣٤ ۲/ ۷۷۲، ۲/ ۳۳۶، 2× · /Y محمد البهي ٢٨٤/٣ :0E . /Y 1/ 730 1/1302 عمد الجواهري ٢١/١، ٤٣٦/١، 1/030 7/ 730, 7/ 330, 1/ 873 1/ 9303 7/ 530, 7/ 430, محمد الحافظ التجاني ١/٤٦، ١/٥٠، 1/ 7000 6001/4 .00./4

207/4

7/ 700, 7/ 300

1/117, 7/507, 7/407,

محمد الحامد الحموى ١٢١/٢ عمد الحجوجي ١١/١، ١٧٧١، 1/ 24 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/40 1/50 1/40 1/40 1/ PA, 1/ . P, 1/ 1P, 1/ 7P, 1/38, 1/08, 1/58, 1/48, 1/10, 1/10, 1/10, 1/10, 1/10, 1/4.13 1/4.13 1/3.13 ۱/۲۰۱۱ ۱/۲۰۱۱ 1/11. 1/111, 1/111, 1/1111, 1/011, 1/111, 119/1 111/1 1111/1 ۱/۲۲، 1/171 1/7/1,1/37/1/7// محمد الحسن بن علوى الحسنى عمد الحسين الجلالي الإمامي ١/ ٥٣٤، محمد الحسيني ٣٦١/٣

7/ 957, 7/ 153

110/1

118/1

11.11

277/4

040/1

محمد الخاني ٣/ ٣٣٨

محمد الخضر الشنقيطي

0.4/ محمد الخضر حسين ٢/ ١٤٧ محمد الزحيلي ١/ ٦٣ 1/4713 محمد الزمزمي الكتاني 097/1:090/1 محمد الزمزمي بن الصديق ٣/ ٢٣١، 278/4 محمد الزهري الغمراوي ٣/ ٣٦١ محمد السعيد بسيوني زغلول ١/ ٩٠/ محمد السلطان الفاتح ٢٧٥/٣ محمد الشربيني الدمياطي ٣٤٤/٣ محمد الصادق النيفر التونسي ١/ ٥٢٥ محمد الصادق عرجون ١٨/٣ محمد الطالب التلمساني ٢/٤٩٣، £9 £ / Y عمد الطاهر بن عبد الكبير الفهرى 277/4 محمد الطيب ٢٩٨/١ محمد الطيب النجار ٣٨/٣ محمد العربي التباني ٢/ ٢٦٨، ٣/ ٢٣١، 7\ 777, 7\ 137, 7\ 737, 2/037,7/073 محمد العربي العزوزي ١/ ٩٤٥

1/4.03

محمد العربي بن محمد المهدي الزرهوني 241/4

1\777, 7\17, محمد الغزالي 7/77, 7/27, 7/20, 7/1, ۸ ۱۰۸/۳ 1/3.13 ۲/۳۰۱، 4/111 ۲/۱۱۱ 11.9/ 111/4 2/3113 117/ ۲/ ۱۳۷ /۳ ۳/ ۱۳۳، 3/4713 7/177 7\37\3 7/ 777, 7/ 777, ٣ ٤ ٢٣، 7/077,7/177

محمد الفضيل بن الفاطمي الشبيهي 1/11,1/770,7/853,7/783, 7/393, 7/093, 7/593, 2/ 223, 2/ 000 7/ 773

محمد المجذوب ١/٣٢٧

محمد المختار بن محمد الأمين الجكنى 2/7/43

محمد المدني بن الغازى الحسني 7.8/1

محمد المرزوقي أبو حسين ٢/٤٣٦ محمد المصوري ١/ ٢٧٩ 60 Y A / 1 محمد المكى بن عزوز

7\ 177,7\ 173

محمد المكى بن محمد البطاوري 2/1/4

محمد المنتصر الكتاني ١/٧٧،١/ ١٢٥، 14./1 1/1/1 1/9713 1/4713 1/ 1713 1/371, 1/17/1 ۱/۷۳۱، 1/ 5713 1/1013 1/3312 1/ 4313 1/3773 1/ ۲۳۳، ۱/ ۱۸۷ 1/3.5 1/100 1/7.5 19A/4 110/ 171/7 7\ pp1, 7\ . 1, 7\ 7 . 7, 7\ VV3 محمد المنصور ١/ ١٣٣/٣،٥٤١

محمدالمنوني ٢/ ٤٩٣

محمد المهدى بن الطالب ابن سودة £98/Y

محمد المهدى بن محمد الكتاني ٣/ ٤٧٧ محمد الناصر بن محمد الزمزمي الكتاني 2VV /T

محمد الناصر ملك تونس ١/ ٥٢٥ محمد إمام بن إبراهيم السقا ٢٨/٢ محمد أمين المصرى الدمشقى ٣/ ٤٥٩ محمد أمين بن إبراهيم ١/ ٢٣٠

777777777 محمد باقر الجوكجاوي ٣٤٤/٣ محمد باقر الصدر ١/٤٢٤ محمد باقر المحمودي ١١/١١،٣/٣٦٣، 7/ 777, 7/ 377, 7/ 577 محمد بأقر اليمني ٣/ ١٧٣ محمد بخیت المطیعی ۱/ ۶۸، ۲/ ۳۸، 7/ 00, 7/ 171, 7/ 171, 7/ 781, Y , POO, Y , PVO, T , . AY محمد بدر الدين القهوجي ٣/ ٢٣٧ محمد بدر عالم ٣٨/١ محمد بشير بن بدر الدين السهسواني 27.14 محمد بن إبراهيم ٢/ ٣٣٤ محمد بن إبراهيم البغوي ٢/ ٣٣٨، 7 | 177, 7 | 137, 7 | 337, 7 | 707 محمد بن إبراهيم التتائي ١/ ٥٣٣ محمد بن إبراهيم الوزير ٢/ ٢٥٩ محمد بن إبراهيم بن إسماعيل ٧٠٨/١ محمد بن إبراهيم بن زياد الطيالسي 77 77 محمد بن أبي الأزهر ٢٥٦/١

محمد بن أبي الفوارس ٢/ ٣٣٦

عمد أمين بن أحمد رضوان المدنى 80A/T عمد أمين بن محمد خليل السفرجلاني 209/4 محمد أنوار الله الفاروقي ٢٩/٢ محمد أنور شاه الكشميري ١٠/١، 1/37, 1/77, 1/27, 1/27, 10./ 1189/4 1/0.73 2/ XVY2 7/ 5773 104/4 ۲/ ٤٨٢، ۲/ ۱۸۲، · 1 · 17 7/ 573, ۲/ ۱۹۰ Y PAYS 1/1300 608 + /4 1/3533 7/1175 1/1700 1/ 7300 2/373,7/803 1/ 9 + 3 . محمد أيوب المظاهري 1/013, 1/4133 1/4135 7/ 573, 7/ 773, 7/ 803 محمد باشا محمود ۲۵/۳ محمد باقر البهبودي ١/١١، ١/٨٥١، 1/4533 1/803, 1/073, 7/0573 ۲۳0 /۳ 1/1533 7\ 7773 7/1773 2/177 ۲۷۰/۳ 7\ P T 73

محمد بن أبي الليث ٢/١٦٨/٢ ٢٥٣/ محمد بن أبي أمامة بن سهل ٨٥/٣ محمد بن أبي بكر التطواني ٣/ ٤٥٧ محمد بن أبي بكر باذيب الحضرمي 04./1 محمد بن أبي شيبة ٢٦٠/٢ محمد بن أحمد الأدمى ٢/ ١٨٥ محمد بن أحمد الباعوني ٣/٥٧٣ محمد بن أحمد الشاطري ١/٥١٥ محمد بن أحمد بن مفرج ٢/ ٤٥٨ محمد بن أحيد البوقري ٣/ ٤٥٧ محمد بن إدريس الغالي القادري £01/4 محمد بن إسحاق ۲۹/۳، ۱۲/۳ 7/ .73 7/ .53 7/ 843 7/ 343 7/01, 7/11, 7/19, 7/79, 7/ 7 . 1 . 7 / . 7 / . 7 / . 1 / 7 5 . 1/7175 1/1713 1/173 7/377,7/570 محمد بن إسحاق بن السليم ٢/ ٤٥٨ محمد بن إسهاعيل الأمير الصنعاني 1/1773 1/1173 1/3773 1/ 703, 7/303, 1/0573

199/4 7/3500 7/3710 7.0/4.7.2/4 محمد بن إسهاعيل التهار 1/437, 1/337 عمد بن إسماعيل كبن أبي فديك Y PP1, Y \ A03 محمد بن الحسن البرجلاني ١/٩٧ محمد بن الحسن الحجوي ٣/ ٤٦٢ عمد بن الحسن الشيباني ١٢٩/١، 1/070) 1/ 4773 1/3713 6VE/1 60V+/1 1/1500 1/2/13 1/4713 6044/1 61VA/Y 61VV/Y 1/1/1 1/11/2 11. /Y 41V9/Y 190/4 194/4 1/ 11/13 ۲/ ۳۰۲، 1/1.73 1/1913 ۲/۷۰۲ 110.73 ۲/٤٠٢، 2/117 1/ 3175 1/ 8 . 73 ۲/ ۲۲، 1/1775 1/3173 1/307, 1/ 4073 1/ 437, ۲/ ۱۸۳، ۲/۷۷۲، · 700/Y 1/017 1/4175 1/ 4612 c780/Y ۲/ ۷٤۳، 7/1175

7/ 00% 1/10% 1/70% 7/007, 7/. 17, 7/ 173, 7/ 73, 7/317,7/117 عمد بن الحسن العجري ١/٨، 1/11, 1/44, 1/15% 1/ • ٧٣٥ 1/ 9573 ۱/ ۸۶۳، 1/073 1/1773 1/1773 ١/ ٧٧٧، ١/ ٩٧٩، ١/ ٠٨٣٠ ۱/ ۷۸۳، 1/ 777, 1/ 777, 1/ • 19 ۱/ ۹۸۳، 1/ 1173 1/197,1/797,1/797,7/753 محمد بن الحسن العسكري ٢/١٦١، 1/753 محمد بن الحسين ابن أبي حليمة 1.8/1 محمد بن الحسين بن محمد بن خسرو 7/137, 7/737, 7/737, محمد بن الحنفية ١٠٥/١ محمد بن الرقام ١/ ٤٤٨ محمد بن السائب الكلبي ١/٢٨٥، 2.4/4 محمد بن الصديق ١/٥٠، ١٢٥/١،

1/ 571, 1/ 000, 7/ 77, 7/ 771, 24./4 محمد بن الفاطمي السلمي ١/٢٧٩، 27/ 773 محمد بن القاسم ١/ ٤٢٨/١ ٨٩/٢ محمد بن المدنى بن على بن جلون 097/1 محمد بن المطهر ١/ ٣٦٤/ ٢/ ٢١٥ محمد بن المظفر بن موسى أبو الخير 7/ ٧٣٣, ٢/ ٣٠3 محمد بن المنصور المؤيدي ١/٥٥٤، 007/1 محمد بن المنكدر ١/١٩ محمد بن المنهال ٢/ ٤١٩ محمد بن النعمان بن بشير ۲۰٦/۲ محمد بن الوليد أبو هبيرة ٢٤٧/٢، Y { A 3 Y محمد بن أيوب الذارع ٢٤٤/١، 1/037,1/707 محمد بن أيوب الصموت ٢/ ٤٥٨ محمد بن بحر بن سهل الشيباني £ { V / 1

محمد بن بشار بندار ۱۸٦/۲،۱۰۸/۱

محمد بن جرير ٢/ ٤٤٨ محمد بن جعفر الصادق ۲/۸۰۱، 190/4:111/4:511/1 محمد بن جعفر الكتاني ۱/ ۳۳، 1/00, 1/94, 1/771, 1/771, 1/170 (10./1 1/9312 1/ 300 6091/1 1/3500 6094/1 1/ 2903 6098/1 1/3.53 11.05 609A/1 1/115 110.5 1/5.53 1/115 1/1173 11.15 1/115 110/1 1/115 1/175 11.75 1/915 1/375, 1/775 1/7753 1/075, 7/97, 7/911, 7/075 27.14 1/11 محمد بن جعفر غندر 174/1 محمد بن جميل ١/ ٣٨٠ محمد بن حاتم ۲/ ٤٥٨ محمد بن حسين الجلالي ۳/ ۱۳۳، TVT/T:7\PIT;7\TV\

محمد بن حسين العجري ٢٣٣/٣

محمد بن حميد الرازي ٢٦٨/٢، ٢/ ٢٦٩ محمد بن حياة السندي ١/ ٨ محمد بن خالد القرشي ١/ ١٩٢ محمد بن خالد الوهبي ٢/ ٣٤١/٢،

محمد بن خثيم المحاربي ٢٢٥/٣ محمد بن خلف بن حيان الضبي ٢/٢،٦٠/٢

727/7

محمد بن خليل بن إبراهيم القاوقجي ٣/ ٤٦٣

محمد بن رسول البرزنجي ٢٠/٣ محمد بن رمح بن المهاجر المصري ٢/ ٤٥٠

محمد بن روح العكبري ٢٥٣/١ محمد بن زيد بن الحسن ١٦٦/٣ محمد بن زيد بن مروان ١٨٤٤٤ محمد بن سالر بن علوي السري باهرون ٣/ ٤٦٥

محمد بن سعد ۲/۹۰۱، ۱/۹۸۲، ۲/۹۸۲، ۲/۹۸۲، ۲/۱۱۱، ۲/۷۹۳، ۲/۸۲، ۳/۹۲، ۳/۰۳، ۳/۸۲، ۳/۲۲، ۳/۲۲،

محمد بن عبد الباري الأهدل ١٨٨/٣ محمد بن عبد الباقي أبو بكر الأنصاري ٢/ ٣٣٨/

محمد بن عبد الدايم البرماوي ٢٠٨/١ محمد بن عبد الرحمن البيلماني ٢١٤/١ محمد بن عبد الرحمن السهارنفوري ٣/٨/٣

محمد بن عبد الرحمن الصيرفي ٢٠/٢ محمد بن عبد الرحمن الغزي ٢/ ٤٩٤ محمد بن عبد الرحمن الفيلالي ٢/ ٤٩٤ محمد بن عبد الرحمن القرمطي ٢/ ١٦٧ محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي

محمد بن عبد الصمد ۱۱۹/۲ محمد بن عبد العزيز الجعفري ۳/ ٤٦٩ محمد بن عبد القادر ابن سودة ۲۹/۳

محمد بن عبد القادر المعشقي ٣/ ٢٦٩ محمد بن عبد الكبير الكتاني ١/ ٥٢١ محمد بن عبد الكبير المجذوب ٣/ ٧٠٠

محمد بن عبد الله ابن أخي الزهري ٤٤٧/٢

٣/ ١٩٧ ، ٣/ ٣٩٧ ، ٣/ ٣٠٤ ، ٣/ ٤٠٤ عمد بن سعيد العوفي ٢/ ١٩٠ محمد بن سلام ١/ ١٠٠ محمد بن سلمة ٣/ ١٠٠ محمد بن سليان ١/ ١١٦ ، ١/ ٣٧٥ ، ٣٧٣ / ٣٧٣ / ٢٣١ ، ٢٣١٢

محمد بن سلیمان بن مشمول ۲۳۱/۲ محمد بن سنان ۱/ ۶۰۱ محمد بن سنة الفلاني ۱/ ۳۵۵ محمد بن سیرین ۱/ ۷۷۷، ۱/ ۲۷۸، ۲/ ۲۰۲، ۲/ ۲۱۱، ۲/ ۶۶۱، ۳/ ۱۳۰، ۳/ ۲۵۸

محمد بن شجاع البلخي ۱۹۹/۲ محمد بن شجاع الثلجي ۲/۱۹۲، ۲/ ۱۸۳، ۲/ ۱۸۶، ۲/ ۱۸۸، ۲/ ۱۸۹، ۲/ ۳۰۳، ۲/ ۳۰۳/۲

محمد بن صالح بن هانيء ٢/ ٢٥٠ محمد بن طاهر المقدسي ١/ ٩٥، ١/ ٢٨٦، ١/ ٣٠٣، ٢/ ١٤٢، ٣/ ١٥٩، ٣/ ١٦٠، ٣/ ٤٢٥

محمد بن عثمان بن كرامة ٢/ ٦٠ محمد بن عزوز ۲/۹۳، ۱/۹۹۵، 097/1 محمد بن عقبة ١/ ٤٧٢ محمد بن عقیل ۱۸۲/۳ ۱۹۸۸، ۱۹۹۸، ۲/ ۲۷۲، ٣/ ١٥٠، ٣/ ١٧١، 7/371, 7/271, 7/271, ٣/ ٠٨١، ٣/ ١٨١، ٣/ ٢٨١، 7/ 781, 7/ 277, 7/ 777, 7/ 173 محمد بن علوی المالکی ۱/۲۸۳، 100/4.041/1 محمد بن على أبو سعيد الأصبهان 22./1 محمد بن على الآجري ٢/ ١٩٠ محمد بن على الإدريسي ٢٢٣/١، 1/377,1/077 محمد بن على الأكوع ١/٥٥٥ محمد بن على الأهدل ٣/ ٢٢٩ محمد بن على الباقر ١/ ٨٤، ١/ ٣٦٩، 1/8.3,1/010,1/10,7/88,

7 777, 7 3 5 7 7 7 001, 7 001,

7/ 1913 7/ 7.73 7/ 7.73

محمد بن عبد الله الإسكافي ٣/٩٩، TV0/T محمد بن عبدالله التليدي ٢/ ٤٩ محمد بن عبدالله الحضرمي ٢٦٠/٢ محمد بن عبد الله السالمي ١/ ١٨٤ محمد بن عبد الله العلوي الهزاروي ٤٧٠/٣ محمد بن عبد الله المخرمي ٢/ ٦٠ محمد بن عبد الله النفس الزكية 1/ ۹۹/۱ 619./1 1/ 7,013/317,7/571,7/777 محمد بن عبد الله الهمداني ١/ ٤٣٤ محمد بن عبدالله بن الحسن ١/٨٠٤ محمد بن عبد الله بن نمير ١/٤٣٧، 1/143 محمد بن عبد الهادي السقاف ٢/ ٤٣ محمد بن عبد الهادي المنوني ٣/ ٤٧٠ محمد بن عبد الواحد الكتاني ١/ ٩٢٥ محمد بن عبد الوهاب ١/٨٤، 7/211,7/211,7/317 محمد بن عبيدالله العلوي ١/٨٤٤ محمد بن عبيد بن واقد ١/ ٣٧٩

محمد بن عثمان بن أبي شيبة ٢/ ١٩٠

2/7/3

محمد بن عمرو بن الحارث ۲۰۶/۲ محمد بن عمرو بن علقمة ۲۱۷/۱ محمد بن عوف ۲۶۲/۱

محمد بن عوف الحمصي ١٣٩/٢،

محمد بن فضيل ٨٩/١

محمد بن فليح بن سليمان ٢٤٦/١ محمد بن قاسم القادري ٢٢٢/١، ٣/ ٤٧٣/٣

محمد بن قیس ۱/۳۳۹

محمد بن كعب القرظي ١٢١/١، ٣/ ٢٢٥/٣،٢٢٥

محمد بن محمد أبو الخير الميداني ٣/ ٤٧٥

محمد بن محمد الأمير المالكي ٢١/١، ٥٤٦/١،٥٠٨/١

محمد بن محمد السياحي ٣١٣/٣، ٣١٥، ٣ ٣/ ٣١٥، ٣/ ٣١٦، ٣/ ٣٤٩، ٣/ ٤٧٥ محمد بن محمد السنيدار ٢/ ٥٦٢

محمد بن محمد المفيد ٣٥٨/٣

محمد بن محمد المقريّ التلمساني ٤٩٣/٢

7/0.7.3/3

محمد بن علي الجعفري ١/٨٤٦ محمد بن علي السنوسي ١/٨٥٠ محمد بن علي الشرفي ١/٥١٥، ١/١٥، ١/٧٠ محمد بن علي الغمري ٣/٢١٦ محمد بن علي الغمري ٣/٢٠٦ محمد بن علي الكاتب ١/٣٠٠ محمد بن علي بن أبي داود ٢/٥٠٠ محمد بن علي بن الحسن الحسني

محمد بن علي بن الحسين ١/ ٤٧٧ محمد بن علي بن حاتم النوفلي ١/ ٤٤٦ محمد بن علي بن عبد الله بن عباس ١/ ١٧٤/

محمد بن عمر أبو بكر البابزاني ٢/ ٣٤٣ محمد بن عمر الواقدي ٢/ ١٦٦، ٢/ ١٦٧، ٣/ ٢٩، ٣/ ٢٩، ٣/ ٢٥٠، ٣/ ٩٢، ٣/ ٢٥١، ٣/ ٢٩٠ ٣/ ٢٥١، ٣/ ٢٩٠

محمد بن عمر بن علي بن أبي طالب ١/ ١٤٥

محمد بن عمر بن قاسم مخلوف التونسي

محمد بن يحيى الكناني ٢/ ٤٤٨ محمد بن يحيى النيسابوري ٢/٣٩٧ محمد بن يحيلي بن الحسين ١/٣٦٥، 1/ 717, 7/ 0.7 محمد بن یحیی بن الحسین الهادی 1/177,1/377,1/277 محمد بن یحیی عزان ۱/ ۳۷٤ محمد بن يزيد ٢/ ٢٢١ محمد بن يعقوب الكليني ١/ ٤٢١، 1/ 703,1/ 803 محمد بن يعلى الكوفى ٣/ ٨٨ محمد بن يوسف أطفيش ١/٧٧، 1/ ۸٧، ١/ ٩٢٤، ١/ ٠٧٤، ١/ ٢٨٤، 0.2/1.0.7/1.0.1/1 محمد بن يوسف الصالحي ١/٣١١، 1/717,7/3.1.7/577 محمد بن يونس الكدير ٢/ ٨٩ محمد مهجت البيطار ١/١٢،١/٨٣١، 7/001, 7/077, 7/777, 7/ 177, 7/ 177, 7/ 177 محمد بوينو كالن ٢١٤/٢ محمد توفیق صدقی ۱/۲۹، ۳/۲۹۲

محمد بن محمد بن خالد الوهبي 7/137 محمد بن محمد بن زيد الحوثي ٢/ ٥٦٢ محمد بن مخلد بن حفص الدوري 7.7/1 محمد بن مدویه ۲/ ۱۵/۲،۱۶/ م محمد بن مسلم ١/ ٤٢٧ محمد بن مسلم بن وارة ١/ ٢٤٥ محمد بن مصعب الممشقى ١/١٩ محمد بن مصفی ۱/ ۲۷۲، ۲۷۳/۱ محمد بن منصور المرادي ١/ ٣٧١، 1/ 777 , 1/ 377, 7/750 محمد بن موسى البلاساغوني ١٩٢/٢ محمد بن موسى المأموني ١٦٧/٣ محمد بن موسى النهرتيري ٢/ ٣٣٤ محمد بن ميسور ١/٣٢٣ محمد بن ميمون السكري ٢٥٤/١، 100/1 محمد بن نصر المروزي ١/ ٩١/ ١/ ٩٢، 1/46,1/36,2/64 محمد بن وضاح ۲/ ٤٥٣، ٢/ ٤٥٤ محمد بن وهبان ۲/۳۰۱ محمد بن يحيى الذهلي ١/٦،٢/٢١١

محمد حسن المفتى ٢/ ٥٤١ محمد حسين آل كاشف الغطاء ١١/١، 7/ 577, 7/ 777 محمد حسين الأصفهاني ١/٤٢٢ محمد حسين الحسيني الجلالي ١/٣٩٧، 7/54,7/11 محمد حسين النائيني ١/٤٢٢ محمد حسين بن رحيم الهندي ١/ ٥٨٠ محمد حسین بن عبد الستار الهزاروی 274/4 محمد حسين بن محمود المرعشي 274/4 محمد حسين عامر ١٣٢/٣ محمد حسين فضل الله ١٥/٣ محمد حسین هیکل ۱٦/۳، ۲۲/۳، 7/03, 7/13, 7/43, 7/43, 7/ 00 7/100 7/700 289/4 7/30, 7/00, 7/50, 7/10, 7/ 75, 7/ 3 11, 7/ 771 عمد حميد الله الحيدرآبادي ٣/١٩، 77.7/757

محمد حامد الفقى ١/٩١، ١/١٥٦، 1/ 937, 1/ +07 عمد حبيب الله الباكستاني ١٩٥/١، 2/153 محمد حبيب الله الشنقيطي ٢٦/١، 1/00 1/05, 1/570, 1/780, 1/ 100 1/ 40 1/ 471 1/ 543 1 Y · V3, Y / Y · O, Y / O · O, 101./4 60.9/4 60 · A /Y 1/3100 1/710 1/1100 1/170 ۲/ ۳۰، 6079/Y ۲/ ۷۳۵، 1/5703 1/ 2703 7\ P70, 7\ 737, 7\ 337, 7\ 153 محمد حسن الحسنى ٢/ ٣٥٦، ٢/ ٣٨١ 1/301, محمد حسن السنبهلي 1/0773 7/117, 7/717, ۲/ ۹۸۳۵ ۲/ ۰۸۳، ۲/ ۸۲۳، 7/ 7975 7/1973 ·49. /Y 1/0973 ۲/ ۱۹۶، ۲/ ۳۹۳، 7/ 9973 ۲/ ۸۶۳۵ 7/ 5975 1/3.33 1/4.33 7\0.3,7\773,7\773

محمد جواد المحمودي ٣٥٩/٣

محمد خيريوسف ١١٨/٢

1/777, 1/1	محمد راغب الطباخ ١/٣٢٩،
1/1 ,78.	1/170,7/753
1/7773	محمد رجب البيومي ١٥٣/١،
// ۲۳۲/۱	1/777,7/001,7/53
1/1 .78./1	محمد رشید رضا ۱۲/۱، ۳۳/۱،
1/3372 1/0	1/13, 1/13, 1/301, 1/177
1/4372 1/1	1/977, 7/973, 7/10, 7/50,
/1 . ٢٥٠/١	7/ 431, 7/ 441, 7/ 177,
1/407,	7/137, 7/377, 7/177,
1/507,	7/ 977, 7/ 777, 7/ 777,
/\	7/ 11 7/ 11 7/ 11
۱/ ٤٠٣٠ (١/	7/ 797, 7/ 797, 7/ 397,
/\ \(\mathref{T}\)	7/ 4, . 4, . 4, . 7, . 7, . 7, . 7, .
1/77001/770	7/0.73 7/7173 7/7773
7/ 531, 7/	7/777, 7/777, 7/737,
7/501, 7/	٣/ ٥٩٣، ٣/ ٩٩٣، ٣/ ١٢٤
1/ 109/7	محمد رضا الحسيني الجلالي ١٥٥/٢،
7/ 751, 7/	٣/ ٢٢٦ /٣ ٢٧٠
7/ 1512 7/	محمد رياض المالح ١/٣٢٨، ١/٥٤٦،
۲/ ۱۷۰ /۲	٤٦٤/٣
۲/ ۱۸۱ ۲	محمد زاهد الكوثري ١٢/١، ٣٣/١،
۲/ ۱۸٤/۲	١/٨٤، ١/٨٤، ١/٠٥، ١/٨٢١،
/	1/771, 1/371, 1/577,
	ı

7/ ٧٧٢، 7/ ٨٧٢، 7/ ١٣،	1/3813	۲/ ۱۹۳،	1/1913
7/177, 7/977, 7/.37,	۲/ ۱۹۹،	۲/ ۱۹۸	۲/ ۱۹۷
7/137, 7/037, 7/137,	۲/۳۰۲،	۲/۱۰۲،	۲/ ۰۰۲،
7/837, 7/073, 7/573,	۲/۷۰۲	۲/ ۵۰۲،	۲/ ٤٠٢،
7/ 1733 7/ 1733 7/ 133	7/1173	۲/ ۱۰ ۲۰	۲/۸۰۲
7/773, 7/073, 7/083,	۲/۷۱۲،	7/517,	۲/۳/۲،
7/370, 7/800, 7/777,	۲/ ۲۲۰	7/917	۲/۸/۲
7/777, 7/797, 7/777,	۲/ ۱۲۲۵	۲/ ۳۲۲ ،	۲/ ۲۲۲ ،
7/ ٧٧٣، ٣/ 3٢3	۲/۷۲۲،	7/ 7773	۲/ ۲۵،
محمد زبارة ۱/۲۲۳، ۱/۲۳۸،	۲/ ۱۳۲،	۲/ ۳۳۰،	۲/۸۲۲،
1/ 700, 1/ 400, 7/ . 70, 7/ 043	۲/ ۱۳۲۶	۲/ ۲۳۲،	۲/ ۲۳۲ ،
محمد زبير بن مجدد خان علي زئي	۲/ ۰ ۶۲،	7/ 577,	۲/ ۱۳۵
۲/ ۲۶ ۲/ ۳۵	٧/ ٤٤٢،	7\ 737,	7 \ 7 3 7 3
محمد زكريا الكاندهلوي ١/١،	۲/ ۷۶۲،	7/ 5375	۲/ ٥٤ ٢،
7/ • 7, 7/ 301, 7/ ۸٧٢, 7/ 767,	۲/٠٥٢،	1/ 8373	۲/ ۸۶۲
7/797, 7/397, 7/097,	۲/۳۰۲،	۲/ ۲۰۲۱	۲/ ۱ ه ۲
7/1973 7/1973. 7/1173	۲/ ۷۰۲،	7/ 507,	۲/ ۵۵۲،
7/7.7, 7/3.7, 7/0.7,	۲/ ۱۲۰	1/ 807	۲/ ۸۰۲،
7/5.73, 7/4.73, 7/713,	7/7773	7/ 777,	7/1775
7\313,7\177,7\353	7\777	7/077,	7/3775
محمد زكي عبد البر ١٢٥/١	7/977	7/ 1772	7\
محمد زهري الغمراوي ٧/١	۲/ ۲۷۲،	۲/ ۱۷۲،	۲/ ۲۷۰
محمد زين الدين الكفيري ٧/ ٥٣٣	۲/ ۲۵،	۲/ ۲۷۲،	۲/۳۷۲،
	ı		

محمد سرور بن نایف زین العابدین 1.7/ محمد سعد بن مالك الصديقي ٢/ ٥٤٠ محمد سعيد الباني ٣/ ٣٣٠، ٣/ ٣٣١ محمد سعيد البرهاني ١/٣٢٨ عمد سعيد العرفي ٢/ ٥٥٩، ٣/ ٢٣١، 747/4 محمد سعيد بابصيل ١/ ٥٥١/١ ٣٤٤ محمد سعيد رمضان البوطي ١/ ٣٣٢، 1/377, 7/77, 7/311, 7/171, 7/771, 7/771, 7/371, 7/071, 7/171, 7/171, 7/ 171 / 171 / 171 / 171 محمد سلطان النمنكاني ٣٣٦/٣ محمد شاکر ۱۵٤/۱ محمد شاه الراشدي ٢/ ٣٤ محمد شاهد الحسنى ٢/ ٤١٣ محمد شبلي بن حبيب الله النعماني 7/17, 7/37, 7/07, 7/17, 7/77, 7/77, 7/97, 7/17, 7/ 77, 7/ 77, 7/ 37, 7/ 07,

7/57, 7/73, 7/33, 7/311,

£1V/4

محمد شفيع الديوبندي ١/٣٩، 7 7 7 1 3 , 7 \ 3 7 3 , 7 \ 0 7 3 عمد شمس الحق العظيم آبادي 1/11, 1/73, 1/487, 7/5, 270/4 عمد شهيد الله الحنفي ٢٨١/٢، ۲/ ۲۸۳، ۲/ ۳۸۳، ۲/ ٤٨٣، 7\ 0.47; 7\ 7.47; 7\ 4.47 1/3703 محمد صالح البخاري 040/1 محمد صالح الجزائري ۲/ ۳۳۰ محمد صالح بن أحمد الخطيب الدمشقى 270/4 محمد صالح بن جيئو سهتو السندي 277/4 محمد صالح بن عمر الساراني

محمد صدر الدين خان الدهلوي

محمد صديق خان القنوجي ٣/ ٤٦٦

محمد ظهير النيموي ١/ ٣١٥، ٢/ ٢٥،

7/ 57, 7/ 77, 7/ 77, 7/ 97,

محمد طاهر الكردي ٢/ ٥١٠

T 2 2 / T

EVY /Y

Y9./Y 7/ 404, ۳/ ۸۳۳، 60.0/4 محمد عابد السندي ٧/١، ١٩١١، ~ (£7V /Y ١/ ١٩٩ ، ١ ١ ٨٠٥ ، 1/ ٧٢٥، محمد عبد الرحمن السهارنفوري 279/4 7/1073 7/2773 7/57773 7/ 2773 7/ 7073 محمد عبد الرشيد النعماني ١/٢٨٣، ۲/ ۳۹۰ 1/3.7, 1/0.7, 7\ 7P7, 7\ 773 1/017 1/ 517, 7/ 007, 7/ 107, 7/ 487 محمد عاشق إلاهي المظاهري ١/٣٥، 7/001, 7/577, 7/1772 7/2272 7/2273 7/ 797, 27/153 محمد عبد العزيز الخولي ٧/١، محمد عبد الباقى اللكنوي ٣/ ٣٤٤، 77 077, 7/ 577 2/ 453 محمد عبدالله الكنكوهي ٣٠٨/٢ محمد عبد الحفيظ الفهري ٣/ ٤٦٧ محمد عبد الحليم ٢/٢٦٤ محمد عبد الله بن الصديق الجكني محمد عبد الحليم النعياني ٢/ ٤٣١ 0.7/7 محمد عبد الهادي المدراسي ٢/ ٤٧٠ محمد عبد الحي الكتاني ١/ ٣٥، 1/2713 1/3713 محمد عبد الوهاب البحيري ٣/ ٢٣٨، 1/071 7007,7007 1/3102 1/170, 60.1/1 عمد عبده ۱/۹۱، ۳/۵۱، ۳/۲۵، 1/570, 1/070 1/ 2703 7/ 100 7/ 100 7/ 110 7/ 137 1/1103 1/ VYO 1/ 9700 1/ 2700 1/7703 1/ . 403 1/070, 7/ 5 - 7 , 7/ 777 , 7/ 777 1/570, 1/3703 عمد عجاج الخطيب ١/ ٦٨، ٣٠٨/٣٠، 1/4.5 1/ 300 1/1902

7/717,7/017,7/117

10 .. / Y

1/ 4833

28 / 1 / 33

7/ 7773 2/ 2273 1/0573 ۲/ ۲۷۰ 7/ 9573 2/ 177 7/ 7773 27117 ۲/ ۱۲۷ 1/0V33 4 3 YY 3 TV · /T .T7. T/ X573 /T . 1V0 /T محمد عوض منقش الزبيدي ١/٥٤٦ محمد عيد العباسي ١/٣٢٧ محمد عيسى الطريحي ١/ ٤٣٩ محمد عيسى الفاداني ١/٤٤٥ محمد فالح الظاهري ٣/ ٤٧٢ محمد فتحا القادري ٧٩/١ محمد فرید وجدي ۲/۳۵ 11.03, محمد فؤاد عبد الباقي 7/ 7573 7/010, 7/070, 7 0PTs 7 977, 7 397, 7/ 9973 7/ 497, 7/ 1975 2/0.3,7/5.3 محمد فيض بن أحمد الأويسي ٣/ ٤٧٣ محمد قاسم النانوتوي ١/ ٣٥، ١/ ٣٦، TV/1 محمد قطب ٢٨٤/٣ محمد قطة العدوي ١/ ٥٢/١ ٣٦١

محمد عرفة الأزهري ٣/ ٢٣٩ محمد عزة دروزة النابلسي ٣/ ١٤ محمدعزت ١/ ٢٨٠ محمد على أحمدين ٣٤٨/٣ محمد على الألباني ٣/ ٢٧٧ محمد على الإمام ١/١١٤ محمد على الأهدل الحسيني ٢/ ٥١٠ محمد على المراد الحموي ٢/ ١٢١ محمد على الهاشمي ١/٣٠٠ محمد على باشا ٢٧٧/٣ محمد على بن جانياز الباكستاني 241/4 محمد علي بن حسين المالكي ١/٥٤٤، 00./1.080/1 عمد على جانباز بن نظام الدين 7/17,7/77 محمد عمرو بن عبد اللطيف المصري EVY /4 معمد عميم الإحسان المجددي 2/7/3 محمد عوامة ١٣٢/١، ١٣٣١، 7/01, 7/171, 7/041, 7/ 1/1 7/157, 7/757, 7/357,

محمد كاظم التستري 1/11

محمد كاظم الطباطبائي اليزدي ١/ ٤٢٣

محمد كامل البنداري ٢٨٥/٣

محمد محسن بن علي الطهراني ٣/ ٤٧٤ محمد محسن بن علي الطهراني ١/ ٥٤٧، ٥٤٧، ٣/ ٥٤٥، ٣/ ٥٤٥، ٣/ ٣٤٥، ٣/ ٤٧٤

عمد محمد أبو زهو ۲/۱، ۳۲، ۲/۸۲، ۲/۲۲، ۳/ ۲۳۲، ۳/ ۲۳۲، ۳/ ۲۳۲، ۳/ ۲۳۲، ۳/ ۲۲۰ ۲/ ۲۷۵، ۳/ ۲۲۰ مید محمد محمد أبو شهبة ۲/ ۲۷۵، ۳/ ۲۲، ۳/ ۷۵، ۳/ ۲۸، ۳/ ۷۵، ۳/ ۷۵، ۳/ ۷۵، ۳/ ۲۸، ۳/ ۷۵، ۳/ ۲۸، ۳/ ۲۸، ۳/ ۲۸، ۳/ ۲۸، ۳/ ۲۸، ۳/ ۲۲۰، ۳/ ۲۷۶، ۳/ ۲۷۶

محمد محمد حسين ٣/ ٢٨٤

محمد محيي الدين عبد الحميد ٣٦٢/٣، ٣/٣٣

محمد مختار الفلمباني ۲/۳۵۰، ۱۱۸/۲، ۲۸۸۰، ۳۰۸/۳، ۳۰۸/۳، ۲۷۵

محمد مرتضی الزبیدی ۱/۷، ۱/۱۳۰، ۱۳۰۸، ۱۳۰۸، ۱۳۲/۱ (۳۰۲، ۱۳۰۲، ۱/۱۳۸، ۲۰۸/۱)

۱/ ۱۱۱، ۲/ ۳۲۸، ۲/ ۳۳۵، ۳/ ۱۳۴ عمد مصطفئ أبو العلا ١/ ٥٢، ٢/ ٥٢٨ ٢/ ٢٨٠

محمد مصطفئ الأعظمي ٢٩١/٣، ٣١٤/٣

محمد مصطفئ الرافعي ٣٠١/٣ محمد مصطفئ المراغي ٣/٧٤، ٣/ ٤٩، ٣/ ٥٠، ٣/ ٥٦، ٣/ ١٢٢ محمد مظهر بن لطف علي النانوتوي ٤٧٦/٣

محمد معين السندي ٣/ ٨٠ محمد منير عبده أغا الدمشقي ١/ ٥٢، ٢/ ٣٦٣/٣،٤٧١/٢

محمد ناصر الحازمي ٢/ ٤٧٢ محمد ناصر الدين الألباني ١/٤٩، 1/14 1/39, 1/771, 1/371, 1/3113 ۱/۹/۱ 1/4813 1/1775 1/ 991, 1/ 517, 11.073 1/ • 77 ، 1/507, 1/4875 1/7975 1/1973 1/175 1/ ۷۲۳، 1/1.73 ۱/ ۲۳۰، 1/ 1773 ۱/ ۱ ۲۳، 1/177 1/077 1/3775

1/ 9773 ۱/۸۳۳، 1/ ۷۳۳، 1/7373 1/137, 11.343 1/0373 1/3373 1/ 4375 1/ 1323 1/4375 1/1375 1/8372 1/107 1/00% 1/307, 1/40% 1/ 707, 1/40% 1/107, 1/00% 1/ 107, 1/ 107, 1/ 17, 1/ 07, 7/07, 7/11, ۲/ ۱۳، 7/01, 7/11, 7/11, 1/3A3 1/0713 1/3713 174/4 ۲/ ۱۳۸، ۲/ ۱۳۷، 1/17/1 1/1313 1/0312 118./4 2/3113 ۲۱۱۱/۳ ۳/ ۱۰۳، 140/4 178/4 1771/4 179/4 ۳/ ۱۲۸ ۲/ ۱۲۷ ، 4/30% ۳/ ۱۳۱، ۲/ ۱۳۰، 7\ 157, 7\ 773 1/ 73, محمد نذير حسين الدهلوي 1/73, 1/33, 1/.40, 10/4 Y . 13, 7/ AV3

محمد هاشم التتوي السندي ٢/ ١٠٤ محمد هاشم الحنفي ٢/ ٤٣٦ عمد ياسين الحيدرآبادي ٣/١٨٧ محمد ياسين الفاداني 1/ 3773 1/3100 ١/٨٠٥، ١/١٢٥، 1/730, 1/030, 1/ 430) 1/000 1/8302 6081/1 1/4000 1/ 4000 (001/1 7/ 111, 7/ 1.4, 7/ 103, 7/ 143 محمد يحيى الكاندهلوي ۱/ ۷۳، 7\ 797, 7\ 797, 7\ 3 • 7, 7\ 713 محمد يحيى أمان الحنفي 60EN/1 089/1

محمد يعقوب المهاجر ٢/ ٤٧٢ محمد يوسف البنوري ١/ ٣٨، ١/ ٣٩، 1/771, 1/771, 7/17, 7/37, 7 07, 7 701, 7 577, 7 777, 1/ 9773 Y/AYY ۲/ ۱۸۲، 2/ 4772 2/ 7773 2/11/ 7/ 5/17 1/01/ 7\ 3A7's **1/ AA7** 7/ PAY, 2/1/ 1/0973 7/1973 . Y 9 . / Y 1/0733 ۲/ ۰۰ ۲، 2/3.75

محمود النجار أبو أسامة ١/ ٢٣٠، 145/1 محمود إمام المنصوري ١/ ٢٨٠ محمود بن غیلان ۱۰۲/۱، ۱۰۹/۱، 1/7111,1/911,7/901 محمود بن محمد خطاب السبكي EA . /4 محمودتيمور ٢٨٦/٣ محمود حسن الديوبندي ٤٣٦/٢ محمود حسن خان ۲/ ۱۸۵،۳/ ۳۲۰ محمو د سبکتکین ۱۹۸/۲ محمود سعید تمدوح ۱/۲۲۵، ۱/ ۹۷۲ ، ۱/ ۳۰۰ ، 1/430 1/ 430, 1/ 400, 1/ 175, 7/ 57, 7/ 133 7/ 1733 2/ 1/3, 7/ 0/3, 7/ 1/3 محمود شاه أبو الوفا الأفغاني ٢/ ١٧٩، 7/717, 7/037, 7/737, 2/ +07, 7/ PV3 محمود شلتوت ۲/۱۲۰، ۱۲۱/۲، 1.1/4 محمود عزمي ٣/ ٢٨٥

محمود محمد شاکر ۲/۱۰، ۱۹۳۸،

7/ 573, 7/ 773, 7/ 703, 7\ 7573 T\ AV3 محمد يوسف الكاندهلوي ١/٠٤٠ 7/ 773, 7/ 173, 7/ 973 محمد يوسف موسى ١٠٨/٣ محمود أبو دقيقة ١٥٤/١ محمود أبو رية ٢/١١، ١٢/١، ٥١/٥، 7/ 731, 7/ 377, 7/ 777, 7/ ٧٨٢ ، ٣/ ٣٩٢ ، ٣/ ٠٠٣ ، 7/1.7, 7/7.7, 7/7.7, 7/0.7, 7/1.7, 7/4.7, 7/717, 7/717, 7/317, 7/ 117, 7/ 177, 7/ 177 محمود الأرناؤوط ١/٣٠١٥٣/ ٢٣٧ محمود الحسن الديوبندي ١/٣٦، 1/ 77, 1/ 27, 1/ 27, 7/ 273 محمود الحسيني الشاهرودي ٣/٣٧٣ محمود الطحان ١/٢٣٠ محمود الطناحي ١/١٥، ١/٥١، 1/501,7/157 محمود العطار الدمشقى ١/٩٣٥ محمود الفاداني ١/٥٤٤ محمود القوصى ٣/ ٣٣٨

1/ 401, 4/ 341, 4/ 757 محمودميرة ١٧٥/١ محي الدين بن عبد الله المامقاني 1/4.3.1/8.3.1/.13.1/113 المختار بن أبي عبيد الثقفي ١/ ٤٢٩ المختار بن أحمد بن الهادي ٢/٥٠٣ المختارين عوف ١/٤٧٦ المختار محمد التمسماني ٢٧٩/١، 41/1 المخلص ٢٤/٢ المراكشي ١/ ٦٢١ مرتضي الرضوي ٣٠٢/٣ مرتضى العسكري ٣٠٥/٣ المرتضى بن زيد المحطوري ١/٣٦١، 1/ 777, 1/ 477, 1/ 053, 4/ 77, ٣/ ٠٨٠ ٣/ ١٣٢١ ٣/ ١٣٢١ ٢/ ١٣٥٥ 7/ 171, 7/ 771, 7/ 171, 7/ 1313 7/ 7313 180/4.188/4 مرثد بن عبد الله المزني ٣/ ٨٤ مرحب بن مسلمة ١٠٤/٣،١٠٣/٣ مرعي بن يوسف الكرمي ٧/ ٣٣٧

المرغيناني ١٣١/١

مروان بن الحكم ٥٨/١، ٢٩٢١، 7/ 4.73 7/ 8303 7/ 7813 7\ 177, 7\ 777, 7\ 737, 7\ 177 مروان بن معاوية ١/ ١٨٣، ١٤٤٨ المزني ٢/ ١٦٥، ٢/ ١٩٩١، ٢/ ٢٠٢٠ 7/9.7,7/.17,7/317,7/917 الذي ١/٧٩، ١/١٩٩، ١/٩٩١، 1/473, 1/473, 7/01/1 7/ 1773 7/ 7703 7/ 7513 7/ 7575 7/ • 27 مسدد ۲/۱۱۱،۲/۱۱۱ مسدد بن قطن ۲/۲۰۲ مسروق بن الأجدع ١١٧/١ مسعر بن كدام ۱۰۹/۱، ۲۲۹/۲، 7/ 503, 7/ 54 مسعود الأعظمي ٢/ ٣٦٨ /٣٦٨ مسعود بن شيبة السندي ٢/ ٣٥١ مسعود طاهر ۲۷۹/۳ المسعودي ١٠٤/١

مسلم بن إبراهيم ٢/ ٤٢١

1/04331/343

مسلم بن أبي كريمة التميمي ١/ ٤٧٠،

1/1733 1/4733 1/3733

۲/ ۸٥٤،	£0V/Y	7\ 503,
۲/ ۷۷3،	۲/ ۲۷3،	۲/ ۱۷3،
۲/ ۰۸٤،	1/ 873	۲/ ۸۷٤،
۲/ ع۸٤،	٢/ ٣٨٤،	۲/ ۲۸3،
٧/ ٥٠٥	۲/ ۱۹۸۹	۲/ ۸۸٤،
۲/ ۱۱ه،	٠٥١٠/٢	٥٠٨/٢
(007/7	٠٥٥٠/٢	۲/ ۱۳ م،
۲/ ۲۲ه،	۲/ ۲۲٥،	۲/ ۱۲٥،
۰۰۷۰/۲	1/ 9502	۲/ ۸۲۵،
۲/ ۳۷۰،	۲/ ۲۷٥،	۲/۱۷٥،
۷۳، ۳/ ۷۶،	/ cove / Y	۲/ ۱۹۰۵
۰۹۰/۳ ،۸۰	۳/ ۲۷، ۳/ ۱	۲/ ۱ ه،
110/411	/ ۲۰۱۰ مراع	۳/۱۹، ۳
۳/ ۱۲۰	۲/ ۱۲۷	7/1111
۳/ ۱۱۲،	۳/ ۱۰ ۲۰	۲۰۸/۳
۳/ ۳۲۲،	۳/ ۲۲۱،	۳/ ۲۱۲،
۲۰۰۰/۳	7/9373	۳/ ۸۶۲،
۲ ۸ ۸ ۲	7/507,	.701/
۳/ ۹ ، ۳،	۳/ ۹۰ ۲۰	7/ 177,
٣٥٣/٣	7\ 737,	۳۲۸/۳
۳/ ۱۰3،	7 1773	٣/ ٤٥٣،
٣/ ٥٠٤،	٣/ ٤٠٤،	٣/ ٣٠٤،
٤٨٠/٣،٤٤	۲/ ۳۷٤ ۳ ۸ ۸	۳/ ۲۳3 ،

مسلم بن الحجاج ٢/١، ١١/١، 1/11, 1/31, 1/11, 1/42 1/09, 1/59, 1/49, 1/09, 1/9.13 1/7/13 1/9/13 1/371, 1/+31, 1/331, 1/1712 1/1712 1/1712 1/5573 1/0873 1/7175 1/387, 1/3.7, 1/4873 1/317, 1/737, 1/8.73 1/037, 1/007, 1/3373 ١/ ٩٨٤، ١/ ٩٧٥، 1/107, 1/700 1/200 7/00 7/710 7/91, 7/77, 7/77, 7/57, 7/77, 7/40, 7/79, 7/11, 7/11113 7/1713 7/3313 7/ 5773 7/ 0773 7/ 1773 7/097, 7/373, 7/ 5772 7\ \frac{733}{7\ \cdot \ 7/ 9733 1/ 8333 (200/7 (208/7 1/ 4033

1/40, 1/40, 1/90, 1/07/ 1/15, 1/75, 1/45, 1/45, 7/097,7/317,7/017 مصطفى القايات ٣/ ٢٨٠ مصطفیٰ بن صالح باجو ١/٤٨٠ مصطفى بن محمد العفيفي ٣٤٤/٣ مصطفیٰ صادق الرافعی ۱/۳۰، 7/ . . 7, 7/ 1 . 7, 7/ 7 . 7 مصطفی صبری ۲/ ۲۹۳، ۳/ ۲۸۶ مصطفیٰ عبد الرزاق ۳/ ۲۸۵، 7 / F A Y مصطفیٰ فهمی ۳/ ۲۸۵ مصطفى كمال أتاتورك ١/٩٥٥ مصطفی محمد ۱/۲۵ مصعب ١٥٩/٢ مصعب بن المقدام ١/ ١١٤/ ٣٣٣ مصعب بن عبدالله الزبيري ٣/ ٢٢٤ مطرف بن عبد الله بن الشخير ٢/ ٧٤ معاذ بن جبل ۱/۲۹۵، ۲/۷۶، 7/377, 7/.37, 7/133, 7/170,7/130 معاوية بن أبي سفيان ١/٥٧،

1/ 873, 1/ 103, 7/ 77, 7/ 317,

مسلم بن خالد الزنجي ١٩٩/٢، X . E /Y مسلم بن سلام ١٨٥/١ مسلم بن عقال ١/ ٤٧١ مسلم بن عمار ۱/۱۷۱ مسلم بن هرمز ۱/ ٤٧١ مسلم بن هیضم ۱/ ۳٤٥ مسلم کورین ۱/۴۷۳، ۱/٤٧٤، 240/1 مسلمة ١٦٨/٣ مسلمة بن على الخشني ١/ ٣٨٧ مسلمة بن قاسم ٢/ ٤٢٢، ٢/ ٤٤٦) 7/ 733, 7/ 503, 7/ 703 المسورين مخرمة ٢/ ٢٤٠ المسيب بن رافع 1/١٤٧ مصبح بن الهلّمام ١/ ٣٨٠ مصطفى أبو سيف الحمامي ٢/ ٥٥٩ مصطفى الأعظمى ١/ ٣٣٣، ١/ ٣٥٨ مصطفیٰ البایی الحلبی ۱/۰۲، 7/ 737, 7/ 707 مصطفى الرحمتي ١/ ٥٣٣ مصطفى الزرقا ١/ ٣٠٠، ٢/ ٥١ مصطفئ السباعي ١/٥٥، ١/٥٦،

787/77/737 مغيرة بن مقسم ١٦٩/٣ المغيرة بن مقسم الضبي ٣/ ٢٦٠ المفضل الضبي ١/١١/١،١١٨/١ المفضل بن صالح الأسدى ٢/ ١٤٤ مقاتل بن حيان ١/١٣ مقبل بن هادي الوادعي ٢/ ٤٧٩ المقداد بن الأسود ٢/ ٢٤٠ المقدمي ١/٢٤٣ المقريزي ٢/ ٧٩، ٢/ ٢٥٢ مقسم ۳/۹۲/۳،۹۲/۱۰۱ مكحول ١/ ٣١٢، ٣/ ٨٨ مكحول النسفى ١٩٨/٢ مكرم البجلي ٢/ ٨٩ المكودي ١٢١/٢،٥٩٢/١ الملاجامي ١٨٧/٣ الملاحي ٢/ ٣٣٠ مليلً ١/٤٧٤ المناوى ۱/۸۳، ۱/۸۳، ۱/۸۸، 1/11 1/42 1/42 1/082 1/59, 1/49, 1/99, 1/171, 1/ 1833 1/115 1/7753

1/ 775, 1/ 375, 1/075, 7/31,

7/ ٧٧٥، ٢/ ٨٧٥، ٣/ ٠٧، ٣/ ٣٧١ 101/4 .181/4 177/ 2/ 4513 171/ 17.1 178/4 ۲/ ۱۷۳ ، 2/17/13 ۲/ ۱۷۸ ۲/ ۱۷۷ 1/1/ 2/ 8375 2/ 7373 ۲/ ۲۳۲، 2/ 707 4/107 .40./4 7/507 .700/ . 707/ m + 9 /m 7/ 7573 7/ 7773 7/1175 7/1172 ۲۱۰/۳ 7/ 103 7/ 173 معاوية بن صالح ٢٤٦/١، ١٣٩/٢ معاوية بن عبدالله بن معاوية ٢/٧٢ معبد الجهني ٣/ ٢٥٥ معتمر ١/ ٤٧١/١/ ٤٧٤، ١/ ٤٧٣ معدین عدنان ۱/۱ ٤٠ معصوم بن أحمد اللاسمى ٣٤٤/٣ معمر بن راشد ۱۹۳۱، ۱/۲۷۲، 7/ 57, 7/ 777, 7/ .7, 7/ 771 معن بن عيسي ٢/ ٥٣٦ مغلطاي ۱/۱۹۷،۲/۵۱/۲۲۹۲ المغيرة بن شعبة ١/١٤٣، ١/١٥٥، 7/ 1073 7/ 1033 7/ 1513

7/57, 7/77, 7/53, 10/4 1/00 7/ 70, 7/30, :0Y/Y 1/ VO3 / Y LOV /Y 1/103 7/15, 7/75, 7/35, 11.17 7/05, 7/55, 7/45, 7/45, 1/ 953 7/77, 7/37, 7/07, 7/57, 7/ 7/ 7/ 7/ 7/ 7/ 7/ 7/ 7/ 7/ 7/ 7/3 7/3/3 7/4/3 7/ 4/3 7/ 59, 7/ 771, 7/ 571, 7/ 483, 7\ A30, 7\ 7AT منتجب الدين على بن موفق الدين 1/073,1/.73 مندل ۱۷۳/۲،۱۱۱/۲ المنذري ۱/۳۸، ۱/۸۹، ۱۲۲۱، 1/4.73 1/501, 1/0.7, 1/ 7000 1/07% 1/50% 1/ PAO, 1/ 775, 7/ 11, 7/ 11, 7/77, 7/37, 7/74, 7/711, 7/ .71, 7/ 5/3, 7/ 4/3, Y AV3, Y . & A 3, Y \ 3 A 3 منصور بن أبي مزاحم ٦٢٣/١ منصور بن المعتمر ١/ ٣٤٨، ١/ ٣٤٩

منصور بن عبد العزيز السمارى 1/777,1/377 منصور بن عمار ۲۸/۲ منصور على ناصف الأزهري ٣/٣٥٣، · EA . /4 المنهال بن بحر ۲/ ٤٢١ منبر عسيران الصيداوي ٣/ ٢٢٩ مهدي آل الطيب ٢/١١ المهدى الوزاني ١/٤٠٢ مهدي حسن القادري 1/113 ¿ * V / Y 7/301, 7/437, 1/ AT33 1/ ٧٣٤، 1/0733 1/ 7333 7/1333 · £ £ . / Y 120/4 6222/Y 1/ 4333 1/ A333 1/ V333 1/ 5333 1/103, · 20 · /Y 1 P333 1/303 1/ 4032 (£0Y/Y 1/ A033 1/ VO33 1/5033 1/1533 11.133 £09/Y 1/373, 1/ 4533 1/ 7533 7/053,7/ +13 المودودي ٢/٤٣٤

موسى ابن زكريا الحصكفي ٢/ ٣٣٥،

ميسرة بن يعقوب الطهوى ٣٤٣/١ ميمون المكي ١٨٠/١ ميمون بن عطاء ١/ ٢٨٩، ١/ ٢٩٠ میمون بن مهران ۲٤۲/۱ ميمونة بنت الحارث ٢٩٥/١، 7 3 7 7 , 7 7 7 7 النابلسي ١/ ٤٦/٣ ٢٣١ نابليون ٢٧٦/٣ الناصر الأطروش ٣/ ١٩٥ ناصر حسين بن حامد حسين اللكنوى 21/1 نافع المدنى ٣/ ٣٤٥ نافع بن جبیر ۱/۲۸/۳،۱۰۶ نافع بن عبد الرحمن المدنى ٢/٥٠٣ نافع مولى ابن عمر ١/ ٥٧٤، ٢/ ١٥٩، 7/ 7/377 النباتي ٢/ ١٨٣ نبهان مولى أم سلمة ٧٤٣/١ نجاح صالح عطية ٢٦/٣ النجاشي ١/ ٣٩٧، ١/ ٣٩٩، ١/ ٤٠١، 1/4.33 1/4733 1/4733 1/373,7/.٧

7/ 787, 7/ 587, 7/ 4.3, 7/ 004 موسى بن إسهاعيل ١/٤٧٧ موسئ بن إسهاعيل التبوذكي ١/٢٦٦، 7/ 977, 7/ 497 موسى بن إسهاعيل الفزاري ١/٣٧٩ موسى بن القاسم الأشيب ١٨٦/٢ موسىٰ بن جعفر الكاظم ١/١٨٥، 1/ 1/3, 1/ 573, 7/75 موسنی بن عبیدة ۱۰۴/۱،۱۰۳/۱ موسیٰ بن عقبة ۲/۷۷ موسیٰ بن هارون ۱۶۶۱ موسئ بن هارون الحمال ۲۲۹/۲ موسی بن وردان ۲۱۷/۱ موسى شاهين لاشين ١١/١، 7/ . 73 7/ 170 7/ 170 7/ 250, 7/ 140, 7/ 540, 7/ 200 2/ 200 2/ 327 2/ 43 مولير ٣/٥٨٨ مؤمل بن إسماعيل العدوي ١٦٣/١، 1/371,1/.۷1,1/٧17,1/.07 الميانجي ٣٠٧/١ میر شیر علی الحیدرآبادی ۱۸۷/۳

نُجَي ١٨٥/١

4777 ۲/ ۲۵۲ 7\ 757، 7 407, 7 477, 7 7.3, 7/0.3,7/143 النسفى ١/٢٢١، ١/٢٨٦، ٢/١٢١، 1/7/1,7/1/7/7/7/ نشته ۳/ ۲۸۲ نصار خالد العجمي ١/٣٤٦ نصر الهوريني ١/ ٥٢/٣ ٣٦١/٣ نصر بن علي الأزدي الجهضمي 1131121/011 نصر بن مزاحم ١٥/١ النضر بن شميل ١٦٤/١ نعمات أحمد فؤاد ٣٩٤/٣ النعمان بن بشير ١/٦١٧، ١/٦٢٢، 1/775,7/5.7/751 نعیم بن حماد ۲/ ٤٣٨، ۲/ ٤٥٢ نعیم بن یزید ۱۸۰/۱ نوح بن أبي مريم أبو عصمة ١٢٩/١، T.V/1 نوح بن دراج النخعي ١٢٩/١ نوح نجاتي الألباني ١/٣٢٧، ١/٣٣٨ نور الدين العتر ٢/ ٢٣٢، ٣٩٩ ٣٩٩

نور الدين بن صديق القنوجي

النزال ١/٣١٠ النسائى ١٠٢/١، ١/٨١،١٠٢/١، 1/4.13 1/5.13 1/3.13 1/47/1 11.71 119/1 ۱/۶۲۱، ۱/۱۲۱، 11.313 1/ 4373 ۱/۳۸۱، 1/1113 ۱/ ۲۷۳، 1/3072 1/1373 1/3.73 1/4873 11.073 1/0372 1/ 3373 ۱/ ۲۳۳، 1/270, 1/0, 1/77, 1/ 8133 1/47, 1/50, 1/40, ۲/ ۳۲، 7/ 22, 7/ 471, 7/ 771, 7/ 331, · Y · 9 / Y 1/9013 19./4 1/ 1773 ۲/ ۳۳۲، 2777/ 1/ 4873 1/0773 2/3773 ۲/ ۷۰۳، 1/ 1973 ۲/ ۲ • ۳، 7/ APT2 Y \ A 3 T > 47 / rP73 7/ 8733 1/ 5333 1/1133 LEAA/Y 1/ VO33 1/ 4033 7/193,7/340, 7/97,7/.11 177 /4 149/4 11.4/4 ٣/ ٩٠٢، 118/4 2/ 22/13 ۲۰۰/۳ 7/ 9373 140/4

7 / 707 , 7 / 707 هارون بن محمد أبو الطيب ٢٧/٢٠ هارون بن هارون التيمي ١٤٨/١ هاشم أشعري ٣٤٤/٣ هاشم البحراني ١/٤٥٤،١/٥٥٥ هاشم الندوى ٣/٥٦٣ هاشم الهاشمي ١٦/١ هاشم بن القاسم ٩١/٣ هاشم بن عبد مناف ۳/۹۷ هاشم بن هاشم ۲۳۲/۲ هاشم معروف الحسني 1/ ۸۷۵ 1/7333 1/+33, 1/133, 1/333, 1/033, 1/103, 1/ 703, 1/ 703, 1/303, 1/003, 1/503, 1/4033 1/ 1033 1/ 1133 7/ 773 7/ 783 7/3.1.7/5.1 هانئ ۱/۳٤۳ هبة الله بنَ إبراهيم الخولاني ٢/ ١٣٩ هبة الله محمد على الشهرستاني ٣/ ٤٨١ هشام ۱۸۳/۳ هشام بن إسهاعيل ٣/ ٢٢٤، ٣/ ٢٢٥

7/ +73, 7/ 073 نوز الدين طالب ٢/ ٣٢٧ نوفل بن الحارث بن عبد المطلب 1.0/ نوفل بن عبد الملك ١/٤٧٧ النووي ٢/١٥، ١٣٨/١، ١/١٨١، 1/7.7,1/0.7,1/177,7/.1, 7/71, 7/71, 7/71, 7/71, 7/77, 7/77, 7/37, 7/55, 7/ 99, 7/ 771, 7/ 917, 7/ 307, 1/ ٧٧٤، ۲/۷۱۳، ۲/ ۲۰۳، ۲/ ۰۸٤، 1/ PV33 LEVA/Y ۲/ ۳۸3، 2/ 7133 1/1133 600Y/Y 600 - /4 6 £ 1 £ 1 Y 1/ 2700 60VY /Y 1/3503 1/5703 1/0V0 6VE/Y 60V9/Y COVA/Y 60VV/Y 7/ 1373 ۲۰۱/۳ 199/4 101/4 .40./4 2/ 8373 7/377 Y 4073 1/507/ 7/ 577, 7/ 0 . 3 نياز محمد البدخشاني ٣/ ١٨٧ هارون الرشيد ۲/۱۷۷، ۲/۲۲۰،

هشام بن العاص ۲/ ۸٦

7/010, 7/25, 7/74, 7/24, 7/ 1713 7/ 1713 7/ 1773 2/ 777, 7/ 1.3 واقد بن سلامة ٩٢/١ الوجيه الكزبري ١/٥٠٨ وحشى بن حرب ۲/ ۲۰۳ وحيد الزمان اللكنوي ٢١/١ ورش عثمان بن سعید ۲/۳۰۰ ورقة بن نوفل ١٣٨/٣ الوزير ابن حنزابة ٣/ ١٦٧ وكيع بن الجراح ١٠٣/١، ١٨٣/١، 1/0333 7/ 503, 7/ 451 وكيع بن عدس ٢/ ١٤٤ ولى الدين الندوى ١/ ٥٦٥ ولى الله الدهلوي ۱/۸، ۱/۲۰، 1/ ١٣٧) ١ / ١٣٠ | ١ / ١١٣٠ 1/371, 1/4.7, 1/770, 7/ . 77 , 7/ 307, 7/ 707, 7/ 173, 7/ 113, 7/ 11, 7/ 11, 7/ 11

هشام بن الغاز ۸۹/۲ هشام بن حسان ۱/۹۷،۱/۹۸ هشام بن زید ۱۰۹/۱،۱۰۸/۱ هشام بن عروة ۱/۱۱۵، ۱۱۲/۱، Y\VF1, Y\37Y, Y\07Y, 7/ .33, 7/ .53 هشام بن عمار ۱/۹۰، ۹۱/۱، 144/4 هشام بن يوسف ١٩٩/٢ هشام عليوان ٢٢٢/٣ هُشيم ٢/١٩٦/١ ١٨٤٤. همام ١/٥٠١، ١/٢٧٤، ١/٧٧٤، 707/4 هنادبن السري ١١٩/١ الهيثم بن عبد الغفار الطائي ١/٤٧٦، £ ٧ / 1 الهيثم بن موسى المروزي ٢٩٣/١ الهيشمي ٦/١، ١٢١/١، ١٤٧/١، 1/0513 1/4513 1/0573 1/ 7773 1/ 7773 1/ 7773 1/ 937, 7/ 05, 7/ 95, 7/ 14, 7/74, 7/74, 7/49, 7/99,

7/ 7713 7/ 7713 7/ +313

الوليد بن رباح ٩٢/٣

الوليد بن مسلم ١/ ١٧٤، ٢/ ٣٣٤، 79/4 وهب بن منبه ۲۹۶/۱ وهبة بن مصطفئ الزحيلي ١/٧٧، 1/1711 1/071, 1/771, 1/431,1/331,1/201 وهبي سليان ٢٦٩/٢ وهيب بن خالد ٢/ ٤٥٨ ياسر بن إبراهيم بن محمد ٣٦٩/٣ الیافعی ۳۱۷/۱ يحيى الأسدى ١٦٧/٢ يحيي بن أبي إسحاق ٧٦/٢ يحييٰ بن أبي كثير ١/١٦٥، ١/٢٧٠، V0/Y يحيئ بن أحمد الحليلي ٢٣٢/٣ یحیلی بن آدم ۱/۹۸، ۱۱۹/۱، 27 10 7/ 73 يحين بن إسحاق السيلحاني ١١١/١ يحيى بن إسهاعيل الهمداني ٢/٢٠٤ يحيي بن الحسين المرشد بالله ١/٣٦٦، 1/177,1/777,1/447 يحيى بن الحسين الحوثى ١/٣٦٣،

TAY/1

يحيى بن الحسين الرسى الإمام الهادي 1/75, 1/157, 1/357, 1/557, 1/1773 ۱/۱۷۳۶ ۱/ ۲۷۰، 1/477, 1/377, 1/0773 1/5773 1/1273 1/017 1/ 9973 1/ PATS 1/ PTS 1/300//1 (008/1 144/4 7/5.73 7/091, 7/0.7, 7/17,7/4.7 يجيين بن الحسين الناطق بالله ١/٥٥٧

يحيى بن الحسين الناطق بالله 1/000 يحيى بن الحسين الهاروني 1/٣٨٥، ٣/ ٢٠٥

يحين بن الحسين بن هارون أبو طالب الممار، المم

يحيى بن الوليد ٢/ ٤٤٩ يحيى بن أيوب ٢/ ٩٣/، ٩٣/٣ يحيى بن حبيب بن إسماعيل المالكي ٢/ ٩٧/٢

يحيى بن حبيب بن عربي ٢/ ٤٥٨

يحيى بن قيس الطائفي ١/ ٤٧٧ یحیل بن کثیر ۱/ ۹۶، ۱/ ۹۷۸ يحيى بن محمد الإرياني ١/٥٣٧ يحيى بن محمد بن لطف الله الأهنومي 08./1 يحيي بن محمد جعفر ٢٦٢/١ يحيى بن محمد حميد الدين ١/٥٥٢، EA1/4 يحيى بن معين ١/ ٨٦، ١/ ٨٧، ١/ ٩١، 11.11 1/ ۲۷۱، 1/7513 1/31/3 1/3713 4140/1 1/ 7775 1/5373 1/01/1 1/1175 1/3575 1/7573 1/3375 1/ ۲۹۲ 1/1573 1/ ٧٧٤, ٢/ ٢١, ٢/ ٠٢, 62V0/1 7/75, 7/07, 7/57, 7/ 773 179/4 1/9713 2/ 2712 19.14 21A9/Y 1/1/13 1/1373 7/ 9/33 7/ 7375

 ۲\ ۸٣١،
 ۲\ ٩٢١،
 ۲\ ١٩٢،
 ۲\ ١٩٢،
 ۲\ ١٩٤٠
 ۲\ ١٩٤٠
 ۲\ ١٩٤٤
 ۲\ ١٩٤٤
 ۲\ ١٩٤٤
 ۲\ ١٩٤٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤
 ۲\ ١٩٥٤

یحییٰ بن حسان ۱۹۹/۲ يحيى بن حميد ابن أبي طي الحلبي 1/ 973 یحیی بن زید ۲/۳۷۳، ۱/.٤٠٨ 1/273,7/091,7/77 یحیلی بن سعید ۱۰۹/۱، ۲۸/۲، 1.4/4 يحيى بن سعيد القطان ١٢٠/١، 1/ 771, 1/ 773, 1/ 873, 7/ 77, 7/ 54, 7/ 011, 7/ 581, 7/ 117, 7 \ 17 \ 7 \ 0 | 7 \ 7 \ 7 \ 7 يحيي بن سليم الطائفي ١/٢١٧ يحيى بن طلحة الكوفي ٢/ ١٤٤ يحيى بن عبد الحميد الحاني ١/ ٣٧٩، 7 .07, 7 / 107, 7 / 98 يحيي بن عبد الرحمن بن حاطب ٦٩/٣ يحيى بن عبد الله الكامل ٢٨/١، 7/ 1/12 7/ 1/12 7/ 5513 7/ 991, 7/ 171, 7/ 777 يحيى بن عبيد الله بن عبد الله ١٨٣/١ يحيئ بن عقبة بن أبي العيزار ١/ ٣٧٩ يحيي بن عنبسة ٢/ ٣٤٤

یحییٰ بن غیلان ۲/۳۰۲

Y9./1 یحییٰ بن یحییٰ ۱/۲۸۳، ۲/۱۱۰، 7/1113 7/4.73 7/8.73 7/ 497, 7/ 370 يحيل بن يعمر ٢٨/٢ يزيد الرقاشي ١١٩/١، ١١٩١١، 1/ • 71 ، 1/ 171 ، 7/ 003 يزيد الفقير ٢/ ٤٥٣ يزيد بن أبي حبيب ١/ ١١١،٣/ ٨٤ يزيد بن الوليد ٣/ ١٥١ يزيد بن أمية أبو سنان الدؤلي 77 777 77 377 یزید بن حجر ۲/ ۷۳ يزيد بن خالد ٢/ ٥٤٤ یزید بن زریع ۱/۲۵۲، ۲۵۲۱ یزید بن سنان ۱/۹۵ يزيد بن محمد ٢/ ٤٤٥ يزيد بن محمد المحاربي ٣/٢٢٥، 777/4 یزید بن معاویة ۳/ ۱٤۱، ۳/ ۱۵۲، 7/15137/78137/717

یزید بن هارون ۲/ ۲۳۷، ۲/۳۶۳،

Y.V/Y

يعقوب بن سفيان ۲/ ۱۹۰، ۲/ ٤٤٠. يعقوب بن شيبة ١٠٠/٣،٢٧٣، يعقوب بن محمد الزهري ٢/ ٨٦ يعقوب صروف ۲۷۸/۳ يعلى بن عطاء ١٤٤/٢ يعلى بن مرة الثقفي ٢٠٢/٣ يوسف الدجوي ١/٨١، ١٢١/٢، 04/4,009/4 يوسف القرضاوي ١/ ٣٣١، ٣/ ٣٢٤، 7/077,7/177 يوسف الكتاني ٤٩٣/٢ يوسف بن إبراهيم الوارجلاني الإباضي ١/٠٧٤، ١/١٧٤، ١/٩٧١ 1/3/33 1/7/33 1/4/433 1/ PA3, 1/ 7.0 يوسف بن خالد السمتي ٢/ ٤٤٢ يوسف جمل الليل ١٥/١٥ يوسف زبارة ١/٣٦٥ يوسف عبد الرحمن المرعشلي ١/٢٧٩، 1/4100 1/0100 1/1700 1/ . 70 / 1/70 / 1/070 1/730, 1/700, 7/111,

۲/ ۳۷۸/۳،۱۵۵/۳ / ۲۳۹/ ۲ مدر ۱۲۱/۱ یونس بن بکیر ۱۲۱/۱ یونس بن بکیر ۱۲۱/۱ یونس بن بلیر ۱۸۳/۱ یونس بن ابي إسحاق ۲/ ۲۳۷، یونس بن سلیم الصنعاني ۱۸۳/۱



فهرس الموضوعات

لقطب الخامس: دراسات في السِّيرة النَّبوية الشريفة، وهو كتابٌ يتكوَّن من فصلين:
لأول: مقدمة، والثاني: دراسة نهاذج مُصنَّفات في السِّيرة صُنَّفت في القرن الرابع عشر
لهجري
لفصل الأول مقدمة دراسات في السيرة النبوية الشريفة٧
نهيد حول الجمع والاستقصاء والتوثيق في سيرة الرسول ﷺ وتفرُّده بذلك٧
كانت السِّيرة النَّبُوية الشريفة تعتمد في القسم الأكبر على الأسانيد والمتون، فهي داخلةٌ في
لدِّراسات الحديثية
التَّوجيه إلى بحث ثلاثة أمور تتعلَّق بالسِّيرة النبوية الشريفة وهي: مصادر السيرة، والغاية
من الكتابة في السِّيرة ودراستها، اتجاهات الكتابة في السيرة في القرن الرابع عشر٩
أولًا: مصادر السيرة وحصرها في ثلاثة أساسية والكلام عليها
نحن نفتقر إلى تحرير مذاهب الذين تصدوا لكتابةِ السِّيرة أولًا، والمقارنة بين مروياتهم بعيد
عن أي تحسُّسِ مذهبيِّ
قوة نقد ابن حَزم الظاهري في كتابه "جوامع السِّيرة"
نحن نحتاج إلى كتابة السيرة على ثلاث مراتب، وتفصيل هذه المراتب الثلاث ١٢٠٠٠٠
ثانيًا: الغاية من الكتابة في السيرة النَّبوية ودراستها أنَّ لها جوانب عقدية وأخلاقية
وتشريعية وتوثيقية
ثالثا: اتجاهات الكتابة في السيرة في القرن الرابع عشر
(فرع) كتاب "على هامش السيرة" ورأي طه حسين في أحداث السيرة وأحاديثها١٦
اقتصر هذا البحث على ما صُنِّف في السيرة الكاملة، وتمَّ اختيار تسعة مصنَّفات تمثُّلُ
مختلف المذاهب والاتجاهاتِ في القرنِ الرابعِ عشرَ، وتمَّ ترتيبهم على حسبَ وفيَاتِهم، دون
تقديم لبلدٍ أو معهدٍ أو مذهبٍ٢١

الفصل الثاني
المبحث الأول دائرة معارف في سيرة النَّبيِّ ﷺ
التَّعريف بالشيخ شبلي النعماني، ومصنفاته بالعربية والأُردية٢٤
منهج الشيخ شبلي النعماني في "دائرة معارف سيرة النَّبيِّ النَّبيِّ النَّبيِّ النَّبيِّ النَّبيِّ النَّبيِّ
من محاسن كتاب السيرة النبوية لشبلي النعماني، والكلام على مصادرها في نظر النعماني. ٢٨
موقف الشيخ شبلي النعماني من الكفار وطريقتهم وأفكارهم
المصنِّف رحمه الله تعالى كان يرى الجمعَ بين الطريقةِ الإسلاميَّة القويمةِ، وغيرها مما جاءنا
من الغربِمن الغربِ
طريقة النعاني في عمله الحديثي في السِّيرة
تصحيح وإكمال "دائرة معارف سيرة النّبي واللّياني" للسّيد سليمان الندوي ٣٥
التعريف بالسيد سليمان الندوي
تتبُّع المجلدات التي كتبها السيد سليمان الندوي في السِّيرة والتعريف بها في إيجاز٣٦
منهج السيد سليمان النَّدوي في روايات بعض جوانب السيرة٣٧
نقد عمل السَّيد سليمان الندوي الحدِّيثي في تكميل السِّيرة
حاصل ما تقدم من البحث مع الشيخ شبلي النعماني، والسَّيد سليمان الندوي في "دائرة
معارف سيرة الرسول الشيئة"
المبحث الثاني: كتاب "حياة محمد عليها" للدكتور محمد حسين هيكل، والتعريف به، وأنَّه
كان من المتأثرين جدًّا بالمستشرقين
منهج الدكتور محمد حسين هيكل في كتابه "حياة محمد اللَّيْنَة"، أرادَ مصنَّفه أنَّ يكون
للإنسانية كلِّها، وقد اهتمَّ جدًّا بآراء المستشرقين، وعدم معرفته بكتب السُّنَّة، والكتاب مع
ربطه غالبًا بالمستشرقين لقي رواجًا، وقدَّم له شيخ الأزهر محمد مصطفئ المراغي ٢
بعض ملاحظات نقدية حول الكتاب، وبيان عدم معرفته بالحديث الشريف، وموقفه السيِّئ
منه

. سموم المستشرقين، وبث بعضها في	الدكتور هيكل أعرَضَ عن السُّنة والأثار، وأخذ
٤٩	سيرته
ىتشرقىن	موقف الدكتور هيكل من المعجزات يتوافق مع المس
ؤيده	الإشارة إلى بعض شنائع الدكتور هيكل ومن كان ي
٥٣	المعجزة إذا أقرها مستشرق كان هيكل تابع له
جزة الإسراء والمعراج، وإعلانه اتباعه	موقف هيكل من معجزة شق الصَّدر، ومن مع
٥٣	المستشرقينا
	الحاصل مما سبق مع الدكتور محمد حسين هيكل
بو زهرة٧٥	المبحث الثالث "خاتم النبيين" والمالية للشيخ محمَّد أب
کتابه۷۰	المنهج الحديثي الذي مشئ عليه الشيخ أبو زهرة في
٥٨	من ردود الشيخ أبو زهرة على الشيخ محمد عبده
٥٩	من مواقف الشيخ الشريفه في المعجزات النَّبوية
٦٠	كان موقفه من إرهاصات المولد النبوي جيِّدًا
71	كلامٌ جيِّدٌ قاله أبو زهرة عن والدّي المصطفى والله الم
71	رأيٌ حسنٌ في أبي طالب بن عبد المطلب
77	التَّعقيب على رأى الشيخ في الإسراء
ليرة الشريفة	رأي الشيخ في بعض الأحكام الشرعية المتعلِّقة بالسِّ
	رأي الشيخ في فدك
	كلمات ومواقف الشيخ من عددٍ من كبار الصحابة
	كلمات قوية في مقامات السَّيدة أم المؤمنين خديجة ح
٦٨	نفس أبي بكر كانت سائغةً للإسلام
	كلمات عن عمرو بن العاص، وخالد بن الوليد وإ
	مكانة أمير المؤمنين عليِّ عَلَيْكِم عند الشيخ، وتلق

كلامٌ جيِّدٌ للمصنّف حول هجرة عليِّ بن أبي طالب عليته وانتقاده للشيخين: محمد الغزالي،
والألباني بسبب موقفهما من المؤاخاة بعد الهجرة
المؤاخاة بين رسول الله ﷺ وعليٌّ عَلِيَّا ثابتةٌ في عدَّة مواقف منها ما بعد الهجرة١٠٠
حساسيةٌ زائدةٌ من الشيخ محمد الغزالي عند إثبات منقبةٍ لعليٌّ عَلَيْكِم، واستحضار أبي بكرٍ
هِيْنَ بدون موجبٍ
نعي المصنّف على من نسب قتل «مرحب بن مسلمة» لغير عليّ بن أبي طالبٍ عليَّ اللهِ علي المعالمة المعالمة المعالمة ا
تعقيب على الدكتور هيكل يختص بعليٌّ عليَّكم، وكلام جيِّدٌ للمصِّنف في أسباب زواج النبيِّ
الله عنهن ألم المؤمنين رضي الله عنهنَّ
معارضة السَّلفي المتشدِّد محمد سرور بن نايف زين العابدين للمصنِّف بطريقةٍ غير علميةٍ
بدأها بالطعن عليه، ورميه بالرَّفض
الحاصل من البحث مع السيد هاشم معروف الحسني في كتابه عن السيرة النبوية
الشريفة
المبحث السادس كتاب "فقه السيرة" لفضيلة الأستاذ الشيخ محمَّد الغزالي١٠٨
التعريف بفضيلة الشيخ الأستاذ محمد الغزالي
منهج الشيخ محمد الغزالي في كتابه "فقه السيرة"
ظن الشيخ محمد الغزالي وجود طريقتين في كتابة السِّيرة وأنَّه مزج بينهما، وهو يذكر
المرويات بدون عزوٍ إلَّا النادر، ويُدُخِلُ عقله في الترجيح بين الرِّوايات واختيارها، ولذلك
تعرَّض كتابه لتخريج أحاديثه من الشيخ ناصر الألباني١١٠
تعرَّض كتابه لتخريج أحاديثه من الشيخ ناصر الألباني
حديث مع الشيخ محمد الغزالي عن تخريج الشيخ ناصر الألباني لأحاديث "فقه السيرة"،
حديث مع الشيخ محمد الغزالي عن تخريج الشيخ ناصر الألباني لأحاديث "فقه السيرة"، والشيخ طلب مني إعادة تخريجها (ت)

موقفٌ غير جيِّدٍ للشيخ محمد الغزالي مع إرهاصات الولادة النبوية الشرَيفة، والغزالي بدا
متخوِّفًا من الحديث، وإذا أورده فبدون عزوٍ غالبًا، أو بيان لدرجته١١٣
الحاصل من البحث مع الشيخ محمد الغزالي في "فقه السيرة"
٣- تخريجُ أحاديثِ "فقه السِّيرة" للشَّيخِ محمَّد ناصر الدِّين الألبانيِّ أعطى ميزةَ التوثيقِ
لأحاديثِ الكتابِ، وكم من معاصرٍ للشَّيخ الغزالي كتبَ في السِّيرة ولر يحصلُ كتابُه على
هذه الميزة
المبحث السابع "الرحيق المختوم" للشيخ صفي الرحمن المباركفوري١١٥
التعريف بالشيخ صفي الرحمن المباركفوري ومصنفاته بالعربية وغيرها١١٥
منهج المباركفوري في "الرَّحيق المختوم"
صَرَّحَ المباركفوري بأنَّ كتابه قائمٌ على تقليد غيره، ولريصرِّح بمن قلَّده١١٧
أهم مصادر المباركفوري ومنها "فقه السيرة" للشيخ محمد الغزالي، وعمدته من كتب
المتأخّرين "مختصر السيرة" لعبد الله بن محمد بن عبدالوهاب النَّجدي١١٧
ملاحظاتٌ على عزو المباركفوري لمصادر كتابه، وفيها أحاديث صحيحةٌ وضعيفةٌ، ولر
يذكر كيف يفرِّق بينهما
أهم أسباب انتشار كتاب المباركفوري وذكره وتأييد لأراء ابن تيمية
الحاصل مع الشيخ المباركفوري في "الرحيق المختوم"
المبحث الثامن كتاب "فقه السيرة"للدكتور محمَّد سعيد رمضان البوطي١٢١
منهج الشيخ البُوطي في كتابه "فقه السيرة"
نقد الدكتور البوطي لبعض المفتونين بالفكر الاستشراقي الغربي، والتأسُّف على تقديم
شيخ الأزهر محمد مصطفى المراغي لكتاب "حياة محمد" للدكتور هيكل، وبيان أنُّ
البوطي مشى في كتابه على استنباط الأحكام الشرعية من أحداث السِّيرة مع ذكر «العِبر
والعِظات»، وقد ذيَّل الكتاب بمختصر حول الخلافة الرَّاشدة، ولر تكن صناعة الحديث
من تخصُّصه فظهر منه ما استحقَّ النقد

من أسباب الخلاف بين البوطي والألباني
كان الألباني يعتبر البوطي والمنتصر الكتاني من بابٍ واحدٍ من حيث عدم المعرفة
بالحديث
إجمال نقد الألباني للبوطيِّ وهي أربعة أنواع
خطأ الألباني في عدِّه لأحاديث كتاب "فقه السيرة"
ابتدأ الألباني نقده للبوطي بأربعة أحاديث، وتفصيل الكلام عليها حديثًا حديثًا، وبيان أنَّ
الألبانيَّ لريُصبُ في حديث منها
الحديث الأول: ضعفه الألباني وهو صحيح على شرط مسلم، وما أعلَّه به الألباني، مع
دفعه وله متابع
الحديث الثاني: وجه اعتراض الألباني عليه ورده من وجهين
الحديث الثالث: فيه اشتباه وأصل الحديث في "صحيح البخاري"
الحديث الرَّابع: وهو ثابت حتى عند الألباني الذي تناقض فيه، وذكر ثلاثة أوجه لتقويته
l et a.
حتى عند الألباني
حتى عند الا تباقي على الألباني بالأحاديث الأربعة
سبب الاكتفاء بالتَّعقيب على الألباني بالأحاديث الأربعة
سبب الاكتفاء بالتَّعقيب على الألباني بالأحاديث الأربعة
سبب الاكتفاء بالتَّعقيب على الألباني بالأحاديث الأربعة
سبب الاكتفاء بالتَّعقيب على الألباني بالأحاديث الأربعة
سبب الاكتفاء بالتَّعقيب على الألباني بالأحاديث الأربعة
سبب الاكتفاء بالتَّعقيب على الألباني بالأحاديث الأربعة
سبب الاكتفاء بالتَّعقيب على الألباني بالأحاديث الأربعة

18V	كالآتي
189	تمهيد
١٥٠	الفصل الأول اتجاه نصرة آل البيت لليَّة
ع على آل البيت وشيعتهم الملك من ظلم ١٥١	المبحث الأول تمهيد: في بعض ما وق
108	تغييب علوم آل البيت عليهم السلام
وتضعيف الرُّواة الشِّيعة والتَّشْنيع عليهم ١٥٤	تتُبُع شيعة آل البيت وبالقتل والإيذاء،
حجرٍ «توهين الشيعي مطلقًا، وتوثيق النَّاصبي	
100	غالبًا»
کال غیر ناهض	جواب الحافظ ابن حجر عن الاستشك
107	مثال كاشف لتوثيق النَّاصبي غالبًا
107	التشيع ليس جرحًا لذاته
من فرائد الكتاب التي جمعت في مكانٍ واحدٍ. ١٥٧	
لا تجعل الرَّاوي مبتدعًا بل ربها يعود الجرح على	
١٥٨	الجارح
, باعلوي وكتابه "العتب الجميل على أهل الجرح	_
١٧١	والتعديل"
بن عقيل	المطلب الأول: التعريف بالسَّيد محمد
	كلمةٌ حول مصنفاتِ السَّيد محمَّد بنِ
	الشيخ جمال الدين القاسمي وكتابه "نق
سموم النَّصائخ الكافية" وبيان اضطراب مصنفها،	
فيها، ورد السَّيد أبي بكر بن شهاب عليه في "وجوب	
د عليه السيد محمد بن عقيل في "تقوية الإيهان برد	
1VV	تزكية معاوية ابن أبي سفيان"

المطلب الثاني نظرات في كتاب: "العتب الجميل على أهل الجرح والتعديل"	
سبب تصنيف الكتاب	
مرورًا علىٰ أبواب الكتاب	
تكميل ومقابلة وقاصمة وإلزام	
من أسباب عَتب السَّيد ابن عقيل المقابلة بين التَّشدد والتَّساهل	
التَّأَلِر لحال كثيرين من أهل السنة وتخوفهم من مدح آل البيت	
مباحثة تعقيبين على "العتب الجميل"	
الأول: انتقاد الإباضي أبي إسحاق إبراهيم آل يوسف أطفيش، وبيان ألا طائل من ورائه ١٨٤	
الإنتقاد الثاني: مقال كتبه الشيخ عبدالعزيز بن البّابي الحُلبي والتَّعقيب عليه من قبل مفتي	
جوهور العلَّامة السَّيد علوي بن طاهر الحداد في جزء اسمه "التَّليل على أغلاط الحَلَبي في	
نقدِ العَتبِ الجَميل"، تعقبه في ثلاثين موضعًا	
المبحث الَّثاني: الشيخُ حسن الزمان الحيدر آباديُّ وكتاباه ١ - "القول المستحسنُ في فخرِ	
الحسن" ٢- "الفقه الأكبرُ في علوم آل بيتِ النبيِّ الأطَّهر والثِيَّة"	
المطلبُ الأول: التَّعريف بالشَّيخ حُسن الزَّمان الْحيدر آبادي	
التَّعريف بالشيخ المُحدِّث ناصر العترة حسن الزمان الحيدرآبادي	
المطلب الثاني أولًا: كتابه "القول المستحسن شرح فخر الحسن"	
التَّعريف بكتابِ "القول المُستحسن شرح فخر الحسن"، وأصله كتـاب "فخـر الحسـن في	
سماع الحسن" للشيخ فخر الدِّين الدِّهلوي، وذكر مقاصدهما اعتمادا على "نزهة	
الخواطر"١٩٠	
انتصار الحيدرآبادي لرسالة "فخر الحسن" في كتابه "القول المستحسن في فخر	
الحسن"	
من مزايا "القول المستحسن في فخر الحسن"	
ثانيًا: كتاب«علوم آل النَّبي ﷺ»	

هذا الكتاب حاول فيه مصنفه جمع علوم أل النبي الشيئة في الأصول والفروع في سبعة عشر
كتابًا، وسمَّىٰ كلَّ كتابٍ باسمٍ خاصٌّ وذكر هذه الكتب، وزاد كتابين فكانوا تسعة عشر
كتابًا
ملاحظات عامة على هذه الكتب
أثر الكتاب على من جاء بعده
اتهام بعض شيعة الخوارج والنَّواصب للحيدر آبادي بالابتداع (يعني التَّشيع) وبأنَّه يَسبُ
الصَّحابةَ!!
التَّعقيب على من رمني الحيدرآبادي بالابتداع (التشيع) وكذب عليه١٩٧
(فرع) في محاولتين لجمع فقه آل البيت المبتِّك الله البيت المبتِّك الله البيت المبتِّك الله الله الله الله الله الله الله الل
الأولى منهما: قسم فقه العترة من كتاب "معجم فقه السلف" جمع مادته ورتبها سبعة من الطَّلبة
العراقيين بإشراف شيخنا المنتصر الكتاني، وقد اعتمدوا على سبعة كتب، وجعلوها مصادر
العملهم
تذنيبٌ مفيدٌ وكاشفٌ: كتاب "المحلَّى" هو المصدر الحقيقي والوحيد لكتاب " معجم فقه
السلف" وذكر أكثر من عشرين نموذجا توضيحيًا
الكتاب الثاني: "فقه الآل بين دعوى الإهمال وتهمة الانتحال" للاستاذ الشيخ أمين الحداء
اليماني ومزاياه
المبحث الثالث: وفيه مطلبٌ واحدٌ يتناول ثلاث رسائل، الأولى: للقاسمي،
والثانية: لكاشف الغطاء، والثالثة: لمحمد بهجت البيطار، وحاصل ما في هذه الرسائل
الثلاث
الخوارج ومن على شاكلتِهم ليسوا من المجتهدين، وخطأ البخاري في الرِّواية عن عمران
بن حطَّان، صاحب الأبيات الشَّنيعة في مدحِ قاتل عليٌّ عليه الله على عليه الماد ٢٢١
كم من فاضلٍ من أكابر أهل السُّنة انتقد البخاري لروايته عن عمران بن حطان . ٢٢٢
غضبةٌ هاشميَّةٌ لشيخنا المحدِّث الشريف عبدالعزيز بن الصِّدِّيق الغُماريِّ٢٢٣

نَّ الخوارج مخالفون للمتواترات	إثبات أ
يُ عَلَقَهُ مع استرواحه للرُّواية عن الخوارج تجنبَ الرِّواية عن أئمة آل البيت المبتِّك ٢٢٦.	البخاريُّ
بيطار للخوارج وأرخى العنان لقلمه في مدحهم	جنحَ الب
خ منير عسيران العامي على الشيخ بهجت البيطار	رد الشي
ل): جماعة من العلماء في القرن الرَّابع عشر وهم من أهل السُّنة كان لهم اهتمام	(تكمير
آل البيت للهَمَّلِيم وذكر طائفةٍ منهم	بقضايا
الثاني: التَّصنيف المفرد في التأريخ للسُّنة المشرفة، وهي يحتوي على تمهيد ومبحث	الفصل
مطالب.	وأربعة
أهل السُّنة والإمامية في سرد تاريخ السُّنة المشرفة	طريقتا أ
ب المصنفة في تاريخ السُّنة المشرفة في القرن الرابع عشر	من الكت
الأول "تاريخ فنون الحديث النبوي" لفضيلة الأستاذ الشَّيخ محمَّد عبدالعزيز	المطلب
من علماء الأزهر	الخُولي،
رسالة "تاريخ فنون الحديث النَّبوي" وبيان أصلها	وصف
الثاني: "الحديث والمحدِّثون" لفضيلة الأستاذ الشيخ محمَّد محمَّد أبو زهو، من	المطلب
	علهاء الا
هذه النسخة صديقي صلاح الدين أحمد سميك التَّحريري من مدينة قلقيلية بالضفة	أهداني ،
رحمه الله تعالى	الغربية
، بمصنف الكتاب	التعريف
سنِ الشَّيخِ في كتابه "الحديث والمحدِّثون"	من محاس
لصنف استيعاب تاريخ الحديث النبوي الشريف من خلال تقسيمه السنة أدوار ٢٣٨	حاول الم
، جيِّدةٌ للمصنِّف في دفع مطاعن الكفار المستشرقين ومن تأثَّر بهم من	وقفاتً
په ۲۳۹	
لنشاط الحديثي من مصر إلى الهند	انتقال ال

نقد شيخ مشايخنا العلَّامة العربي التباني لكتاب "الحديث والمحدثون"، وأسياه "النَّقد
الموزون" وهو مطبوع وذكر أهم مقاصده
الشيخ لا يهتم بتوثيق الأقوال، وقد يقلِّد غير كما فعل في مسائل «الموطأ» وأحاديثه ٢٤٢.
المكثرون من الصَّحابة والأثر السِّياسي لهذا الإكثار
كلام الشيخ على الشيعة تشنيعٌ وتقليدٌ وغير علميٍّ
لر أرَ في الكتاب حديثًا واحدًا خرَّجه الشيخ تخريجًا علميًّا
حاصل الكلام مع الشيخ محمد أبو زهو في كتاب "الحديث والمحدثون"
المطلب الثالث كتاب "لمحات من تاريخ السنة وعلوم الحديث" لفضيلة الأستاذ الشيخ
عبدالفتاح أبو غدَّة
كتاب "لمحات في تاريخ السُّنة وعلوم الحديث" مباحثه مكرَّرةٌ ومشهورةٌ في الكتب
السَّابقة والمعاصرة
نظرات في كتاب: "لمحات من تاريخ السنة وعلوم الحديث"
مسألةٌ: «بدءُ الوضّع في الحديثِ، والتسرُّعُ باتِّهام أصحاب أمير المؤمنين به»٢٤٨
نَقَلَ شيخُنا آثار عن ابن سيرين وأبي إسحاق السَّبيعيِّ وغيرهما غاية الأهمية، وستأتي
مناقشتها إن شاء الله تعالى
أثران مشكلان منكران عن معاوية ينبغي الوقوف عندهما في بحث أولية الوضع في
الحديث
مناقشة أثر ابن سيرين: «فلما وقعت الفتنة قالوا: سَمّوا لنا رجالكم، فينظر أهل السُّنّة
نيؤخذ منهم، وينظر إلى أهل البدع فلا يؤخذ منهم»، بها لا تجده في مكانٍ آخر ٢٥٣
أقسام السُّنَّة بعد صِفِّين والنَّهروان والنَّصُّ على أنَّ عليًّا وأصحابه هم أهل الحقِّ ٢٥٣
أهل السُّنَّة هم المتمسِّكون بالسُّنة وهم أمير المؤمنين علي وأصحابه هِشْعُه٢٥٣
قوله: «وينظر إلى أهل البدع فلا يؤخذ منهم» لا بد من حمله على معاوية وأصحابه، ومن
رضي بهم والخوارج
و ي ۱۰ و دي

الأثر الثاني: حول تصرُّف ابن عبَّاسٍ في بعض قضاء عليٌّ عليَّة السَّاني: حول تصرُّف ابن عبَّاسٍ في بعض
الأثر الثالث: وهو قول رجلٍ من أصحاب عليٍّ: قاتلهم الله أي علم أفسدوا؟٢٥٦
كلام غريب للنَّوويُّ ثمَّ لشيخنا أبو غدَّة، وشيخه العثماني يصرِّح بأنَّ الذين سعوا لإفساد
علم عليٌّ عَلِيًّا هم أصحابه وهو غريبٌ منكرٌ، وبيان ما فيه
إلصاق أولية الوضع بالشِّيعة كما فَعَلَ شيخُنا عبدالفتاح أبوغدَّة وغيره، كلامٌ مرسلٌ
خالفٌ للواقع
عَلَيٌّ ﷺ كثير الفضائل ولا يحتاج لوضع الوضَّاعين
مع مباحث الصُّحبة والصَّحابة هِنْ
منهج شيخنا عبدالفتاح أبو غدَّة في هذه المباحث
نص "جمع الجوامع" على أنَّ عدالة الصحابة هو قول الجمهور، فالمسألة خلافية ٢٦١
تعقيبٌ على نصِّ غريبٍ لابن تيمية، وحكاية منه تخالف الواقع، واسترواح شيخنا
عبدالفتاح لكلامه
المطلب الرابع كتاب "معرفةُ الحديثِ وتاريخُ نشرِه وتدوينِه وثقافته عند الشِّيعةِ الإماميةِ
"للشَّيخ محمَّد الباقر البهبوديِّ
تمهيد في أسباب اختيار هذا الكتاب
الشيخ محمد باقر البهبودي كان ناقدًا مطلعًا، لكن غلبَ عليه المذهب
هذا الكتاب صنَّفه البهبودي توطئة لكتاب "صحيح الكافي"
يرى البهبوديُّ أنَّ الكذبَ لريكن من الشِّيعة، و إنَّها كذب عليهم من ليس منهم ٢٦٥
رأي الإمامية في أثر تأخير التَّدوين العام
هذا الرأي لرينفرد به الإمامية، ووافقهم بعض أهل السُّنة كالطوفي الخنبلي٢٦٦
رمي ابن رجب الحنبلي للطوفيُّ الحنبلي بالرَّفض
الأصول الأربعمائة عن الإمام الصادق عليه ومصيرها
دخول الدَّخيل على هذه الأصول

من النتائج السيئة حركة ١٩١٩
الدعوة لعدم إنشاء أحزاب إسلامية
دعوة بعض التغريبيين لفصل الدِّين عن الحياة
اندفاع العلمانيين نحو وأد الفكر الإسلامي
من أخبار أحمد أمين، ومجالس أذناب المستشرقين
(فرع): العلمانيون ومن يدور في فلكهم ليسوا من المعتزلة
جماعةٌ من المتأثّرين بالفِكر التغريبي
المبحث الأول: محمَّد رشيد رضاً ومعارضته للسُّنَّة القولية وأحاديث المعجزات النبوية
الشريفةالشريفة
المبحث الثاني أحمد أمين، وإشكال نقد المتن
مناقشة أحمد أمين في مسألة نقد المحدِّثين للمتن، وبيان أنَّهم اعتنوا بنقد المتن على
طريقتهم، وليس على طريقة الفقهاء
المبحث الثالث محمود أبو رية وكتابه "أضواء على السنة المحمَّدية"
التعريف بالشيخ محمود أبو رية
تأثر محمود أبو رية بالسَّيد محمد رشيد رضا
بين مصطفى صادق الرافعي ومحمود أبو رية
ملاحظات على كتاب "أضواء على السُّنَّة المحمَّديَّة"
اعتهاد محمود أبو رية على كتابات محمد رشيد رضا، وذكر نهاذج من التَّطابق الفكري
بينها، واعتماد أبو رية الصريح على رشيد رضا، وتصريحه بذلك
اعتهاد محمود أبو رية على رشيد رضا في كتابه الآخر «قصة الحديث النَّبوي» ٣٠٤
موقف محمود أبو رية من بعض أراء الشِّيعة الإمامية٥٠٣
من أخطاء محمود أبو رية على الشُّيعة
احتفاء محمود أبو رية ببعض المستشرقين وبعض الشيوخ الذين لا يعرف لهم اشتغال

بالحديث
تعقيبات على محمود أبو رية، ومنها تعقيب على طه حسين
ردود أخرى على أبو رية وهم قسمان: ردود عامة، وردود خاصة بكلامه في أبي
هريرة
القسم الثاني: وهم الذين ردوا على محمود أبو رية دفاعًا عن أبي هريرة
كلمة الأستاذ عبدالمنعم صالح العلي [محمد أحمد الراشد] في تقييم الكتب التي انتضرت
لأبي هريرةلابي هريرة
ردود الشيخ عبدالرحمن المعلمي، والشيخ عبدالرزاق حمزة، والدكتور محمد أبو شهبة على
محمود أبو رية
تكميل: رأي حافظ العصر سيدي أحمد بن الصِّدِّيق الغماريِّ في حِفظ وتحديث أبي هريرة ٣١٨
المبحث الرابع "السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث" للشيخ محمد الغزالي ٣٢١
ملاحظاتٌ عامَّةٌ على عمل الشيخ محمد الغزالي
تأثر الشيخ الغزالي برشيد رضا، وكلمة جامعة لشيخنا العلَّامة عبدالله بن الصِّدِّيق
الغُماري عن الشيخ محمد الغزالي وكتابه
كتاب الدكتور يوسف القرضاوي «موقف الغزالي من السُّنة» والنَّقد عنى بعض أراء
القرضاوي
خلاصة ما تقدم في الفصل الثالث حول المستشرقين والتغريبيين
الفصل الرابع التصنيف المفرد في المصطلح
الغاية من علم الحديث والمقصود هنا التَّنصيف المفرد، وهو قيدٌ أخرج الْمشارك، وهذا
فصل يتكون من أربعة مباحث
المبحث الأول الشيخ طاهر الجزائري وكتابه "توجيه النظر إلى أصول الأثر" ٣٣٠
التعريف بالشيخ طاهر الجزائري وحبه للعلم، وعيشه عزبًا، وميوله للقومية، وبعض
آرائه

لمرات في كتابه «توجيه النَّظر»، وصف الكتاب وذكر أهم خصائصه، منها: انتخاب بعض	نة
كتب ووضعها فيه، واحتوائه على مباحث لغوية ليست من مباحث علوم الحديث، وكثرة	ال
نقول عن العلماء مع عدم التَّصريح بأسمائهم	اڈ
بحث الثاني الشيخ جمال الدين القاسمي وكتابه "قواعد التحديث من فنون مصطلح	IJ
فديث"	-1
تَّعريف بالشيخ جمال الدين القاسمي	ال
لمرات في كتاب "قواعد علوم التَّحديث من فنون مصطلح الحديث"	نة
مَارِنةٌ بين "توجيهِ النظر"، و"قواعد التحديث"	
بحث الثالث "منهج ذوي النظر في شرح منظومةِ أهل الأثر" للعلامةِ محمَّد محفوظ	IJ
ترمسيِّ الشافعيِّ المكيَِّ	
نعريف بالشيخ محمد محفوظ الترمسي	ال
نعريف بشرح الترمسي على «ألفيه الحديث» للحافظ السُّيوطيِّ ٣٤٥	ال
كتاب صنف ليكون في متناول الطلبة وقت الدرس، فمباحثه تخدم غرضه، وكتب	1
لَّ رس تكون غالبًا من المتوسِّطات	
بحث الرابع مع كتابين لعالمين أزهريين في علوم الحديث	IJ
يدُّد التَّصنيف في مادَّة مصطلح الحديث من قبل الأزهريين	ت
كتاب الأول: "المبتكر الجامع لكتابي المختصر والمعتصر في علوم الأثر" للشيخ	ال
بدالوهاب عبداللطيف	
كتاب الثاني «المنهج الحديث في علوم الحديث» للشيخ محمد السَّماحي ٣٤٩	Ĵ۱
نصل الخامس الاتجاهات التقريبية المساعدة	
بحث الأول ترتيب كتب السنة المشرفة	11
ترتيبُ ثلاثة أنواع وذكر ما حَضَرَ منها في البال	
فرق بين "التاج"، و"المصابيح"، و"تيسير الوصول"، و"المنتقى"	

۳٥٥	مصنفات الشيخ البنا في ترتيب كتب السَّنة المشرفة
۳٥٦	خطة الشيخ البنا في تقريب كتب السُّنة المشرفة
. أحمد ابن حنبـل	أهم كتبه المطبوعة في تريب السُّنة المشرفة هو «الفتح الرَّباني بترتيب مسنا
۳٥٦	الشَّيباني» وخطته فيه
۳٥٧	"منحةُ المعبودِ في ترتيبِ مسندِ الطيالسيِّ أبي داود"
Ψολ	"بدائعُ المننِ في جمع وترتيبِ مسندِ الشافعيِّ والسُّنن"
۳٦٠	المبحث الثاني تحقيقً كتب السُّنَّة المشرفة
۳٦٠	معنى التحقيق في اللغة والاصطلاح
۳٦٢	بين التَّعليق المجرد، والتَّعليق المذهبي على الكتب
۳٦٣	من أشهر محققي كتب السُّنة في القرن الرَّابع عشر
۳٦٤	أولا: الشيخُ عبد الرحمن بن يحيى المعلِّميُّ اليهانيُّ
٣٦٤	أولًا: الشيخ عبدالرحمن المعلمي اليماني، ومنهجه في تحقيق كتب الحديث
، بدائرة المعارف	قائمة بالكتب التي حققها الشيخ عبدالرحمن المعلمي منفردًا أو مع غيره
۳٦٥	العثمانيةالعثمانية
۳٦٧	الكتب التي صحَّحها خارج دائرة المعارف العثمانية
ساء الكتب التي	ثانيًا: الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي، تحقيقاته لكتب الحديث، وأس
۳٦۸	حقَّقها
٣٧٠	ثناء بعض أهل العلم على تحقيقات حبيب الرحمن الأعظمي
٣٧١	منهج الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي في التَّحقيق
٣٧٢	طريقة الشيخ الأعظمي في الحكم على الأسانيد والأحاديث
	ثالثا: الشيخُ محمَّد باقر المحموديُّ
	التَّعريف بالشيخ محمد باقر المحمودي
	أهم تحقيقاته الحديث لرتكن على كتب الإمامية ومسرد بها

٣٧٦	منهج الشيخ محمد باقر المحمودي في تحقيق كتب الحديث
٣٧٨	المبحث الثالث عمل الفهارس الحديثيَّة المقرِّبَة
عبدالباقي، وفهارس المحدثين	الاكتفاء بالكلام على فهارس الأستاذ محمد فؤاد
TVA	الغماريين
المرتبة، والتي يصعب الكشف	ثانيًا: فهارس الغهاريين تتناول نوعًا معينًا من الكتب غير
م، والرِّجال، فهي فهارس تدلُ	عن موضع الحديث فيها، ككتب التاريخ المُسنده، والمعاج
٣٨٠	على اشتغالهم بالحديث، وعنايتهم الخاصة به
اهتهامهم وتفرُّدهم في المعرفة،	قائمة بأهم فهارس المحدِّثين الغماريين، وهي تدلُ على
٣٨١	ورغبتهم في جمع الطرق والوجوه
٣٩٤	ثانيا: فهارس الأستاذ محمَّد فؤاد عبد الباقي
لنبوي الشريف	المبحث الخامس المستشرقون والدلالة على مواضع الحديث ا
وكلمة للسَّيدِ أحمد بن الصِّدِّيق	من دلائلِ النُّبوة الإخبار بالمستشرقين ومن على شاكلتهم،
٤٠٠	الغماري في بيان ذلك
٤٠١	تفصيل بعض مطبوعات المستشرقين
أطراف	تفوق علماء المسلمين وترتيب كتبهم، وعمل الفهارس والا
٤٠٣	أهم أعمال المستشرقين في الدَّلالة على مواضع الحديث
٤٠٣	أولًا: "مفتاح كنوز السُّنة" وكلمة عنه
٤٠٦	ثانيًا: "المُعجم المفهرس لألفاظ الحديث"
£+7	طريقة "المُعجم المفهرس" في الدَّلالة على موضع الحديث.
{ • V	طول مدة الاشتغال بتصنيف "المُعجم"
٤٠٨	تنبيهاتٌ على مواضعَ منَ "المعجم"
٤٠٨	خاتمة: في الاتجاهات الحديثية في القرن الرَّابع عشر

	عشر	الرابع	القرن	، في	لحديث	َ یا۔	لمشتغليز	نب ا	لى مرات	لختصر	Ų
_	_	(•)	~	\sim	•				<i></i>	, J .	

مقدمة الطَّبعة الثَّانية
مقدمة الطبعة الأولى، وبيان شرط المصنّف
فوائد متعاقبة - الفائدة الأولى: في مراتب المشتغلين بالحديث على اصطلاح المحدِّثين ١٥ ٤
الحاكم والحُجَّة ليسامن مراتب المحدِّثين
مَنَّ هو «المُشارِك»؟
الفائدة الثانية: العمدة في علم الحديث معرفة صحيح الحديث وسقيمه وعلله واختلاف
طرقه ورجاله جرحًا وتعديلًا
التنبيه على غلوٍّ وأخطاء
الفائدة الثالثة: الهند أكثر البلاد، اشتغالًا بالحديث في القرن الرابع عشر ٤١٩
الأسرة الغُمَارية تفرَّدت بوجود أربعة لأب واحد اشتغلوا بالحديث ٤١٩
الفائدة الرابعة: في منهج المصنف في الترجمة
الشروع في المقصود وذكر المترجمين حسب حروف المعجم
(حرف الألف)
١- إبراهيم بن عبد العَلي بن رَحيم بَخش الأروي أبو محمَّد الهندي الظَّاهري ٢٢١
٧- إبراهيم بن عمَر بن عقيل بن يحيل باعَلوي الحُسيني.
٣- إبراهيم بن محمَّد بن الصِّدِّيق الغُمَاري الحسني.
٤- إبراهيم بن محمَّد بن عبد الحَفيظ بن عبد الرَّحن الدَّبَّاغ الفاسي
٥ - إبراهيم بن محمود بن أحمد بن عُبيد العطَّار الدِّمَشقي الشَّافعي
٦- إبراهيم بن يحيئ أحمد الفرشوطي الأزهري
٧- أبو بَكر بن أحمد بن حُسين بن محمَّد الحَبِّشي باعلوي الحُسيني المكِّي الشَّافعي ٢٢٢.
٨- أبو بكر بن عبد الرَّحمن بن محمَّد بن علي بن شِهاب الدِّين باعلوي
الخسيني.

٤٢٣	٩ – حافظ أبو الحسن السيالكوتي
٤٢٣	•
٤٢٣	١١- أبو شُعيب بن عبد الرَّحمن الصِّدِّيقي الدُّكالي المغربي
٤٢٣	١٢ - أحمد بن أحمد بن محمَّد بن الحُسين السِّياغي الصَّنعاني الزَّيدي
٤٢٣	١٣ - أحمد جابِر بن جبران اليَهاني، الضَّحوي، المكِّي
٤٢٤	
£ Y £	١٥ - أحمد خَيري بن يوسُف الحُسيني الحنفي
٤٢٤	١٦ - أحمد رافِع بن محمَّد بن عبد العزيز بن رافِع القاسِمي الحُسيني الطَّهطاوي الحنَفي
٤٢٤	١٧- أحمد رِضا البنجوري
٤٢٥	١٨ - أحمد بن صِبغة الله محمَّد غَوث الشَّافعي المِدِّرَاسي المُكِّي
٤٢٥	١٩ - أحمد بن الطَّالب بن محمَّد بن محمَّد بن سَودة المرِّي الفاسي المالِكي
240	٢٠- أحمد بن عبد الرَّحمن البنَّا السَّاعاتي الشَّافعي الصُّوفي
٤٢٥	٢١ - أحمد بن عبد السَّلام بن الطَّاهر العلمي السريفي الصفصافي المغربي.
٤٢٦	٢٢- أحمد بن محمَّد بن أحمد بن أحمد الحَضِّراوي الإسكندري، ثم المُحِّي
٤٢٦	٢٣- أحمد بن محمَّد بن بَكري سردار الحلبي الشَّافعي
٤٢٦	٢٤- أحمد بن محمَّد شاكِر أبو الأشبال القاضي المِصري
٤٢٦	٢٥ - أحمد بن محمَّد بن الصِّدِّيق أبو الفَيض الغُمَاري الحَسَني المغربي.
٤٢٧	٢٦- أحمد بن محمَّد صقر المصري الأزهري. السيد صقر
٤٢٧	٢٧- أحمد بن محمَّد بن عمر بن عبد الهادي الزُّكاري الفاسي، المعروف بابن الخيَّاط.
٤٢٧	٢٨- أحمد بن محمَّد بن الدَّاعي محمَّد بن علي السَّنوسي الخطَّابي الإدريسي الحسَني
٤٢٧	٢٩- أحمد بن محمَّد بن يحيني السياغي الزَّيدي.
٤٢٨	•٣- أحمد بن مصطَفي العُمَري الحَلَبي المفتي بالجيشِ العُثماني.
٤٢٨	٣١- أحمد يار خان النعيمي الحنفي

٣٢- أحمد بن يحيى بن محمَّد بن يحيى حميد الدِّين الحَسَني الزَّيدي، إمامُ اليمنِ
المجتهدُ
٣٣- إسهاعيل بن إسهاعيل بن عُثهان زَين الحَضرمي الضَّحوي اليَهاني المُحِّي
الشَّافعي
٣٤- إسهاعيل بن محمَّد بن ماحي الأنصاري التنبكتي.
٣٥- إشفاق الرَّحن الكاندهلوي.
٣٦- أعظم حسين بن لطف حسين الحنفي الخير آبادي ثم المدني.
٣٧- أمة الله بنت الشَّاه عبد الغَني بن أبي سَعيد أحمد بن عبد العزيز العمريَّة الدهلوية
المدنيَّة.
٣٨- أمير أحمد بن أمير حسَن السهسواني الأثَري
٣٩- أمير علي عبد الرَّزَّاق بن معظم علي الحُسيني المليح آبادي اللَّكنوي الحنَفي
الأثري.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
(حرف الباء)
چې
(حرف الباء)
رحرف الباء) • ٤ - بدر الدِّين محمَّد بن إسهاعيل بن محمَّد بن يحيى الكَبْسي الحَسَني الزَّيدي • ٤ - بدر الدِّين محمَّد بن يوسف بن بدر الدِّين عبد الرَّحن البيباني الدِّمشقي الشَّافعي ٤٣١
رحرف الباء) • ٤ - بدر الدِّين محمَّد بن إسماعيل بن محمَّد بن يحيئ الكَبْسي الحَسَني الزَّيدي ٤٣٠ - ١٤ - بدر الدِّين محمَّد بن يوسف بن بدر الدِّين عبد الرَّحن البياني الدِّمشقي الشَّافعي ٤٣١ - ١٤ - بديع الدِّين شاه بن إحسان الله بن رشد الله الرَّاشدي السِّندي المكِّي ٤٣١ - بديع الدِّين شاه بن إحسان الله بن رشد الله الرَّاشدي السِّندي المكِّي.
رحرف الباء) • ٤ - بدر الدِّين محمَّد بن إسماعيل بن محمَّد بن يحيئ الكَبْسي الحَسَني الزَّيدي • ٣٦ - بدر الدِّين محمَّد بن يوسف بن بدر الدِّين عبد الرَّحن البيباني الدِّمشقي الشَّافعي ١ ٣٦ - بديع الدِّين شاه بن إحسان الله بن رشد الله الرَّاشدي السِّندي المكِّي ٢٣ - بديع الزَّمان بن مَسيح الزَّمان بن نور محمَّد اللَّكنوي
رحرف الباء) • ٤ - بدر الدِّين محمَّد بن إسهاعيل بن محمَّد بن يحيى الكَبْسي الحَسَني الزَّيدي • ٣٦ - بدر الدِّين محمَّد بن يوسف بن بدر الدِّين عبد الرَّحن البيباني الدِّمشقي الشَّافعي ١ ٣٦ - بديع الدِّين شاه بن إحسان الله بن رشد الله الرَّاشدي السِّندي المكِّي ٢٣ - بديع الزَّمان بن مَسيح الزَّمان بن نور محمَّد اللَّكنوي ٤٣ - بديع الزَّمان بن مَسيح الزَّمان بن نور محمَّد اللَّكنوي ٤٣ - بكر بن عبدالله أبو زَيد القُضاعي
رحرف الباء) • ٤ - بدر الدِّين محمَّد بن إسهاعيل بن محمَّد بن يحيى الكَبْسي الحَسَني الزَّيدي • ٣٦ - بدر الدِّين محمَّد بن يوسف بن بدر الدِّين عبد الرَّحن البيباني الدِّمشقي الشَّافعي ١ ٣٦ - بديع الدِّين شاه بن إحسان الله بن رشد الله الرَّاشدي السِّندي المكِّي ٢٣ - بديع الزَّمان بن مَسيح الزَّمان بن نور محمَّد اللَّكنوي ٤٣ - بديع الزَّمان بن مَسيح الزَّمان بن نور محمَّد اللَّكنوي ٤٣ - بكر بن عبدالله أبو زَيد القُضاعي
رحرف الباء) • ٤ - بدر الدِّين محمَّد بن إسماعيل بن محمَّد بن يحيى الكَبْسي الحَسَني الزَّيدي • ٣٦ - بدر الدِّين محمَّد بن يوسف بن بدر الدِّين عبد الرَّحن البياني الدِّمشقي الشَّافعي ١٣١ - ٢٤ - بديع الدِّين شاه بن إحسان الله بن رشد الله الرَّاشدي السِّندي المكِّي ٢٣١ - بديع الزَّمان بن مَسيح الزَّمان بن نور محمَّد اللَّكنوي ٢٣١ - بكر بن عبدالله أبو زَيد القُضاعي

(حرف الحاء)

(حرف الخاء)
٦٦- خليل أحمد بن مجيد علي بن أحمد السَّهَارَنُفوري.
(جرف الراء)
٧٧ - الرَّحالي الفاروق بن رحال بن العَربي بن الجيلالي المغربي.
٦٨ - رشد الله شاه بن رَشيد الدِّين شاه الهِندي.
٦٩ - رشيد أحمد بن هدايت أحمد الأنصاري الكنكوهي الحنفي
٧٠ - رفيع الدِّين بهادِر علي بن نعمَة علي البهاري الأثَري.
(حرف الزاي)
٧١- زَيد أبو الحَسَن بن عبد الله أبي الخير محيِي الدِّين الفاروقي، المَجَدِّدي، الأزهري،
الهندي
(حرف السين)
٧٢- سالر بن أحمد بن حُسين بن صالِح بن جندان بن الشَّيخ أبي بَكر بن سالر باعَلوي
الحُسيني الأندونيسي الدَّاعي المجاهِد
" ٧٣ سالر بن حَفيظ بن عبد الله بن الشَّيخ أبي بكر بن سالر باعَلوي الحُسيني الحَضّرمي
الشَّافعي
ً (حرف الشِّين)
٧٤ - شَبِّير أحمد بن فَضل الرَّحمن العُثْماني الديوبندي
٧٥- شَرف الدِّين إمام الدِّين الدهلوي.
(حرف الصَّاد)
٧٦- صالِح أحمد بن محمَّد إدريس بن محمَّد الأركاني المكِّي الرَّابغي.
٧٧- صالِح بن الفضيل التُّونسي المدّني
٧٨- صُبحي بن إبراهيم الصَّالح الأزهري الطَّرابلسي

(حرف الضَّاد)

٧٩- ضِياء الدِّين أحمد بن مصطفى الكَّمْشَخَانوي، الحنفي، الخالدي، النَّقشَبَندي • ٤٤
(حرف الظَّاء)
٨٠ - ظفر أحمد بن لطيف أحمد العُثماني التَّهانوي الهندي الحنفي.
٨١- ظهير أحسَن بن سُبحان علي النيموي العظيم آبادي الحنفي.
(حرف العين)
٨٢- عبَّاس بن جَعفر بن عبَّاس بن محمَّد بن صديق الحنفي المُحِّي، مفتي الحنفيَّة ١٤٤
٨٣- عبَّاس بن محمَّد أمين بن أحمد رضوان الحُسيني المدّني الشَّافعي
٨٤ عبد الجبَّار بن عبد الله الغزنوي.
٨٥- عبد الجليل (عبد الجميل) بن عبد الحقّ بن عبد الواحِد أبو تُراب الظَّاهري ٤٤٢
٨٦- عبد الحق بن عبد الواحد بن محمَّد الهاشِمي الهِندي، ثمَّ المكِّي
٨٧- عبدالحق بن محمد عمر الأعظمي الديوبندي الحنفي.
٨٨- عبد الحي بن محمَّد بن الصِّدِّيق الغُمَاري الحَسَني.
٨٩- عبد الرحمن الأخضري بن محمد البوصيري بن قاسم الطرابلسي المالكي ٤٤٣.
٩٠ عبد الرَّحمن بن جَعفر بن إدريس الكتاني الحَسَني الفاسي.
٩١ - عبد الرَّحمن بن محمَّد بن عبد الرَّحمن بن علي بن محمَّد عبد الملك بن زَيَّدان بن إسماعيل
الحَسَني المكناسي
٩٢ - عبد الرَّحمن بن يحيى المعَلِّمي اليَهاني
٩٣ - عبد السُّبحان بن نور الدِّين عبد المجيد بن واعظ البِرِّماوي المكِّي الحنَّفي ٤٤٤
٩٤ - عبد السَّتَّار بن عبد الوهَّاب بن محمَّد خديار بن حُسين البكري الدهلوي ثمَّ المِّي. ٤٤٤
٩٥ - عبد السَّلام بن عبد القادِر بن محمَّد بن عبد القادِر بن سُودة الفاسي ٤٤٤
٩٦ - عبد العزيز بن محمَّد بن الصِّدِّيق جمال الدِّين أبو محمَّد وأبو اليُسر الغُمَّاري الحسَني ٤٤٥
٩٧ - عبد العَزيز بن نور محمَّد البنجابي الدُّيوبندي الحنَفي.

٩٨ – عبد الغفّار حسن بن عبد السَّتّار حسَن عبد الجبَّار العمرفوري الرَّحماني الأثري ٥٠ ٤٤
٩٩ - عبد العَليم بن عبد الحَكيم الصِّديقي الميرتهي المدّني الحنفي
١٠٠ - عبد الفتَّاح بن محمَّد بن بشير أبو غُدَّة الحَلبي الحنفي
١٠١ - عبد القادِر بن توفيق بن عبد الحَميد الشلبي الطَّرابلسي المدّني الحنّفي.
١٠٢ - عبد القادِر بن عبدول بن سِنان الأرناؤوط الدِّمشقي
١٠٢ - عبد الكبير بن محمَّد بن عبد الواحِد الحسني الإدريسي الكتَّاني الفاسي
١٠٤ - عبد الكَريم بن عبد الله بن محمَّد أبو طالب الرَّوْضي الصَّنعاني، الحسَني،
لزَّيديلَّ
٥٠١- عبد اللَّطيف بن إسحاق السنبهلي الحنَفي.
١٠٦ - عبدالله بن أحمد بن محسِن النَّاخبي الشَّافعي.
١٠٧ - عبد الله بن إدريس السَّنوسي الطُّنَّجِي الأثري
١٠٨ - عبد الله بن درويش السُّكري الدِّمشقي الحنفي القادِري
١٠٩ - عبدالله صُوفان بن عودة بن عبد الله القَدُّومي النَّابلسي المدَني الحنبلي.
١١٠ - عبدالله بن عبد الكريم بن محمَّد بن أحمد الجرافي الزَّيدي
١١١ - الشيخ الحافظ عبد الله بن عبد الرحيم الغازيفوري
١١٢ - عبد الله بن محمَّد بن أحمد بن محمَّد الدويش النَّجدي السَّبيعي
١١٢ - عبد الله بن محمَّد حسَن بن عبد الله المامقاني النَّجفي.
١١٤ - عبد الله بن محمَّد بن الصِّدِّيق الغُمَاري الحسني المغربي
١١٥ - عبدالله بن محمَّد غازي الهندي المكِّي الحنَفي
١١٦ - عبدالله بن محمَّد بن يوسُف المعمر الْهَرَري الْحَبَشي الشَّيبي الشَّافعي البِّيروتي. ٩٤٩
١١٧ - عبد الله شاه بن مظفر حسين الحيدر آبادي الحنفي
١١٨ - عبد اللَّطيف بن إسحاق السَّنْبهلي الحنفي.
١١٩ - عبد المحسِن بن محمَّد أمين بن أحمد بن رضوان الحُسيني المدّني٠٠٠٠

£.0 ·	١٢٠ - عبد المنَّان بن شَرف الدِّين الوزير آبادي
ن أحمد الوَاسِعي الصَّنْعَاني الزَّيدي٠٥	١٢١ - عبد الواسع بن يحيى بن محمَّد بن علي بر
	١٢٢ - عبد الوهَّاب بن عبد اللَّطيف الأزهري
ندي الدُّيوبندي الأثري	١٢٣ - عُبَيْدُ الله بن الإسلام السيالكوتي، ثمَّ السِّ
کفوري	١٢٤ - عُبَيَّدُ الله بن عبد السَّلام أبو الحسَن المباز
	١٢٥ - عبيد الله الأشرفي بن الشيخ محمد حسن ا
·	١٢٦ - عُثمان بن عبد الله بن عَقيلَ بن يحيى باعَلو
و حامد الوَزَّاني العلمي الرِّباطي ٤٥١	١٢٧ - العَرَبي بن عبدالله بن محمَّد بن التِّهامي أب
٤٥٢	١٢٨ - عطاء الله حنيف البهوجياني الأثري
عبدالله بن عمر بن علوي الحدَّاد باعَلوي	١٢٩ - علوي بن طاهِر بن عبدالله بن طه بن
٤٥٢	الحسيني
. العزيز أبو الحَسن البوزقزاوي الجزائري،	١٣٠ - علي بن أحمد بن الحاج موسى بن عبد
£0Y	المعروف بابن الحاجالمعروف بابن الحاج.
الصُوَيْري المغربي.	١٣١ - علي بن أحمد بن عبد الصَّادق أبو الحسن
	U 3. =
مَعوي المغربي	ي بن سُليهان أبو الحسن الدمنتي البُجُ ۱۳۲ - علي بن ظاهِر أبو الحسن الوتري الحنَفي
مَعوي المغربي	١٣٢ - علي بن سُليمان أبو الحسن الدمنتي البُجُ ١٣٣ - علي بن ظاهِر أبو الحسن الوتري الحنَفي
مَعوي المغربي	١٣٢ - علي بن سُليمان أبو الحسن الدمنتي البُجُ
مَعوي المغربي	۱۳۲ – علي بن سُليهان أبو الحسن الدمنتي البُجُ ۱۳۳ – علي بن ظاهِر أبو الحسن الوتري الحنَفي ۱۳۶ – علي بن عبد الله بن محمود بن محمَّد الشَّافعي.
مَعوي المغربي	۱۳۲ - علي بن سُليهان أبو الحسن الدمنتي البُجُ ۱۳۳ - علي بن ظاهِر أبو الحسن الوتري الحنَفي ۱۳۶ - علي بن عبد الله بن محمود بن محمَّد
مَعوي المغربي	۱۳۲ - علي بن سُليهان أبو الحسن الدمنتي البُجُ ۱۳۳ - علي بن ظاهِر أبو الحسن الوتري الحنَفي ۱۳۶ - علي بن عبد الله بن محمود بن محمَّد الشَّافعي. ۱۳۵ - علي بن فالِح بن محمَّد الظَّاهري المهنوي ۱۳۲ - علي بن محمَّد بن طاهِر بن يحيى العَلوي الح
مَعوي المغربي	۱۳۲ - علي بن سُليهان أبو الحسن الدمنتي البُجُ ۱۳۳ - علي بن ظاهِر أبو الحسن الوتري الحنفي ۱۳۶ - علي بن عبد الله بن محمود بن محمَّد الشَّافعي. ۱۳۵ - علي بن فالِح بن محمَّد الظَّاهري المهنوي ۱۳۲ - علي بن محمَّد بن طاهِر بن يحيى العَلوي الح
مَعوي المغربي	۱۳۲ - علي بن سُليهان أبو الحسن الدمنتي البُجُ ۱۳۳ - علي بن ظاهِر أبو الحسن الوتري الحنَفي ۱۳۶ - علي بن عبد الله بن محمود بن محمَّد الشَّافعي. ۱۳۵ - علي بن فالِح بن محمَّد الظَّاهري المهنوي ۱۳۲ - علي بن محمَّد بن طاهِر بن يحيى العَلوي الح

١٤٠ – غلام رسول السعدي الباكستاني الحنفي
(حرف الفاء)
١٤١ - فتح الله بن محمَّد جواد النَّمازي الشِّيرازي الإمامي، له بحوثٌ في الرِّجال وكتبِ
الحديثِ.
١٤٢ - فخر الحسن بن عبدِ الرَّحن الحنفي الكنكوهي
١٤٣ - فَضَّلُ الرَّحْن بن أهلِ الله محمَّد المخدوم المعمر الصِّدِّيقي النَّقشبندي الهنديُّ٤٥٥
(حرف الميم)
١٤٤ - مجد الدِّين بن محمَّد بن مَنصور المؤيدي الحَسَني الزَّيدي.
١٤٥ - محب الله شاه الرَّاشدي السِّندي
١٤٦ - محسن بن علي بن عبد الرَّحمن المُسَاوى باعلوي الحُسيني الجاوي المُحِّي الشَّافعي ٢٥٦
١٤٧ – محفوظ الرَّحمن بن زين الله الأثري.
١٤٨ - محمَّــد إبراهيم بن سَعد الله بن عبد الرَّحيم بن عبد العَليم الْفَضَّلي الحُتَّني المَدَني
الحنفي.
- ١٤٩ – محمَّد بن أبي بكر بن محمَّد التَّطُّوَاني السَّلَاوي
٠٥٠ - محمد الأحمدي أبو النور الأزهري.
١٥١ - محمَّد بن أُحْيَد بن محمَّد بن إدريس الجاوي البوقري، ثمَّ المُحِّي الشَّافعي
١٥٢ - محمَّد بن إدريس بن محمَّد بن الغالي القادِري الحَسني المغربي.
١٥٣ -محمَّد أشـرف علي بن عبد الحـقِّ الهِنـدي التَّهانـوي الحنَفي، الملقَّب بحكيم
الأمَّةِ.
١٥٤ - محمد أعظم بن فضل الدين الجوندلوي الأثري.
١٥٥ - محمَّد أمين بن أحمد رضوان المدني الحسيني.
١٥٦ - محمَّد أمين بن محمَّد خليل السَّفَرجلاني الدِّمشقي الحنَفي.
١٥٧ - محمَّد أمين المصرى الدِّمشقى الأزهري، دَفين مكَّة المكرَّمة

١٥٨ - محمَّد أنور شاه بن معظم شاه الكُشميري الدّيوبندي الحنفي.
١٥٩ - محمَّد أَيُّوب بن محمَّد يعقوب الطَّيِّب بن الطَّبِيب المظاهري السَّهَارَنْفُوري
١٦٠- محمَّد الباقِر بن محمَّد بن عبد الكبير بن محمَّد بن عبد الواحِد الكتَّاني الحسَني
الإدريسي.
١٦١ - محمَّد بشير بن بدر الدِّين بن صدر الدِّين السهسواني الهندي، القَرَنيُّ الهوى ٢٦٠
١٦٢ - عمَّد بن جَعفر بن إدريس الكتَّاني الحسني الإدريسي المدّني الفاسي.
١٦٣ - محمَّد جمال الدِّين بن محمَّد سَعيد بن قاسِم بن صالِح الحلَّاق القاسِمي الدِّمشقي. ٢٥٠
١٦٤ - محمَّد الحافظ بن عبد اللَّطيف بن سالر التِّجاني المصري
١٦٥ - محمَّد حَبيب الله بن عبد الله بن مايابي الشِّنقيطي الجكني المالكي
١٦٦ - محمَّد حَبيب الله مختار الباكِستاني، ختَن السَّيِّد البنوري.
١٦٧ - محمَّد حسَن بن ظهور حسَن بن شمس علي السَّنْبَهلي الحنفي
١٦٨ - محمَّد بن الحسن بن العربي الحَجُوي الثَّعالبي الفاسي.
١٦٩ - محمَّد الحسَن بن علوي بن عبَّاس بن عبد العزيز الحسني الإدريسي المالِكي المُحِّي. ٢٦٢
١٧٠ - محمد بن الحسن بن محمد بن يحيئ العجري الزيدي الحسني.
١٧١ - محمَّد حسين بن عبد السَّتَّار الهزاروي.
١٧٢ - محمَّد حسين بن محمود بن علي الحُسيني، المُرعَشي، النَّجَفي، الإمامي
١٧٣ - محمَّد بن خليل بن إبراهيم أبو المحاسِن القاوقجي الطَّرابلسي، الحنَفي، الصُّوفي ٤٦٣
١٧٤ - محمَّد رَاغِب بن محمود بن هاشم الطَّباخ الحلَّبي الحَنَفي، صاحب تاريخ حلب٢٤
١٧٥ - محمَّد رشيد رضا القَلَمُوني الشَّامي، ثمَّ المصري.
١٧٦ - محمَّد رِياض بن محمَّد خليل بن عطا المالح الدِّمشقي.
١٧٧ - محمَّد زاهِد بن الحسن بن علي بن نَجم الدِّين الكَوثري الحنَفي.
١٧٨ - محمَّد زكريًّا بن محمَّد يحيي الكاندهلوي المدّني الحنفي
١٧٩ - محمَّد الزَّمْزَمي بن محمَّد بن جَعفر بن إدريس الكتَّاني الحسني الإدريسي

١٨٠ - مجمَّد بن سِالربن علوي السِّرِي باهارون جمل اللَّيل باعَلوي الجُسيني الحَضَّرَمي ٥٦٥
١٨١- محمَّد شفيع بن محمَّد ياسين الدُّيوبندي
١٨٢ - محمَّد شمس الحقّ بن أمير علي بن مقصود علي الصِّدّيقي العظيم آبادي ٢٥٥
١٨٢ - محمَّد صالح بن أحمد بن عبد الرَّحمن الخطيب الدِّمشقي الشَّافعي
١٨٤ - محمد صالح بن جيئو سهتو السندي الحنفي
١٨٥ - محمَّد صديق خان بن حسن بن علي القِنُّوجي الحُسيني البخاري الهِندي ٢٦٦
١٨٦ - محمَّد طاهر بن صالح بن أحمد موهوب الجزائري الدِّمشقي.
١٨٧ -محمَّـد الطَّاهـر بن عبد الكبـير بن عبد الرَّحمن المجذوب أبو الجَمَال الفِهري
لفاسي.
١٨٨ - محمَّد عاشق إلهي بن محمَّد صديق البرني المدّني.
١٨٩ - محمَّد عبد الباقي بن ملا علي بن ملا محمَّد معين بن ملا محمَّد مبين اللَّكنوي المدني
لحَنَفيل
لحنفي
*
• ١٩ - محمَّد عبد الحفيظ بن محمَّد الطَّاهر بن عبد الكبير بن المجذوب الفِهري الفاسي ٤٦٧
• ١٩ - عمَّد عبد الحفيظ بن محمَّد الطَّاهر بن عبد الكبير بن المجذوب الفِهري الفاسي ٤٦٧ - عمَّد عبد الحي بن عبد الكبير بن محمَّد بن عبد الواحِد أبو الأسعاد الكتَّاني الحسني
١٩٠ – محمَّد عبدالحَفيظ بن محمَّد الطَّاهر بن عبد الكبير بن المجذوب الفِهري الفاسي٤٦٧ ١٩١ – محمَّد عبد الحي بن عبد الكبير بن محمَّد بن عبد الواحِد أبو الأسعاد الكتَّاني الحسني الإدريسي.
 ١٩٠ - محمَّد عبد الحفيظ بن محمَّد الطَّاهر بن عبد الكبير بن المجذوب الفِهري الفاسي ٤٦٧ ١٩١ - محمَّد عبد الحي بن عبد الكبير بن محمَّد بن عبد الواحِد أبو الأسعاد الكتَّاني الحسني الإدريسي. ١٩٢ - محمَّد عبد الحي بن محمَّد عبد الحكيم أبو الحسَنات اللَّكنوي الحنفي.
 ١٩٠ - محمَّد عبد الحفيظ بن محمَّد الطَّاهر بن عبد الكبير بن المجذوب الفِهري الفاسي ٤٦٧ ١٩١ - محمَّد عبد الحي بن عبد الكبير بن محمَّد بن عبد الواحِد أبو الأسعاد الكتَّاني الحسني لإدريسي. ١٩٢ - محمَّد عبد الحي بن محمَّد عبد الحكيم أبو الحسنات اللَّكنوي الحنفي. ١٩٢ - محمَّد بن عبد الرَّحن الأنصاري السَّهَارَنْفُوري المكِّي.
 ١٩٠ - محمَّد عبد الحفيظ بن محمَّد الطَّاهر بن عبد الكبير بن المجذوب الفِهري الفاسي ٢٦٧ ١٩١ - محمَّد عبد الحي بن عبد الكبير بن محمَّد بن عبد الواحِد أبو الأسعاد الكتَّاني الحسني لإدريسي. ١٩٢ - محمَّد عبد الحي بن محمَّد عبد الحكيم أبو الحسَنات اللَّكنوي الحنفي. ١٩٢ - محمَّد بن عبد الرَّحن الأنصاري السَّهَارَنْفُوري المكِّي. ١٩٤ - محمَّد عبد الرَّحن بن عبد الرَّحي المبارَكُفوري.
 ١٩٠ - محمَّد عبد الحفيظ بن محمَّد الطَّاهر بن عبد الكبير بن المجذوب الفِهري الفاسي ٢٦٧ ١٩١ - محمَّد عبد الحي بن عبد الكبير بن محمَّد بن عبد الواحِد أبو الأسعاد الكتَّاني الحسني لإدريسي. ١٩٢ - محمَّد عبد الحي بن محمَّد عبد الحكيم أبو الحسَنات اللَّكنوي الحنفي. ١٩٢ - محمَّد بن عبد الرَّحن الأنصاري السَّهارَنْفُوري المكِّي. ١٩٥ - محمَّد عبد الرَّحن بن عبد الرَّحيم المبارَحْفوري. ١٩٥ - محمَّد عبد الرَّرَاق حمزة المصري المكِّي.
 ١٩٠ - محمَّد عبد الحفيظ بن محمَّد الطَّاهر بن عبد الكبير بن المجذوب الفِهري الفاسي ٢٦٧ - محمَّد عبد الحي بن عبد الكبير بن محمَّد بن عبد الواحِد أبو الأسعاد الكتَّاني الحسني لإدريسي. ١٩٢ - محمَّد عبد الحي بن محمَّد عبد الحليم أبو الحسَنات اللَّكنوي الحنفي. ١٩٢ - محمَّد بن عبد الرَّحن الأنصاري السَّهَارَنْفُوري المكِّي. ١٩٤ - محمَّد عبد الرَّحن بن عبد الرَّحيم المبارَكُفوري. ١٩٥ - محمَّد عبد الرَّشيد بن المنشئ محمَّد عبد الرَّحيم بن محمَّد بَخش النَّعاني الباكِستاني المباكِستاني المبا

١٩٨- محمَّد بن عبد القادِر بن صالح بن عبد الرَّحيم أبو النَّصر الحطيب الدِّمشقي
النَّقَشَبَنديالنَّقَشَبَندي
١٩٩ - محمَّد بن عبد القادِر بن الطَّالب بن مَحمَّد -فتحًا - ابن سُودة الفاسي.
٠٠٠- محمَّد بن عبد الكبير بن عبد الرَّحمن المجذوب أبو جِيدة الفاسي٧٠
٠٢٠١ محمَّد بن عبدالله العَلوي الهزاروي الهندي.
٢٠٢ - محمَّد بن عبد الهادي بن محمَّد بن حُسين الـمَنَّوني المِكْناسي
٣٠٣- محمَّد عبد الهادي بن محمَّد عبد الكريم أبو سعيد المِدْراسي، ثمَّ الحَيْدَرآبادي
الشَّافعي.
٢٠٤- محمَّد العَربي بن محمَّد المهدي بن العَربي الحَسَني الزَّرْهوني الفاسي الأصل،
البَيروتي.
٠٠٥ - محمَّد بن عقيل بن عبدالله بن عمر آل يحيى الباعَلوي الحُسيني.
٢٠٦ - محمَّد بن علي بن حُسين بن علي الشرفي الحسني الزَّيدي
۲۰۷ – محمد علي بن جانياز الباكستاني.
٢٠٨ - محمَّد بن عمر بن قاسِم مخلوف المالكي التُّونسي.
٢٠٩ - محمَّد عمرو بن عبد اللَّطيف بن محمَّد بن عبد القادِر المصري.
٢١٠ محمَّد عميم الإحسان المجددي.
٢١١ - محمَّد بن الفاطِمي بن عبد الكَبير بن محمَّد بن الطَّالب السُّلمي الفاسي، المعروف بابن
لحاج.
٢١٢ - محمَّد فالح بن محمَّد بن عبد الله بن فالِح الظَّاهري المِهْنَوي المدّني
٢١٢ - محمَّد فؤاد بن صالِح بن محمَّد عبد الباقي.
٢١٤ - محمَّد بن الفضيل بن محمَّد الفاطِمي بن محمَّد بن عبد القادر الحَسَني المالكي٢١
٢١٥- محمد فيض بن أحمد الأويسي الحنفي.
٢١٦ - محمَّد بن قاسِم بن محمَّد بن عبد الحفيظ بن هاشِم القادِري الفاسي.

٢٠١٧ – محمد أبو القاسم البنارسي
٢١٨ - محمَّد محسِن بن علي بن محمَّد رضا الطَّهراني، الرَّازي، النَّجَفي، المشهور بآقائزُرُّك
لإمامي.
٢١٩ - محمَّد محفوظ بن عبدالله بن عبد المنَّان الترمسي الجاوِي المكِّي الشَّافِعي
٠ ٢٢ - محمَّد بن محمَّد بن أبي شُهبة الأزهريُّ
٢٢١ - محمَّد محمَّد حسن أبو زهو الأزهريُّ
٢٢٢- محمَّد بن محمَّد بن حسين أبو الخير المَّيداني الدِّمشقي الحنفي
٢٢٣ - محمَّد بن محمَّد السَّاحي الأزهريُّ.
٢٢٤ - محمَّد بن محمَّد بن يحيى بن عبد الله بن زَبارة الحسني الصَّنعاني، الزَّيدي ٤٧٥
٢٢٥ - محمَّد مختار بن زَين العابِدين الفلمباني المكِّي الشَّافعي
٢٢٦ - محمَّد المختار بن محمَّد الأمين الجكني، الشَّنقيطي، المدّني، المالكي
٢٢٧- محمَّد مظهر بن لطف علي بن محمَّد حسن النَّانوتوي الحنفي
٢٢٨- محمَّد المُكِّي بن محمَّد بن علي بن عبد الرَّحمن أبو حامد البطاوري، الرِّباطي،
الحَسَني.
ي ٢٢٩ - محمَّد المكِّي بن مصطفىٰ بن محمَّد عزُّ وز الحَسَني، التُّونسي
٢٣٠– محمَّد المنتَصر بالله بن محمَّد الزَّمُزَمي بن محمَّد بن جَعفر بن إدريس الكتَّاني
الحَسَني
ي ٢٣١– محمَّد المهـدي بن محمَّـد بن عبد الكبير بن محمَّـد بن عبد الواحِـد الكتَّــاني
الحسَني
ي ٢٣٢ - محمَّد النَّاصر بن محمَّد الزَّمْزَمي بن محمَّد بن جَعفر الكتَّاني الحُسَني
٢٣٣ - محمَّد ناصر الدِّين بن نوح نَجاتي الألباني
٢٣٤- محمَّد نذير حُسين بن جواد علي الرَّضَوي العظيم آبادي الدهلوي الأثري
المعمّر

٢٣٥ - محمَّد ياسين بن محمَّد عيسى الفادَاني المُحي الشَّافعي	
٢٣٦ - محمَّد يوسُف بن محمَّد زكريًّا بن ميرمزمل شاه الحُسيني البنوري الحنَّفي الهِندي	
الدُّيوبندي.	
٢٣٧ - محمَّد يوسف بن محمَّد يحيي الكاندهلوي الحنفي.	
٢٣٨ - مُقبِل بن هادي الوَادِعي.	
٢٣٩ - محمود الحسَن بن ذي الفِقار علي الدُّيوبندي الحنَفي، الملقَّب بشَيخ الهند ٤٧٩	
٢٤٠ محمود شاه بن مبارك شاه أبو الوَفا الأفغاني القادِري الحنفي.	
٢٤١ - محمود بن محمَّد بن أحمد بن خطَّاب السُّبكي المصري المالكيُّ، الأزهريُّ ٢٨٠	
٢٤٢ - منصور علي ناصِف الأزهري.	
٢٤٣ - مَهدي حسن القادري الشَّاهجهانفوري الحنَفي.	
٢٤٤ – موسى شاهين لاشِين الأزهريُّ	
(حرف النُّون)	
٢٤٥ - ناصِر حُسين بن حامِد حُسين بن المفتي محمَّد الحُسيني الموسَوي اللَّكنوي ٤٨١	
(حرف الهاء)	
٢٤٦ - هبة الله محمَّد علي بن حُسين بن حَسن بن محسِن الزَّيدي نسبًا، الشَّهير بالشَّهرستاني	
الكاظِمي الإمامي	
(حرف الياء)	
٢٤٧ - يحيي بن محمَّد بن يحيى حميد الدِّين الحسني الزَّيدي.	
٢٤٨ - يوسُف بن إسهاعيل بن يوسُف بن إسهاعيل النبهاني البيروتي القاضي ٢٨١	
ختم الجزء	
بيان من الدكتور محمود سعيد ممدوح حول البراءة مما طبع باسم: (الجزء المفقود من	
مين شن المعتقور عمود سيد عدوج عول المجراء لم عبع باسم. «اجراء المعقود من مصنف عبدالرزاق)	
مصف عبدالرراق	
فهرش الا يأث القرائية	

0.1	فهرس الأحاديث النبوية
0 2 1	فهرس الأعلام
770	فه سر الموضوعات